radio l'Unità tv

LUNEDI'
18 luglio

TELEVISIONE 1°

18,15 LA TV DEI RAGAZZI: a) Le avventure di Rin Tin Tin: **Incontro con Rin Tin Tin** (Telefilm); b)Charlie Chaplin e le sue comiche: **Mondo cane;** c) Fantasia musicale: **Music from America**

19,45 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo

20,30 TELEGIORNALE della sera - Carosello

21,00 VIVERE INSIEME. 43°: **Il rubicone.** Originale televisivo di Edoardo Anton. Regia di Carlo Lodovici

22,15 Nino Taranto e Gloria Christian presentano **CICERENELLA** di Michele Galdieri (Replica)

23,25 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario - Intermezzo

22,15 Omaggio a Ruggero Ruggeri, a cura di Francesco Savio: **PAPA' LEBONNARD.** Film. Regia di Jean De Limur

22,35 S. IGNAZIO DI LOYOLA. Documentario

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio ore: **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23;** ore **6,30:** Bollettino per i naviganti; **6,35:** Corso di lingua spagnola; **7:** Almanacco - Musiche del mattino; **8:** Domenica sport; **8,30:** Musiche da trattenimento; **8,45:** Canzoni napoletane; **9:** Operette e commedie musicali. **9,30:** Luigi Cherubini; **10,05:** Canzoni, canzoni; **10,30:** Puck, racconti d'estate; **11:** Danze popolari di ogni paese; **11,30:** I grandi del jazz: Jimmy Harrison; **11,45:** Canzoni alla moda. **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13:** Servizio speciale per il campionato mondiale di calcio; **13,15:** Carillon; **13,30:** Nuove leve; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,15:** Quadrante economico; **15,30:** Album discografico; **15,45:** Rotocalco musicale; **16,30:** L'eterna avventura; **17,25:** Tom Jones, Romanzo di Henry Fielding. **18:** Le grandi stagioni d'opera; **18,50:** Bellosguardo; **19,05:** Itinerari musicali; **19,25:** Sui nostri mercati; **19,30:** Motivi in giostra; **20,25:** L'ora del jazz;

SECONDO

Giornale radio, ore: **6,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 22,30;** ore **6,33:** Divertimento musicale; **7,33:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio. **8,40:** Concertino; **9,35:** Il mondo di lei; **9,40:** Le nuove canzoni italiane; **10:** Recitativi, Arie e concertati; **10,25:** Gazzettino dell'appetito; **10,35:** Io e il mio amico Osvaldo; **11,15:** Vetrina di un disco per l'estate; **11,35:** Buonumore in musica; **11,50:** Un motivo con dedica; **11,55:** Il brillante; **12:** Crescendo di voci. **13:** L'appuntamento delle 13; **13,30:** Servizio speciale per il campionato mondiale di calcio; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Tavolozza musicale; **15:** Momento musicale; **15,15:** Selezione discografica; **15,35:** Fumo, Romanzo di Ivan Turghenev; **16,15:** Allegri motivi; **16,38:** Per voi giovani; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Per voi giovani; **18,15:** Non tutto ma di tutto. **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Piccola fantasia musicale; **18,50:** I vostri preferiti; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Grandi incisioni liriche, Porgy and Bess, Opera in tre attii di Heyward Du Bose, George Gershwin; **22,40-23,10:** Benvenuto in Italia.

TERZO

Ore **18,30:** Luigi dalla Piccola; **19:** L'idea della pace; **19,30:** Concerto di ogni sera. **20,50:** Rivista delle riviste; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Uomo e superuomo, Commedia in quattro atti di George Bernard Shaw.

Preparatevi a...

LA « PROFESSIONE LIBERA » (TV 1° ore 21)

Vivere insieme, la rubrica diretta da Ugo Sciascia, affronta stasera un tema moderno e dibattuto: quello della scelta tra il lavoro alle dipendenze di una grande azienda e la cosiddetta « professione libera ». E' un problema strettamente legato all'evoluzione dell'organizzazione sociale: proprio in questi mesi, ad esempio, una discussione del genere avviene tra i medici in rapporto alla « socializzazione » della professione medica. Naturalmente, *Vivere insieme* non affronta il tema in legame ai medici (la rubrica *rifugge sempre da un* preciso legame con la cronaca): l'« originale », che introduce il dibattito degli « esperti » narra di due architetti, Tito e Pietro, rispettivamente rappresentanti della tendenza all'inquadramento nell'industria e della tendenza alla « professione libera ». *Nella foto:* Franco Scandurra.

PAPA' LEBONNARD (TV 2° ore 21,15)

Difficile capire perchè i programmisti abbiano deciso di mandare in onda questa serie dedicata a Ruggeri e, contemporaneamente, di bruciarla. La settimana scorsa in alternativa alla partita, stasera in alternativa a *Vivere insieme,* i film di questa antologia *hanno scarse probabilità di raggiungere* un pubblico vasto. E tuttavia, l'unico scopo di una serie come questa poteva essere quello di permettere a milioni di persone di prendere contatto con un uno dei più grandi attori italiani. Non altro: perchè i film in sè sono di scarso o nessun valore. Quello di stasera, *Papà Lebonnard,* girato nel 1940 da Jean De Linuz, tratta di un orologiaio che, pur dopo essersi arricchito, ha conservato la sua umanità, al contrario della moglie: e per questo favorisce le aspirazioni della figlia verso il matrimonio d'amore e non di interesse.

LIONELLO IN SHAW (Radio Terzo ore 21,20)

Lucilla Morlacchi e Alberto Lionello (nella foto) interpretano *Uomo e superuomo* di Shaw insieme con gli altri attori dello Stabile di Genova sotto la regia di Luigi Squarzina nella versione della commedia trasmessa questa sera alla radio. *Uomo e superuomo* fu scritta da Shaw in seguito alla sfida lanciatagli da un critico perchè scrivesse un lavoro su Don Giovanni e fu rappresentata per la prima volta nel 1903. I temi della commedia sono molti e animano un dialogo che contiene alcuni tra i maggiori pezzi di bravura di Shaw (in particolare nel terzo atto): al centro sono le teorie darwiniane sull'evoluzione della specie.

radio l'Unità tv

MARTEDI'
19 luglio

TELEVISIONE 1°

18,00 LA TV DEI RAGAZZI: a) Ragazzi in campo; b) Album TV

19,45 Cronache italiane - Tic-Tac - Segnale orario - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsione del tempo

20,10 TELEGIORNALE della sera

20,30 Eurovisione. Middlesbrough: **CAMPIONATO MONDIALE DI CALCIO:** Italia-Corea del Nord (nell'intervallo: Carosello)

22,15 IL RITORNO DI JOHNNY BAROJA. Racconto sceneggiato

23,05 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario - Intermezzo

21,15 CENTOMINUTI. Spettacolo musicale con Enzo Guarini, Daisy Lumini. Regia teatrale di Leone Mancini

22,15 SPRINT. Settimanale sportivo

RADIO

MARTEDI 19

Giornale radio, ore: **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20,23;** ore **6,30:** Bollettino per i naviganti; **6,35:** Corso di lingua spagnola; **8:** Servizio speciale per il campionato mondiale di calcio; **8,30:** Musiche da trattenimento; **8,45:** Canzoni napoletane; **9:** Operette e commedie musicali; **9,30:** Wolfgang Amadeus Mozart; **10,05:** Canzoni, canzoni; **10,30:** Musicisti italiani del nostro secolo: Nino Rota (I.). **10,15:** Danze popolari di ogni paese; **11,30;** I grandi del jazz: Fletcher Henderson; **11,45:** Canzoni alla moda. **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon. **13,30:** Coriandoli; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,15:** Quadrante economico. **15,30:** Un quarto d'ora di novità **15,45:** Antologia operistica; **16,30:** Programma per i ragazzi; **17,25:** Concerto sinfonico diretto da Ferruccio Scaglia; **18,45:** Orchestra diretta da Ettore Ballotta **19,05:** Scienza e tecnica; **19,25:** Sui nostri mercati; **19,30:** Motivi in giostra; **20,25:** Il campionato mondiale di calcio minuto per minuto, radiocronaca diretta della partita Italia-Corea del Nord; **22,30:** Musica nella sera.

SECONDO

Giornale radio, ore: **6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30;** ore **6,33:** Divertimento musicale; **7,33:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,30:** Concertino: **9,35:** Il mondo di lei; **9,40:** Le nuove canzoni italiane; **10:** Ouvertures e Intermezzi da opere. **10,25:** Gazzettino dell'appetito; **10,35:** Il giornale del varietà; **11,15:** Vetrina di un disco per l'estate; **11,35:** Buonumore in musica; **11,50:** Un motivo con dedica; **11,55:** Il brillante; **12:** Oggi in musica; **13:** L'appuntamento delle 13. **13,30:** Servizio speciale per il campionato mondiale di calcio; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Cocktail musicale; **15:** Vetrina di un disco per l'estate. **15,15:** Girandola di canzoni; **15,35:** Ribalta d'oltreoceano; **16:** Rapsodia; **16,35:** Per voi giovani. **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Per voi giovani; **18,15:** Non tutto ma di tutto; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Acquarelli italiani; **18,50:** I vostri preferiti; **20:** Serata con il parolire: Mogol; **21:** Novità discografiche inglesi; **21,40:** Musica da ballo; **22,40-23,10:** Benvenuto in Italia.

TERZO

Ore **18,30:** Claude Debussy; **19:** La Rassegna; **19,15:** Concerto di ogni sera; **20,50:** Rivista delle riviste; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Le Cantate profane di Johann Sebastian Bach; **22,10:** Il problema dell'ateismo nel mondo contemporaneo; **22,45:** La musica, oggi.

Preparatevi a...

CENTOMINUTI (TV 2° ore 21,15)

Daisy Lumini è una cantante che non compare spesso sui nostri teleschermi. Questa settimana, tuttavia, è la sua beneficiata: l'abbiamo vista domenica in *Aria condizionata,* la rivediamo stasera in *Centominuti,* uno spettacolo di canzoni, balletti e scenette-lampo registrato al *romano Teatro delle Muse,* ove ha avuto un notevole successo anche per la sua formula originale che si basa essenzialmente sulla rapidità e su un umorismo di buona lega nonchè su canzoni scritte apposta per l'occasione. Ideatore e regista dello spettacolo è Leone Mancini, Interprete principale, accanto alla Lumini, Enzo Guarino *(nella foto).*

IL SOLITO INNOCENTE (TV 1° ore 22,15)

Il ritorno di Johnny Baroja, racconto sceneggiato americano in onda stasera, ricalca fedelmente una vicenda di ambiente western che abbiamo vista e rivista in film e telefilm, in tutte le salse. Protagonista è il solito innocente che ha scontato sette anni di carcere e che, ancora in libertà condizionata, torna alla sua città deciso a provare la sua innocenza. Naturalmente, il poveretto non trova un cane disposto ad aiutarlo: nemmeno la sua ex ragazza, che nel frattempo ha sposato un ricco. Così, l'innocente si mette per la seconda volta nei pasticci: e qui, naturalmente, segue il finale a sorpresa.

I MONDIALI (TV 1° ore 20,30 e 2° ore 22,15)

Riprendono le trasmissioni sul campionato mondiale di calcio. In prima serata, sul primo canale, assisteremo alla telecronaca diretta della seconda partita giocata dall'Italia, quella contro la Corea del nord. La squadra coreana è stata battuta dai sovietici per tre reti a zero, ma lo stesso allenatore degli azzurri, Fabbri, ha dichiarato che non la si può « mettere da parte come una squadra debole ». Il pronostico, dunque, è favorevole alla nazionale italiana, ma non è scontato: l'incontro può riservare ai telespettatori parecchie emozioni. Il discorso sui *campionati mondiali* verrà ripreso in seconda serata sul secondo canale, con il settimanale *Sprint.* Avremo di nuovo un servizio di « colore » di Angelo Campanella da Londra e commenti e interviste di Martellini sulle partite. *Nella foto:* Facchetti, terzino degli azzurri.

radio l'Unità tv

VENERDI'
22 luglio

TELEVISIONE 1°

18,15 LA TV DEI RAGAZZI: a) Viva le vacanze; b) Il prode Ettorre

19,45 TELEGIORNALE SPORT - Tic-Tac - Segnale orario - Cronache italiane - La giornata parlamentare - Arcobaleno - Previsioni del tempo

20,30 TELEGIORNALE della sera - Carosello

21,00 IL PANE DELLA FOLLIA. Due tempi di Carlos Goroztiza con Nino Paraese, Valentina Fortunato, Silvano Tranquilli Regia di Guglielmo Morandi

22,35 GENTE SUL MARE (documentario)

23,15 TELEGIORNALE della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 TELEGIORNALE - Segnale orario - Intermezzo

21,15 CORDIALMENTE. Settimanale di corrispondenza e dialogo con il pubblico. Presenta Enza Sampò

22,00 Alfred Hitchcock presenta **LA CAPSULA DI COBALTO.** Racconto sceneggiato

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio ore: **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23;** 6,30: Bollettino per i naviganti; 6,35: Corso di lingua spagnola; **8:** Servizio speciale del mattino; **8,30:** Musiche da trattenimento; **8,45:** Canzoni napoletane; **9:** Operette e commedie musicali; **9,30:** Lui gi Cherubini; **10,05:** Canzoni, canzoni; **10,30:** Musici italiani del nostro secolo: Nino Rota (I.). **10,15:** Danze popolari di ogni paese; **11,30;** I grandi del jazz: Fletcher Henderson; **11,45:** Canzoni alla moda. **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon. **13,30:** Coriandoli; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,15:** Quadrante economico. **15,30:** Un quarto d'ora di novità **15,45:** Antologia operistica; **16,30:** Programma per i ragazzi; **17,25:** Concerto sinfonico diretto da Ferruccio Scaglia; **18,45:** Orchestra diretta da Ettore Ballotta **19,05:** Scienza e tecnica; **19,25:** Sui nostri mercati; **19,30:** Motivi in giostra; **20,25:** Il campionato mondiale di calcio minuto per minuto, radiocronaca diretta della partita Italia-Corea del Nord; **22,30:** Musica nella sera.

SECONDO

Giornale radio, ore: **6,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30;** ore **6,33:** Divertimento musicale; **7,33:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,30:** Concertino: **9,35:** Il mondo di lei; **9,40:** Le nuove canzoni italiane; **10:** Alexander (Jazunov: Concertino; **9,35:** Il mondo di lei; **9,40:** Le nuove canzoni italiane; **10:** Alexander (Jazunov: Concertino; **10,25:** Gazzettino dell'appetito; Servizio speciale per il campionato mondiale di calcio; **14:** Voci alla ribalta; **14,45:** Cocktail musicale; **15:** Vetrina di un disco per l'estate. **15,15:** Girandola di canzoni; **15,35:** Ribalta d'oltreoceano; **16:** Rapsodia; **16,35:** Per voi giovani. **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Per voi giovani; **18,15:** Non tutto ma di tutto; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Acquarelli italiani; **18,50:** I vostri preferiti; **20:** Serata con il parolire: Mogol; **21:** Novità discografiche inglesi; **21,40:** Musica da ballo; **22,40-23,10:** Benvenuto in Italia.

TERZO

Ore **18,30:** Claude Debussy; **19:** La Rassegna; **19,15:** Concerto di ogni sera; **20,50:** Rivista delle riviste; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,20:** Le Cantate profane di Johann Sebastian Bach; **22,10:** Il problema dell'ateismo nel mondo contemporaneo; **22,45:** La musica, oggi.

Preparatevi a...

PANE E FOLLIA (TV 1° ore 21)

La scelta, sempre piuttosto casuale, dei dirigenti di via del Babuino è caduta questa settimana su una commedia argentina di Carlos Gorostiza. La vicenda prende le mosse da una situazione classica: un avvenimento che, per la sua eccezionalità, indice i personaggi a rivelarsi. L'avvenimento è questo: in una panetteria si diffonde la notizia che alcuni clienti sono divenuti improvvisamente pazzi. Un garzone, accortosi che un dell'improvviso scoppio di follia sia origine il pane. Si comincia a discutere delle responsabilità di ciascuno e qui, appunto, si rivelano odi e amori, invidie e sotterfugi dei vari personaggi. Nella foto: una scena della commedia.

IL COBALTO (TV 2° ore 22)

Ancora un *thrilling* presentato da Hitchcock. Tre ex detenuti rapinano una cassaforte: ma alla fine del colpo, minuzioso-amente preparato ed eseguito, essi scoprono che nella cassaforte è contenuta anche una capsula di cobalto che emette radiazioni mortali. Si scatena a questo punto il dramma che terrà i telespettatori col fiato sospeso per un'ora, com'è buona tradizione dei racconti di Hitchcock.

ASCOLTATE

RADIO « OGGI IN ITALIA »	20,30-21,30 (m. 31 - 41 49 - 256,6)
7,00-7,30 (m. 240 - 48,1 48,9)	22,00-22,30 (m. 25 - 31 41 - 256,6 - 257,1)
12,45-13,15 (m 240 - 25,2 30,5)	
17-17,30 (m 271,2 - 31,20)	
19,30 20,00 (m 397)	
20,30 21,00 (m 263)	
22,00 22,30 (m 263)	
22,00-23,30 (m 240)	
23,30-24,00 (m 24(- 233)	
RADIO BERLINO INTERNAZIONALE	
16,30-17,00 (m. 30,83 - 25,50)	
22,30-23 (m. 210 - 49,34 49,06 - 41,10 - 30,83)	
RADIO BUDAPEST	
12,30-12,45 (m. 30,5, domenica esclusa)	
18,30-19,00 (m 240 41,6 48,1 50,8)	
21,15-21,30 (m 240, 48,1)	
22,45-23,00 (m 240, 48,1)	
14,00 14,30 (m 30,5 41,6 48,1, solo domenica)	
RADIO MOSCA	
14,30-15,00 (m. 19 - 25)	
18,30-19,30 (m 25 - 31 41 - 49)	
RADIO BUCAREST	
13,30-14,00 (onde corte m 31,35 e 41,7)	
20,30-21,30 (onde media. m 397)	
RADIO PRAGA	
18,30-18,30 (m 41,25)	
19,30 20,00 (m 253,7)	
22,00-22,30 (m 19 - 31)	
RADIO SOFIA	
19,00-19,25 (m 19,42)	
21,30-22,00 (m 18,04)	
23,00-23,30 (m 362,7)	
RADIO VARSAVIA	
12,15-12,45 (m. 25,28 - 25,42 - 31,01 - 31,50)	
18,00 18,30 (m. 21,45 - 42,11)	
15,00-19,30 (m 25,19 - 25,42 - 31,50 - 211)	
21,00 21,30 (m. 25,42 - 31,50)	
25,42 31,45 - 31,50 - 42,11)	
22,00-22,30 (m 25,10 - 31,50)	
RADIO BUCAREST	
13,30-14,00 (onde corte m 31,35 e 41,7)	
20,30-21,30 (onde media. m 397)	

VI CONSIGLIAMO

RADIO	TELEVISIONE	TELEVISIONE
Uomo e superuomo	**Centtomi-nuti**	**Scienza del mare**
Venerdì	Martedì	Giovedì
Terzo ore 21,20	Secondo ore 21,15	Secondo ore 21,15

Due ragazze per Zoom

Laura Antonelli (a sinistra) e Simona Cuccia (a destra) sono le presentatrici di Zoom, il settimanale di attualità culturale che va in onda giovedì sul primo canale. Simona Cuccia ha già recitato in una parte di fianco nella Coscienza di Zeno: Laura Antonelli è al suo debutto. Vedremo se queste due ragazze sapranno affrancarsi dai toni studiati e artificiosi che, purtroppo, hanno finora caratterizzato il lavoro della maggior parte delle presentatrici televisive

l'Unità
Dal 16 luglio al 22 luglio
radio-televisione
Sabato · Domenica · Lunedì · Martedì · Mercoledì · Giovedì · Venerdì

Sabato · Domenica · Lunedì · Martedì · Mercoledì · Giovedì · Venerdì