

Il «Lohengrin» a Caracalla
Eroi un po' alla buona

Dedicata lodevolmente a Wagner (Lohengrin), la serata inaugurata dalla leggenda lirica alle Terme di Caracalla si è svolta però in chiave un poco adriana. cioè proprio antioderiana. Uno sconosciuto a ridare chiarezza gli rimando lo stranissimo ritratto di Wagner inserito (malintenzionato?) nel programma...

le prime

Cinema
Repulsione

Di Repulsione, diretto in Inghilterra dal polacco Roman Polanski, si disse già l'autunno scorso, quando il regista presentò, quasi privatamente, nel corso di una rassegna internazionale a Roma. Ora questa singolare opera cinematografica è stata soppiantata sugli schermi estivi, e in circostanze che quali ci vietano di dedicarle più che poche righe...

«Lisistrata» al teatro di Ostia antica

Di turno Aristofane, al Teatro Romano di Ostia Antica, con Lisistrata. «C'è chi sceglie gli esercizi (questa, come si fa nella traduzione del nome della protagonista, che dà il titolo alla commedia) fece la sua prima apparizione in pubblico...

e. v. ag. sa.

SCHERMI E RIBALTE

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,30, Giardino Accademico Via Flaminia 119, concerto pianista sovietico Vladimir Vukobojnikov, musiche: Haydn, Schumann, Prokofiev, Scriabin, Debussy, Liszt, Grieg, Chopin, Beethoven, Bartok e Weber.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

REFERENDUM

AL PREMIO CINEMA D'ESSAI, III TARGA AIACE
AL SALONE MARGHERITA OGGI
Le Olimpiadi di Tokio
DOMANII AMLETO

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,30, Giardino Accademico Via Flaminia 119, concerto pianista sovietico Vladimir Vukobojnikov, musiche: Haydn, Schumann, Prokofiev, Scriabin, Debussy, Liszt, Grieg, Chopin, Beethoven, Bartok e Weber.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,30, Giardino Accademico Via Flaminia 119, concerto pianista sovietico Vladimir Vukobojnikov, musiche: Haydn, Schumann, Prokofiev, Scriabin, Debussy, Liszt, Grieg, Chopin, Beethoven, Bartok e Weber.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,30, Giardino Accademico Via Flaminia 119, concerto pianista sovietico Vladimir Vukobojnikov, musiche: Haydn, Schumann, Prokofiev, Scriabin, Debussy, Liszt, Grieg, Chopin, Beethoven, Bartok e Weber.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,30, Giardino Accademico Via Flaminia 119, concerto pianista sovietico Vladimir Vukobojnikov, musiche: Haydn, Schumann, Prokofiev, Scriabin, Debussy, Liszt, Grieg, Chopin, Beethoven, Bartok e Weber.

TEATRI

ANFITEATRO DELLA QUERCIA DEL TASSO (Giancoli)
Domani alle 21,30, antea-pera per la lampo, S. Spicciolino Classico: «Tutto è bene quel che finisce bene» di Shakespeare con A. Aloni, M. Lavastri, M. Bonini, O. Fasola, M. Bonini, O. Fasola...

RAI programmi

TELEVISIONE 1
18,00 LA TV DEI RAGAZZI: a) Finestra sull'universo: «Gli uomini del petrolio»; b) Rin Tin Tin: «Il ciarlatano»
19,00 SEGNALIBRO, programma settimanale di Luigi Silori
19,45 TELEGIORNALE SPORT - Tietac - Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo

TELEVISIONE 2

21,00 SEGNALE ORARIO - TELEGIORNALE
21,10 INTERMEZZO
21,15 UOMINI CATAPULTA (film), regia di Francis D. Lyon. Con John Payne, Karen Steele, Paul Kelly
22,30 CANTAGIRINGIRO, curiosità del Cantagiro di Ugo Gregorini
22,45 IL GIORNALE DELL'AUTOMOBILE N. 21, notizie e curiosità del mondo che va a motore a cura di Giuseppe Bozzini

RADIO

RAI
Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 7: Alina nacco Musiche del mattino - Accade una mattina - Le Borse in Italia e all'estero; 8,30: Musiche da trattamento; 8,45: Canzoni napoletane; 9: Operette e commedie musicali; 9,30: Franz Schubert; 10,05: Canzoni, canzoni; 10,30: Puck, racconti di stasera; 11: Ballo a palchetto; 11,30: I grandi del jazz; Louis Armstrong; 11,45: Musica yé-yé; 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino 12,50; Zig Zag; 12,55: Chi vuoi essere le...; 13,15: Carillon; 13,18: Punto e virgola; 13,30: Nuove leve; 15,15: Quadrante economico; 15,30: Album discografici; 15,45: Ritoccolato musicale; 16,30: Progr. per i ragazzi; L'eterna avventura; 17,25: Il deserto dei tartari, romanzo di Dino Buzzati; 18: Orchestra di retha da Ettore Ballotta; 18,15: Grandi stagioni d'opera; 18,50: Rellousardo; 19,05: L'informatore degli artigiani; 19,15: I concerti musicali; 19,25: Suoi programmi; 19,30: Musica in camera; 20,25: L'ora del jazz; 21,30: Musica da ballo.

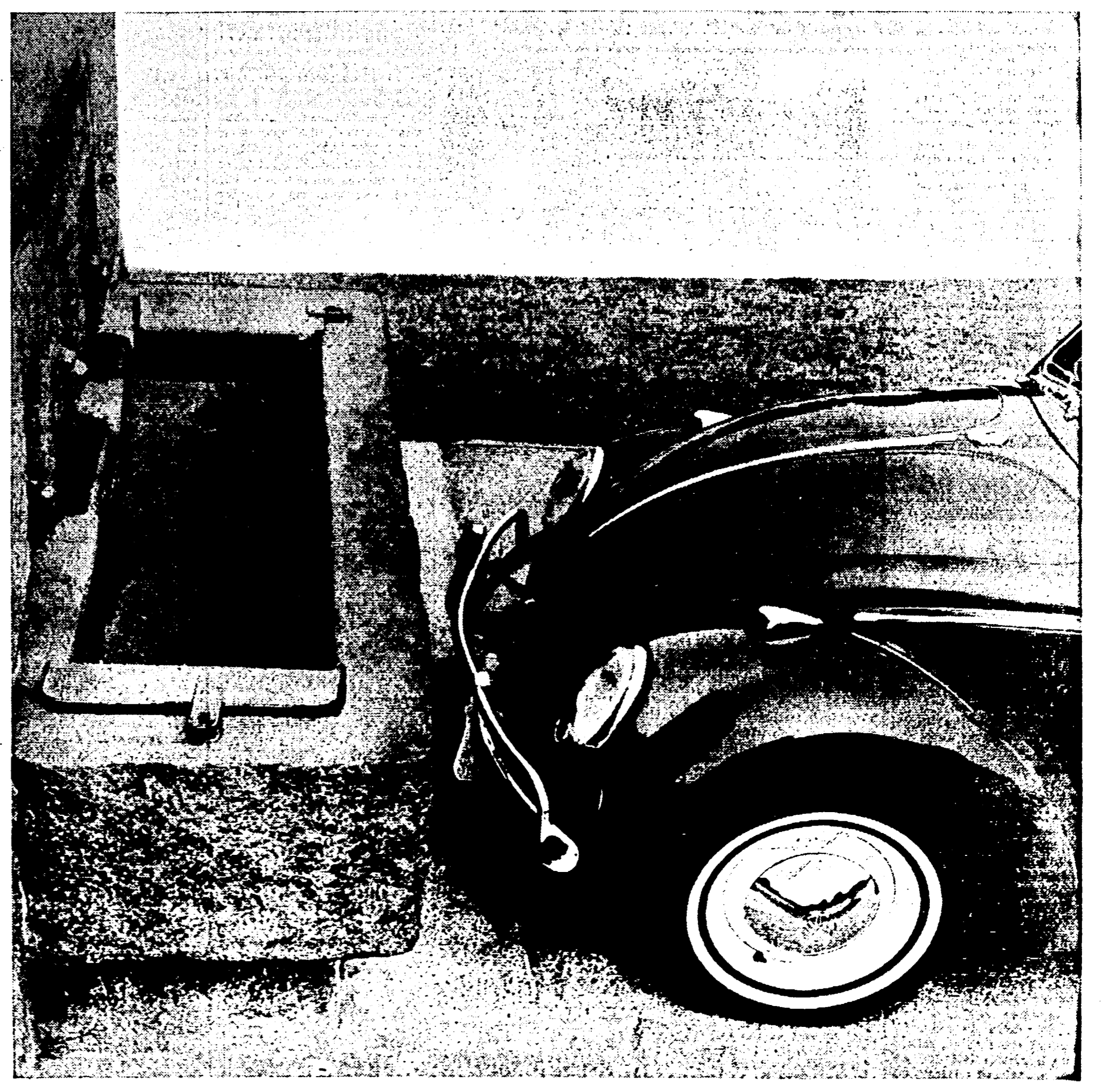
LIBRERIA B DISCOTECA RINASCITA
Via Botteghe Oscure 1-2 Roma
Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca n. 16)
Domani dalle 17 alle 20 visita dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito
BIBLIOTECA «LA GATTA» (Dandini)
Aperto fino ad ora ininterrottamente. Parco giochi e specialità gastronomiche. Tel. 54.34.00
INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni Ristorante - Bar - Farchio
LUNA PARK
Tutte le attrazioni dalle ore 10 alle 24
MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tussaud di Londra e Gran Bretagna. Ingresso continuato dalle 10 alle 22
VARIETA'
AMBRA JOVINELLI (Tel. 731.306)
Il pistolero di Laredo, con R. Knapp e rivista Lola Cresi
VOLTURNO (Via Volturmo)
I diavoli del Pacifico, con R. Wagner e riv. Aureli DR ***

CINEMA

Prime visioni
ADRIANO (Tel. 52.153)
Texas John il giustiziere, con T. Tryon
AMERICA (Tel. 568.188)
Kid Reddo, con D. Murray
ANTARES (Tel. 300.947)
L'eterna notte dell'orrore, con A. Morell G
APPIO (Tel. 779.638)
Il caro estimo, con R. Steiger (VM 14) SA ***
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Sands of the Kalahari
ARISTON (Tel. 53.230)
Furto alla banca d'Inghilterra, con A. Ray G ***
ARLECCHINO (Tel. 458.634)
Il caro estimo, con R. Steiger (VM 14) SA ***
ASTOR (Tel. 622.409)
L'astoriano: sangue e gloria, con J. Mitchum A ***
ASTORIA (Tel. 470.245)
L'astoriano: sangue e gloria, con J. Mitchum A ***
ASTRA (Tel. 948.520)
Lord Jim, con F. O'Toole DR ***
AVENTINO (Tel. 572.137)
L'amante infedele, con R. Hoessein DR ***
BALDUINA (Tel. 417.592)
La donna è una cosa meravigliosa, con S. Mito (VM 14) SA ***
BARBERINI (Tel. 471.107)
L'astoriano: sangue e gloria, con J. Mitchum A ***
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Chiusura
BRACCIO (Tel. 755.255)
L'amante infedele, con R. Hoessein DR ***
BRUCIATO (Tel. 672.465)
Batali operazione oro, con J. Serrano A ***
CARPINETTA (Tel. 622.465)
I pinguini in tasca, con L. Castellani DR ***
COLA DI RIENZO (Tel. 430.343)
L'amante infedele, con R. Hoessein DR ***
CORSO (Tel. 671.691)
Vita Gringo, con G. Madison DR ***
DUE ALLORI (Tel. 273.201)
Io, lo, lo e gli altri, con W. Hoessein DR ***
EDEM (Tel. 380.188)
Merletto di mezzanotte, con D. Hoessein DR ***
EMPIRE (Tel. 655.622)
La signora Omeida, con A. Hoessein DR ***
EURCINE (Palazzo Italia all'Eur) (Tel. 510.906)
Le stagioni del nostro amore, con E. M. Salerno SM ***
EUROPA (Tel. 365.738)
L'astoriano: sangue e gloria, con R. Steiger DR ***



Potete portarla all'abbeveratoio, se volete...
ma non potrete mai costringerla a bere. Perché non ha radiatore per l'acqua, né tubi, né manicotti, né pompa. E questo è già un vantaggio: quello che non c'è non pesa, non si paga, non si rompe o non si guasta.
Il motore della VOLKSWAGEN è raffreddato ad aria. Niente acqua: quindi niente ghiaccio d'inverno, né vapore d'estate, né ruggine. E c'è un altro vantaggio: non correrete mai il rischio di rimanere senz'aria.



In Italia, concessionari in tutte le 92 Province, con oltre 700 officine autorizzate. Vedere gli indirizzi in tutti gli elenchi telefonici alla lettera «V» o VOLKSWAGEN (e anche sulla seconda di copertina).

Tutti i Concessionari sono agenti del Servizio Assicurazioni e del Servizio Finanziario VOLKSWAGEN (Compagnia)