भाग भिन्ने विशेषको अञ्चलको अञ्चलको । अभाग १९५५ । १९

schermie ribalte

All'Opera « Messa da Requiem» di Verdi

ggi alle 21, dodicesima recita abb. alle « seconde serali » essa da Requiem » di G. Ver-(rappr. n. 71), concertata e tta dal maestro Carlo Ma-Giulini. Maestro del coro nni Lazzari Esecutori Gwyth Jones, Fiorenza Cossotto. rlo Bergonzi, Raffaele Ariè cuzione verrà replicata sato alle 17, in abb alle diur-, martedi alle 21 in abbonato alle terze serali e giove-14 alle 21, fuori abbonamento

CONCERTI

DITORIO DEL GONFALONE forte - Sepoltura di N.S J.C. ratorio per soli, coro e orche a di Georg Ph. Telemann listi: Layos Kozma, R. Hage one Tosato. Domani alle 21,30 LIETA DEL QUARIETTO Sala Borromini) Dggi alle 17,30 concerto del prano l'atiana Aia Pianista ate Furian Musiche Haendel

Bach, Mozart, Galluppi, Per-tolesi, Ricci, Donizetti, Ros-LA DEI CONCERTI (Via dei Domani, alle 21,15 per la statione di Musica da camera ell'Accademia di S. Cecilia Concerto del pianista Fou Tsong, Musiche di Scarlatti, Schubert e Chopin.

TEATRI

LECCHINO Mile 21.30 Rocco D'Assunta solvejg presentano; « lo, An-relo Musco », « Come Marylin Ionroe », « Una donna nuda atti comici di l'uri-Vasile-oda, Ultimi giorni. LLI (Tel 587 666)

. Le grandi. imminente : e ». « ...così sia » di Emanuele Irban. Novità assolute con A.T Eugeni, G. De Salvi, L. Rho larbieri, A. Mazzamauro Re-ia G. De Salvi RGO S. SPIRITO (tel 5116207) C.ia D'Origlia-Palmi. Domenie lunedi alle 17: «Anche le

Il giorno

(97-268). Onomastico Er-

manno. Il sole sorge alle

ore 5,55 e tramonta alle

di luna il 12.

ore 18,57. Ultimo quarto

Cifre della città

leri sono nati 66 maschi e 63

35 femmine dei quali 10 mi-

rı dei 7 anni. Sono stati cele-

ati 23 matrimoni. Tempera-

L'Enal provinciale ha organiz-

ito la selezione per Piccoli

implessi valevole per l'ammis-

tegoria. Le domande di parte-

pazione dovianno essere fatte

rvenire su un apposito modulo

cultura in via Nizza 162, ove

re tutte le informazioni del

ta anche organizzata la VI

interessati potranno richie-

e il bando di concorso. E

segna nazionale della canzo-

cui si potrà partecipare nei

di e nei termini indicati dal

tolamento in distribuzione

sso lo stesso ufficio di via

Casa della Cultura

tura, via Colonna Antonina 52.

alle ore 21. avrà luogo

Drganizzata dalla Casa della

III conferenza del ciclo « Ten

nze più significative dell'arte

emporanca », relatore di tur-

Viaggi

il dott. Filiberto Menna che

Dal 25 aprile al 30 maggio,

lanizzato dalla direzione, pro-

ciale dell'Enal si svolgerà un

ggio aereo a Londra. Saranno

ta di partecipazione lire 96

a. Un viaggio in Grecia, in-

e, è stato previsto dal 7 al

aprile. Quota L. 72 000. E' sta

anche organizzata una cro-

a, a bordo del «Raffaello»

condurra i gitanti dalla co-

ra ligure a quella_sorretnti-

con una sosta a Cannes. Il

gio, che si svolgerà nei gior

1 22 aprile, costerà lire 28.500.

informazioni e iscrizioni ri

tersi alla sede di via Niz-

ministero dei Trasporti co

lle, non verranno rilasciati,

eno, biglietti a tariffa ridot-

Pertanto gli interessati, per

vo recapito di viaggio presso

biglietteria di stazione.

dovranno munirsi del re-

Trasporti

162, telefono 850.641.

tate importanti città inglesi:

lerà del « Futurismo ».

o il 20 aprile all'Ufficio Arte j

alla selezione regionale

I Concorso nazionale della

re minima 6, massima 16. Per

non si prevedono varia-

Concorsi ENAL

nine; sono morti 35 maschi

Oggi giovedi 7 aprile

stelle cadono di Giuseppe | QUIRINO Toffanello. Prezzi familiari. | Sabato CAB 3/ ALLE GROITE DEL PICCIONE Alle 22,30 nuovo spettacolo

• 11 calderone » con Ezio Busso Franco Ferrone, Barbara Valmorin Regia Juan Rougeul. CENTRALE (Tel 687 270) Alle 17 familiare e alle 21.30 Carmelo Bene presenta: « Pi-nocchio » da Collodi, con L. Mancinelli, P. Vida, E. Florio, V. Nardone, L. Mezzanotte. DELLA COMETA

DELLE ARTI Alle 17 familiare Stabile della Città di Roma presenta: « I i cavalleri » novità di Guglielmo Biraghi. DELLE MUSE • 100 minuti 3 •

spettacolo musicale in 2 tempi di Leone Mancini, con D. Lumini E Guarini, L Fineschi L Luciani, L Lojodice, A Ma stino A Centenaro Regla L DEL LEOPARDO (Viale Colli Portuensi)

Dai 13 aprile alle 21.30 inaugurazione Cia del Teatro con · in alto mare », « Karol », di S Mrozek con T Campanelli Z Lodi, C Remondi, Shoko, O Valentino Scene e costumi E

DE' SERVI (Tel. 675 130) Dal 15 aprile alle 21.15 Stabile Ambroglini con: • 11 diario di Anna Frank • di Goodrich-Hackett con P Martelli. S Aifferi, A Barchi, M Novella, A Lippi, S Sardone ed altri Regia F Ambroglini Scene G Sistina ELISEO

Alle 17 familiare C ia Proclemer-Albertazzi con D. Torrieri, S. Tofano in: « La pietà di novembre • di S. Brusati. Regia V. Zurlini. FOLK STUDIO (Tel 172 883)

Alle 22 Juca Chaves, Toto Torquati, Rosanna Rovere, Sergio PALAZZO SISTINA

Alle 21.15 Garinei e Giovannini presentano Marcello Mastroianni in: « Ciao, Rudy ». PANTHEON Riposo pasquale.

piccola

cronaca

Il Comune ha già predisposto

gli ambulatori che saranno ad-

detti alla profilassi; la vaccina

zione sarà effettuata a tutti gra

i giorni dalle ore 9 alle 12 e

dalle ore 15,30 alle 18,30: via del-

l'Ara Massima di Ercole 97. Cen-

tro Casilino-Prenestino (via Ca-

silina 395), Centro Tufello (via

Monti della Rocchetta 14); dalle

ore 9 alle 12: circonvallazione

Trionfale 17, piazza di S. Egi-

dio 1-A, via Boemondo 21; dalle

ore 8,30 alle 10,30: via Luca della

Robbia 10, via del Colosseo 20,

circonvallazione Appia 23, via

Montecatini 8, via degli Arma-tori 13, via dei Sabelli 117, via

Pietralata 414, via Tripoli 39,

v.le Tormarancia 19-21, via Pom-

rivaccinarsi.

LUNA PARK PARIOLI Alle ore 21,30: « I rompiglio ni - rivista in 2 temps di Castaldo fuele. Forti con P Car lini, L. Zoppelli M. Merlini. Ucci. C Sposito. R Spinelli I. Holzert, N Riviè

> AMBRA JOVINELLI (tel. 731306) Von Ryan, con F. Sinatra A 💠 VOLTURNO (Via Volturno) Angelica alla corte del re, con (senza rivista)

Prime visioni ADRIANO (Tel. 352.153)

Vaccinazioni La vaccinazione antivaiolosa e AMBASCIATORI (Tel. 481.570) Un'idea per un delitto, con J antidifterica, iniziata il 21 marzo, conclude la sessione primaverile AMERICA (Tel. 568.168) il 14 maggio. Sono obbligati alla profilassi tutti i bambini nati en-ANTARES (Tel. 890.947) tro il secondo trimestre del 1964, i nati negli anni precedenti che non siano ancora vaccinati, quelli R. Danton

APPIO (Tel 779 638) all'ottavo anno di età che devono ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Summer Magic ARISTON (Tel. 353.230) tuitamente. Ecco gli orari: tutti

ARLECCHINO U morbidone, con P. Ferrari (VM 18) SA ♦ ASTOR (Tel 6 220 409) La spada nella roccia DA 💠 ASTORIA (Tei 870 245) ASTRA (Tel 848.326) Judith, con S. Loren DR

AVENTINO (1el. 572.137) Gli eroi di Telemark, con K BALDUINA (Tel. 347.592) Da un momento all'altro, con DR + BARBERINI (Tel. 471.107) Boeing Boeing, con I Curtis

posa 9, piazza Navona 39-40; nei giorni di lunedi, mercoledi e ve-BOLOGNA (Tel. 426.700) nerdì dalle ore 8,30 alle 10,30: via Carlo Denina 11, via Dacon L. Buzzanca cia 16, via Flavia 80 82, via Arimondi 28, via Ostiense 133, via Nicolò V 30-32, via Federico CAPRANICA (Tel 672 465) Ozanam 113; nei giorni di martedi, giovedi e sabato dalle 8,30 alle 10,30: via dei Gerani 6 (scala A, interno 4), via Or vieto 42, via Diana 30, Villa dei Gordiani (lotto VIII, palazzina I, int. 3), via Erasmo da Gattamelata 76-A, via Antonino Di Giorgio 19, via Gozzadini 6, via Pa-CORSO (Tel. 671.691) rini 10, via Portuense 571; nei giorni di martedi, giovedì e sa-

Circolo Ludovisi

bato dalle ore 10 alle 11: via Ap-

E' in allestimento organizzata dal circolo culturale Ludovisi una mostra di foto in bianco e nero o a colori il cui tema do vrà essere « L'uomo e le sue lotte ». Alla mostra, che si terrà in una gallería romana per la durata di una settimana, potranno partecipare tutti coloro che invieranno foto che testimonino l'impegno dell'uomo nella lotta tra progresso e reazione, tra nica che durante il periodo bartarie e civiltà. Il formato festività pasquali, dalle ore l giorno 6 alle ore 24 del 13 delle foto deve essere, di preferenza, 30 x 40. Per informazioni rivolgersi alla sede del circolo in via Alessandria 119, telefousufruire di qualsiasi ridu-

> Da oggi, in dipendenza della riapertura al traffico di via Tuscolana (nel tratto piazza Cineseguiranno, dall'increcio di via P. Valerio, via Tuscolana (con fermata al civico 1400) fino al capolinea di piazza Cinecittà (con fermata); le corse pari seguiranno il tratto della Tuscolana aperto al traffico, fino all'incrocio con viale Nobiliore, riprendendo poi via Stilicone (fermate a piazza Cinecittà, ai civici della Tuscolana 975 e 919, e in via Sti-

Si è spento ieri il compagno Vito Asaro, nota figura di antifascista. I funerali si svolgeranno domani, alle ore 11, partendo dall'ospedale S. Eugenio. Ai familiari del compagno Asaro stra redazione.

Sabato alle 21,15 Salvo Randone e Gianni Santuccio in: «Leterno marito» di Neda Nardi da Dostoevskiy, Regia RIDOTTO ELISEO

ROSSINI (Tel 652 770) Alle 17.30 familiare Stabile di C = Comico Prosa Romana di Checco Durante, Anita Durante, Leila Ducci in : • Operazione anti-jella • di Franco da Roma. Regia C. Durante.

Alle 17.30 familiare C.ia dei | • M = Musicale Possibili dir. da Durga con: * Sogno ma forse no *, * L'al-Pirandello, Regia Durga, Scene | • 8M = Storico-mitologico E. Amati. Ultime repliche. SALA SYNKE) (della IAVER. Il nostro giudizio sui rum viene espresso nel modo Alle 21,30 Aldo l'rionfo pren I . fantasie elettroniche in

Alle 22 «I libertyni» con Cronache dall'Italietta di Ghigo De Chiara, Maurizio Costanzo, con F. Di Bisazza, V
Del Verme, D. Del Prete, F
Ferrara, A. Ferrari, R Forzano, C Olmi Musiche di B. Nicolai Versi G. Fratini. VALLE

tempi con Maria Mondi.

Alle 17 familiare Teatro Stabile della città di Roma presenta: « Il mercante di Venezia • di Shakespeare, Regia Et-VICOLO DELLE ORSOLINE 15 Alle 21,30 Teatrino Club con *Salome*. « Sacrificio edilizio * « Varietà » testi e regia Mario ZANZARA CAB A GOGO Imminente Actors Workshop in: « Hoppening ».

ATTRAZIONI

BIRRERIA « LA GATTA » (Dan cing Pile Jonio, Montesacro) Aperto fino ad ora inoltrata Parcheggio Lutte le specialità INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio) Attrazioni Ristorante - Bar Parcheggio

Tutte le attrazioni dalle ore 10 MUSEO DELLE CERE Emulo di Madame l'oussand di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle 1

VARIETA

CINEMA

Svegliati e uccidi, con R. Hoff-man (VM 18) DR ++ Svegliati e uccidi, con R. Hoff-(VM 18) DR ◆◆ Jaguar professione spia, con

La grande corsa, con T. Curtis Signore & signori, con V Lisi

C ++

James Tont operazione D.U.E., con L. Buzzanca A + BRANCACCIO (1e) 735 255) Gli eroi di Telemark, con K. Per qualche dollaro in più, con CAPRANICHETTA (Tel 6/2 465) Sette pistole per i Mac Gregor con R. Wood A ♦♦
COLA DI RIENZO (Tel. 350 584) Gli eroi di Telemark, con K.

Vagone letto per assassini, con G ♦♦ DUE ALLORI (Tel. 273.201) James Tont operazione D.U.E. con L. Buzzanca con L. Buzzanca

• Le sigle che appaiono av- • canto ai titoli dei film • corrispondono alia guente classificazione per

• generi: A = Avventuroso

DA = Disegno enimete ● DO = Documentario DR = Drammatico • G = Giallo

S = Sentimentale

Il nostro giudizio sui film

· seguente: ◆◆◆◆ ⇒ ottimo ♦♦♦ = buono ♦♦ = discreto

EDEN (Tel. 3800188) Adios Gringo, con G Gemma

Atrica addlo (VM 14) DO EURCINE (Palazzo Italia all'Eur Tel 5 910 906) Per qualche dollaro in plù, con C. Eastwood EUROPA (1ei 865 736)

Fumo di Londra, con A Sordi 8A ++ FIAMMA (Tel 471100) la spia che venne dal freddo con R Burton FIAMMETTA (Tel 470 464) The spy who came in from the

GALLERIA (Tel. 673.267) Viva Maria, con Bardot - Mo-8A **♦**♦ GARDEN (Tel 652 384) Gli eroi di Telemark, con K Douglas GIARDINO (Tel 894 946) James Tont operazione D.U.E

IMPERIALCINE N 1 Tutti insieme appassionatamente, con J. Andrews M • IMPERIALCINE N 2 Allarme in 5 banche (prima)

ITALIA (Tel 846 030) Vangelo secondo Matteo, di P. P. Pasolini DR +++ MAESTOSO (Tel 786 086) Gli eroi di Telemark, con K Douglas MAJESTIC (Tel. 674 908) Paperino e C. nel Far West

MAZZINI (Tel. 351 942) James Tont operazione D.U.E. METRO DRIVE-IN OSS 117 segretissimo, con N METROPOLITAN (Tel. 689.400)

Adulterio all'italiana, con N. Mantredi (VM 14) SA ◆ MIGNON (Tel. 869 493) Stanlio e Ollio in vacanza MODERNO (Tel. 460.285) Due marines e un generale, con

MODERNO SALETTA Per qualche dollaro in più, con C. Eastwood MONDIAL (Tel. 734.876) Gli eroi di Telemark, con K. NEW YORK (Tel. 780.271) Svegliati e uccidi, con R. Hoff-man (VM 18) DR ++ NUOVO GOLDEN (Tel /55.002)

Agente 007 Thunderball, con S OLIMPICO La grande corsa, con T. Curtis

BA ++ PARIS (Tel. 754.306) Mary Poppins con J Andrews

PLAZA (Tel. 681.193) Agente 007 Thunderhall, con S QUATTRO FONTANE (Telefono Il volo della Fenice, con J Stewart DR ++ QUIRINALE (Tel. 642 658) Lady L. con S. Loren QUIRINETTA (Tel. 670.012)

Rassegna di Rosalind Russel La signora mia zia 8A +4
RADIO CITY (Tel 464.103) Svegliati e uccidi, con R. Hoff-REALE (Tel. 580.234) Africa Addin (VM 14) DO REX (Tel. 864 165) Venti chili di guai, con Tony RITZ (Tel. 837.481)

RIVOLI (Tel. 460.883) Il caro estinto, con R. Steiger (VM 19) SA ++++ ROXY (Tel. 870 504) Io io io e gli altri, con Walter Chiart ROYAL (Tel. 770.549) Un dollaro d'onore, con John

SALONE MARGHERITA IMPERO (Tel. 278.604) Le avventure di Peter Pan Cinema d'essai: Darling, con J. Christie (VM 18) DR +++ * banca dei francobolli

SMERALDO (Tel. 351.581) L'affare Blindfold, con R. Hud-G ++

Viva Maria, con Bardot - Mo-84 ++ SUPERCINEMA (Tel. 485 498) Il nostro agente Flint, con J. TREVI (Tel. 689.619) lo io io e gli altri, con Walter 8 +++

TRIOMPHE (P.za Annibaliano Tel 8 300 003) Allarme in cinque banche NEVADA /IGNA CLARA (Tel 320 350) Per qualche dollaro in più, con NIAGARA ('lei 6.273 247) Eastwood VITTORIA ('lel. 578 736)

Seconde visioni AFRICA (Tel 8 380 728) Pazzo per le donne, con Elvis

Chiuso per restaure

AIRONE (Tel 727.193) Le 5 chiavi del terrore, con P Cushing ALASKA La spia dei due volti, con R Vaughn ALBA ('lel. 570 855) West and soda ALCE (1e), 832,648)

Sette contro tutti, con R Browne ALCIONE Da New York mafia uccide, con E. Costantine ALFIERI Tutti insieme appassionata-

mente, con J. Andrews M + ANIENE Avyentura nella fantasia, con L. Harvey $\mathbf{A} \rightarrow \mathbf{+}$ AQUILA

Il grande paese, con G. Peck ARALDO (Via della Serenissi ma Tel. 254 005) Saul e David, con N. Wooland ARGO (Tel 434 050) Speedy Gonzales il supersonice

ARIEL (Tel 530 521) Poi ti sposero, con J.C. Brialy SA +4 ATLANTIC (Tel 7610 658) Vangelo secondo Matteo, di P DR +++ P. Pasolini AUGUSTUS (Tel 655 455) I grandi condottieri, con Ivo Garrani AUREO (1el 880 606)

Non tutti ce l'hanno, con R Tushingham (VM 14) SA +++ AUSONIA - Lei 426 160) Adios Gringo, con G. Gemma AVANA (Tel 5 115 105) DA ++

AVORIO (Tel 779 832) Sfida all'O.K. Corral, con E BELSITO (Tel. 340 887) Il colonnello Von Ryan, con F. Sinatra BOITO (Tel. 8.310 198) Il monaco di Monza, con Toto BRASIL (Tel. 552.50) Tempo di guerra tempo d'amo-re, con J. Garner SA +++

BRISTOL (Tel / 515 424) Le tre sfide di Tarzan, con J BROADWAY (Tel. 215.740) Vangelo secondo Matteo, di P CALIFORNIA (Tel. 218.012) Agente segreto 777 operazione mistero, con R. Widmark A CASTELLO (Tel 561.767) Dollari maledetti

CINESTAR ('lei /89.242) Smania di vita, con S. Ple shette CLODIO (Tel. 355 657) Tom Jones, con A. Finney COLORADO (Tel 6 274.287)

La colt è la mia legge CORALLO Ursus nella terra dei kirghisi CRISTALLO Rivolta del Sudan, con DELLE TERRAZZE Agente 007 licenza di uccidere DEL VASCELLO (Tel. 588 454)

James Tont operazione D.U.E con L. Buzzanca **DIAMANTE** (Tel 278 209) A 077 dalla Francia senza amo-DIANA (Tel 780 046) I grandi condottieri, con I. Gar-EDELWEISS (Tel 334.905) Dollari maledetti ESPERIA (Tel 582 884)

Due maflosi contro Al Capone con Franchi-Ingrassia L'allegro mondo di Stanlio FOGLIANO (Tel 8 329 541) Irma la dolce, con S. Mc Lain (VM 18) SA

GIULIO CESARE (Tel \$53.00) Rivolta al braccio della morte HARLEM HOLLYWOOD (Tel. 290 851) Il nipote picchiatello, con

INDUNO (Tel. 582 495) Cat Ballou, con J. Fonda A ++ L'allegro mondo di Stanlio e

JONIO (Tel. 880 203) Il sentiero dell'oro LA FENICE (Via Salaria 15) Colpo grosso, con F. Sinatra LEBLON (Tel 552 344)

Il giuramento di Zorro MASSIMO (1et. 751.277) L'arte di amare, con E. Som-8 💠

Il figlio di Spartacus, con S. SM ♦ Reeves NUOVO Lassu qualcuno mi ama, con P. Newman DR ++ NUOVO OLIMPIA (Tel 6/0 695) Cinema selezione: Vincitori al-DO +++ la sbarra PALAZZO (Tel. 491 431) Sette contro tutti, con R.

PALLADIUM (Piazza Bartolomeo Romano Tel 510 203) Operazione Love, con S Con-PLANETARIO (Tel 489 758) L'inafferrabile primula nera PRENESTE (Via A. da Giussa no 59 Tei 290 177) Le olimipadi di Tokyo

DO *** PRINCIPE (Tel 352 337) La taglia, con M. Von Sydow RIALTO (Tel 670 763) Il tormento e l'estasi, con C RUBINO

Il successo, con V. Gassman SA ++ SAVOIA (Tel. 865 023) James Tont operazione D.U.E. con L. Buzzanca SPLENDID (1e) 620 205)

Tom e Jerry discoli volanti La grande arena, con M. Be-TIRRENO (Tel 573 691)

Le cinque chiavi del terrore. con P. Cushing TRIANON (Via Muzio Scevola Tel 780 302) I due toreri, con Franchi-Ingressia TUSCOLO (Tel 777 834) I quattro volti della vendetta. con L. Barker

ULISSE (Tet 433 744) Il magnifico irlandese, con R. VENTUN APRILE (Tel 8 644 577) Come uccidere vostra moglie, con J. Lemmon SA ++ SA ++ VERBANO (1e) 841 295) Tom e Jerry discoli volanti

Terze visioni

ACILIA: Giorni di fuoco, con ADRIACINE: La nave del diavolo, con C. Lee $A \leftrightarrow APOLLO$: La sfida degli implacabill, con J. Martin ARIZONA: Riposo ARS CINE: Riposo

AURELIO: Il ballo delle pistole con T. Young A ♠ AURORA: Tamburi sul grande CAPANNELLE: I due mafiosi. con Franchi-Ingrassia C 💠 CASSIO: Riposo COLOSSEO: Mani sulla città, con R. Steiger DR ♦♦♦♦ DEI PICCOLI: Riposo DELLE MIMOSE: Il bacio di

DELLE RONDINI: Fantomas '70 con J. Marais DORIA: A 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G + ELDORADO: I deportati di Bo-FARNESE: Il gladiatore che sfidò l'impero FARO: Il triangolo del delitto. NOVOCINE: Tre donne per uno

scapolo, con G. Page S ++ ODEON: Maciste nell'inferno di Gengis Khan ORIENTE: Mezzogiorno di fifa. con J. Lewis PERLA: Zorro nella valle dei fantasmi PLATINO: Se spari ti uccido, PRIMA PORTA: Stanlio e Ollio in vacanza

PRIMAVERA: Riposo REGILLA: Pinocchio DA 🔸 RENO: Colpo grosso, con F. Si-ROMA: G-2 servizio segreto SALA UMBERTO: La grande arena, con M. Benitez A +

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Ambra Jovinelli, Apollo, Argo, Ariel, Bologna, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Jolly, La Fenice, Nomentano, Nuovo Olimpia, Orione, Palladium, Plaza, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Sala Picmonte, Trajano di Fiumicino, Tuscolo. TEATRI: Delle Muse. Delle Arti. Goldoni, Piccolo di via Piacen-7a. Ridotto Eliseo, Rossini, Sa-

Speciale per la « 1000 Km di Monza »

Risposte ai lettori « Esistono cataloghi che prendono in considerazione gli interi

za, cataloghi recenti che si occupino specificamente degli inten postali. Per quel che riguarda l'Italia, normalmente i cataloghi descrivono e quotano separatamente i seguenti inten: Buste parlanti, i fogli recanti i francalettere la Cartolina di pubblicita dei 1889 i Bighetti pubbli citari le Buste Lettere Postan (B.L.P.) Per il Vaticano l'unico indicazioni si trovano spulciando le annate delle riviste filate-

« Mi è capitata della corrispondenza della querra mondiale con francobolli di quell'epoca (anni 1916-17-18) e con delle cartoline postali o in franchigia, come usara a quei tempi. Desidererei sapere se francobolli di 50 anni fa possono avere valore, e che valore hanno i sequenti esemplari aelle Poste italiane: centesimi 2 rosa, aquila reale, data non leg i del re. data 1917; centesimi 5. verde, testa del re. data 1916; centesimi 20, rosa scuro, per sonaggio in divisa militare di allora a metà busto, 1918; centesimi 15 verde scuro, con dici

tura sopra; centesimi 20, con

metà busto. Se hanno valore an-

li. tutti da centesimi 10 ». Walter Pezzoli, Altedo (Bologna). I francobolli citati (ad eccezione del 15 centesimi verde scuro, che non è chiaro che cosa sia) usati sciolti non valgono nulla (mezza lira l'uno, ad essere ottimisti), malgrado i loro cinquant'anni; il che dovrebbe suggerire che non basta il passare del tempo per far diventare raro un francobollo. Con sigliamo invece vivamente il nostro lettore di non staccare i franconservare intatta quest'ultima Vi sono infatti alcune cartoline mintari che hanno un notevole be proprio essere Pierluigi Piotti, al quale rispondiamo in questa stessa rubrica).

l.000 Km. di MONZA 🖔 TROFEO F. CARACCIOLO



スルサ かとう マヒサンパウェイッド スペニニンセンス えき ゆんしね パールトン

zione della corrispondenza ordi (diciamo 50 lire invece di 50 Milano, ha concesso l'istituzione liani).

Scrivete lettere brevi. con il vostro nome, conome a indirizza. Precisate se non volete che la firma sia pubblica ta . INDIRIZZATE A: LETTERE ALL'UNITA VIA DEI TAURINI, 19

LETTERE ALL'Unità

L'aiuto dell'URSS

al Vietnam

Cara Unità,

sono un operaio e ho fede nel sociali smo. Vorrei che tu mi spiegassi se veramente tutto ciò che è stato fatto, per esem pio, per difendere l'Egitto nel '56 e Cuba nel '62 è stato fatto per difendere il Vietnam, oggi. Io credo che non sia stato fatto con la dovuta fermezza: bisogna dire agli imperialisti una parola chiara, che se ne vadano via e subito. Solo così potremo salvare l'eroico popolo del Vietnam.

(Carrara)

La lettera del compagno Salati esprime una reazione al dramma vietnamita che comprendiamo pienamente Ma la nostra risposta non può essere che un invito a ragionare politicamente e a quardare al fondo delle

Cid vale per il confronto che egli fa tra il Vietnam, l'Egitto e Cuba. La ferma presa di posizione sovietica contribui senza dubbio in misura sostanziale a salvare l'Egitto dall'aggressione del '56 Ma dire che la questione su risolta, semplicemente, puntando un missile sovietico su Londra significherebbe contondere la torma con la sostanza. Assai probabilmente, anzi, nessun missile sovietico fu mai vuntato su Londra Decisivo fu il fatto che gli aggressori si trovarono dinanzi ad uno schieramento che comprendeva l'URSS, oh Stati Uniti, l'intero campo dei enon allineati», ta opinione pubblica europea: lu subita chiaro che cchimuare sarebbe stalà una follia Diversamente andarono le cose per Cuba: li, il confronto oppose una URSS direttamente impegnata ad un America ancora intenta a vagliare i pro e i contro di un'invasione; e la crisi fu risolta sul terreno di quello che entrambe le superpotenze riconoscevano essere un interesse comune. Ancora diverso è il caso del Vietnam. Qui, l'URSS non era direttamente impegnata Fino al febbraio 1965, anzi, neppure la RDV lo era: essa dava al FNL solidarietà ed appoggio entro limiti fissati di comune accordo Sono stati gli Stati Uniti ad allargare la querra, con l'aggressione aerea alla RDV e con la « scalata ». E il popolo vietnamita ha reagito tacendo ogni sforzo per non internazionalizzare la sua lotta patriottica. per mantenere anzi la porta aperta al

processo opposto. in questo contesto che bisogna vedere l'aiuto che l'URSS dà alla RDV. E' un aiuto di cui i vietnamiti si sono dichiarati finora pienamente soddistatti. e che, d'altra parte (è stato detto nei giorni scorsi a Mosca) aumentera se la « scalata » dell'aggressione continuerà. Dire che esso è insufficiente da un punto di vista qualitativo, siamfica prospettare delle alternative: invio di soldati sovietici, « confronto » diretto americano-sovietico, a rischio di guerra nucleare. Se si arriverà a ciò. nessuno è in grado di dire. L'URSS non lo vuole, la RDV non lo

Ma non è questo un segno di scarsa « chiarezza », o « fermezza ». Il fatto è che, anche per il Vietnam, bisogna chiedersi per quali vie, sotto la spinta di quali forze può avanzare la causa di una pace giusta. Occorre « giocare il tutto per tutto >? Bisogna far dipendere la realizzazione delle aspirazioni nazionali vietnamite da uno scontro delle due superpotenze, suscettibile di incendiare il mondo? Il popolo vietnamita è il primo a rivendicare per se il ruolo di protagonista nella lotta nazionale, lasciando alla potenza militare sovietica quello - tutt'altro che secondario – di fissare un limite alla « scalata ».

Ci scrive un ex operaio della

Pininfarina Cara Unità.

dopo avere letto la notizia della scomparsa del carrozziere Pininfarina e la descrizione che il giornale ne ha fatto, sento il dovere di precisare alcune cose. Al di là del rispetto dovuto a buona parte degli uomini nel momento della loro morte,

non si possono ignorare completamente gli avvenimenti che li hanno visti partecipi, in posti di responsabilità e di direzione per lunghi anni Il prestigio di carrozziere acquisito in tanti anni di attività, e così esteso anche a livello internazionale, oltre alle indubbie

doti di gusto e di stile di Pininfarina è dovuto, per quanto riguarda particolarmente i reparti di costruzione delle carrozzerie di lusso, fin dal lontano 1930, all'alta specializzazione degli operai e dei tecnici che con continuità hanno garantito una produzione delle più qualificate. Ma è su di un altro aspetto che desidero soffermare la tua attenzione. Si tratta del ruolo che questo dirigente di azienda ha

sostenuto nei confronti dei lavoratori e delle joro organizzazioni di fabbrica. Anche alla Pininfarina, come nella maggioranza delle altre aziende piemontesi, durante la repubblica di Salò i lavoratori avevano dato vita nella fabbrica ad organismi operai di lotta e di azione contro il fascismo per porre fine alla guerra e per il miglioramento delle condizioni di esistenza dei lavoratori. Questi operai di avanguardia hanno diretto, successivamente, la lotta di Liberazione, hanno salva guardato l'azienda dalla distruzione nazista riconsegnandola al proprietario e collaborando in seguito concretamente per la riorganizzazione industriale e lo sviluppo della

produzione. Alcum di essi, dirigenti antifascisti a livello provinciale, sono stati la guida delle organizzazioni politiche e sindacali nella

La restaurazione dei diritti democratici e delle liberta sindacali nella fabbrica e stata sempre osteggiata alla Pininfarina e e con un clima buonissimo, peccato però tant'è che negli anni 1950 1955, anni in cui è stato portato un duro attacco al movimento di classe, agli attivisti sindacali e politici, alla C.I., la direzione dell'azienda non è stata seconda neanche alla Fiat.

I licenziamenti di rappresaglia sono stati parte costante della attività direzionale. Basti qui ricordare il licenziamento di tre membri di C.I: Camerano, Sandrone, Bazzarono e dell'attivista Degiorgis nel 1953, per poi passare nel 1954 al licenziamento di 96 lavoratori, tutto l'attivo sindacale di fabbrica

Per i lavoratori di questa azienda in

questi anni è stato estremamente difficile

dare vita alle proprie organizzazioni, espli care completamente i diritti costituzionali. agire come liberi cittadini anche all'interno dell'azienda Credo che, seppure sinteticamente, que-

sto andava detto per una definizione più reale delle fortune dell'azienda e della con dizione operaia in questa Carrozzeria. Fraterni saluti

Pininfarina assieme al padre Alfredo

e aj fratello Claudio Formo)

PIERO FRASCA (Ex membro di C.I licenziato dalla

Il fegato

non c'entra

Cara Unità, nella recensione musicale, apparsa sul nostro giornale il primo aprile scorso, si parla d'una novità del compianto maestro G. F. Ghedini, Studi per un affresco di bat-

taglia, in prima esecuzione a Roma. La commozione di sapere che essa era dedicata ai martiri delle Fosse Ardeatine è stata turbata - diciamo cosi - dalla sor presa di apprendere che il suo momento più alto consisteva nel « drammatico pian to del fegato (sic!) che caratterizza l'epi sodio centrale della composizione > Si tratterà certamente d'un refuso ma

vorremmo sapere - altri lettori ed io che cosa in realtà piangeva al posto del fegato. Grazie.

MARIO BONINCONTRI (Roma)

Chiediamo scusa ai lettori Il Jegato non c'entra. In luopo del apianto del fegato », si deve leggere « pianto del fagotto ».

Per le medicine non c'è stata

« congiuntura » Cara Unità.

vorremmo rivolgere attraverso le colonne del vostro giornale un richiamo ai diri genti della CGIL che fra un mese saranno chiamati ad iniziare le trattative per il nuovo contratto del settore farmaceutico Vorremmo fosse posta in discussione la questione della quattordicesima mensi lità, già ottenuta in altri settori in dustriali: nel nostro campo infatti la famosa « congiuntura » non si è sentita, i padroni hanno continuato a guadagnare, e quindi questa rivendicazione non potrebbe essere respinta con la scusa delle difficoltà

economiche Anche le paghe sono minime

nella nostra ditta, per fare un esempio non

mese, comprese le 7500 lire di premio di

produzione Un operaio o un'operaia che

si raggiungono nemmeno le 65 mila lire al

alla fine del mese si ritrovano con questa miseria in mano, ci sapete dire come possono farcela a vivere? Noi a maggio, quando scade il contratto. siamo pronti, se sarà necessario, alla lotta: i sindacalisti che si siederanno al tavolo delle trattative siano quindi coscienti che hanno di fronte i vitelli più grossi e grassi

Vi ringraziamo se ci ospiterete nella ru brica « Lettere al giornale », e cordialmente vi salutiamo UN GRUPPO DI DIPENDENTI DI UNA DITTA FARMACEUTICA

(Milano)

Un concorso di cui non si sa più nulla (14 mesi)

dell'allevamento industriale!

Cara Unità. siamo un gruppo di reduci e combattenti Abbiamo inoltrato domanda per il concurso a posti di bidelli delle Scuole medie. Sono passati 14 mesi e nessuno si è degnato di darci una risposta. E allora perché non ci restituiscono i documenti, che pure abbia mo richiesto?

LETTERA FIRMATA

Ad una nostra precisa richiesta il ministero della P.I. ci ha risposto che le domande sono ancora all'esame della commissione Per i pochi posti disponibili, infatti, vi sono decine di migliaia di domande (questo a conter ma del dilagante fenomeno della di soccupazione) per cui il lavoro per fare una praduatoria è uncora in

Pensionato INPS vorrebbe cambiare

clima

sono un pensionato dell'INPS e vivo in un paese delle Marche, dove per tutto l'an no la temperatura è molto bassa lo soffro di tutti i dolori della vecchiaia e il freddo li aggrava. Vorrei quindi sapere dall'INPS se fosse possibile un mio trasferimento in un Istituto di proprietà dell'Ente, in una regione più calda lo sono nato nel 1885. ma fortunatamente ancora le mie gambe sono in ottime condizioni e cerco di reagire al freddo facendo lunghe e quotidiane passeggiate all'aria aperta, però vorrei almeno i tre mesi più duri dell'inverno trascorrerli in un paese più caldo ce dendo con qualche aggiunta la mia mo desta pensione. In tutti i paesi d'Europa so che questo tipo di Istituto esiste e vorrei quindi che il mio caso fosse pre so in considerazione da parte dell INPS LUIGI CINGOLANI

Casalvelino: un bel paese, amministrato male

sono un ragazzo di tredici anni iscritto alla FGCI ed abito in un piccolo comune della provincia di Salerno: Casalvelino E' un bel paese, situato sopra un altura che sia amministrato tanto male. Il sindaco eletto nelle amministrazioni del 1965 ha ottenuto il suo posto vincendo solo per 18 voti sul nostro candidato lo sono molto giovane e non saprei quindi fare delle critiche precise, però alcune cose mi paio no incredibili e mi pare che un sindaco. di qualunque parte politica egli sia, do vrebbe impegnarsi almeno per tenere fede alle promesse fatte ai suoi elettori, ma a quanto vedo, per il nostro sindaco, nem meno coloro che gli hanno dato il voto meritano qualcosa lo mi impegno pero fino da ora a aiutare i compagni nella prossima campagna elettorale perché il sindaco sia cambiato e finalmente anche nel nostro comune siano fatti campi spor tivi, scuole e case per tutti.

GIUSEPPE GALZENANO (Casalvelino - Salerno)

DMMISSIONE AGRARIA i alle ore 9 si riunisce la missione Agraria regionale via dei Frentani, 4 con il se-

nte o.d.g.: 1) La battaglia in Namento e nel Paese sul Piaverde n. 2, la proposta di leg-Truzzi-Colombo, e le altre legagrarie (relatore Angelo Commoni); 2) Le lotte di massa e Miziativa del partito (relatore mano Ledda). DMITATO FEDERALE e C.F.C. Oggi, alle ore 17, si riuniscoil Comitato Federale e la

licone).

missione Federale di Controlin via delle Botteghe Oscure. FGC - Ore 18,30 a Nomentano attito sul Parini con Sorrenno; Ore 18 a Macao (via Goito le più vive condoglianze dei com-Attivo Circolo Universitario pagni di Trastevere e della no-Flores.

postali? » - Pierluigi Piotti, Bre-Non esistono, a nostra conoscen-

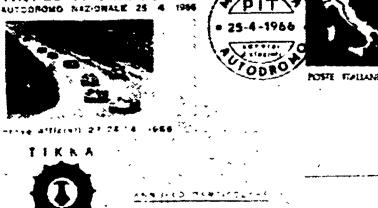
citta - viale Nobiliore), la Stefer accenno agli interi postali si ha partito

| Citta - Viale | Noomore, in section | accentio akii interesse | accentio akii interesse | anche un discreto | nel catalogo | Durso, che descri | prezzo, benche i collezionisti di questo materiale non siano moltispisti dai 1950 in poi. Altre | ti (ma forse uno di essi potreb

Lutto

the quelli delle cartoline posta-

E visto che siamo m argomento, vorrei suggerire ai lettori di pensare tre volte prima di staccare i francobolli dalla corrispondenza, e por di lasciarli doranza dei francobolli usati di lo a, all'interno dell'Auto-iromo othle, centesimi lu, rosso, testa tre il documento postale com pleto - busta o cartolina che sia | naria | L'Amministrazione provin - non di rado ha un certo in ciale delle poste di Milano, su centesimi), qualche volta ha un dell'apposito ufficio per la dudiscreto valore (dalle 100 alle rata di tre giorni, 1000 lire) e, sia pure raramente,



Nei giorni 23-24-25 aprile, in francate con l'annullo particolare occasione della « 1000 chilome | sopradetto. Ogni cartolina costeve sono. La stragrande maggio tri di Monza · Trofeo Caraccio rà L. 100 (l'intera sene di cartoline con tre annulli L. 300) e tutta i paesi del mondo vale poco | nazionale sarà messo in funzio | potranno essere acquistate diret o pulla (dell'argomento si è par | ne un ufficio postale dei servizi tamente all'interno dell'Autodro fato qualche settimana fa), men PT, distaccati per la oblitera mo di Monza nelle giornate di gara, oppure prenotate presso teresse e un prezzo meno misero | richiesta dell'Automobile Ciub di | naie corridori automobilistici ita

l'Automobile Club di Muano, presso LANCAL (Associazione nazio L'incasso di tali vendite sarà devoluto totalmente a favore del-L'iniziativa si completerà con l'ANCAL Qui sopra vi presentiapersonaggio in divisa militare a può avere un valore notevole. l'emissione di cartoline speciali mo un particolare di una delle Dino Piatono | per ricordare l'avvenimento, af-l'cartoline con l'annullo speciale.