

Tutta la categoria sciopera per otto ore

Metalmeccanici oggi in corteo
dalla stazione a via Depetris

Il concentramento alle 9,30 in piazza Mancini - Comizio unitario davanti alla caserma Zanzur - In lotta anche edili e braccianti - Il dibattito al Consiglio delle Leghe

Contro l'aggressione
USA al Vietnam
MANIFESTAZIONE UNITARIA
A GIUGLIANO

Oggi a Giugliano alle ore 20 avrà luogo una manifestazione unitaria di protesta contro l'aggressione USA al Vietnam...

Al comizio indetto dal PCI, dal PSIUP e dal PSI, parleranno i compagni Gaspare Papa per il PCI, l'avvocato Esterno Mallardo per il PSIUP ed il sindaco di Giugliano Franco Pianese per il PSI.

Finora alla manifestazione hanno aderito la CGIL, la Associazione nazionale mutilati ed invalidi ed altre organizzazioni.

A quella di Giugliano altre manifestazioni si aggiungeranno a Napoli e in provincia nella giornata di oggi e di domani, indette unitariamente da partiti e organizzazioni democratiche.

LA GIORNATA POLITICA

Irritata reazione
della DC alle
giunte di sinistra

Si riunisce stasera il Consiglio provinciale per eleggere la nuova giunta

La DC ha preso cappello per l'avvenuta elezione - a Baicoli - di una amministrazione composta e sostenuta dai consiglieri del PSI, del PCI, del PSIUP, del PSDI e dal gruppo di indipendenti di sinistra.

In un rabbioso comunicato, emesso al termine della ultima seduta della giunta provinciale dc, si afferma che « tale soluzione (quella di Baicoli) è un aggravare ulteriormente le difficoltà che al consolidamento di una politica di centro sinistra si sono frapposte da parte del PSI e del PSDI ».

Il compagno Valenzi
nella Presidenza
del Consiglio
mondiale
per la pace

Nel corso dell'ultima seduta del Consiglio mondiale per la pace, tenutasi a Ginevra, a rappresentare il movimento italiano...

Il richiamo alla « globalità » del centro sinistra, fatto dai dc in questo caso specifico assume il sapore di una ingiustificata e chiamata di correo.

Non v'è dubbio, infatti, per fare solo un riferimento, che la discussione che andrà a svilupparsi nel comitato della programmazione sul piano pluriennale degli interventi pubblici nel Mezzogiorno, non potrà non tenere conto dei problemi, delle esigenze, delle necessità proprie proprio dallo sviluppo delle lotte contrattuali e rivendicative.

cronaca
piccola

IL GIORNO: Oggi mercoledì 6 luglio 1966. Quaresima: 1-ora; domani: Claudio.

BOLLETTINO
DEMOGRAFICO
Nati 104; morti 11; richieste di pubblicazione: 23, matrimoni religiosi: 37, matrimoni civili: 0, decessi: 58

LUTTO
Ai compagni Irlando, i compagni di Barra, gli amici di L'Unità e la redazione del nostro giornale formiamo sentite condoglianze per la morte del loro caro genitore compagno Gioianni.

Una lettera
di Valenzi

Ancora sui
fatti del
giugno '46

Su fatti che seguitano a Napoli la proclamazione della Repubblica, il compagno Maurizio Valenzi, che per l'Unità ha recentemente scritto una testimonianza, mi invia la lettera che qui di seguito pubblichiamo.

1) In ho scritto quasi un mese e mezzo fa che mi ha chiesto l'Unità e non volevo essere altro che una testimonianza, testimonianza che non è stata mai pubblicata, ma la sua stampa qualche mese fa è stata pubblicata nel numero di luglio della rivista dell'Unità, ancora ieri indicata dal ministro Colombo come indispensabile per l'attuazione del piano quinquennale di sviluppo economico.

2) Come ho già detto non ho fatto opera di storico, ma un'opera di cronista che in un giornale o sull'Unità, a me non si è mai avuta la possibilità di scrivere qualcosa di più documentato sull'argomento, sarebbe utile che la redazione napoletana dell'Unità sollecitasse tutte le possibili collaborazioni.

3) Devono anche prezzarsi che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

4) Il compagno Valenzi mi scrive che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

La II Fiera
della frutta

Iniziativa per
l'agricoltura
a Giugliano

In occasione della II Fiera della frutta organizzata dal comune di Giugliano per i giorni 9-10 prossimi, venerdì e sabato 10-11, nella sede della sala consiliare si svolgerà una pubblica manifestazione nel corso della quale sarà resa nota la comunicazione della commissione di studio sui problemi e sulle prospettive dell'agricoltura dell'agro giugliano.

corriere
delle
spiagge

L'irraggiungibile
«fenestella» di Marechiaro

Per il Comune di Napoli ed anche per l'Ente Marittimo Ma rechiaro non è altro che un luogo di pescatori di nessuna importanza turistica e balneare: quindi non è il caso di spendere soldi per rendere questa zona più praticabile. Sembra incredibile ma è proprio così. Lo si legge anche nelle relazioni scritte nei mesi scorsi dal sottosegretario alla Marina, Paolo Gravina, ai vari capi della giunta di centro sinistra e respinte dopo tante discussioni dal consiglio comunale di Marechiaro con 500 voti contro 100.

Il fatto è che seguitano a Napoli la proclamazione della Repubblica, il compagno Maurizio Valenzi, che per l'Unità ha recentemente scritto una testimonianza, mi invia la lettera che qui di seguito pubblichiamo.



Poco spazio per i pescatori, poco per il auto e niente per l'abus. A mare lasciano che sbacchi, all'aperto, una fogna; il comune ha condannato questo luogo incantevole alla rovina rifiutando di spendere la non eccessiva somma di 80 milioni per costruire una piazzella

Cari compagni, mi ha scritto da varie parti che nelle « note » che ho scritto in questi giorni non è stato pubblicato tutto il materiale che avevo raccolto. Due anni fa sembrava tutto facile, anzi era tutto facile. Ma oggi, per una serie di circostanze, non posso pubblicare tutto il materiale che avevo raccolto.

1) In ho scritto quasi un mese e mezzo fa che mi ha chiesto l'Unità e non volevo essere altro che una testimonianza, testimonianza che non è stata mai pubblicata, ma la sua stampa qualche mese fa è stata pubblicata nel numero di luglio della rivista dell'Unità, ancora ieri indicata dal ministro Colombo come indispensabile per l'attuazione del piano quinquennale di sviluppo economico.

2) Come ho già detto non ho fatto opera di storico, ma un'opera di cronista che in un giornale o sull'Unità, a me non si è mai avuta la possibilità di scrivere qualcosa di più documentato sull'argomento, sarebbe utile che la redazione napoletana dell'Unità sollecitasse tutte le possibili collaborazioni.

3) Devono anche prezzarsi che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

4) Il compagno Valenzi mi scrive che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

Il fatto è che seguitano a Napoli la proclamazione della Repubblica, il compagno Maurizio Valenzi, che per l'Unità ha recentemente scritto una testimonianza, mi invia la lettera che qui di seguito pubblichiamo.

1) In ho scritto quasi un mese e mezzo fa che mi ha chiesto l'Unità e non volevo essere altro che una testimonianza, testimonianza che non è stata mai pubblicata, ma la sua stampa qualche mese fa è stata pubblicata nel numero di luglio della rivista dell'Unità, ancora ieri indicata dal ministro Colombo come indispensabile per l'attuazione del piano quinquennale di sviluppo economico.

2) Come ho già detto non ho fatto opera di storico, ma un'opera di cronista che in un giornale o sull'Unità, a me non si è mai avuta la possibilità di scrivere qualcosa di più documentato sull'argomento, sarebbe utile che la redazione napoletana dell'Unità sollecitasse tutte le possibili collaborazioni.

3) Devono anche prezzarsi che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

4) Il compagno Valenzi mi scrive che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

L'Unità è passata, e quindi l'abus, quando è stata pubblicata l'articolo, quando la legge era ancora in vigore. Ma oggi, per una serie di circostanze, non posso pubblicare tutto il materiale che avevo raccolto.

1) In ho scritto quasi un mese e mezzo fa che mi ha chiesto l'Unità e non volevo essere altro che una testimonianza, testimonianza che non è stata mai pubblicata, ma la sua stampa qualche mese fa è stata pubblicata nel numero di luglio della rivista dell'Unità, ancora ieri indicata dal ministro Colombo come indispensabile per l'attuazione del piano quinquennale di sviluppo economico.

2) Come ho già detto non ho fatto opera di storico, ma un'opera di cronista che in un giornale o sull'Unità, a me non si è mai avuta la possibilità di scrivere qualcosa di più documentato sull'argomento, sarebbe utile che la redazione napoletana dell'Unità sollecitasse tutte le possibili collaborazioni.

3) Devono anche prezzarsi che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

4) Il compagno Valenzi mi scrive che in questi giorni sono in corso in un articolo completo. Penso che si stiano già facendo i momenti della storia di Napoli sui quali la stessa collaborazione di massa potrebbe essere quanto mai utile.

Per interesse privato in atti di ufficio

Rinviato a giudizio l'assessore
delegato del comune di Portici

La vicenda è collegata alla concessione di licenze edilizie di rinvio a giudizio, di trarre benefici per se stesso, per parenti e amici. D'altra parte la concessione delle licenze avrebbe determinato una valorizzazione dei suoli ed avrebbe giovato in maniera particolare ai proprietari.

schermi
e ribalte

Le stie che appaiono nei film di...
canti ai titoli del film...
genre:
A = Avventuroso
B = Sentimentale
C = Comico
D = Ufficiale
E = Documentario
F = Drammatico
G = Giallo
H = Musical
I = Romantico
L = Satira
M = Fantastico
N = Poliziesco
O = Sportivo
P = Storico
Q = Varietale
R = Avventura
S = Giallo
T = Poliziesco
U = Fantastico
V = Poliziesco
W = Varietale
X = Fantastico
Y = Poliziesco
Z = Varietale

ALCIONE (Via F. Lombroso 4 - Tel. 391.800)
AUGUSTUCCI (Via C. Garibaldi 20 - Tel. 391.800)
BELLI (Via C. Garibaldi 20 - Tel. 391.800)
DELLA PALME (Via V. Veneto 1 - Tel. 391.800)
FIAMMA (Via C. Poerio 46 - Tel. 391.800)
FIORINTE (Via C. Braccio 9 - Tel. 391.800)
MEIKOPOLITAN (Via Chiaia 59 - Tel. 391.800)
SANTA LUCIA (Via S. Lucia 29 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via Montevulturno 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Costanzo 1 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ACANTO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ALCANTARA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AMEDEO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AMERICA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ASTORIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ASTRA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AURORA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AZALEA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BOLIVAR (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CAPITOL (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CARIATI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CASANOVA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CINE TEATRO 2000 (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
COLIBRI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
COLOSSEO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CORALLO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CRISTALLO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DOPOLAVORO P. V. (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EDEN (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ESPERIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EXCELSIOR (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EUROPA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FERROPILO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
GLORIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ITALIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
LAURO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ACANTO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ALCANTARA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AMEDEO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AMERICA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ASTORIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ASTRA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AURORA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
AZALEA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BOLIVAR (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CAPITOL (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CARIATI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CASANOVA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CINE TEATRO 2000 (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
COLIBRI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
COLOSSEO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CORALLO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
CRISTALLO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DOPOLAVORO P. V. (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EDEN (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ESPERIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EXCELSIOR (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
EUROPA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FERROPILO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
GLORIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ITALIA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
LAURO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)

ARCA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ADRIANO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARCIBALENO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARISTON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ARLE (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
BERNINI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
DADA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
FILANGIERI (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MIGNON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
MODERNISIMO (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
ODEON (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
PLAZA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)
SALA ROMA (Via S. Andrea 12 - Tel. 391.800)