

Solenne impegno per tutta la città

Una Università rinnovata nel nome di Paolo Rossi



Della Torre e soci violano la legge

«Elezioni-truffa» per i commercianti

Solo un quinto dei seggi (invece di un terzo) garantito alla minoranza — Un'assemblea di protesta indetta dal SACE

Il Senato approva la proroga

Ancora efficaci i piani del '32

Emendamento comunista sulle norme di esproprio respinto dal governo

I piani particolareggiati di esecuzione del piano regolatore del '32 avranno ancora efficacia, nonostante l'approvazione del nuovo piano, purché siano conformi alle linee generali di esso. Rimangono inoltre valide le norme in materia di espropriazioni e quelle per la concessione dei contributi di miglioria.

La proroga è stata approvata ieri dal Senato con il voto favorevole del gruppo comunista.

Nel dibattito è intervenuto il compagno Giugliotti il quale ha messo in luce come con la situazione venutasi a creare con l'approvazione del nuovo piano, il Comune non avrebbe potuto, fino all'approvazione dei nuovi piani particolareggiati, procedere alla esecuzione di opere pubbliche di urbanizzazione né concedere licenze di costruzione.

Il compagno Giugliotti ha anche presentato un emendamento al decreto di legge con il quale si snellivano le norme di esproprio. Il governo lo ha però assurdatamente respinto senza peraltro fornire una ragionevole giustificazione.

La nuova presidenza all'Alleanza contadini

Si è riunito ieri il Comitato Direttivo dell'Alleanza provinciale dei contadini per discutere le iniziative in corso tra i viticoltori, gli assegnatari ed i coloni perpetui, nonché problemi di inquadramento organizzativo. Al termine della riunione è stata eletta una nuova presidenza unitaria così composta: Angiolo Marroli, Giuseppe Marchesano, Agostino Bagnato, Tito Ferretti, Mauro Padroni, Mauro Polidori, Rossana Salustri. L'avv. Angiolo Marroli è stato rieletto presidente provinciale, il dottor Giuseppe Marchesano, del Psi, vice-presidente.



Alla Galleria «La Baraccia», Piazza di Spagna 9, oggi venerdì ore 18 inaugurazione della mostra «Itinerari Londinesi» di Renato Bussi

La vita dell'Università dovrebbe avviarsi ad assumere, fin da stamane, il suo aspetto normale: riprendono le lezioni, sotto il segno della grande vittoria ottenuta dagli studenti democratici con la cacciata del Rettore Papi; riprendono, vogliamo sperarlo, nella consapevolezza che il sacrificio di Paolo Rossi segna per il nostro Ateneo l'inizio di una vita nuova. Al suo nome l'assemblea di studenti e professori della Facoltà di Lettere ha proposto di dedicare — fin dai primi giorni dell'occupazione seguita alla sua morte — una delle aule. E' un gesto di omaggio che tutta Roma democratica accetta e fra gli studenti, fra i giovani e fra gli adulti di ogni ceto sociale.

Roma non ha mancato di esprimere, in questi giorni, la sua solidarietà a questa lotta per il rinnovamento dell'Università romana; ed i gesti che esprimono questa consapevolezza sono continuati, anche quando è cessata la forma più avanzata della battaglia che stava conducendo il mondo universitario. E' una consapevolezza che ha raggiunto, come non mai, anche i più giovani, e fra gli universitari di domani. E questi di omaggio — come quello, solenne e dimesso compiuto alla scuola duca d'Aosta di via Orvieto (cui si riferisce la foto che pubblichiamo) — si sono ripetuti in tante scuole di romane.

L'omaggio, tuttavia, non basta. Occorre dimostrare adesso con i fatti questa nuova dimensione. Ogni gesto di violenza deve essere, dunque, stroncato sul nascere; ed alle stesse autorità accademiche si chiede oggi quanto non è mai stato fatto per il passato, affinché sia garantita, finalmente, una vita civile e democratica al nostro Ateneo.

Intanto continuano le indagini sull'assassinio di Paolo Rossi. Ieri il Sostituto Procuratore della Repubblica, dott. Mario Pinura, ha interrogato i familiari del giovane. Oltre al prof. Enzo Rossi, alla signora Tina ed alla sorella Orietta sono stati ascoltati anche alcuni studenti universitari, amici e conoscenti del ragazzo.

Casa della Cultura

Dibattito sull'Università

Oggi alle ore 21 indetto dalla Casa della Cultura dell'ADESSPI, si svolgerà presso la Casa della Cultura, via della Colonna Antonina 52 p. 111, un dibattito sul tema: «I doveri delle componenti universitarie, oggi».

Parleranno i prof. Tecca e Vitalberghi, il dr. Nicoletti e gli studenti Mordenti e Savelli. Introdurrà il dibattito il prof. De Mauro.

Sezione universitaria

Oggi, alle ore 16,30, presso la Direzione del Partito, in via delle Botteghe Oscure, avrà luogo un'assemblea del comitato della sezione Universitaria del Circolo universitario comunista. Ordine del giorno: analisi delle lotte universitarie.

Iniziato l'esperimento

Biglietti «automatici» da ieri a Termini



Una macchina elettronica che fornisce biglietti ferroviari è stata installata nella stazione Termini vicino alla biglietteria. Coloro i quali devono effettuare viaggi non più lunghi di 150 chilometri, anziché fare la solita fila agli sportelli, potranno limitarsi a premere un pulsante e introdurre monete pari all'importo della tariffa: l'apparecchio, in un batter d'occhio, depositerà il biglietto in un'apposita «vaschetta».

Si tratta della prima macchina del genere in Italia mentre in Svizzera e in Germania ce ne sono già molte. Dopo l'esperimento romano l'azienda ferroviaria potrebbe installarne altre impostate su più lunghe percorrenze.

L'apparecchio installato nella stazione Termini rilascia biglietti di seconda classe, a tariffa ordinaria, per quattro linee con complessive 67 stazioni: Roma-Avezzano; Roma-Civitaavecchia; Roma-Cassino; Roma-Frosinone.

NELLA FOTO: Uno dei primi utenti

CON I COMUNISTI UNA NUOVA MAGGIORANZA IN CAMPIDOGLIO E ALLA PROVINCIA

Domenica prossima alle ore 10 si svolgerà all'Adriano la manifestazione di apertura della campagna elettorale del Pci.

Parleranno

G. C. Pajetta e Aldo Natoli

Presiederà

Fernando Di Giulio

Carabinieri romano a Siena

Si spara davanti agli amici che lo lasciano agonizzante

Il giovane è morto in ospedale — Si è sparato l'unico proiettile di una pistola a tamburo: gli altri li aveva in tasca — Forse una scommessa. Una ragazza che era in sua compagnia si è presentata in questura a Roma: l'hanno rimandata in Toscana

Sono passati dal Madison

Dal «club» distrutto per rubare col buco



Profittando del fatto che il «Madison club», distrutto dal gigantesco incendio di alcuni giorni fa, è praticamente abbandonato e aperto, i ladri hanno parlato a termine un «lavoretto», col sistema del buco, negli uffici della Pan American in via Bisolatti. Entrati nel locale notturno devastato, gli sconosciuti hanno fatto con tutta tranquillità il loro foro nel muro (nella foto) e si son poi portati via la cassaforte della compagnia aerea. Dentro c'erano però poche decine di migliaia di lire

Misteriosa fine di un giovane

Agonizzante a Castelgandolfo: la sua auto era a 8 chilometri

E' morto mormorando nel delirio: «Un panino... la patente...»

«Il panino... il panino, la patente...»: su queste tre parole la Mobile sta cercando di ricostruire le ultime ore di vita di un giovane, rinvenuto privo di sensi l'altra notte ai piedi della funivia di Castelgandolfo e morto ieri mattina, all'ospedale di Frascati, senza aver mai ripreso del tutto conoscenza. Gli ultimi movimenti di Giovanni Ottaviani (21 anni, abitante a Frascati in via Don Bosen) sono avvolti nel mistero. Il giovanotto è stato visto per ultimo, vivo e in buone condizioni di salute da Dario Capponi, titolare di un'auto scuola di Castelgandolfo: «Doveva dare gli esami per la guida degli autobus — ha detto alla polizia — ed è arrivato puntualmente verso le 8,30. Ha atteso per due ore, poi ha saputo che gli esami erano stati rimandati e se n'è andato».

Dalle 10,30 di mercoledì, non c'è più nessuna testimonianza. Nella tarda serata dello stesso giorno un carabinieri ha trovato il giovane svenuto ai piedi della stazione della funivia. Lo ha accompagnato all'ospedale e ha riferito le poche parole intelligibili sussurrate nel delirio: «la patente... il panino». In tasca il giovane non aveva documenti, né soldi; è stato identificato dai genitori, che lo cercavano preoccupati per la sua lunga assenza da casa. Si è pensato subito a una rapina, ma la sua «300» è stata ritrovata ieri a Frascati, con dentro il portafogli con le 10 mila lire che aveva uscendo da casa. Come ha fatto, ad andare a Castelgandolfo? e, soprattutto, cosa gli è accaduto? Dalla sua auto, non manca nulla.

Il giorno
Oggi venerdì 6 maggio (126-239). Onomastico: Giugliotta. Il sole sorgerà alle ore 5,05 e tramonta alle 19,34. Ultimo quarto di luna il 12.

piccola cronaca

Cifre della città

Ieri sono nati 52 maschi e 69 femmine, sono morti 22 maschi e 16 femmine dei quali 2 minori dei 7 anni. Sono stati celebrati 203 matrimoni. Temperatura: minima 11, massima 25. Per oggi i meteorologi prevedono cielo generalmente sereno, salvo qualche addensamento nel pomeriggio, e temperatura stazionaria.

Culle

La casa del compagno Francesco Sansone è stata adagiata dalla nascita di un nuovo maschietto, che si chiama Fabio. A casa Francesco, alla moglie Maria e al piccolo Fabio, vadano di auguri de nostro giornale.

Il compagno Marzella e Nella Della Beccia sono da ieri i felici genitori di un graziosissimo maschietto. I compagni della sezione Salario e l'Unità inviano loro auguri infantili.

il partito

SERVIZIO D'ORDINE — Domenica è alle ore 8 tutti i compagni del servizio d'ordine sono convocati all'Adriano.

ASSEMBLEA CANDIDATI PCI — Oggi alle ore 18,30 riunione

Un giovane carabiniere ucraino è stato colpito di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse ancora vivo, nella sua auto in sosta ai giardini della Lizza di Siena e fuggono a Roma; nessun altro colpo nell'arma; due fiaschi di vino vuoti accanto al giovane agonizzante; questi i punti fermi di una misteriosa vicenda che le questure di Siena e di Roma stanno cercando di chiarire da un colpo di pistola alla tempia; tre suoi amici che lo abbandonano, forse