QUALE FILM VI È PIACIUTO DI PIÙ?

Collaborate al Pioniere dell'Unità con un vostro scritto: potrete avere in regalo un simpaticissimo Atomino di plastica.

La prossima pagina dei lettori è riservata ai nostri giovanissimi « Critici cinematografici ». Come si diventa critici cinematografici del Pioniere dell'Unità? Facilissimo: basta inviare un breve scritto che illustri un film, e i suoi pregi. Scegliete quello che vi è piaciuto di più e spiegate brevemente le ragioni per cui vi è piaciuto.

Ricordate che il pregio di un « giornalista » sta non soltanto nell'esporre chiaramente le proprie idee, ma anche nella concisione. Perciò non inviate scritti molto lunghi. Nella scelta delle opere migliori saranno presi in considerazione sopratutto quelli che si saranno espressi brevemente.

SCRIVETE dunque la vostra « Critica cinematografica ».

INVIATE la vostra « critica » entro il 18 agosto alla *Pagina dei lettori, Pioniere dell'Unità* - Via dei Taurini, 19 - Roma.

LE CRITICHE migliori, tra quelle che ci perverranno entro il 18 agosto verranno pubblicate sul N. 33 del Pioniere che esce in data 25 agosto.

GLI AUTORI dei lavori pubblicati verranno premiati con un Atomino, il divertente pupazzo di plastica rappresentante il nostro simpatico personaggio.

Circoli — di amici

Come si fa un giornalino

Fra i tanti giornalini che riceviamo, merita una particolare menzione « Il curioso », pubblicato da un gruppo di ragazzi romani (per scrivere alla redazione: Puccini, piazza Iacini 23, Roma). Abbiamo sott'occhio gli ultimi due numeri, come al solito ricchi di idee e di iniziative. Non solo infatti i redattori scrivono critiche di libri, articoli, « pezzi » sportivi, ecc., ma fanno interviste e sondaggi di opinioni.

Tra l'altro hanno intervistato tre famosi fisici, Ginestra Amaldi, Bruno Bertotti e Marcello Cini, ponendo domande sul loro lavoro e sulle loro opinioni. Inoltre hanno intervistato gli attori Delia Scala e Renato Rascel, Carmelo Bene che ha realizzato un adattamento teatrale di Pinocchio, ecc. Hanno intervistato per la strada diecine di persone su vari problemi, come: « Cosa pensate della guerra nel Viet Nam? », « Quale è stata la più grande invenzione realizzata negli ultimi vent'anni?», « Cosa leggono e cosa fanno i ragazzi » ecc. Hanno analizzato le varie versioni fornite dai giornali sugli avvenimenti dell'Università di Roma, ecc.

Una cosa sopratutto hanno capito i bravi redattori di « Il curioso », che per fare un giornalino interessante non basta spremersi le meningi e scrivere qualcosa, ma è altrettanto importante raccogliere opinioni di altre persone, studiare cosa pensa la gente chiedere articoli e opinioni a competenti. Insomma, compilare un giornalino significa avere « faccia tosta », e dimenticarsi ogni timidezza. E' un consiglio che diamo anche a tutti i ragazzi che compilano giornalini (ne arrivano tanti in redazione): uscire cioè dal proprio ambito ristretto, «abbordare» più persone possibile: è un'esperienza che abitua a pensare, a conoscere il prossimo, a capire la realtà. In qualsiasi posto, anche in un piccolo centro, c'è qualcuno da intervistare (un professore, un ex-partigiano, un uomo politico, un giornalista, ecc.) per servirsi della sua esperienza. E molto difficilmente qualcuno (anche una persona importante) rifiuta un'intervista o un articoletto a dei redattorini in gamba.

« Il Giornalaccio 3 » e musica leggera

Al Circolo De Amicis stiamo lavorando alacremente al primo numero del nostro giornalino che si chiamerà « Il Giornalaccio 3 ». Se devo essere sincero, fino a qualche tempo fa non credevo che rispondeste alle nostre lettere, ma che, come quasi tutti gli altri giornali, le cestinaste. Invece con grande mia gioia ho dovuto ricredermi. Mauro Ronzoni, via Piero Gobetti 11, Bologna.

Caro Mauro, siccome abbiamo poco spazio a disposizione per rispondere sul giornale, cerchiamo di mantenerci in contatto con i lettori e i Circoli anche con lettere private. Quanto ai giornali che parlano di musica leggera, è naturale che puoi leggerli: scegli tu quello che ti piace di più. Naturalmente, si tratta di non confondersi con quei ragazzi che perdono la testa per la musica leggera e i cantanti, e non essere ridicoli come certi fans. Questo non lo dico per te, ma a chi smania per avere l'indirizzo del cantante X, magari per inviargli una cartolina.

Primo numero del « Vostok »

Vi inviamo una copia del primo numero del nostro giornalino « VOSTOK ». Ora, nel Circolo, siamo in 19. I giovani della FGCI ci hanno promesso aiuto in materiali, e noi li aiuteremo nelle loro attività. Avvertiamo che ad ogni nuovo iscritto doniamo un fazzoletto tricolore e un fascicolo di « Perché i giovani sappiano », gentilmente concessoci dalla Sezione Polischi. Chi vuole scriverci, indirizzi a: FGCI, Circolo Proni, presso Casa del Popolo, via E. Cesarini 1, Bologna.

Congratulazioni per il giornalino. Fate molto bene, e a usare il giornalino come propaganda per il vostro Circolo dovrebbero imitarvi anche gli altri Circoli che dispongono di un giornalino. Interessante il dibattito sulla nuova scuola media, rivolgendovi a quattro insegnanti.

Un concorso lanciato a Napoli

Ho lanciato un Concorso per tutti i tifosi bianconeri. Dieci concorrenti che mi invieranno, su cartolina postale, le risposte esatte alle domande, riceveranno i seguenti premi: un album di figurine « Italia », completo, al 1. vincitore; 5 album di figurine « Cantanti di successo » (dal 2. al 6. vincitore); fumetti dal 7. al 10. vincitore.

Le domande alle quali rispondere sono:

1) La prima casacca juventina di che colore fu? 2) Il centravanti De Paoli quanto è costato alla Juve? 3) La Juventus ha mai vinto la Coppa delle Alpi? 4) Quante Coppe d'Italia ha vinto? 5) Il neo acquisto Magnusson a quale ruolo gioca?

Indirizzare le risposte a: Aniello D'Errico, Circolo PCI, presso PCI, Gragnano, Napoli, viale G.D. Rocca 355.

Caro Aniello, come vedi, ti accontentiamo, pubblicando il tuo bando. Quanto alla tua domanda, a noi la sede della Juventus risulta in Piazza S. Carlo 206, Torino.

Amici di Vigevano scrivete a Lidia

Vorrei fondare un Circolo e desidero che ragazzi e ragazze che abitano nella mia città si mettano in comunicazione con me: Lidia Gobbetto, via Podgora 56 (Cascame), Vigevano, Pavia.

IL PIONIERE POSTA DELL'UNITÀ

Indirizzate le lettere a: «L'AMICO DEL GIOVEDI'» Pioniere dell'Unità - Via dei Taurini, 19 - Roma

GIUDIZI E PROPOSTE SUL PIONIERE

Continuiamo a ricevere molte lettere di ragazzi che esprimono i loro pareri sul Pioniere dell'Unità. Sono opinioni e consigli per noi utilissimi, perchè, non mi stancherò mai di ripeterlo, questo giornalino è vostro, e spetta anche a voi migliorarlo sempre più, sia facendolo conoscere ai vostri amici, sia dandoci idee, suggerimenti, e anche esprimendo le vostre critiche. Ecco un breve estratto di alcuni giudizi ricevuti.

Sono un'assidua lettrice e il giornalino mi piace molto. La parte che preferivo era l'*Avventurosa storia dell'uomo*. Seguono: Le avventure di Atomino, sempre interessanti e i bei racconti sulla Resistenza. Desidererei che si dedicasse più spazio alla posta e che più spesso si indicasse il modo di effettuare collezioni (farfalle, francobolli, ecc.). *Marcella Laiacena, Milano.*

Grazie per i tuoi pareri e i tuoi suggerimenti. Quanto alle collezioni, però, una volta date alcune indicazioni (cosa che abbiamo già fatto) è inutile riparlarne tanto spesso. Comunque proprio in questo numero troverai un servizio sulla filatelia.

• • •

Sono entusiasta delle divertenti avventure di Atomino e ammiro molto l'Avventurosa storia dell'uomo: leggendola capisco come si sono inventate tutte queste cose che mi circondano. *Claudia Carroni.*

Vorrei che le avventure di Atomino venissero colorate con dei colori più vivaci. *Riccardo Panieri (Livorno).*

Caro Riccardo, lo vorrei anch'io, ma disponiamo solo del colore che vedi, e devi convenire che il disegnatore, pur con una tavolozza così esigua, fa dei miracoli.

• • •

Per me il Pioniere è il più bel giornalino che ho letto fino ad ora, perchè si interessa di tutto: racconti storici e di fantascienza, sport, attualità, ecc. Lo trovo molto interessante e attraente, e spero di trovarlo sempre bello così. *Romeo Giannotti (Anita).*

• • •

Ho 12 anni e credo che il Pioniere sia il miglior passatempo per trascorrere un giovedì felice. Penso che leggendo questo giornalino apprendiamo molte cose che prima non conoscevamo, e che sia un vero e proprio giornalino sia per ragazzi che per uomini già abbastanza maturi. Dovreste però mettere qualche volta dei romanzi gialli. *M. Valeriana.*

• • •

Seguo attentamente questo giornalino perchè lo ritengo utile e molto interessante. Mi piacciono le avventure di Atomino. Ma più di tutto l'Avventurosa storia dell'uomo, che mi ha aiutato per alcuni compiti di ricerca durante l'anno scolastico. Ho raccolto e conservo tutti i giornalini e ti chiederei se è possibile avere un indice di tutte le puntate, in modo che quando cerco qualcosa non debba sfogliare tutti i giornalini.

Avevamo pensato anche noi a pubblicare l'indice di questa fortunatissima rubrica. Ma comporta dedicarci alcune pagine del Pioniere, e dovremmo sapere a quanti lettori può interessare avere questo indice.

• • •

Io non posso diffondere il *Pioniere* perchè sono molto piccolo, ma ogni giovedì ricordo sempre ai miei compagni di comprare l'*Unità* così che anche loro possano leggere questo bel giornalino. A me piace sopratutto la Posta, perchè ci sono molte idee che mi trovano d'accordo. Auguro ad Atomino di liberarsi di Cicci, il diabolico micino. *Carlo Costantini, Orbetello.*

• • •

Sono una bambina di dieci anni. Mi piace molto questo giornalino per gli argomenti che tratta. Mi piacciono molto i modellini per le bambine e la moda « op » e Atomino. In particolare però mi piace leggere la Posta. Molti cari saluti. *Antonella Di Gesualdo, Rivisondoli.*

• • •

Sono enormemente soddisfatto di tutti gli articoli, ma specialmente di quelli scientifici che mi interessano in modo particolare. Tuttavia credo opportuno dedicare una pagina del *Pioniere* alla politica che attualmente è al centro della vita moderna. Con la speranza che questi miei modesti appunti ti siano graditi, ti saluto. *R. R.*

Per quel che riguarda la politica, dovresti rileggerti la mia risposta a Vincenzo Attardia sul n. 25 del 23 giugno.

IL TERZINO E IL MEDIANO

Puoi dirmi qualche cosa sui compiti del terzino e del mediano? Grazie. *Adone Pavan, Treviso.*

I compiti del terzino e del mediano sono enormemente aumentati nel calcio moderno. Un tempo, nel calcio giocato negli anni '30, il terzino doveva esclusivamente presidiare la sua area; il mediano, invece, muovendo si nella zona centrale del rettangolo di gioco, funzionava da legame tra la propria difesa e gli attaccanti, e contrastava le azioni avversarie sul nascere. Importantissima era la funzione del mediano dai cui piedi, praticamente, nascevano tutte le azioni. Quando si giocava col « metodo », al mediano toccava anche marcare le ali avversarie.

Nel calcio che si gioca oggi, al terzino è rimasto il compito di marcare strettamente o a zona l'ala avversaria, ma deve anche spingersi sovente all'attacco per aumentare di un uomo il numero degli avanti della sua squadra. Tipico, a tale proposito, il gioco del terzino Facchetti nell'Inter, ottimo difensore e anche buon marcatore di goals.

Il mediano, detto anche laterale, pur continuando come nel passato a marcare le mezzeali avversarie e a svolgere azioni di appoggio, nel gioco moderno partecipa sempre più spesso alle azioni di attacco e contemporaneamente ritorna in difesa a dare man forte ai propri terzini. Ne consegue, concludendo, che tanto per il terzino che per mediano (del resto ciò vale anche per tutti gli altri giocatori) nel gioco moderno non vi è più fissità di ruolo, ma sia l'uno che l'altro si trasformano a secondo dell'andamento del gioco in difensori puri o in attaccanti.

Claudio Mosena di Roma ci ha mandato questa fotografia che lo ritrae con la sorellina. Claudio ci annuncia che sta per entrare nella FGCI, nella quale porterà il suo contributo seguendo gli insegnamenti e i consigli ricevuti in questi anni dal Pioniere dell'Unità.

PRECISAZIONE SU UNA DATA

Vorrei sapere la data precisa della morte di Maria Curie; infatti su un libro ad essa dedicato c'è scritto 1924, sulla enciclopedia Tumminelli, 1937, ed ed infine sul tuo giornalino 1934. Qual'è la data esatta?

Elvira Madonna, Portici.

La data esatta è quella pubblicata dal nostro giornalino: 1934. Evidentemente quelle due pubblicazioni sono incorse in un errore di stampa.

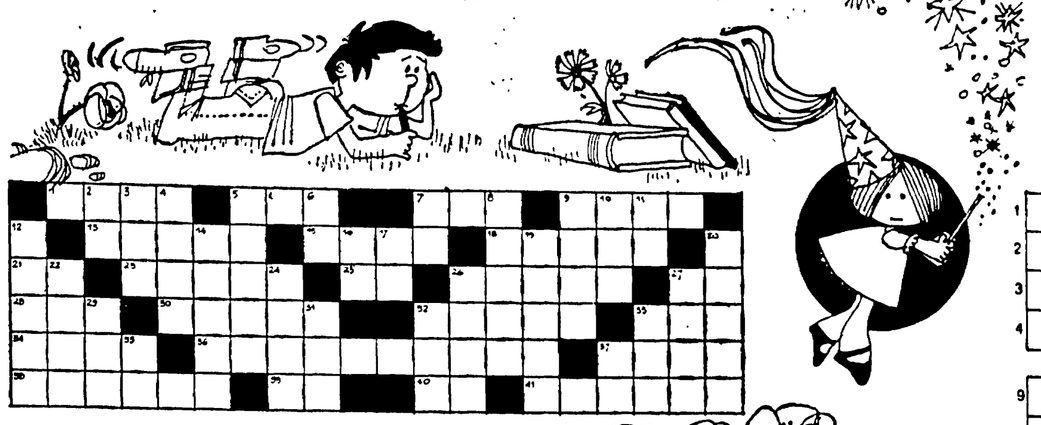
GRAZIE A...

... FILOMENA e RENATO ESPOSITO di Napoli per gli auguri formulati nella loro lettera.

... NICOLA GRANILE di Castellaneta che ci ha inviato un bel disegno dedicato ai partigiani del Vietnam.

L'amico del giovedì

Giochi & Passatempi



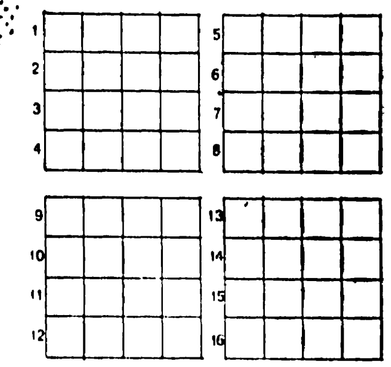
CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1) Non fitti; 5) Assieme; 7) Possessivo; 9) Rincorsa; 13) Una vela a forma di trapezio; 15) Plantigrade; 18) Veloce; 21) Simbolo del rame; 23) Dei re; 25) Due romani; 26) Zuffa, mischia; 27) Le vocali del muto; 28) Cani senza... testa; 30) Rimanere; 32) E' punito dalla legge; 33) Austria, Germania e Norvegia; 34) L'ultima parola del romanzo; 36) Muovere gli arti; 37) Abito con le code; 38) Parla alle folle (tr.); 39) Città della Toscana (sigla); 40) Mille e cinquanta; 41) Il verbo dello scoiattolo.

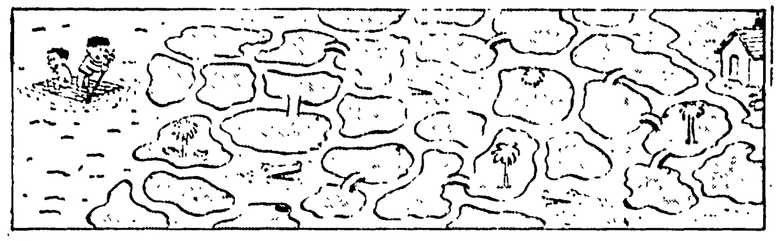
VERTICALI: 2) In mezzo al mare; 3) Regalar; 4) Nome di donna; 5) Diminuir; 6) Si dice rifiutando; 7) Modena in automobile; 8) Unger; 9) Campione sportivo; 10) Andata; 11) Rovigo; 12) La parte esterna della nave; 14) Mettere la dala (tr.); 16) Rieti; 17) Affermazione; 19) Forestiero, straniero (tr.); 20) Va da una riva all'altra del fiume; 22) Mettere insieme (tr.); 24) Salita rapida; 26) La fine di Montreal; 27) Sentire, dell'orecchio (tr.); 29) Istituto Nazionale delle Assicurazioni; 31) Spagna, Italia e Romania; 32) Prima della S, prima della M e prima della N; 33) Le vocali nel canale; 35) Leone Tolstoi; 37) Te Deum.

★★★★★★★★★★★ QUADRATI MAGICI

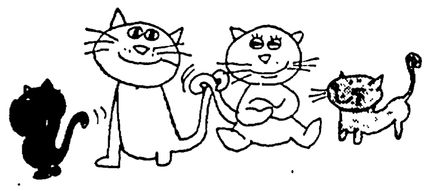
In ogni quadrato le parole potranno leggersi sia in senso orizzontale che verticale. 1) Costosa e affettuosa; 2) Voler bene; 3) Quasi musicale; 4) Misura di superficie; 5) Si getta al cane; 6) Una squadra di serie A; 7) Si fanno odorare a chi sviene; 8) Un condimento; 9) Grida; 10) Romania, Italia e Germania; 11) Arnesi del fabbro; 12) Si forma nel cervello; 13) Non è fitta; 14) Lavorare con l'aratro; 15) Fatti veri e accertati; 16) Si respira



IL LABIRINTO



Aiutate questi due ragazzi a raggiungere la loro casetta evitando le acque infestate dai coccodrilli !



LA RIUNIONE

Ecco i cognomi di alcuni grandi uomini:

CELLINI.... TASSO.... BOCCACCIO.... MANZONI.... GALILEI.... ROSSINI.... MARCONI.... WAGNER.... CIMAROSA.... LEOPARDI....

Ecco i loro nomi: Galileo, Riccardo, Giacomo, Giovanni, Benvenuto, Guglielmo, Alessandro, Domenico, Gioacchino, Torquato.

Sapreste unire ogni nome al proprio cognome?

GLI OPPOSTI

Scrivere parole contrarie a quelle già scritte. Leggendo di seguito le iniziali si leggerà il nome di un noto tennista italiano:

VUOTO
FRAZIONATO
ERRATO
NIENTE
SEDUTO
DOLCE
BIANCO
PICCOLO
USCITA
CORPO
AVANTI

LE CAPITALI

Trovare la capitale delle seguenti nazioni europee, di esse prendete la lettera segnata a lato. Queste lettere, lette di seguito, daranno il nome della capitale di una settima nazione:

UNGHERIA 5
ITALIA 4
INGHILTERRA 5
SPAGNA 5
CECOSLOVACCHIA 4
PORTOGALLO 2

Soluzioni

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1) Radi; 5) Con; 7) Mio; 9) Aire; 13) Randa; 15) Orso; 18) Lesto; 21) CU; 23) Reale; 25) II; 26) Rissa; 27) UO; 28) Ani; 30) Stare; 32) Reato; 33) ADN; 34) Fine; 36) Articolare; 37) Taiti; 38) Orator; 39) AR; 40) ML; 41) Rodere.

VERTICALI: 2) Ar; 3) Dar; 4) Ines; 5) Calar; 6) No; 7) Mo; 8) Oliar; 9) Asso; 10) Ita; 11) RD; 12) Scafo; 14) Datar; 16) RI; 17) Si; 19) Ester; 20) Ponte; 22) Unir; 24) Erta; 26) Real; 27) Udir; 29) INA; 31) EIR; 32) RIM; 33) AAE; 35) LT; 37) TD.

QUADRI MAGICI

1) Cara; 2) Amar; 3) Rare; 4) Area; 5) Osso; 6) Spal; 7) Sali 8) Olio; 9) Urli; 10) RMID; 11) Lime; 12) Idea; 13) Rada; 14) Arar; 15) Dati; 16) Aria.

GLI OPPOSTI

Pieno, intero, esatto, tutto, ritto, amaro, nero, granda, entrata, lungo, indietro. (*Pietrangeli*)

LE CAPITALI

Budapest (P), Roma (A), Londra (R), Madrid (I), Praga (G), Lisbona (I). (*Parigi*).

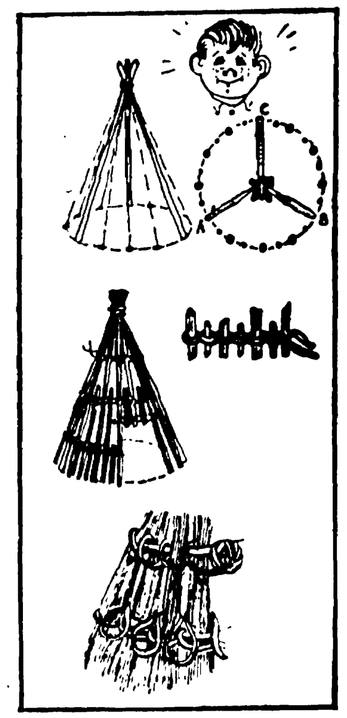
NEL PROSSIMO NUMERO
L'INCONTRO FANTASTICO
un cineromanzo completo
L'ARTE DEL RITRATTO
consigli ai fotografi dilettanti
LA REGINA DEL GHIACCIO
un racconto sovietico

UNA CAPANNA PER L'ESTATE

Volete costruirvi una bella capanna? Seguite attentamente le indicazioni e i disegni e, con un po' di applicazione, e in poco tempo, la vostra capanna sarà pronta per accogliervi e ripararvi dal sole.

Vi occorreranno: 12 grossi paletti e altrettanti più sottili e più corti; un bel gomitolo di spago grosso; un po' di fogliame o di paglia.

Tracciate per terra un cerchio e dividetelo in tre parti uguali nei punti A B C. Piantate in questi tre punti tre bastoni e uniteli al centro con la corda. Negli intervalli che separono i tre bastoni disponetene altri tre (adesso saranno 12) e legateli con i primi, dopo averli ben piantati per terra. Per rendere il tutto più solido, aggiungete — da terra — dei paletti più sottili (saranno alti la metà dei precedenti) e legateli agli altri.

Per l'entrata, disponete parallelo da terra, ad una certa altezza, un paletto non molto lungo e legatelo saldamente. Segate poi i pali che si trovano di sotto al paletto.

Per finire, riempite gli spazi rimasti vuoti tra palo e palo con il fogliame o la paglia.