

GIOCHI E PASSATEMPI

TRIOLO FUENTE

1) Bere con avidità; 2) Bere cacioccare; 3) Non è la vera mamma, anche se moglie del papà; 4) Fare il pigro; 5) Volentieri, libertà di giudizio; 6) Spetto di panieri.

1	T	R	I	O
2	T	R	I	O
3	T	R	I	O
4	T	R	I	O
5	T	R	I	O
6	T	R	I	O

SCALA SCIARADICA

1) Una curva della strada; 2) Segue il mare; 3) E' una macchina semplice che serve a sollevare pesi; 4) Una coniazione; 5) Messina sulla larga; 6) Uno zaffiro. Capoluogo del Piemonte (Italia); C) La fine di tante; D) Venono meno che non i linguaiati; Andrea Tofani, Grignano, Prato (F).

1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2										
3										
4										
5										
6										

Se le soluzioni sono esatte, sulle intere righe ortogonali si avanzano le risposte a queste definizioni:
1-4-A) Fare una volta; 2-B) La parte del collo; 3-C) La parte del collo; 4-D) Sprofondare nella rete; 5-E) Un famoso patriota; 6-F) Ostesio.

QUADRIFOGLIO

1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4

Ritrovare i cinque rettangoli magici sapendo che la parola centrale di ogni rettangolo è una citazione italiana.
A: 1) Il monte delle Muse; 2) Roubate, ben piantate; 3) Togliere; C: 1) Che sta nel centro; 2) Calmare, alleviare; D: 1) Il fiume di Roma; 2) Nome proprio maschile; E: 1) Di poca forza; 3) Bastonate.

INCASTRO

Inscrivere nelle parole, al posto di una lettera mancante, una lettera in modo da formare una parola. La lettera mancante, letta di seguito, daranno il cognome, che è lo stesso, di un famoso pittore. Il nome è delle 30.

INCASTRO
S C I O
C R T A
P A C O
M A C O
S P S A
T E R A
S P R I

TRIOLO FUENTE

1) Treno; 2) Straniero; 3) Marmellata; 4) Polvere; 5) Adobito; 6) Scaletta; 7) Scaletta; 8) Scaletta; 9) Scaletta; 10) Scaletta.

LA TROTTOLA
Trovare la parola secondo le definizioni, tutte formate dalle stesse lettere della precedente, più una o meno una:
1) La Spagnola; 2) Savrano; 3) Uomo caparbio; 4) Il fratello di Romeo; 5) E' centrale all'odio; 6) Donne della pelle scura; 7) Sen ventiquattro in un'ora.

LA TROTTOLA

La casa che ospiterà i ragazzi è fornita di tutti i servizi igienici, curate con lettoni a cuccetta, sala da pranzo per attività e giochi in caso di maltempo.
Il vitto prevede: colazione, caffè e latte, pane e marmellata; pranzo: acciughe, carne con verdura, frant.

Campeggio in Valle d'Aosta per bambine e ragazzi dai 12 ai 16 anni

IL CIRCOLO dei Pionieri di Torino organizza per quest'estate la sesta edizione del Campeggio per bambine e ragazzi a Plan Checrouit in Val d'Aosta dal 10 luglio al 31 luglio. Il Campeggio offre la possibilità di trascorrere vacanze sane, interessanti e liete sotto la guida di esperti educatori. Il programma comprende gite, gare sportive, giochi, dibattiti, inchieste e ricerche culturali, canzoni, giornali, disegni ed attività manuali. La casa che ospiterà i ragazzi è fornita di tutti i servizi igienici, curate con lettoni a cuccetta, sala da pranzo per attività e giochi in caso di maltempo. La quota è di L. 32.000 e comprende la pensione per l'intero periodo e viaggio in pullman di andata e ritorno da Torino a Plan Checrouit. Per informazioni e prenotazioni rivolgersi a "Circolo dei Pionieri", via Prinçipe Amedeo 16, Torino.

L'ULTIMA MARCIA

Appendice alla ventesima puntata
Rubavano il cibo destinato agli indiani rinchiusi nelle riserve

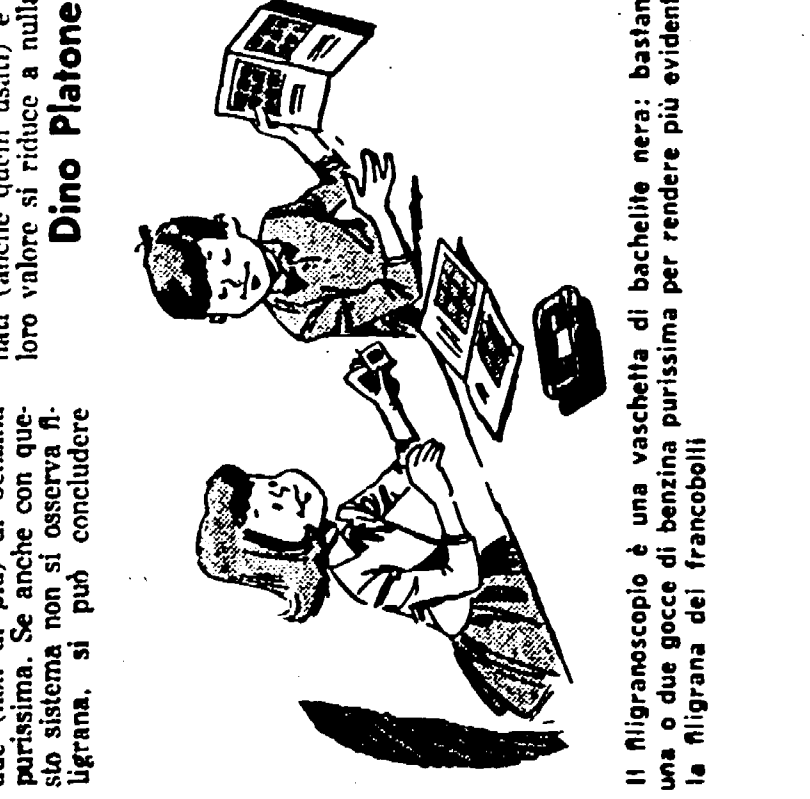
MILES E BUFFALO BILL «Il colonnello William Miles», diceva la didascalia di questa foto, quando distribuiva ai Sioux del Canada un sacco di grano. Il poco precedente a quella contro i Nasi Forati. Miles è lo stesso generale che leggerà la strada del Canada a Capo Giuseppe; il colonnello Cody è Buffalo Bill, che in realtà non era mai stato colonnello né ufficiale dell'esercito, anche se amava fregarsi di questo grado. Egli aveva prestato a lungo servizio come corriere, poi come cacciatore stipendiato dalle ferrovie ed aveva avuto modo così di balzarsi più volte contro gli indiani. Per la sua competenza della prateria era entrato a far parte del corpo di spedizione, ed è appunto come esploratore che egli si trovava accanto al generale Miles.

UN MINISTRO LADRO È un personaggio indicativo del timore della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872. William Belknap, che fu segretario al Dipartimento della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872, è un personaggio indicativo del timore della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872. Nel 1876, egli infatti fu processato e riconosciuto colpevole di aver truffato gli indiani delle riserve; mancando gli indizi per condannarlo, il presidente Grant lo assolveva. Nel 1876, egli infatti fu processato e riconosciuto colpevole di aver truffato gli indiani delle riserve; mancando gli indizi per condannarlo, il presidente Grant lo assolveva.

I PACIFICI GUERRIERI Un guerriero della tribù dei Nasi Forati, fotografato nel 1876, prima dell'arrivo della sua gente nelle riserve. I Nasi Forati erano un popolo di caccia e di guerra, in quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora. In quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora. In quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora.

«Non mangiarmi ed io ti canterò una bella canzoncina...»
Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lupo! E se ne andò via; il lupo ebbe appena il tempo di seguirlo con lo sguardo. Rotola la stacciata, ed ecco venire incontro un lupo; — Stacciata stacciata, ora ti mangio. — Non mangiarmi, lupo grigio! Ti canterò una canzoncina: Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lupo! E se ne andò via; il lupo ebbe appena il tempo di seguirlo con lo sguardo. Rotola la stacciata, ed ecco venire incontro un orso; — Stacciata stacciata, ora ti mangio. — Non mangiarmi, lepreto, ed io ti canterò una canzoncina: Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lepreto.

Antica fiaba russa



L'ULTIMA MARCIA

Appendice alla ventesima puntata
Rubavano il cibo destinato agli indiani rinchiusi nelle riserve

MILES E BUFFALO BILL «Il colonnello William Miles», diceva la didascalia di questa foto, quando distribuiva ai Sioux del Canada un sacco di grano. Il poco precedente a quella contro i Nasi Forati. Miles è lo stesso generale che leggerà la strada del Canada a Capo Giuseppe; il colonnello Cody è Buffalo Bill, che in realtà non era mai stato colonnello né ufficiale dell'esercito, anche se amava fregarsi di questo grado. Egli aveva prestato a lungo servizio come corriere, poi come cacciatore stipendiato dalle ferrovie ed aveva avuto modo così di balzarsi più volte contro gli indiani. Per la sua competenza della prateria era entrato a far parte del corpo di spedizione, ed è appunto come esploratore che egli si trovava accanto al generale Miles.

UN MINISTRO LADRO È un personaggio indicativo del timore della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872. William Belknap, che fu segretario al Dipartimento della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872, è un personaggio indicativo del timore della Guerra degli Stati Uniti dal 1865 al 1872. Nel 1876, egli infatti fu processato e riconosciuto colpevole di aver truffato gli indiani delle riserve; mancando gli indizi per condannarlo, il presidente Grant lo assolveva. Nel 1876, egli infatti fu processato e riconosciuto colpevole di aver truffato gli indiani delle riserve; mancando gli indizi per condannarlo, il presidente Grant lo assolveva.

I PACIFICI GUERRIERI Un guerriero della tribù dei Nasi Forati, fotografato nel 1876, prima dell'arrivo della sua gente nelle riserve. I Nasi Forati erano un popolo di caccia e di guerra, in quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora. In quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora. In quello stesso anno giunse alla caccia alla pecora.

«Non mangiarmi ed io ti canterò una bella canzoncina...»
Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lupo! E se ne andò via; il lupo ebbe appena il tempo di seguirlo con lo sguardo. Rotola la stacciata, ed ecco venire incontro un lupo; — Stacciata stacciata, ora ti mangio. — Non mangiarmi, lupo grigio! Ti canterò una canzoncina: Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lupo! E se ne andò via; il lupo ebbe appena il tempo di seguirlo con lo sguardo. Rotola la stacciata, ed ecco venire incontro un orso; — Stacciata stacciata, ora ti mangio. — Non mangiarmi, lepreto, ed io ti canterò una canzoncina: Dalla madia m'hanno grattata, dal cassone m'hanno spazzata, con il latte m'hanno impastata, dentro il burro m'hanno rosolata, in finestra m'hanno freddata. Dal vecchietto sono scappata, oltre il lepreto sono passata. Non ci vuol molto a stuggirti, lepreto.

Antica fiaba russa



La storia di Capo Giuseppe e dei Nasi Forati è narrata, insieme alla vita di altri famosi esploratori, da Piero Grandi, in un volume di 300 pagine, edito da Longanesi. Il libro è illustrato con disegni dell'epoca, che mostrano i personaggi e i luoghi dell'epoca indiana.