Comune, scuola e ONMI

Decentramento o burocrazia?

La capacità di un'amministrazione si può misurare in vari modi, dal suo grado di efficienza tecnica alle scelte politiche. Un elemento tuttavia dal quale non si può prescindere è il suo grado di autonomia rispetto ai poteri centrali, la sua capacità di far perno sulle proprie funzioni e sulle esigenze dalle collettività che rappresenta per dare un suo contributo alla soluzione democratica dei grandi problemi nazionali. Misurata su questo metro, l'attività della Giunta capitolina è per lo meno deludente.

Balzano ad esempio i problemi della scuola e dell'assistenza sui quali si sono già impegnati o si stanno impegnando i due rami del Parlamento con i disegni di legge relativi al finanziamento del piano di sviluppo della scuola nel quinquennio 1966-70, alle nuove norme per l'edilizia scolastica, al riordinamento dell'ONMI. Su tutte queste questioni il gruppo comunista aveva presentato in Campidoglio due interpellanze firmate dai compagni Maria Michetti, Giuliana Gioggi, Renzo Lapiccirella e Roberto Javicoli. In esse, nella sostanza, si chiedeva se la Giunta non intendesse contribuire, con una sua posizione autonoma, ad un miglioramento di tali progetti governativi che presentano gravi limiti soprattutto perché pongono gli enti locali in posizione subordinata rispetto alle decisioni di enti burocratici che peraltro, come nel caso dell'ONMI, hanno sollevato per il loro arcaico funzionamento e per gli scandali che hanno provocato, vivaci critiche dell'opinione pubblica.

Bene. La risposta della Giunta a queste due interpellanze è stata, nei fatti, questa: tutto va bene. A proposito dell'ONMI si è giunti ad affermare che *« si ritiene che la funzione direttiva di coordinamento esplicata dal predetto ente su tutte le istituzioni pubbliche e private italiane possa essere svolta in maniera più efficace attraverso un ente autarchico nazionale quale è l'ONMI anziché dagli enti locali »*. La Giunta di centro-sinistra rinuncia dunque a rivendicare per gli enti locali, quindi anche per il Comune di Roma, il controllo sull'assistenza all'infanzia preferendo delegarlo a un ente sulla cui funzione molti e gravi dubbi sono stati sollevati, non solo dalla CdL e dall'UDI, ma anche dall'ANCI e dalle ACLI. E poi si dice di volere una vera politica di decentramento democratico!

L'unico elemento positivo tratto dalle risposte alle interpellanze e interrogazioni comuniste, riguarda un caso particolare, anche se importante: ed è stato l'impegno a garantire l'uso dei locali di via Galvani 10 per la scuola materna e a risolvere il problema delle tre classi della scuola media unica, già di avviamento, assorbite dall'Istituto De Amicis.

piccola cronaca

Il giorno

Oggi giovedì 29 settembre (272-93). Onomastico: Michele. Il sole sorge alle 6,19 e tramonta alle 18,7. Luna piena oggi.

Cifre della città

Ieri sono nati 54 maschi e 47 femmine; sono morti 26 maschi e 17 femmine. Sono stati celebrati 168 matrimoni. Temperature: minima 14 - massima 27. Per oggi i meteorologi prevedono cielo poco nuvoloso e temperatura senza notevoli variazioni.

Conferenza

L'accademia Polacca ha organizzato per giovedì 6 ottobre, ore 18, una conferenza del professor Wladislaw Tatarkiewicz, dell'Università di Varsavia sul tema « Franceco Patrizi, Giordano Bruno e l'Esthetique Romantique del 1600 ». La conferenza sarà tenuta nella sede dell'Accademia, a Palazzo Doria, Vicolo Doria 2.

Traffico

Da domani, in dipendenza della prosecuzione dei lavori per la realizzazione delle isole spartitraffico nell'itinerario primario semaforizzato interessante lungo tevere G. Oberdan e lungotevere delle Armi, in piazza Monte Grappa e nelle sue adiacenze sarà istituita temporaneamente una nuova disciplina di traffico.

Istituto professionale

Sono riaperte le iscrizioni presso l'Istituto professionale di Stato per la cinematografia e la televisione in via Achille Papa 11. Si può accedere all'istituto con la licenza di scuola media e sono ammessi esami integrativi per la ammissione alla classe seconda o eccezionalmente alla terza per coloro che hanno titoli di studio superiori a quelli richiesti.

ENAL

L'ENAL organizza per i giorni 8 e 9 ottobre p.v. una gita in pullman gran turismo sulla costiera amalfitana e sorrentina. Quota di partecipazione, comprensiva di viaggio e alloggio in ottimi alberghi è di L. 13.500. Informazioni ed iscrizioni presso la sede di via Nizza 162.

il partito

POLIGRAFICO — In Federazione ore 18, C.D. delle cellule Poligrafico Stato, Gino Capponi, Piazza Verdi e Cartiera Nomentano con Cesare Fredduzzi.

FERROVIERI — Esquilino, ore 17,30, C.D. sulla politica dei trasporti con Barca.

CONVOCAZIONI — Cassia, ore 20, C.D. con Verdini; Cava dei Selci, ore 19, ass. Cesaroni; Tor San Lorenzo, ore 19, C.D. con Cochi; Rocca di Papa, ore 19, ass. con Bonomo; Monte Mario, ore 20,30, ass. con Arminio Savioli; Donna Olimpia, ore 20, ass. con Natoli.

F.G.C.I. — I segretari di circolo e i membri della commissione scuola sono invitati a partecipare all'attivo del PCI sulla scuola che si terrà questa sera alle ore 18 in federazione; M. Sacro, ore 20,30, C.D. con U. Carlini.

Riunione segretari sui problemi della scuola

Questa sera, alle ore 18, nel teatro di via dei Frentani, riunioni dei segretari delle sezioni della città sul seguente ordine del giorno: « Iniziativa politica dei comunisti sui problemi della scuola a Roma e nel paese ». Relatore Edoardo Perna. Presiederà Paolo Bufalini.

Via Crescenzio, ore 12,30

Salvati dall'antifurto 50 milioni di gioielli

Cinquanta milioni di gioielli, presi di mira da alcuni ladri, sono rimasti nelle mani del legittimo proprietario grazie ad un indovinato e potente antifurto. I giovani, comunque, sono riusciti a fuggire.

E' accaduto ieri mattina, alle 12,30, in via Crescenzio. Mauro Viale, 26 anni, rappresentante di preziosi, da Alessandria, aveva parcheggiato la sua « 1500 » davanti ad una gioielleria ed era entrato nel locale per chiedere al proprietario se volesse vedere la « merce » (cinquanta milioni di brillanti, anelli, orecchini, bracciali). E' stato allora che sono entrati in azione i ladri: scesi da una « 1500 » con targa rubata, hanno tentato di forzare il portabagagli dove erano custoditi, comunque con doppio cofano, i gioielli.

Gli sconosciuti, però, non hanno avuto nemmeno il tempo di scoprire il primo cofano: si è messo a suonare l'allarme e ai giovani non è rimasto altro da fare che fuggire. Mauro Viale è balzato sulla sua auto ed ha tentato di raggiungerli: ma inutilmente.

Manifestazione per il divorzio

Ieri sera, alle 20, numerosi cittadini facenti parte della Lega Italiana per l'Istituzione del Divorzio hanno dimostrato pacificamente per le vie del centro di Roma recando cartelli in favore del divorzio. La polizia è intervenuta a piazza Colonna fermando un gruppo di dimostranti, togliendo i cartelli e impedendo il proseguimento del corteo.

Assemblea a Testaccio per la scuola

Indetta dall'UDI, si è tenuta ieri sera in piazza S. Maria Liberatrice una pubblica assemblea sui problemi della scuola e sulle iniziative da prendere nella zona. Nonostante il miglioramento che si avrà in seguito alla sistemazione della scuola materna in un edificio adibito fino a ieri a deposito dell'attrezzatura della Nettezza urbana il rapporto aule-alunni rimane di uno a cento: quattro aule per 400 alunni.

L'impegno assunto dalle famiglie del Testaccio è quello di far sì che nel progettato parco pubblico Cestio sorga una scuola dell'obbligo attrezzata secondo le esigenze della scuola moderna.

Le case per gli sfollati di Prima Porta

La Giunta comunale, secondo un comunicato emesso ieri sera dal Campidoglio, ha deciso la sistemazione in edifici del comune di un certo numero di sfollati da Prima Porta: le famiglie rimanenti riceveranno invece un contributo di 12 o 18 mensilità di affitto.

LETTERE ALL'Unità

Scrivete lettere brevi, con il vostro nome, cognome e indirizzo. Precisate se non volete che la firma sia pubblicata. INDIRIZZATE A: LETTERE ALL'UNITÀ VIA DEI TAURINI, 19 ROMA.

Nave fantasma italiana da un anno nei mari d'Arabia

Cara *Unità*,

un gruppo di marittimi si rivolge a te come voce della verità e con la calda preghiera di pubblicare la seguente lettera:

Da circa un anno siamo imbarcati sulla nave « S/S Nickelina S. », del comparti mento marittimo di Genova, Società Armatrice Via Mare Piazza Cambetto 10 19. Imbarcati con un contratto a compartecipazione (contratto truffa), da tempo non facciamo altro che reclamare presso le autorità consolari ed Ambasciate che incontriamo nel nostro cammino.

Non ci prolunghiamo a raccontare le peripezie del viaggio che durano fin dal giorno della partenza da Napoli ed esattamente dal 25 settembre 1965, ma ci soffermiamo nel dire che i nostri reclami ai diversi Consolati ed Ambasciate per la carestia di viveri per il mancato pagamento mensile da parte dell'Armatore alle famiglie e le nostre richieste di sbarco, motivate dalla lunga permanenza nel Golfo Persico e nel Mar Rosso e per inadempienze contrattuali da parte dell'armatore, sono state tutte male accolte o « aggirate » in modo da obbligare sempre noi a rimanere a bordo anche se non pagati.

Il Ministero della Marina Mercantile è rimasto sordo alle nostre richieste d'intervento per essere rimpatriati d'autorità e così continuiamo a rimanere a bordo come dei condannati costretti a scontare una pena senza colpa.

La « S/S Nickelina S. » è partita da Napoli con concessione telegrafica ministeriale (come è trascritto nel ruolo equipaggio) per un viaggio dall'Italia al Golfo Persico e ritorno in Italia, viaggio questo che poteva durare non più di tre mesi mentre invece è quasi un anno che siamo partiti ed ancora non sappiamo quando potremo far ritorno.

Le nostre famiglie, dal mese di dicembre, non percepiscono l'assegno mensile da parte dell'armatore e noi solo a marzo siamo stati nelle condizioni di farci arrivare un piccolo acconto ricevuto a Kuwait e a Basrah (Iraq).

A Gedda (Arabia Saudita) nel mese di agosto, abbiamo ricevuto un altro acconto sul nostro avere, ma ci fu impossibile far rimessa alle famiglie anche per mancanza di tempo perché il danaro ci fu consegnato quasi al momento della partenza. Ma la cosa più grave è che siamo privi di notizie delle famiglie perché dall'armatore non ci viene mai fornito in tempo, il luogo dove è diretta la nave in modo da poterlo comunicare alle famiglie. Si naviga come in tempo di guerra... « per ignota destinazione ».

Questa questione è stata portata di fronte all'Ambasciata d'Italia a Gedda la quale, a nostro giudizio si è dimostrata impotente ed incapace di risolvere la nostra questione e far mantenere gli impegni e le promesse verbali fatte dal signor Scoccimarro, rappresentante della Società armatrice.

Quindi di fronte a questa carenza di potere da parte delle autorità italiane come dobbiamo comportarci?

Non raccontiamo qui le nostre peripezie passate durante la permanenza della nave nella rada del Kuwait dal 31 gennaio al 9 aprile, che si possono definire giorni di miseria e di privazioni; basterà dire che non avevamo soldi per poterci tagliare i capelli e che siamo stati costretti ad accettare l'offerta dell'agenzia che da un suo impiegato ci fece accompagnare dal suo barbiere come mendicanti, senza dire poi dei pasti che si saltavano.

Dopo la partenza dal Kuwait pensavamo che tutto fosse finito e che finalmente era giunta l'ora di ritornare in Italia, invece a Gibuti siamo stati nuovamente fermati dall'agenzia dal 12 giugno al 5 luglio perché anche lì l'armatore non aveva pagato il debito con contratto con l'agenzia.

Durante questa sosta, e per il viaggio Gibuti Gedda, i viveri ci sono stati forniti dal Viceconsole d'Italia a Gibuti altrimenti facevamo la fame, mentre ora ci troviamo bloccati e sequestrati nel porto di Suez con scarsità, come sempre, di viveri mentre all'agenzia (El Menia Shipping Agency) è stato inviato un telegramma dalla Società Armatrice Black Line nel quale si dice di non dare acconti nè provviste al Comandante della « S/S. Nickelina S. ».

Ci siamo rivolti al Viceconsole d'Italia a Suez il quale (come gli altri) ci consiglia la calma e la paziente attesa finché la questione sia risolta; ma ognuno di noi ha impegni verso la propria famiglia che si trova in Italia priva di nostre notizie e di denaro. Se la nave è sequestrata pensiamo di dover essere sciolti da ogni vincolo contrattuale, pagati del nostro avere e rimpatriati a spese dell'armatore.

Al momento di imbucare questa lettera e cioè il 22 settembre 1966, ci viene comunicato dall'agenzia El Menia Shipping che dal rappresentante dell'armatore, attualmente al Cairo per risolvere la questione del sequestro, è stata ordinata la sospensione dei mezzi per andare a terra: noi siamo quindi, praticamente, sequestrati a bordo.

Vi preghiamo vivamente di voler far intervenire il Ministero della Marina mercantile perché ordini il nostro rimpatrio.

Grazie e cordiali saluti.

SEGUONO LE FIRME DI ALCUNI MEMBRI DELL'EQUIPAGGIO
(SUEZ - Egitto)

Cifre false della Nazione

Cara *Unità*,

sabato 24 settembre sulla *Nazione* di Firenze ho letto l'articolo di Aldo Airoldi con il quale si informavano i lettori che la raccolta di denaro nella campagna per la sottoscrizione della stampa comunista era arrivata alla cifra di ottocento milioni e non, come *l'Unità* ha pubblicato poi domenica scorsa, a un miliardo e mezzo. Dove sta la verità? Io dubito molto delle parole dell'articolista della *Nazione*, però vorrei confermata la notizia nella rubrica delle lettere.

Cordialmente.

M. D.
(Grassina - Firenze)

La pubblicazione della lettera è già una smentita recisa e senza appello alle notizie e cifre che la stampa borghese e reazionaria va pubblicando e a proposito della sottoscrizione per la stampa comunista e a proposito delle calunnie grossolane sulla « crisi » della stampa comunista. I conti, con i soldi che i lavoratori comunisti versano per sostenere i loro strumenti di informazione e di lotta, li facciamo noi e proprio per questo le nostre informazioni sono quelle giuste. Evidentemente al signor Airoldi dà fastidio non solo che la cifra raccolta sia così alta, ma che continui a crescere ogni giorno.

Non era demagogia la nostra campagna contro i pirati della salute

Cara *Unità*

quando, circa due anni fa, *l'Unità* intraprese la campagna sui prezzi dei medicinali sostenendo che molti di questi venivano fatti pagare il doppio del loro valore, pur lasciando un alto margine di guadagno alle case farmaceutiche, ci fu chi disse che si trattava di demagogica propaganda esageratamente gonfiata a scopo elettoralistico.

Ma oggi è venuta a galla la verità ed è stato dimostrato quanto fossero esosi quei prezzi. Alcuni medicinali sono diminuiti di prezzo, ed uno di questi è l'*Epargriseofut*, col quale io mi curo. Nei mesi scorsi lo pagavo (una scatola di sei fiale) lire 3 100. E proprio ieri, con sorpresa l'ho pagato lire 2 000. Si tenga presente che *l'Unità* nell'inchiesta che a suo tempo fece fissava un prezzo di lire 1 450 (e certamente anche a questo livello le case farmaceutiche non ci avrebbero rimesso).

E allora? Quelle cifre dell'*Unità* erano davvero solo propaganda o non invece fatti reali, che dimostravano l'esosità dei pirati della salute?

AMEDEO ZUCCHINI
(Bologna)

Per l'assegnazione provvisoria il marito di una maestra vale da 25 a 33 punti

Caro *direttore*,

l'istituto dell'assegnazione provvisoria fu creato (si disse per poco, ma dura da anni) per favorire l'avvicinamento o il ricongiungimento al coniuge e, quindi alla famiglia da parte di insegnanti (ormai per lo più donne) destinati in sedi disagiate e lontane dal loro domicilio. Il meccanismo per ottenere l'assegnazione (a Roma ne sono state già concesse 859 mentre le aspiranti sono circa duemila) è veramente curioso come tante altre cose del ministero della P.I.: il marito vale 25 punti, ma se questo è statale vale 29, se poi è statale e dipendente dall'amministrazione della P.I. allora vale 33 punti. Cosicché, una insegnate che ha come marito un tecnico, un operaio, un professionista, un impiegato non statale viene a trovarsi in una condizione di inferiorità rispetto a quella che ha un marito con i già citati requisiti. Un figlio, poi, vale 4 punti: si aggiungono altri 2 punti se il figlio è neonato. Già, perché, per il ministero della P.I., un bambino, dopo un anno, è già grande e non più bisognoso di cure materne.

La disposizione di carattere discriminatorio e di ispirazione fascista sulle assegnazioni provvisorie (non parliamo, poi, dei comandi) ha indotto molti coniugi, stanchi di stare separati, (alla DC basta che l'unione familiare stia scritta su un pezzo di carta, la realtà conta poco), a fare tre o quattro figli per poter totalizzare 12 o 16 punti onde poter controbilanciare il *valore privilegiato* di un marito statale e dell'amministrazione della P.I.

Il risultato non ha, certo, giovato ai coniugi prolifici perché tutti sanno quanto costi una famiglia numerosa, oggi, con uno Stato che non ha risolto il problema della casa, degli asili, mentre gli stipendi di una maestra e di un lavoratore medio sono quelli che sono.

In questi anni, però, chi non ha voluto o potuto fare figli per guadagnare punti, ha fatto ricorso alla raccomandazione (l'arma magica del momento) e, nel *mare magnum* dei trasferimenti, dei comandi, delle assegnazioni provvisorie, degli incarichi speciali, condizionati da una sorta di osmosi, ha trovato il modo di trovare la propria sistemazione, spesso, in una scuola non lontano da casa. Gli altri, invece, hanno dovuto raggiungere, senza appello, la sede loro assegnata. Contro le ingiustizie sono ammessi i ricorsi: quello gerarchico lascia il tempo che trova; quello al Consiglio di Stato si risolve solo dopo anni.

A questo punto è lecito chiedere: la Costituzione prevede, forse, la mortificazione dell'uomo o, al contrario, la sua affermazione come lavoratore e come cittadino dotato di diritti civili? Sarebbe interessante sentire il parere del ministro Gui e dei parlamentari membri delle Commissioni della P.I. della Camera e del Senato.

ALCESTE SANTINI
(Roma)

« Saturo » il mercato dei libri a Teramo?

Cara *Unità*,

in data 12 giugno 1966 inoltrai alla Camera di Commercio di Teramo, in carta da bollo da lire 400, domanda per ottenere un'autorizzazione temporanea (un mese) per l'esercizio di vendita ambulante di libri — nuovi ed usati — giusto come prescrive la legge. Chiedevo, dal primo luglio al 30 luglio 1966, l'autorizzazione per vendere libri in provincia di Teramo. Avevo intenzione di sostare con la mia bancarella di libri a Roseto degli Abruzzi, appunto in provincia di Teramo. In data 23 agosto '66, la Camera di Commercio di Teramo mi ha risposto facendomi sapere che la mia richiesta è stata respinta — faccio notare che la sottoscritta, aveva fatto la richiesta il 12 giugno — per un periodo di tempo che andava fino al 30 luglio. La risposta negativa era arrivata quindi con 23 giorni di ritardo rispetto alla fine della eventuale concessione, procurandomi un danno notevole.

La Camera di Commercio e la Prefettura di Teramo mi hanno comunque rifiutato il permesso perché il mercato librario della zona sarebbe « saturo ».

Chiedo ospitalità per questa lettera la cui protesta interessa la maggioranza degli ambulanti i quali, come me, sono sottoposti ad arbitri di ogni genere per ottenere permessi di occupazione degli spazi pubblici.

MARIA SILVI
(Roma)

SCHERMI E RIBALTE

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Sono aperte le iscrizioni per i soci della stagione concertistica '66-67 che si terrà al Teatro Olimpico dal 12-10. Segreteria aperta tutti i giorni feriali tel 312560.

AUDITORIO DEL GONFALONE
Lunedì alle 21,15 nella Basilica di S. Maria sopra Minerva concerto di inaugurazione per soli, coro e orchestra (300 esecutori) diretto da Vaclav Smetacek. Orchestra sinfonica di Radio Bratislava e coro Filarmonica di Praga.

TEATRI

BORGO SPIRITO
Cia D'Origlia-Palmi. Domenica alle 17 con « Luci d'Oriente » (San Nilo) » 2 tempi in 12 quadri di Edoardo Simone. Prezzi familiari.

CENTRALE (Tel. 687270)
Martedì alle 21,15 Gilberto Casini presenta il Nuovo Canzoniere Italiano in: « Ci ragiono e canto » regia Dario Fo. Spettacolo recitato cantato mimato su mille anni di vita popolare italiana.

DEL LEOPARDO (viale Colli Portuensi, 230 Tel. 5376304)
Alle 21,15 C.ia del Teatro con « Prima del falò » di C. Remondi con C Remondi, Z. Lodi, Soko. Regia e scene dell'autore. Domani alle 18 famil

DELLE MUSE
Sabato alle 21,30 Gruppo Piacentino « Egidio Carella » presenta « Maleti i sood » di E Carella in dialetto piacentino Il 2-X alle 17 « Toot l'onor addio Baracca » di E Carella Prenotazioni tel 673556

ELISEO
Alle 20,30: « Traviata » di G. Verdi.

FOLK STUDIO
Alle 22: Jazz moderno con J. Kaufman e G. Foccia, canti sudamericani con Ramon, recital di canzoni con O. Profazio. Blues con H Bradley.

MICHELANGELO
Alle 21,30 Teatro d'Arte di Roma con una recita su Carducci e Garcia Lorca: « A New York » e « Lamento di Ignazio » con G. Mongiovino. G Maestà. A Marani Regia G Maestà

QUIRINO
Domani alle 21,15 inaugurazione stagione teatrale con Teatro Stabile di Torino in « Riccardo II » di W. Shakespeare, con Glauco Mauri e Corrado Pani Regia G. Deboso

RIDOTTO ELISEO
Prossimamente Comp Giusi Dandolo, Antonio Crast, M Grassi Francia Vinicio Sofia presenterà « Clizia » di Niccolò Machiavelli Regia Sergio Bargone.

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S Prisca)
Domenica dalle 17 alle 20 visita dei bambini ai personaggi della fiabe Ingresso gratuito

FORO ROMANO
Alle 21 suoni e luci in italiano, francese, tedesco, inglese; alle 22,30 solo in inglese.

VARIETA'

ALAMBRA JOVINELLI (Tel 731306)
Caccia all'uomo, con M. Noel G ◆ e rivista Baraonda di donne

VOLTURNO (Via Volturno)
L'agguato, con R. Widmark A ◆◆ e rivista Vici De Roll

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352 153)
La caccia, con M Brando DR ◆◆◆

AMERICA (Tel 568 168)
La caccia, con M Brando DR ◆◆◆

ANTARES (Tel. 890 947)
La vita corre sul filo, con S Poitier (VM 14) DR ◆◆

APPIO (Tel 779 638)
Rita la zanzara con R Pavone SA ◆

ARCHIMEDE (Tel 875 567)
The Psychopath

ARISTON (Tel 653 230)
F.B.I. operazione gatto di Walt Disney, con H Mills C ◆◆

ARLECCHINO (Tel 358 654)
Caccia alla volpe, con P Sellers C ◆

ASTOR (Tel 6 220 409)
A 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆

ASTORIA (Tel 670.245)
Missione speciale Lady Chaplin, con K. Clark A ◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Chiusura estiva

AVANA
Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
Johnny Yuma, con M. Damon A ◆

BALDUINA (Tel 347 592)
Inno di battaglia, con Rock Hudson DR ◆

BARBERINI (Tel 471.707)
Modesty Blaise la bellissima che uccide, con M. Vitti SA ◆◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Johnny Yuma, con M. Damon A ◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Johnny Yuma, con M. Damon A ◆

CAPRANICA (Tel 672 465)
America paese di Dio DO ◆◆◆

CAPRANICHETTA (Tel 672.465)
Io, Io, Io e gli altri, con W. Chiari S ◆◆◆

COLA DI RIENZO (Tel 650 584)
Poliziotto 202, con R. Dhery C ◆◆

CORSO (Tel 671 691)
Alfie, con M. Caine SA ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273 207)
Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆

EDEN (Tel 380 188)
Un maledetto imbroglio, di Germi (VM 18) DR ◆◆◆

EMPIRE (Tel 855 622)
La caduta delle aquile, con G. Peppard A ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 Eur Tel 5 910 986)
Le avventure di Golden Boy, con G. Chakiris S ◆

EUROPA (Tel 865 736)
I nostri mariti, con A. Sordi (VM 18) A ◆

FIAMMA (Tel 471 100)
Un uomo, una donna, con J.L. Trintignant S ◆

FIAMMETTA (Tel 470 464)
The Russians Are Coming The Russian Are Coming

GALLERIA (Tel 673 267)
Nevada Smith, con S Mc Queen A ◆

GARDEN (Tel 582 848)
Per il gusto di uccidere, con C. Hill A ◆

GIARDINO (Tel 894 946)
Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 1 (686 745)
Che notte ragazzi (prima)

IMPERIALCINE n. 2 (686 745)
Che notte ragazzi (prima)

ITALIA (Tel 846 030)
Missione speciale Lady Chaplin, con K Clark A ◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Per il gusto di uccidere, con C. Hill A ◆

MAJESTIC (Tel 674 908)
Arabesque (prima)

MAZZINI (Tel 351 942)
La signora omicidi, con Alec Guinness SA ◆◆◆

METRO DRIVE IN (Tel 6 050 120)
Il volo della fenice, con James Stewart DR ◆◆

METROPOLITAN (Tel 689 400)
Le piacevoli notti, con V Gassman SA ◆

MIGNON (Tel 869 493)
Marie Chantal contro dottor Kha, con M Laforet SA ◆

MODERNO ESEDRA
Riffi internazionale con Jean Gabin G ◆◆

MODERNO SALETTA (460 285)
Nevada Smith con S Mc Queen A ◆

MONDIAL (Tel 834 285)
Rita la zanzara, con R Pavone SA ◆

NEW YORK (Tel 780 271)
La caccia, con M Brando (VM 14) DR ◆◆◆

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
Gioco di spie, con G. Cochran A ◆

OLIMPICO (Tel 302 635)
Arizona Colt, con G. Gemma A ◆

PARIOLI (Tel 874 951)
Madame X, con L. Turner DR ◆

PARIS (Tel 754 368)
Arabesque (prima)

PLAZA (Tel 681 194)
Africa addio (VM 14) DO ◆

QUATTRO FONTANE (470 261)
L'assassino conosce la musica con P Meurisse SA ◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
Week End a Zuydcoote, con J P. Belmondo (VM 14) A ◆◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
Per un pugno di dollari, con C. Eastwood A ◆◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Se tutte le donne del mondo (Operazione paradiso) con R Vallone A ◆

REALE (Tel 580 234)
Arabesque (prima)

REX (Tel 864 165)
Un maledetto imbroglio, di P. Germi (VM 18) DR ◆◆◆

RITZ (Tel 837.481)
La caccia, con M Brando DR ◆◆◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Giochi di notte, con J. Thulin DR ◆◆

ROYAL (Tel 770 549)
La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ◆

ROXY (Tel 870.504)
Gli amori di una bionda, con H. Brejhowa DR ◆◆◆

SALONE MARGHERITA (671 439)
Cinema d'essai: Il settimo sigillo, di I Bergman DR ◆◆◆

SAVOIA
Per il gusto di uccidere, con C. Hill A ◆

SMERALDO (Tel 351 581)
Missione speciale Lady Chaplin, con K Clark A ◆

STADIUM (Tel 895 280)
A 007 dalla Russia con amore, con S. Connery G ◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Il papavero è anche un fiore, con T Howard A ◆◆

TREVI (Tel 689 619)
L'armata Brancaleone, con V Gassman SA ◆◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano Tel 8 380 003)
Arabesque (prima)

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
Le avventure di Golden Boy, con G. Chakiris S ◆

Seconde visioni

AFRICA: I gangsters, con Burt Lancaster DR ◆◆◆◆
AIRONE: My Fair Lady, con A Hepburn M ◆◆
ALASKA: I soliti ignoti con V. Gassman C ◆◆◆
ALBA: La carovana dell'alleluia, con B. Lancaster A ◆◆
ALCYONE: L'uomo di Hong Kong, con J.P. Belmondo A ◆◆◆
ALCE: Kid Rodelo, con Don Murray A ◆◆
ALFIERI: Nevada Smith, con S Mc Queen A ◆
AMBASCIATORI: La legge del più forte, con G Ford A ◆◆
ANIENE: Dove la terra scotta, con G. Cooper A ◆◆
AQUILA: I 4 inesorabili, con A West A ◆
ARALDO: Soldati a cavallo, con W Holden A ◆◆
ARGO: 38° parallelo missione compiuta, con E Flynn DR ◆
ARIEL: I due nemici, con A. Sordi SA ◆◆
ATLANTIC: La vergine della valle, con R. Wagner A ◆
AUGUSTUS: Jaguar professione spia, con R. Danton G ◆
AUREO: Agente segreto nel film: Gente di notte, con G. Peck G ◆
AUSONIA: Operazione tre gatti gialli, con T. Kendall A ◆
AVORIO: Il conte di Montecristo, con L. Jourdan A ◆
BELSITO: Le amicizie particolari, con F. Lucombrade (VM 18) DR ◆◆
BOITO: Secret Service, con T. Adams (VM 14) A ◆
BRASIL: Ciao Pussycat, con P O'Toole (VM 18) SA ◆◆
BRISTOL: Linea rossa 7000, con J. Caan S ◆
BROADWAY: Salomone e la regina di Saba, con Y. Brynner SM ◆
CALIFORNIA: Jaguar professione spia, con R. Danton G ◆
CASTELLO: Carovana dell'Alleluia, con B. Lancaster A ◆◆
CINESTAR: Missione speciale Lady Chaplin, con K Clark A ◆
CLODIO: A83 operazione tigre, con N. Green G ◆
COLORADO: Il conte di Montecristo, con L Jourdan A ◆
CORALLO: Veneri al sole, con Franchi-Ingrassia C ◆

● Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
● A = Avventurose
● C = Comiche
● DA = Disegno animato
● DO = Documentario
● DR = Drammatico
● G = Giallo
● M = Musicale
● S = Sentimentale
● SA = Satirico
● SM = Storico-mitologico
● Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
● ◆◆◆◆◆ = eccezionale
● ◆◆◆◆ = ottimo
● ◆◆◆ = buono
● ◆◆ = discreto
● ◆ = mediocre
● VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

CRISTALLO: Madamigella de Maupin, con K Spaak (VM 18) S ◆
DELLE TERRAZZE: Quattro dollari di vendetta, con R Wood A ◆
DEL VASCELLO: Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆
DIAMANTE: Quo vadis? con R Taylor SM ◆
DIANA: Fumo di Londra, con A Sordi SA ◆◆
EDELWEISS: Matrimonio alla francese, con J. Gabin S ◆◆
ESPERIA: Tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A ◆
ESPERO: Kid Rodelo, con D. Murray A ◆◆
FOGLIANO: Marines sangue e gloria, con J. Mitchum A ◆
GIULIO CESARE: I tre da Ashiya, con R. Widmark DR ◆◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Kid Rodelo, con D. Murray A ◆◆
IMPERO: Jaguar professione spia, con R. Danton G ◆
INDUNO: Salomone e la regina di Saba, con Y. Brynner SM ◆
JOLLY: La gatta sul tetto che scotta, con E. Taylor DR ◆◆
JONIO: Upperseven l'uomo da uccidere, con P. Hubschmid A ◆
LA FENICE: Dove la terra scotta, con G. Cooper A ◆◆
LEBLON: Rancho Bravo, con J. Stewart A ◆
NEVADA: Sinfonia per due spie, con H. Lang A ◆
NIAGARA: Viva Maria, con Bardot-Moreau SA ◆◆
NUOVO: Viva Maria, con Bardot-Moreau SA ◆◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione: Cronache di un amore, con L. Bose DR ◆◆
PALLADIUM: Quo vadis? con R. Taylor SM ◆
PALAZZO: Viva Maria, con Bardot-Moreau SA ◆◆
PLANETARIO: Ciclo nuovo cinema francese: Lo spione, con J.P. Belmondo (VM 14) G ◆◆
PRENESTE: L'occhio caldo del cielo, con D. Malone A ◆◆◆
PRINCIPE: Montagna di luce, con R. Harrison A ◆
RIALTO: Il momento della verità, di F. Rosi (VM 14) DR ◆◆◆◆
RUBINO: La mia terra, con R Hudson (VM 16) DR ◆
SPLENDID: Incredibile spia, con M Hamilton SA ◆
SUTTANO: La colt è la mia legge
TIRRENO: Controspionaggio chiama Scotland Yard, con H. Corbett G ◆
TRIANON: Ventimila leghe sotto i mari con J. Mason A ◆◆
TUSCOLO: La carovana dell'Alleluia con B Lancaster A ◆◆
ULISSE: Cincinnati Kid, con S. Mc Queen DR ◆◆
VERBANO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆

Terze visioni

ACILIA: Amore facile, con V. Caprioli SA ◆◆
ADRIACINE: Stanlio e Ollio ereditieri C ◆◆◆
APOLLO: Sherlock Holmes notti di terrore, con J. Neville (VM 18) G ◆◆
ARIZONA: Riposo
ARS CINE: Riposo
AURELIO: Riposo
AURORA: Strani compagni di letto, con G Lollobrigida S ◆◆
CASSIO: Il grande impostore, con T. Curtis SA ◆◆
COLOSSEO: A 008 operazione sterminio, con A. Lupo A ◆
DEI PICCOLI: Riposo
DELLE MIMOSE: L'uomo di Rio con J.P. Belmondo A ◆
DELLE RONDINI: L'uomo che viene da Canjon City, con F. Sancho A ◆
DORIA: La vergine della valle, con R. Wagner A ◆
ELDORADO: Plotone d'assalto, con S. Brady A ◆
FARNESE: FBI chiama Istanbul, con B Cortez G ◆
FARO: Merletto di mezzanotte, con D. Day G ◆◆
NOVOCINE: Soldati a cavallo, con W. Holden A ◆◆
ODEON: L'invincibile cavaliere mascherato
ORIENTE: L'armata delle belve
PERLA: La rapina del secolo, con T. Curtis G ◆
PLATINO: Texas John il giustiziere, con T. Tryon A ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: La bugiarda, con C. Spaak (VM 18) SA ◆◆
RENO: Quattro dollari di vendetta, con R. Wood A ◆
ROMA: Il mattatore, con Vittorio Gassman C ◆
SALA UMBERTO: I gialli di Edgar Wallace n. 6, con Y. Tani G ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL-AGIS: Ambra Jovinelli, Apollo, Argo, Bologna, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Jolly, La Fenice, Nomentano, Nuovo Olimpia, Orione, Palladium, Planetario, Plaza, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salone Margherita, Traiano di Fiumicino, Tuscolo.

✳ banca dei francobolli ✳

Se volete scambiare francobolli

SILVIU CUCININ — Bd I Republicii 63, ARAD (Rom