

RADIOD

18,15 LA FV DEI RAGAZZI: (d) Ragazzi (d) Zampino, (o) album TV  
 19,45 TELEGIORNALI SPORT, tic-tac, segnale orario, corona-  
 che italiane, Arcobaleno, previsioni del tempo  
 20,30 TELEGIORNALI della sera, Garosello  
 21,00 GARY COOPER, ciclo a cura di Gian Luigi Rondi • I  
 lancieri del Bengala, regia di Henry Hathaway, per il ci-  
 elo cinematografico dedicato a Gary Cooper  
 22,40 GLI ITALIANI E I MUSEI Documentario di Claudio  
 Savonuzzi • Prima puntata  
 23,15 TELEGIORNALI della notte

**TELEVISIONE 2.**

21,00 RELEGIORNALE, programma orario  
 21,10 INTERMEZZO  
 21,15 SPRINT  
 22,00 CONCERTO SINFORICO diretto da Franz Reimer  
 22,45 QUINDICI MINUTI CON MARIA MONTI

### **TELEGRAMS**

MARTEDI' 2 agosto

# Radio Unita TV

**radio l'Unità tv**

**VENERDI'**  
**5 agosto**

**TELEVISIONE 1°**

**18,15 LA TV DEI RAGAZZI:** a) Viva le vacanze; b) Il prode Ettorre

**19,45 TELEGIORNALE SPORT,** tic-tac, segnale orario, cronache italiane, arcobaleno, previsioni del tempo

**20,30 TELEGIORNALE** della sera, Carosello

**21,00 IL LITIGIO** tre atti di Charles Vildrac, con Salvo Randone, Ernesto Calandrini, Gabriella Giacobbe, Regia di Claudio Fino

**22,45 QUINDICI MINUTI CON SANDIE SHAW**

**23,00 TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2

**21,00 TELEGIORNALE**, segnale orario  
**21,15 INTERMEZZO**  
**21,15 IN ALTO MARE**, racconto sceneggiato presentato da Hitchcock  
**22,05 PAGINE SCELTE DI PIETRO MASCAGNI**

RADIO

**NAZIONALE**

Giornale radio: ore 1, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30: Bollettino per i navigatori; 6,35: Corso di lingua spagnola, a cura di J. Granados; 7: Almanacco "Musiche del mattino"; 8,30: Musiche da trattenimento; 8,45: Canzoni napoletane; 9: Operette e commedie musicali; 9,25: Vi parla un medico; 9,35: Darius Milhaud; 10,05: Canzoni, canzoni; 10,30: Duetti e terzetti da opere; 11,15: Danze popolari di ogni paese; 11,30: I grandi del jazz: Bunny Berigan; 11,45: Canzoni alla moda; 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Arlecchino; 12,50: Zig Zag; 12,55: Chi vuol esser beto...; 13,15: Carillon; 13,18: Punto e virgola; 13,30: Due voci e un microfono; 13,55-14: Giorno per giorno; 15,15 Earl Hines al pianoforte; 15,30: Relax a 45 giri; 15,45: Galleria del melodramma; 16,30: Programma per i ragazzi, Il re che venne da lontano; 17,25: Tom Jones; 17,55: Canta Arturo Testa; 18,15: Musiche di compositori stranieri; 18,45: Gli amici delle 18,45-19,00: Concertino; 19,30, 20,30, 22,30; 6,33: Diversamento musicale; 7,33: Musica del mattino; 8,25: Buon viaggio; 8,30: Concertino; 9,35: Le nuove canzoni italiane; 10: Ottorino Respighi; 10,25: Gazzettino dell'appetito; 10,35: Il giornale del varietà; 11,15: Vetrina di un disco per l'estate; 11,35: Buonumore in musica; 11,50: Un motivo con dedica; 11,55: Il brillante; 12: Colonna sonora; 13: L'appuntamento delle 13; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Per gli amici del disco; 15: Momento musicale; 15,15: Per la vostra discoteca; 15,35: Napoli così com'è; 16: Rap soda; 16,35: Tre minuti per te; 16,38: Per voi giovani; 17,25: Buon viaggio; 17,35: Per voi giovani; 18,15: Non tutto ma di tutto; 18,25: Sui nostri mercati; 18,35: Per sola orchestra; 18,50: I vostri preferiti; 19,23: Zig Zag; 19,50: Punto e virgola; 20: Stelle, mare e soleone; 21: New York 66; 21,40: Musica da ballo; 22,40-23,10: Benvenuto in Italia

italiani; 18,45: Il premio Cam  
piello; 19: L'inventario delle  
curiosità; 19,25: Sui nostri  
mercati; 19,30: Motivi in gio-  
stra; 19,53: Una canzone al  
giorno; 20,25: Gli amici al  
caffè; 21: Concerto sinfonico  
diretto da Ferruccio Scaglia;  
22,35: Musica nella sera

**TERZO**

18,30: Franz Joseph Haydn;  
19: La Rassegna; 19,15: Con-  
certo di ogni sera, Panorama  
delle idee; 20,50: Rivista delle  
riviste; 21: Il Giornale del  
Terzo; 21,20: Aaron Copland,  
Olivier Messiaen, Benjamin  
Britten; 22: Gian Francesco  
Malipiero, Josef Tal, Raymond  
Baerloets; 22,45: Perché lei  
non volle, Commedia di Geor-

**SECONDO**

Giornale radio: ore 8,30,  
9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30.

**Preparatevi a...**

## IL LITIGIO (TV 1<sup>o</sup> ore 21)

Ancora una commedia degli anni trenta: *Il litigio*, che va in onda stasera, fu infatti rappresentato per la prima volta a Parigi (esattamente nel 1930). È di Charles Vildrac, commediografo e poeta francese che nel suo teatro, attraverso lo studio dei caratteri e la penetrazione dei sentimenti, ha cercato di proporre una «morale» basata sulla comprensione reciproca. Nel lavoro di stase era, del quale sono protagonisti un architetto e un imprenditore, con le loro rispettive famiglie, si mettono a confronto, descrivendo un litigio e la successiva riconciliazione, due caratteri e due modi di vita.

Nella foto: Salvo Randone che interpreta la figura dell'architetto.



## ASCOM TUTORIAL

<b>RADIO</b>	<b>20,30-21,30 (m. 31 - 41</b>
« OGGI IN ITALIA »	49 256,6)
17,00-17,30 (m. 240 - 48,1	22,00-22,30 (m. 25 - 31
48,9)	41 - 256,6 357,1)
12,45 13,15 (m. 240 - 25,2	
30,5)	
17,17,30 (m. 27,7 31,20)	<b>RADIO PRAGA</b>
19,30-20,00 (m. 397)	18,00-18,30 (m. 31,25)
20,30-21,00 (m. 243)	19,30 20,00 (m. 233,3)
22,00-22,30 (m. 243)	22,00-22,30 (m. 49 - 31)
23,00-23,30 (m. 240)	<b>RADIO SOFIA</b>
23,30-24,00 (m. 241 233)	19,00-19,25 (m. 19,42)
<b>RADIO BERLINO</b>	21,30-22,00 (m. 48,04)
<b>INTERNAZIONALE</b>	23,00-23,30 (m. 362,7)
16,30-17,00 (m. 30,83 -	<b>RADIO VARSAVIA</b>
25,50)	12,15-12,45 (m. 25,28
22,30-23 (m. 216 19,34	25,42 31,01 - 31,50)
19,06 11,10 30,83)	18,00-18,30 (m. 21,45
<b>RADIO BUDAPEST</b>	42,11)
12,30-12,45 (m. 30,5. do-	19,00-19,30 (m. 25,19
mentica esclusa)	25,42 31,50 200)
18,30-19,00 (m. 241 41,6	21,00-21,30 (m. 25,42
18,1 20,8)	31,50)
21,15-21,30 (m. 240, 48,1)	22,00-22,30 (m. 25,16
22,45-23,00 (m. 240, 48,1)	25,42 31,45 31,50
14,00-14,30 (m. 30,5 41,6	12,11 210)
48,1. solo domenica)	
<b>RADIO MOSCA</b>	<b>RADIO BUCAREST</b>
14,30-15,00 (m. 19 - 25)	13,30-14,00 (onde corrente
18,30-19,30 (m. 25 - 31	m. 31,35 e 41,7)
41 - 49)	20,30-21,30 (onde medie
	m. 397)
	23,00-23,30 (onde medie.
	m. 397)

Il giorno dei cliegi e tra le opere più ramose di Anton Cecov: lo scrittore uscito lo pubblico nel 1904 a conciuzione del suo lavoro per il teatro (di dramma sono state date numerose rassegne) rappresentazioni, dopo la prima, messe in scena al Teatro d'Arte di Vlascà, da Stanislavski; ultima in ordine di tempo, in Italia, è stata quella curata da Luciano Visconti Staserà il 1947.

Già da qualche tempo si discuteva sulla radio di Bari, di Enzo Ferri e i intelpratione di Arnaldo Foa.

Quando dei cliegi va in onda alla radio per la prima volta Pavlova, Romolo Valli, Carla Bizzarri e Rita Cenita.

L'ULTIMO CECOV (Radio Lerzo, ore 21,20)



Preparatevi a...

**LUNEDI'** 1 agosto

Sabato - Domenica - Lunedì - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì

# radio-televisione

**Sabato - Domenica - Lunedì - Martedì - Mercoledì - Giovedì - Venerdì**

# America giovane



#### **VI CONSIGLIAMO**

RADIO	TELEVISIONE	TELEVISIONE
<b>IL GIARDINO DEI CILIEGI</b>	<b>ITALIANI E MUSEI</b>	<b>ZOO M</b>
Lunedì Terzo ore 21,20	Martedì Primo ore 22,40	Giovedì Primo ore 21,50