radio l'Unità tv

SABATO
25 giugno

TELEVISIONE 1°

10,00 **PER ROMA E NAPOLI:** « Uno strano detective » (film)
12,00 **PER NAPOLI: « ORA DI PUNTA »**
17,30 **SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE** del pomeriggio - Estrazioni del Lotto
17,50 **LA TV DEI RAGAZZI:** « Chissà chi lo sa? »
18,50 **SETTE GIORNI AL PARLAMENTO** a cura di J. Jacobelli
19,40 **TEMPO DELLO SPIRITO,** conversazione religiosa
19,55 **TELEGIORNALE SPORT** - Tic-tac - Segnale orario - Cronache del lavoro - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera - Carosello
21,00 **STUDIO UNO,** spettacolo musicale realizzato da Antonello Falqui e Guido Sacerdote. Testi di Lino Wertmüller
22,05 **GLI ITALIANI E L'INDUSTRIA: « I TRASPORTI »**
23,00 **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 **SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE**
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **RECITAL DI ALVINO MISCIANO** a cura di Gianna Lucchini
21,55 **CANTAGIRINGIRO: « CURIOSITA' DEL CANTAGIRO »**
22,10 **SIENA: RIUNIONE INTERNAZIONALE DI ATLETICA LEGGERA** Telecronista Paolo Rosi

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35:** Corso di lingua tedesca; **7,30:** Musiche del mattino; 7,45: Accadde una mattina - Ieri in Parlamento - Leggi e sentenze; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Interradio; **9,05:** Orti, terrazze e giardini; **9,10:** Pagine di musica; **9,40:** È bene o male commuoversi; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Musica da camera; **11:** Cronaca minima; **11,15:** Chiara fontana; **11,45:** Vetrina di un disco per l'estate; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig-Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; 13,30: Ponte radio; **14,30:** Italiane d'oggi; **15,15:** La ronda delle arti; **15,30:** Cantate di Bach dirette da V. Gui; **16,45:** Canzoni popolari italiane; **17,25:** Estrazioni del Lotto; **17,30:** Corriere del disco (musica lirica); 18: Sorella radio; **18,45:** Giallo quiz; **19,10:** Il settimanale dell'Industria; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,20:** Applausi a...; 20,25: La lite dei due Ivan, di N. Gogol; **21,30:** Canzoni e melodie italiane; **22:** Cabaret delle 22; **22,30:** Musica da ballo

SECONDO

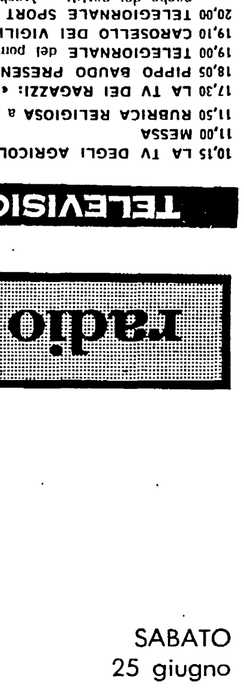
Giornale radio: **8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino, **8,25:** Buon viaggio; **8,35:** Concertino; **9,35:** il giornale del varietà; **10,35:** Le nuove canzoni italiane; **11:** Buonumore in musica, **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone, **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Orchestra alla ribalta, **12,20:** Musica operistica; 12,45: Passaporto, **13:** L'appuntamento delle 13, **14:** Arriva il « Cantagiro »; **14,05:** Voci alla ribalta, **14,45:** Angolo musicale; **15:** Vetrina di un disco per l'estate, **15,15:** Recentissime in microsolco, **15,35:** Orchestre dirette da H. Montenegro e Russ Garcia, **16:** Rapsodia; **16,35:** Oggi ho l'umor bianco; **16,50:** Ribalta di successo - Tour de France: arrivo tappa Dieppe - Caen, **17,05:** Divertimento per orchestra, **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Estrazioni del Lotto; **17,40:** Bandiera gialla; **18,35:** Rassegna degli spettacoli; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig Zag, **19,50.** Tour de France; **20:** Punto e virgola; **21,10:** Concerto di musica leggera, **21:** Sandrina sprint, **21,40:** Il giornale delle scienze; **22:** Italian East Coast Jazz Ensemble

TERZO

18,30: La rassegna: filosofia; **18,45:** J. Brahms; **19:** Orientamenti critici, **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** R. Schumann; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Piccola antologia poetica; **21,30:** Concerto sinfonico diretto da Charles Munch.

Preparatevi a...

Studio Uno (TV 1°, ore 21)



Questa sera finalmente *Studio Uno* chiude i battenti. Dopo venti puntate differenti l'una dall'altra solo per il cambiar di certe facce: dopo un bel mucchio di milioni spesi; dopo aver dispensato venti e passa ore di grande noia ai telespettatori, lo show principe della TV va in vacanza.

Per non venir meno alla tradizione del piatto forte capace di risollevare la atmosfera di infinita tristezza che grava sui nove decimi della trasmissione gli ideatori e organizzatori di *Studio uno*, i signori Antonello Falqui e Guido Sacerdote, hanno invitato per questa ultima puntata Alberto Sordi.

Così avremo almeno da ridere dopo tutto il gran pasticcio. Per restare in termini di pasticceria, questo show è come un dolce di gesso e crema da barba su cui è stata messa una gustosa ciliegina. Nella foto Alberto Sordi.

La dea su quattro ruote (TV 1°, ore 22,05)

Questa sera Romolo Marcellini, autore della trasmissione *Gli italiani e l'industria*, tesserà le lodi dell'industria automobilistica.

Il « Radiocorriere » avverte che « avremo conclusioni molto interessanti cui daranno il loro contributo di dottrina e di esperienza numerosi studiosi, ed operatori del settore ».

radio l'Unità tv

MERCOLEDI'
29 giugno

TELEVISIONE 1°

11,00 MESSA
17,30 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE (ediz. del pomeriggio) - **GIROTONDO**
17,45 LA TV DEI RAGAZZI: a) Impariamo insieme, b) Disneyland, La festa di Topolino; c) Finalino musicale - **GONG**
18,55 FIRENZE: incontro internazionale di calcio **ITALIA MESSICO.** Telecronista Nicolò Carosio. (Per Firenze e zone collegate: 18,55 1915 e 20,30-45: Programmi filmati). Nell'intervallo (ore 19,45): Tic-tac - Segnale orario - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,45 TELEGIORNALE (ediz. della sera) - Carosello
21,10 SALUTE SOTTO INCHIESTA di Ugo Zatterin. Terza puntata. « La civiltà dell'uomo seduto »
22,10 EUROVISIONE - Collegamento tra le reti televisive europee: Venezia, dal Molo San Marco: Il Mostra internazionale di musica leggera. Presentano Renato Rascel e Renata Mauro
23,05 TELEGIORNALE (ediz. della notte)

TELEVISIONE 2°

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 BELFAGOR, « Il fantasma del Louvre », dal romanzo omonimo di Arthur Bernede con Juliette Greco e René Dary (terza puntata)
22,15: CANTAGIRINGIRO. Curiosità del Cantagiro, raccolte da Ugo Gregoretti
22,30 MERCOLEDI' SPORT - Roma: Derby di trotto - Roma: Trofeo Sette Colli di nuoto. (Per Firenze e zone collegate: 22,30: sintesi registrata dell'incontro internazionale di calcio Italia-Messico)

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35:** Corso di lingua francese; **7:** Almanacco - Musiche del mattino; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Interradio; **9,05:** La fiera delle vanità; **9,10:** Fogli d'album, **9,35:** L'avvocato di tutti; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Frederic Chopin; **11:** Cronaca minima; **11,15:** Musicisti italiani del nostro secolo: Riccardo Zandonai (3ª); **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino, **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon, **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Claudio Villa; **15 15:** Taccuino musicale, **15,30:** I nostri successi; **15,45:** Quadrante economico; **16:** Un bacetto per lo zio professore; **17,25:** Cantanti del mio paese; **18:** La comunità umana; **18,10:** Galleria del melodramma; **18,45:** Sui nostri mercati, **18,50:** I Menestrelli della canzone diretti da Vittorio Jafrate, **19,10.** Cronache del lavoro italiano, **19,20:** Gente del nostro tempo; **19,30:** Motivi in giostra; **20,25:** Buccia di limone; **21:** Concerto del basso Boris Christoff e del pianista Serge Zapolsky; **21,50** Stephan Grappelly e il suo complesso; **22:** Tribuna politica

SECONDO

Giornale radio: **8,30 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio, **8,30:** Concertino, **9,35:** Il giornale del varietà; **10,35:** Le nuove canzoni italiane, **11:** Il mondo di lei, **11,05:** Buonumore in musica, **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone, **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Itinerario romantico, **13:** L'appuntamento delle 13, **14:** Arriva il « Cantagiro », **14,05:** Voci alla ribalta; **14,45:** Novità discografiche, **15:** Vetrina di un disco per l'estate; **15 15:** Ruote e motori; **15,35:** Concerto in miniatura, **16:** Rapsodia, **17,15:** Tastiera internazionale, **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Non tutto ma di tutto; **17,45:** Fantasia Musicale; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** I vostri preferiti, **19,34:** Zig Zag; **19,50:** 53 Tour de France, **20:** Punto e virgola, **20,10:** Ciak; **20,30:** Microfono sulla città: Rimini, **21:** Le grandi stagioni dopera, **21,40:** Norma Bruni presenta: Canzoni indimenticabili; **22,10:** L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Cinema; **18,45:** Dietrich Buxtehude - Girolamo Cavazzoni; **19:** Panorami scientifici: L'origine della vita; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Igor Strawinsky; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Anton Bruckner; **22,15:** Studi sociologici in Germania; **22 45:** La musica, oggi.

Preparatevi a...

L'ostaggio (TV 1° - Ore 21)

A Ragan ed ai suoi uomini è stata affidata una missione delle più delicate: garantire la calma durante i colloqui tra il commissario federale Snowden e un ambasciatore dei Sioux, Takanta, per un nuovo trattato di pace. L'incarico si rivela difficile e rischioso fin dall'inizio, perché proprio all'arrivo a Vermillion, dove lo sceriffo ha condotto Takanta, gli abitanti accusano l'indiano di aver violato una tregua precedente. E Ragan dovrà impegnarsi per impedire che il messaggero dei Sioux venga ucciso dalla folla. Ma alla fine lo sceriffo scopre che le intenzioni di Takanta non sono delle più pacifiche.

La grande pesca (TV 2° - Ore 21,15)

Da quando l'uomo primitivo scoprì come alternativa alla carne della selvaggina la gustosa commestibilità del pesce, la pesca è diventata una delle principali fonti di approvvigionamento.

Tuttora recente è il ricordo delle grandi battute di pesca alla balena e alla foca, organizzate con tale imponenza di mezzi che sulla fine del secolo scorso si dovette intervenire per limitare tale caccia al fine di evitare l'estinzione della specie.

Dopo la possibilità di mangiare i pesci, l'uomo ha scoperto altre possibilità di utilizzazione. Così di una balena non si butta via niente: dalla carne, al grasso, alle ossa tutto viene utilizzato

La terza puntata del *Enciclopedia del mare* ripercorre l'antica e avventurosa storia dell'uomo che trae dalle acque dei mari imponenti risorse alimentari.

A conclusione della puntata vedremo alcune sequenze girate nelle grandi riserve di pesca del mondo, i Banchi di Terranova, il Mare di Norvegia e di Islanda, L'Antartide.

Nella foto: un momento della caccia alla balena.

Folkstudio Singers (TV 2° - Ore 22,30)

Sulla scia della grande ripresa delle canzoni popolari americane, il complesso del Folkstudio singer ha raggiunto un grande successo

A suon di musica molti folksinger si scagliano contro Johnson e la politica americana nel Vietnam, contro la civiltà dei consumi, contro la proliferazione delle armi atomiche e contro la segregazione razziale.

Questa sera ascolteremo « Troubles of the world », « Freedom », « We shall overcome la famosa canzone che i negri del sud cantano in coro durante le manifestazioni per l'integrazione razziale.

radio l'Unità tv

GIOVEDI'
30 giugno

TELEVISIONE 1°

10,00 **PER ROMA E NAPOLI:** Programma cinematografico
12,00 **PER NAPOLI** « Ora di punta »
16,30 **IL TUO DOMANI:** informazioni e suggerimenti ai giovani
17,30 **TELEGIORNALE** del pomeriggio - Girotondo
17,45 **LA TV DEI RAGAZZI:** « Giramondo », cinegiornale dei ragazzi - Gong
18 45 **RITORNO A CASA** - Courbet, maestro del realismo
19,05 **QUATTROSTAGIONI** - Settimanale della produzione agricola e dei consumi alimentari
19,45 **RIBALTA ACCESA - TELEGIORNALE SPORT** - Tic-Tac Segnale orario Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera - Carosello
21,00 **DAKOTA** « L'ostaggio » (racconto sceneggiato)
21,50 **TRIBUNA POLITICA** (PSDI e PCI)
23,00 **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2°

21 00 **TELEGIORNALE**
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **ENCICLOPEDIA DEL MARE:** « La grande pesca »
22,15 **CANTAGIRINGIRO**
22,30 **I FOLKSTUDIO SINGERS**
21,10 **ROMA:** Proclamazione in Castel Sant'Angelo dei vincitori del Premio Fiuggi di poesia

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: **7, 8, 10, 12, 13 15, 17, 20, 23; 6,35:** Corso di lingua francese; **7:** Almanacco - Musiche del mattino; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Interradio; **9,05:** La fiera delle vanità; **9,10:** Fogli d'album, **9,35:** L'avvocato di tutti; **9,45:** Canzoni, canzoni; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Frederic Chopin; **11:** Cronaca minima; **11,15:** Musicisti italiani del nostro secolo: Riccardo Zandonai (3ª); **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino, **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon, **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Claudio Villa; **15 15:** Taccuino musicale, **15,30:** I nostri successi; **15,45:** Quadrante economico; **16:** Un bacetto per lo zio professore; **17,25:** Cantanti del mio paese; **18:** La comunità umana; **18,10:** Galleria del melodramma; **18,45:** Sui nostri mercati, **18,50:** I Menestrelli della canzone diretti da Vittorio Jafrate, **19,10.** Cronache del lavoro italiano, **19,20:** Gente del nostro tempo; **19,30:** Motivi in giostra; **20,25:** Buccia di limone; **21:** Concerto del basso Boris Christoff e del pianista Serge Zapolsky; **21,50** Stephan Grappelly e il suo complesso; **22:** Tribuna politica

SECONDO

Giornale radio: **8,30 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 7,30:** Benvenuto in Italia; **8:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio, **8,30:** Concertino, **9,35:** Il giornale del varietà; **10,35:** Le nuove canzoni italiane, **11:** Il mondo di lei, **11,05:** Buonumore in musica, **11,25:** Il brillante; **11,35:** Il moscone, **11,40:** Per sola orchestra; **12:** Itinerario romantico, **13:** L'appuntamento delle 13, **14:** Arriva il « Cantagiro », **14,05:** Voci alla ribalta; **14,45:** Novità discografiche, **15:** Vetrina di un disco per l'estate; **15 15:** Ruote e motori; **15,35:** Concerto in miniatura, **16:** Rapsodia, **17,15:** Tastiera internazionale, **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Non tutto ma di tutto; **17,45:** Fantasia Musicale; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** I vostri preferiti, **19,34:** Zig Zag; **19,50:** 53 Tour de France, **20:** Punto e virgola, **20,10:** Ciak; **20,30:** Microfono sulla città: Rimini, **21:** Le grandi stagioni dopera, **21,40:** Norma Bruni presenta: Canzoni indimenticabili; **22,10:** L'angolo del jazz.

TERZO

18,30: La Rassegna: Cinema; **18,45:** Dietrich Buxtehude - Girolamo Cavazzoni; **19:** Panorami scientifici: L'origine della vita; **19,30:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Igor Strawinsky; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Anton Bruckner; **22,15:** Studi sociologici in Germania; **22 45:** La musica, oggi.

Preparatevi a...

Bellagor (TV 2° - Ore 21,15)

Ancora una volta Balzac ispirato dal costume parigino. Mentre Bellagor è trovare finalmente la soluzione al mistero del Louvre.

Luciana intanto cerca di arrestare Bellagor e trovare uno strano individuo di nome Williams, molto ricco, cliente e amico di lotta la buona società di Parigi. Durante il pranzo si parla naturalmente di Bellagor e di tutta l'enigmatica faccenda. Andrea espone il suo punto di vista sulla questione, affermando che la polizia sbaglia a voler arrestare il fantasma e tutti i così meschine la soluzione dell'enigma. Ma Bellagor è avanzando delle ipotesi da verificare di volta in volta.

Ancora una volta Balzac ispirato dal costume parigino. Mentre Bellagor è trovare finalmente la soluzione al mistero del Louvre.

Lucia di *Lammermoor* fu composta a Napoli in circostanze assai difficili per artisti e teatri. Donizetti aveva dovuto accettare per forza un contratto capestro che lo costringeva a scrivere tre opere nuove in un anno. Il libretto gli era stato consegnato in ritardo, e Donizetti dovette lavorare in fretta e furia. Ma la fretta non gli impedì di scrivere una delle sue opere più belle e più famose.

Il soggetto è tratto da un romanzo di Walter Scott. Nella trasposizione musicale, Donizetti e Cammarano (il librettista) sfoltirono le sottigliezze psicologiche del romanzo per concentrare l'attenzione sulla vicenda di Lucia e Edgardo, sulla loro passione contrastata dalla ragion di stato, dalla politica, dalla famiglia. Lucia è costretta a sposare Arturo, un uomo che non ama, per ragioni di interesse politico. Edgardo, che è innamorato di lei, la crede infedele e la maledice. Lucia, sconvolta, uccide il marito e poi impazzisce.

Questa sera Lucia di Lammermoor è diretta da Tullio Serafin, con Renata Scotto, Gianni Poggi, Mario Sereni, Ivo Vinco, Ugo Trama, Ottavio Garaventa, Ilva Ligabue, Ruggero Bondino