radio l'Unità tv

SABATO
30 aprile

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
11,00 FIRENZE (PALAZZO VECCHIO): Cerimonia di chiusura delle celebrazioni per il VII centenario della nascita di Dante
15,00 RIPRESA DIRETTA DI UN AVVENIMENTO AGONISTICO
17,30 TELEGIORNALE del pomeriggio - Estrazioni del Lotto
17,55 CONCERTO SINFONICO
19,40 SETTE GIORNI AL PARLAMENTO, a cura di J. Jacobelli
20,00 TELEGIORNALE SPORT - Tic-tac - Segnale orario - Cronache del lavoro - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE della sera - Carosello
21,00 STUDIO UNO Spettacolo musicale realizzato da Antonello Falqui e Guido Sacerdote. Testi di Lina Wertmüller
22,15 FESTIVAL DI DAKAR, programma di Alberto Pandolfi
23,00 TEMPO DELLO SPIRITO
23,15 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 MANON, opera in 4 atti e 5 quadri di H. Meilhac e F. Gille. Musica di Jules Massenet

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 15, 17, 20, 23; **6,35:** Corso so di lingua tedesca; **7,20:** Musiche del mattino; **7,45:** Accadde una mattina; **8,30:** Il nostro buongiorno. **8,45:** Interradio; **9,05:** Orti, terrazze e giardini; **9,10:** Pagine di musica; **9,40:** Le opere d'arte rubate; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica. **10 30:** La Radio per le Scuole; **11:** Cronaca minima; **11,15:** Un disco per l'estate; **11,30:** Firenze: cerimonia di chiusura delle celebrazioni dantesche; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Ponte radio; **14,30:** Italiane d'oggi; **15,15:** La ronda delle arti; **15,30:** Sorella Radio; **16,10:** Musica per solisti e orchestra; **16,40:** Giallo Quiz; **17,25:** Estrazioni del Lotto; **17,30:** Musica per orchestra d'archi; **17,55:** Dall'Auditorium Pio in Roma: Concerto sinfonico; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,20:** Applausi a...; **20 25:** Autoradioraduno di primavera; **20,30:** Il mondo dietro l'angolo; **21,40:** Canzoni e melodie italiane; **22:** Cabaret delle 22; **22,30:** Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16 30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; **7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino; **8,30:** Buon viaggio; **8,35:** Concertino; **9,35:** Il giornalino del varietà - Il prisma - Platea; **1,35:** Le nuove canzoni italiane; **11:** Il mondo di lei; **11,05:** Genova: I. Esposizione Internazionale del fiore e delle piante ornamentali; **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone; **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Orchestra alla ribalta; **12,20:** Autoradioraduno di primavera; **12,25:** Musica operistica; **12,45:** Passaporto; **13:** L'appuntamento delle 13; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Angolo musicale; **15:** Un disco per l'estate; **15,15:** Recentissime in microsolco; **15,35:** Orchestre dirette da Quincy Jones e Saxsambitas Brasileiros; **16:** Rapsodia; **16 35:** Oggi ho l'humour bianco; **16,50:** Ribalta di successi; **17,05:** Divertimento per orchestra; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Estrazioni del Lotto; **17,40:** Radiosalotto Bandiera gialla; **18,35:** Rassegna degli spettacoli; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Concerto di musica leggera. **21:** Sandrina sprint; **21,40:** Il giornale delle scienze; **22:** Italian East Coast Jazz Ensemble.

TERZO

18,30: La Rassegna: Cinema; **18,45:** Giovanni Pierluigi da Palestrina; **19:** Orientamenti critici; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Franz Joseph Haydn; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Piccola antologia poetica; **21,30:** Concerto sinfonico diretto da Charles Münch.

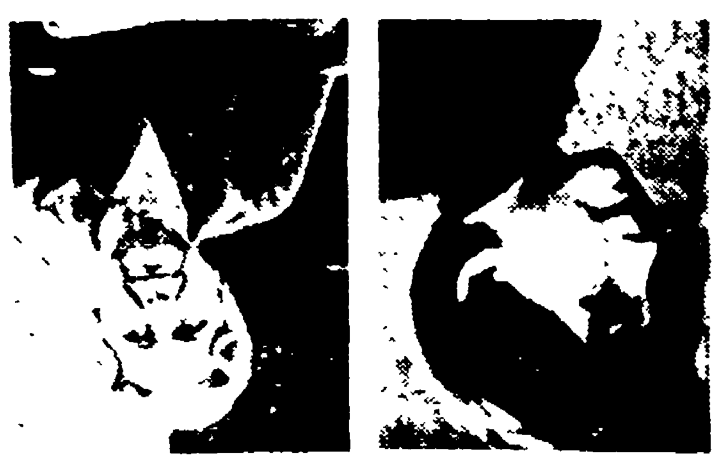
Preparatevi a...

Le arti negre (TV 1° ore 22,15)

Va in onda stasera un breve documentario sul Festival mondiale delle arti negre che si è tenuto a Dakar. Del servizio è autore Alberto Pandolfi che altre volte ci ha offerto immagini molto belle del continente africano. La trasmissione di stasera si segnala per la particolare importanza dell'avvenimento di cui tratta. Il Festival delle arti negre, infatti, ha inteso celebrare il contributo dei negri alla cultura di tutti i Paesi, anche di quei Paesi, come gli Stati Uniti, dove i negri sono stati per lungo tempo in schiavitù. E, infatti, a Dakar erano presenti due grandi personalità del jazz: Duke Ellington (nella foto) e Marion Williams. Josephine Baker rappresentava il folklore; vi erano i balletti del Ghana, della Rau, del Brasile, di Trinidad, degli Stati Uniti: per il teatro, è stata rappresentata la tragedia del poeta Aimé Cesaire *Re Cristoforo*. Al Festival era presente anche il poeta Senghor, presidente della Repubblica del Senegal.

L'amore di due ragazzi (Radio naz. ore 20,30)

Il mondo dietro l'angolo è il titolo del radiodramma che viene trasmesso stasera per la regia di Marco Visconti e l'interpretazione, tra gli altri, di Roberto Chevalier (foto a sinistra) e di Laura Carli (foto a destra). Il radiodramma narra la vicenda di due sedicenni, un ragazzo e una ragazza, compagni di scuola, che si innamorano d'un amore assoluto, come è tipico della loro età. I genitori dei due sono allarmatissimi: non tanto per l'età dei due ragazzi quanto, nel fondo, per ragioni egoistiche. Così, ad esempio la madre della ragazza contrasta l'amore della figlia perchè, delusa dal suo matrimonio, odia tutti gli uomini e ne diffida. Il padre del ragazzo, invece, è un uomo che si è fatto da solo e intende realizzare nell'adolescenza del figlio tutti i sogni frustrati della propria giovinezza. I due ragazzi, però, non vogliono cedere. Ed è su questo contrasto che si sviluppa il dramma.



---

radio l'Unità tv

DOMENICA
1 maggio

TELEVISIONE 1°

10,15 LA TV DEGLI AGRICOLTORI, a cura di Renato Vertunni
11,00 MESSA
11,45 GENERAZIONE NUOVA: « La salvezza di Babele »
12,30 ROMA: CONSEGNA DELLE STELLE AL MERITO DEL LAVORO
15,30 RIPRESE DIRETTE DI AVVENIMENTI AGONISTICI
17,15 LA TV DEI RAGAZZI: Il club di Topolino di Walt Disney
18,10 SETTEVOCI - Giochi musicali di Paolini e Silvestri presentati da Pippo Baudo
19,00 TELEGIORNALE del pomeriggio
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-tac - Segnale orario - Cronache dei partiti - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 TELEGIORNALE della sera - Carosello
21,00 DUE DOZZINE DI ROSE SCARLATTE, 3 atti di Aldo De Benedetti. Con Sandra Mondaini, Alberto Lionello, Gastone Moschin. Regia di Flaminio Bollini
22,40 LA DOMENICA SPORTIVA. Risultati, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata
TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

18,00 CONCERTO SINFONICO diretto da Franco Caracciolo
18,45 LES PETIT RIENS di W. A. Mozart. Corpo di ballo degli allievi del Conservatorio di Praga
21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 LA ROSA D'ORO - Rassegna televisiva degli spettacoli di varietà al Festival internazionale di Montreux presentata da Renato Tagliani
21,55 QUELLI DELLE TORTE IN FACCIA - HARRY LANGDON: « Prego sorrida! » e « Un agnello fra i lupi » a cura di Ernesto G. Laura
22,25 GLI ADDAMS: « I vicini di casa » (racconto sceneggiato)

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 8, 13, 15, 20 23; **6,35:** Musiche del mattino; **7,10:** Almanacco; **7,15:** Musiche del mattino; **7,35:** Accadde una mattina; **7,40:** Culto evangelico, **8,30:** Vita nei campi; **9:** L'informatore dei commercianti; **9,10:** Musica sacra; **9,30:** Messa; **10,15:** Dal mondo cattolico; **10,30:** Trasmissione per le Forze Armate; **11,50:** Cronaca minima; **11,25:** Casa nostra: circolo dei genitori; **12:** Autoradioraduno di primavera; **12,05:** Arlecchino; **12,50:** Zig-Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Musiche dal palcoscenico e dallo schermo; **14:** Un disco per l'estate; **14,30:** Chiara fontana; **15,15:** Cori da tutto il mondo; **15,45:** Musica in piazza; **16 10:** Prisma musicale; **16,55:** Cronaca del secondo tempo di una partita di calcio; **18:** Concerto sinfonico; **19,15:** Domenica sport; **19,45:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,30:** Applausi a...; **20,40:** Da cosa nasce cosa; **21,10:** Concerto del complesso « I Cameristi »; **21,50:** Il libro più bello del mondo; **22,05:** Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30 21,30, 22,30; **7:** Voci d'italiani all'estero; **7,45:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,40:** Canzoni nuove; **9:** Il giornale delle donne; **9,15:** Abbiamo trasmesso. Prima parte; **10,15:** La chiave del successo; **10,35:** Abbiamo trasmesso. Seconda parte; **11,35:** Voci alla ribalta; **12:** Anteprima sport; **12,15:** I dischi della settimana; **13:** L'appuntamento delle 13; **13,45:** Lo schiacciavoci; **14,30:** Voci dal mondo; **15:** Corrado fermo posta; **16,15:** Il clacson; **17:** Musica e sport; **18,35:** La voce dei lavoratori; **18 50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig-Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Dirige Arturo Toscanini; **21:** Canzoni alla sbarra; **21,40:** La giornata sportiva; **21,50:** Musica nella sera; **22:** Poltronissima.

TERZO

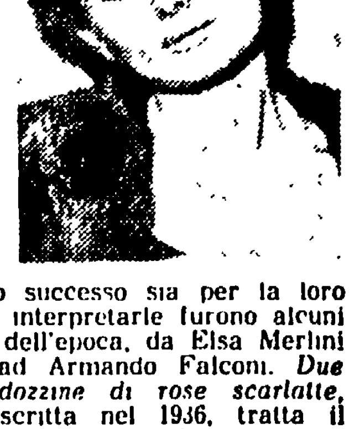
16,30: Musiche di Benedetto Marcello; **16,55:** Le notti dell'ira, due parti di Armand Salacrou. Versione italiana di Ivo Chiesa. Regia di Umberto Benedetto; **19:** Musiche di Ghedini; **19,15:** La Rassegna: Teatro; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Musiche di Elgar; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** La carriera di un libertino.

Preparatevi a...

Si ride con Langdon (TV 2° ore 21,55)

Per la serie *Quelli delle torte in faccia* vengono trasmesse stasera due « comiche » (« *Prego, sorrida!* » e *Un agnello tra i lupi*) di Harry Langdon, un altro grande attore comico americano degli « anni ruggenti », che lavorò a lungo per Mack Sennett, l'uomo per il quale aveva già lavorato Chaplin. Dell'abbigliamento di Charlot il personaggio creato da Langdon ricorda, in realtà, qualcosa; ma le somiglianze si fermano qui. Il personaggio di Langdon è un « piccolo, patetico clown dalla faccia cerea, sempre sull'orlo delle lacrime », che si caccia continuamente nei guai e viene salvato da colpi di fortuna. Dopo le « comiche », Langdon interpretò anche film di lunghezza regolare: glieli scrisse e glieli diresse Frank Capra, che gli aveva scritto i copioni fin dal tempo di Sennett. Con i suoi film, Langdon raccolse non soltanto un grosso successo di pubblico ma anche le lodi degli ambienti intellettuali.

La solita solfa (TV 1° ore 21)



Nella sua politica teatrale, la TV non ha ancora scoperto che esiste un teatro contemporaneo: le sue scelte, infatti, si limitano ad autori di fine ottocento o dei primi di questo secolo e giungono, nella migliore (o peggiore) delle ipotesi agli anni trenta. Di più, queste scelte portano, per lo più, a riesumazioni di testi che meglio si sarebbe fatto a lasciar dormire nelle biblioteche, dato il loro scarsissimo interesse. Questa sera, va in onda *Due dozzine di rose scarlatte*, l'opera più famosa di Aldo De Benedetti, autore di commediole di ambiente borghese che ebbero successo sia per la loro tenue ironia, sia perchè ad interpretarle furono alcuni tra i migliori attori comici dell'epoca, da Elsa Merlini ad Armando Falconi. *Due dozzine di rose scarlatte*, scritta nel 1936, tratta il solito tema del « triangolo ». Lo spunto è dato da un equivoco: un uomo ordina, in vista di un'avventura galante, un mazzo di fiori che viene invece recapitato a sua moglie. Costei accoglie l'omaggio misterioso con piacere: e il marito si ingelosisce, mentre un terzo individuo cerca di approfittare della momentanea euforia della moglie. Interpreti saranno, tra gli altri, Sandra Mondaini (in alto) e Alberto Lionello (in basso).

Varietà finnico (TV 2° ore 21,15)

Renato Tagliani presenterà stasera, per il ciclo dedicato al Festival televisivo di Montreux, *Il castello di neve*, un varietà finnico che vinse la « rosa d'oro » l'anno scorso. Si tratta di una commedia musicale nella quale si fondono elementi fiabeschi e realistici.

---

radio l'Unità tv

MERCOLEDI'
4 maggio

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA.
16,45 LA NUOVA SCUOLA MEDIA. Modalità dell'esame di licenza di scuola media.
17,30 TELEGIORNALE (edizione del pomeriggio) - Segnale orario - Girotondo.
17,45 LA TV DEI RAGAZZI. a) Piccole storie: Il piccolo fiore azzurro; b) Diletto vol.
18,45 NON E' MAI TROPPO TARDI. 1. corso di istruzione popolare per adulti analfabeti - Gong.
19,15 OPINIONI A CONFRONTO. Tifosi o sportivi?
19,55 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo.
20,30 TELEGIORNALE (edizione della sera) - Carosello.
21,00 DAL FASCISMO ALLA REPUBBLICA. A cura di Hombert Bianchi. Regia di Gianni Serra. (Prima puntata): La tragedia dell'Italia.
22,00 MERCOLEDI' SPORT. Telecronache dall'Italia e dall'estero.
23,00 TELEGIORNALE (edizione della notte).

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario.
21,10 INTERMEZZO.
21,15 AVVENTURE DI MARE E DI COSTA. Libera riduzione dei racconti di Robert Louis Stevenson ideata e realizzata da Giorgio Moser. IV: **Il tesoro del Capitano Dodd.** Con Marco Guglielmi.
22,10 ORIZZONTI della scienza e della tecnica. Programma a cura di Giulio Macchi.

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 11, 13, 15, 17, 20, 23; **6,35:** Corso di lingua tedesca; **7:** Almanacco - Musiche del mattino - Ieri al Parlamento. **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Interradio; **9,05:** Cucina segreta; **9,10:** Pagine di musica; **9,40:** Poesie alla mamma; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** La Radio per le Scuole; **11:** Cronaca minima; **11,15:** Itinerari italiani; **11,30:** Robert Schumann; **11,45:** Un disco per l'estate; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** I solisti della musica leggera; **15,15:** Le novità da vedere; **15,30:** Parata di successi; **15,45:** Quadrante economico; **16:** Programma per i piccoli: « Oh, che bel castello »; **16,30:** Rassegna di Giovani Concertisti; **17,25:** Accordo perfetto, incontri d'amore fra musicisti; **18:** L'approdo; **18,35:** Sono un poeta; **19:** Sui nostri mercati; **19,05:** Il settimanale dell'agricoltura; **19,15:** Il giornale di bordo; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,20:** Applausi a...; **20,25:** Lucrezia Borgia, melodramma in un prologo e due atti di Felice Romani, musica di Gaetano Donizetti.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 22,30; **7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,30:** Concertino; **9,35:** Un disco per l'estate; **10,35:** Le nuove canzoni italiane; **11:** Il mondo di lei; **11,05:** Buonumore in musica; **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone; **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Tema in brio - L'appuntamento delle 13; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Dischi in vetrina; **15:** Un disco per l'estate; **15,15:** Motivi scelti per voi; **15,35:** Album per la gioventù; **16:** Rapsodia; **16,35:** Tre minuti per te; **16,38:** Dischi dell'ultima ora; **17:** La bancarella del disco; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Non tutto ma di tutto; **17,45:** Rotocalco musicale; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Classe unica; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Divagazioni in altalena; **20,30:** Dallo swing al bop; **21:** Prima che la città si fermi; **21,40:** Mosca bianca; **22,15:** Tempo di danza.

TERZO

18,30: La Rassegna: Cultura spagnola; **18,45:** Olivier Messiaen; **19:** Bibliografie ragionate; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Wolfgang Amadeus Mozart; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Costume; **21,30:** Anton Bruckner; **22,15:** Le avanguardie in Italia; **22,45:** Orsa minore: La « Nuova musica » dall'immediato dopoguerra

Preparatevi a...

La guerra fascista (TV 1° ore 21)

Comincia stasera un nuovo documentario storico a puntate, curato da Hombert Bianchi e realizzato da Amleto Fattori e Gianni Serra. Il titolo è *Dal fascismo alla repubblica* e l'intenzione degli autori del documentario è quella di narrare le vicende della storia italiana dalla guerra fascista alla conquista della repubblica, proclamata il 2 giugno 1946. Un periodo gremito di avvenimenti, di pagine tragiche e gloriose, di grandi lotte popolari. In questa prima puntata seguiremo l'antefatto della guerra fascista: la narrazione, infatti, prenderà il via dal 1937, anno della creazione dell'« Asse Roma-Berlino ». Gli autori si sono valsi di materiale di repertorio rinvenuto nelle cineteche della Biblioteca del Congresso di Washington, dell'Imperial War Meseum di Londra, a Parigi e altrove.

Il tesoro di Trenton (TV 2° ore 21,15)

Il tesoro del capitan Dodd, quarto telefilm della serie *Avventure di mare e di costa*, realizzato da Giorgio Moser, e tratto da un altro classico racconto di Stevenson, *Il naufragatore*. Il racconto narra, nel consueto stile di Stevenson, gremito di simboli, la avventurosa vicenda del capitano Trenton che, dopo aver acquistato in una notte di sbornia, da un guardiano di un faro che viene chiamato « capitano Dodd », la misteriosa mappa di un tesoro, si mette in viaggio per entrare in possesso dei suoi nuovi beni. Durante il viaggio, che si svolge in un'atmosfera tragica e allucinata, il capitano incontra una serie di personaggi attraverso i quali egli riesce a comprendere se stesso: come sempre, dunque, le avventure esteriori sono anche questa volta, per Stevenson, una proiezione del cammino interiore del protagonista. Nella foto: una scena del telefilm.

Il nostro orologio (TV 2° ore 22,10)

Uno dei servizi della rubrica *Orizzonti della scienza e della tecnica* sarà dedicato stasera all'« orologio biologico, che, secondo una scienziata inglese, segnerebbe dentro il nostro corpo il trascorrere del tempo. Finora, l'esistenza dell'« orologio biologico » è stata accertata nell'organismo degli scarafaggi. Si parlerà poi dell'orologio atomico, con il quale si può giungere a misurazioni dell'ordine di un centomilionesimo di secondo. Infine, andrà in onda il servizio sul glaucoma, già in programma qualche settimana fa. Il glaucoma è una affezione oculare della quale soffre attualmente il due per cento della popolazione al disopra dei quarant'anni. Sono stati intervistati, a questo proposito, due specialisti: il professor Giambattista Bietti e il suo assistente prof. Carlo Alberto Quaranta.

---

radio l'Unità tv

GIOVEDI'
5 maggio

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA.
17,00 IL TUO DOMANI. Rubrica di informazioni e suggerimenti ai giovani.
17,30 TELEGIORNALE (edizione del pomeriggio) - Segnale orario - Girotondo.
17,45 LA TV DEI RAGAZZI. L'amico del libro. Rassegna di libri per ragazzi.
18,45 NON E' MAI TROPPO TARDI. 2. corso di istruzione popolare - Gong
19,15 QUATTROSTAGIONI. Settimanale del produttore agricolo e dei consumi alimentari.
19,50 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo.
20,30 TELEGIORNALE (edizione della sera) - Carosello.
21,00 Johnny Dorelli in: **JOHNNY SERA.** Con Paola Borboni e Margaret Lee
22,00 TRIBUNA POLITICA. A cura di Jader Jacobelli. **Dibattito fra il PSDI e il PSIUP,**
23,00 TELEGIORNALE (edizione della notte).

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario.
21,10 INTERMEZZO.
21,15 CORDIALMENTE. Settimanale di corrispondenza e dialogo con il pubblico a cura di Vittorio Bonicelli.
22,00 LA VIA DEL CORAGGIO. Storie basate sul libro del Presidente John F. Kennedy « Ritratti del coraggio ». **John Adams Il massacro di Boston**

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 11, 13, 15, 17, 20, 23; **6,35:** Corso di lingua francese. **7:** Almanacco - Accadde una mattina - Ieri al Parlamento. **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45.** Interradio; **9,05:** La fiera delle vanità; **9,10:** Fogli d'album. **9,35:** L'Avvocato di tutti; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** L'Antenna; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Claudio Villa; **15,15:** Taccuino musicale; **15,30:** I nostri successi; **15,45:** Quadrante economico; **16:** Programma per i ragazzi: Il mondo meraviglioso della musica; **16,30:** Il topo in discoteca; **17,25:** Cantanti del mio paese; **18:** La comunità umana. **18,10:** Musiche da camera di Franz Liszt; **18,45:** Sui nostri mercati; **18,50:** Montale parla di Montale; **19,10:** Cronache del lavoro italiano. **19,20:** Gente del nostro tempo. **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,20:** Applausi a...; **20,25:** Il concerto di domani; **20,30:** Buccia di limone; **21:** Concerto del Duo Gaspar Cassadò e Chieko Hara Cassadò; **21,40:** I menestrelli della canzone; **22:** Tribuna politica: dibattito fra il PSDI e il PSIUP.

SECONDO

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 22,30; **7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio. **8,30:** Concertino; **9,35:** Il giornale del varietà; **10,35:** Le nuove canzoni italiane; **11:** Il mondo di lei; **11,05:** Buonumore in musica; **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone; **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Itinerario romantico; L'appuntamento delle 13; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Novità discografiche; **15:** Un disco per l'estate. **15,15:** Ruote e motori; **15,35:** Concerto in miniatura; **16:** Rapsodia; **16,35:** Panorama; **17,15:** Tastiera internazionale; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Non tutto ma di tutto; **17,45:** Serata d'onore. Un atto di Dino Falconi. **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Classe unica; **18,50:** I vostri preferiti. **19,23:** Zig Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Ciak; **20,30:** La cicogna di carta; **21:** Le grandi stagioni dell'opera; **21,40:** Canzoni indimenticabili; **22,10:** L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Letteratura italiana; **18,45:** Johannes Brahms; **19:** Gli stupefacenti: aspetti farmacologici, medici e sociali; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Felix Mendelssohn-Bartholdy; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Il significato storico dell'arte di Busoni; **22,15:** La vedova;

Preparatevi a...

Torna Dorelli (TV 1° ore 21)

Seconda puntata di *Jonny sera*, il nuovo spettacolo presentato e recitato da Johnny Dorelli e allietato dalla presenza di Margaret Lee. Uno degli *sketch* fissi della trasmissione che il cantante si dice preferisca e quello nel quale egli appare nelle vesti di Dorelli (nella foto), il « superuomo » che chiaramente si richiama ai « fumetti » del terrore. E con questa puntata che questo personaggio, come gli altri elementi di *Johnny sera*, proveranno la loro consistenza: la prima puntata, infatti, e, per ogni spettacolo, quella di « rodaggio ».

John Adams (TV 2° ore 22)

Per la serie *La via del coraggio* va in onda stasera un telefilm dedicato alla figura di John Adams, un avvocato di Boston che divenne protagonista della storia americana quando firmo la dichiarazione di indipendenza degli Stati Uniti e fu, poi, eletto presidente dopo Giorgio Washington. Il telefilm di stasera narra un episodio della vita di Adams accaduto nel periodo in cui egli era ancora soltanto un influente avvocato di Boston e ha come sfondo la opposizione dei bostoniani alle arroganti ordinanze della guarnigione britannica, nel 1770. In quell'anno, il progressivo inasprirsi dei rapporti tra la popolazione di Boston e i soldati di Sua Maestà britannica portò a uno scontro sanguinoso, al quale appunto si riferisce il titolo del telefilm: Il massacro di Boston.