radio l'Unità tv

SABATO
15 ottobre

TELEVISIONE 1°

17,30 **TELEGIORNALE** del pomeriggio
17,45 **LA TV DEI RAGAZZI.** Disneyland: « Il grido del Coyote »
18,40 **COME VI PIACE.** Un programma di Renato Tagliani
19,15 **SETTE GIORNI AL PARLAMENTO** a cura di Jader Jacobelli
19,40 **TEMPO DELLO SPIRITO.** Conversazione religiosa
19,55 **TELEGIORNALE SPORT,** Tic-Tac, Cronache del lavoro, Arcobaleno, Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera, Carosello
21,00 **SCALA REALE.** Torneo musicale abbinato alla Lotteria di Capodanno. **I Girone.** Quarta trasmissione: **Ornella Vanoni,** con Fred Bongusto, Anna Identici e Papete, contro **Nunzio Gallo,** con Mario Abbate, Mario Merola e Tina Polito. Presenta Peppino De Filippo
22,15 **CRONACHE DEL XX SECOLO** di Giampaolo Callegari, a cura di Emilio Sanna. **L'ultimo assedio di Gibilterra.** Testo e realizzazione di Giampaolo Callegari
23,00 **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 **TELEGIORNALE,** Segnale orario
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **RECITAL** del soprano Luisa Malagrida e del tenore Umberto Borsò, a cura di Renato Tagliani
22,15 **I MISERABILI** di Victor Hugo. Prima puntata: **Un giusto**

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30:** Bollettino per i naviganti; **6,35:** Corso di lingua tedesca; **7,20:** Almanacco; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Vetrina del Festival della canzone napoletana 1966; **9,30:** Motivi da operette; **9,15:** E' l'ora della spesa a...; **9,20:** Fogli d'album; **9,35:** Divertimento per orchestra; **9,55:** Italia minore; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Colonna sonora; **11:** Canzoni, canzoni; **11,25:** Mentre tuo figlio è a scuola; **11,30:** Jazz tradizionale; **11,45:** Canzoni alla moda; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig-Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto... **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Ponte radio; **14,30:** Antologia musicale; **15,30:** Tribuna dei giovani; **16:** Musiche di compositori italiani; **16,30:** Sorella radio; **17,10:** Musiche; **17,25:** Estrazioni del Lotto; **17,30:** Corriere del disco; **18:** Prisma musicale; **18,30:** Le Borse in Italia e all'estero; **18,35:** Sui nostri mercati; **18,40:** Canzoni alla sbarra; **19,20:** L'Italia che lavora; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,15:** Applausi a...; **20,20:** Un omicidio imperfetto.

SECONDO

Giornale radio: ore **6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 22,30; 6,35:** Divertimento musicale; **7,15:** L'hobby del giorno; **7,18:** Divertimento musicale; **7,35:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,40:** Canta Milva; **9:** Che cosa sono i papiri del Mar Morto?; **9,10:** Anton Karas alla cetra; **9,20:** Due voci, due stili; **9,35:** Il mondo di Lei; **9,40:** Musiche; **9,55:** Buonumore in musica; **17,07:** Che cos'è una compagnia di giro?; **10,15:** Il brillante; **10,20:** Complesso Buddy Collette; **10,35:** Lauretta e il lupo; **11,25:** Il Gazzettino dell'appetito; **11,35:** Un motivo con dedica; **11,40:** Per sola orchestra; **11,50:** Perchè le radiazioni ionizzanti sono pericolose?; **12,20:** Musica operistica; **12,45:** Passaporto; **13:** L'appuntamento delle 13; **14:** Scala Reale; **14,05:** Voci alla ribalta; **14,45:** Angolo musicale; **15:** Tempo di danza; **15,15:** Recentissime in microsolco; **15,35:** Chiara fontana; **15,55:** Controluce; **16:** Rapsodia; **16,35:** Tre minuti per te; **16,38:** Dixieland 1966; **16,50:** Ribalta di successi; **17,05:** Le grandi orchestre di musica leggera; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Estrazioni del Lotto; **17,40:** Bandiera gialla; **18,35:** Musiche; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig-Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Jazz concerto; **21:** Il trentaminuti; **21,40:** Il giornale delle scienze; **22:** Musica leggera in Europa; **22,40:** Benvenuto in Italia.

TERZO

18,30: Bohuslav Martinu; **18,45:** La Rassegna; **19:** Giovanni Gabrieli; **19,15:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Alexander Borodin; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,25:** Concerto.

Preparatevi a...

VANONI CONTRO GALLO (TV 1° ore 21)

Nella puntata odierna di *Scala reale* le due squadre in competizione saranno capeggiate rispettivamente da Ornella Vanoni (a sinistra) e da Nunzio Gallo (a destra). Sarà, dunque, un po' come la settimana scorsa, un confronto tra la canzone melodica in italiano e la canzone napoletana (con Gallo, infatti, saranno Mario Abbate, Mario Merola e la debuttante Tina Polito; con la Vanoni, Fred Bongusto, Anna Identici e la voce nuova Papete). La Vanoni, ormai lontana dalle canzoni della « mala » dei suoi inizi, canterà *Cercami;* Nunzio Gallo, invece, una famosa canzone partenopea: *Guapparia.*

GIBILTERRA (TV 1° ore 22,15)

I documentari del sabato sera, raccolti sotto il titolo *Cronache del XX Secolo,* continuano ad essere scelti con evidente casualità. Stasera si parlerà del problema di Gibilterra, piccola città fortezza che domina l'omonimo stretto e che è sempre stata considerata un punto strategico di decisiva importanza. Giampaolo Callegari, che ha curato il servizio, rievocherà la azione dei sommozzatori italiani durante la guerra fascista e, quindi, attraverso numerose interviste a esponenti del governo di Franco illustrerà le « rivendicazioni » franchiste sul territorio di Gibilterra. Dello stesso argomento, non molto tempo fa, la TV italiana s'è già occupata.

MUSICA OPERISTICA (TV 2° ore 21,15)

Per gli appassionati della lirica, il consueto appuntamento stasera è con il soprano Luisa Malagrida e con il tenore Umberto Borsò. Verranno eseguiti brani dall'*Andrea Chenier* di Giordano, dalla *Forza del destino* di Verdi, da *Un ballo in maschera* ancora di Verdi. Pagine di sicuro successo, dunque. Presenterà, come di consueto, Renato Tagliani, il quale, a conclusione del concerto, farà da « moderatore » a un breve dibattito tra una quindicina di studenti di alcuni licei romani, chiamati a esprimere le loro opinioni sul melodramma.

I MISERABILI (2° ore 22,15)

La riduzione del famosissimo romanzo di Victor Hugo *I miserabili,* curata da Dante Guardamagna e diretta da Sandro Bolchi, ebbe, parecchio tempo fa, un successo notevole sul primo canale. In particolare, il teleromanzo assicurò una vastissima popolarità a un attore di notevoli qualità, che recentemente abbiamo poi visto anche sugli schermi: Gastone Moschin. *I miserabili* viene replicato da stasera per tutti coloro che non ebbero occasione di seguirlo e anche per coloro che amassero rivederlo.

radio l'Unità tv

GIOVEDI'
20 ottobre

TELEVISIONE 1°

17,30 **TELEGIORNALE** del pomeriggio
17,45 **LA TV DEI RAGAZZI:** Teleset. Cinegiornale dei ragazzi
18,45 **LA SCOPERTA DELL'AFRICA.** III: « I secoli della schiavitù ». Un programma di Folco Quilici
19,45 **TELEGIORNALE SPORT,** Tic-Tac, Segnale orario, Cronache italiane, La giornata parlamentare, Arcobaleno, Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera, Carosello
21,00 **TRIBUNA POLITICA** a cura di Jader Jacobelli. **Conferenza stampa del segretario politico del PRI on. Ugo La Malfa**
22,00 **GLI ONORI DI CASA.** Programma musicale con Laura Tavanti. Regia di Enzo Trapani
23,00 **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 **TELEGIORNALE,** Segnale orario
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **GLI UOMINI DELLA PRATERIA.** « Ad ovest di Lano ». Racconto sceneggiato con Clint Eastwood
22,05 **ZOOM.** Settimanale di attualità culturale a cura di Andrea Barbato e Pietro Pintus

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23: 6,35:** Corso di lingua francese; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Musiche tzigane; **9:** Motivi da operette e commedie musicali; **9,15:** Conversazione di Ottorina Perna Bozzi; **9,20:** Fogli d'album; **9,35:** Divertimento per orchestra; **9,55:** Vi parla un medico. **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Colonna sonora; **11:** Canzoni nuove; **11,25:** Una poesia per voi; **11,30:** Jazz tradizionale: Butterfield; **11,45:** Canzoni alla moda; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig-zag. **12,55:** Chi vuol esser lieto... **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Modugno; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,10:** Archi in parata; **15,30:** I nostri successi; **15,45:** Orchestra di M. De Martino; **16:** Programma per i ragazzi; **16,30:** Il topo in discoteca; **17,10:** **17,10:** Vi piace il jazz? **17,35:** Orchestra di Ray Conniff; **18:** La comunità umana; **18,10:** Galleria del melodramma; **18,45:** Sui nostri mercati; **18,50:** Ribalta d'oltreoceano; **19,20:** L'Italia che lavora; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,15:** Applausi a...; **20,20:** Antologia d'eccezione; **21:** Tribuna politica; **22,10:** Concerto del pianista Sviatoslav Richter

SECONDO

Giornale radio: ore **8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 22,30; 6,35:** Divertimento musicale; **7,35:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,45:** **Canta Petula Clark; 9:** Donne ieri e di oggi; **9,10:** Hugo Blanco all'arpa paraguajana; **9,20:** Due voci, due stili; **9,35:** Il mondo di lei; **9,40:** Orchestra Silvio Pancredi; **9,35:** Buonumore in musica; **10,07:** Conversazione di E. Peruzzi, **10,15:** Il brillante; **10,20:** Complesso The Continentals; **10,35:** Voci, interviste e personaggi; **11,35:** Un motivo con dedica; **11,40:** Per sola orchestra; **11,50:** Il libro più bello del mondo; **12:** Itinerario romantico **13:** L'appuntamento delle 13; **13,45:** La chiave del successo; **13,50:** Il disco del giorno; **13,55:** Buono a sapersi; **14:** Scala reale; **14,05:** Voci alla ribalta; **14,45:** Novità discografiche; **15:** Momento musicale; **15,15:** Ruote e motori; **15,35:** Concerto in miniatura; **15,55:** Controluce; **16:** Rapsodia; **16,35:** Tre minuti per te; **16,38:** Piccola fantasia musicale; **17:** Vetrina del festival della canzone napoletana; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Non tutto ma di tutto. **17,45:** « Il letto e lo specchio »; **18,25:** Sui nostri mercati; **18,35:** Classe unica; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig-zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Ciak; **20,30:** Meridiano di Roma; **21:** Novità discografiche tedesche; **21,40:** Incontro con l'opera; **22,40:** Benvenuto in Italia.

TERZO

18,30: Musiche di G. B. Pergolesi; **18,45:** Pagina aperta; **19,15:** Concerto di ogni sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Musiche di F. X. Richter; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,25:** Fats Waller; **22,15:** Panorami scientifici; **22,45:** **La musica, oggi.**

Preparatevi a...

TANTE CANZONI (TV 1° ore 22)

Ennesimo spettacolo canoro, ripreso a Salsomaggiore e presentato da Laura Tavanti. Vi partecipano i cantanti che ormai vediamo apparire una, due o tre volte la settimana sul video con regolarità esasperante, con le loro consuete canzoni. Stasera sono di scena Little Tony, Gene Pitney, Tony del Monaco, Jimmy Fontana, Claudio Villa, Fred Bongusto, Marisa Sannia, Franco Tozzi, John Foster, Sergio Leonardi e alcuni complessi: La cricca, Gli scooters, I Nomadi e L'equipe 84 (nella *foto) che canterà Bang bang.*

STAMPA FEMMINILE (TV 2° ore 22,05)

I settimanali femminili sono venuti acquistando nel nostro Paese un'importanza sempre maggiore, sia per la loro diffusione che per la loro funzione nella formazione del costume. Di questo argomento, che è divenuto ormai anche in Italia oggetto di analisi sociologiche, si è occupata qualche volta la televisione, ma con scarso impegno. Stasera ne riparla *Zoom,* e speriamo che la rubrica riesca a intessere un discorso più consistente dei precedenti. Il servizio era già programmato per uno dei numeri scorsi ed è poi saltato per la necessità del settimanale di seguire l'attualità.

IL DUELLO (TV 2° ore 21,15)

Va in onda stasera il terzo dei telefilm della serie « Uomini della prateria », presentata in omaggio alla popolarità di Clint Eastwood, che, peraltro, non ha nemmeno sempre la parte del protagonista in queste storie. Stasera, per esempio, è in primo piano Eric Fleming, l'attore che interpreta il personaggio del capocarovana Gil Favor. Nel telefilm di stasera, *Ad ovest di Lano,* figurano anche quattro ragazze (una delle quali è interpretata da Martha Hyer, nella foto) che sono poi, in buona parte, la chiave della storia. E' infatti per via delle ragazze che la carovana di Favor è costretta a scontrarsi con un'altra carovana; ed è per via della morte di un'altra ragazza che Favor deve battersi, alla fine, in duello con il capocarovana avversario, avendo naturalmente la meglio.

radio l'Unità tv

MERCOLEDI'
19 ottobre

TELEVISIONE 1°

15,00 **LISSONE:** Finì conclusive della **XX Coppa Agostoni** di ciclismo. Telecronista Adriano De Zan
17,30 **TELEGIORNALE** del pomeriggio
17,45 **LA TV DEI RAGAZZI.** Piccole storie: « La stella marina ». Teatrino della marionette: Due grandi personaggi: Pantalone
18,45 **QUELLI DELLE TORRE IN FACCIA,** a cura di Ernesto G. Laura. Mack Sennett presenta « Il ragazzo di Hollywood » e Billy Bevan in « Una partita a poker »
19,15 **VIAGGIO NELLA PREISTORIA.** IV: L'età della pietra, oggi
19,45 **TELEGIORNALE SPORT,** Tic-Tac, Segnale orario, Cronache italiane, La giornata parlamentare, Arcobaleno, Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera, Carosello
21,00 **LA NAPOLI DI MAROTTA.** Regia di Raffaello Andreassi.
22,00 **MERCOLEDI' SPORT.** Telecronache dall'Italia e dall'estero. Al termine: **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2°

21,00 **TELEGIORNALE.** Segnale orario
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **GAVAUT-MINARD E SOCI.** Tre atti di Edmond Gondinet, con Franco Volpi, Franco Scandurra, Valeria Valeri, Tony Licci. Antonio Salines. Regia di Davide Montemurri

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore **7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35:** Corso di lingua inglese; **8,30:** Il nostro buongiorno; **8,45:** Musiche di Frank Pourcel; **9,55:** Buonumore in musica; **10,07:** Il brillante (conversazione); **10,15:** Tricco (conversazione); **10,20:** Complesso Sandor Lakatos; **10,35:** Giro di Italia a 45 giri; **11,35:** Un motivo con dedica; **11,40:** Per sola orchestra; **12,25:** Conversazione di A. Contarini; **11,30:** Jazz tradizionale; **11,45:** Canzoni di moda; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** I soliti della musica leggera; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,10:** Piccoli complessi; **15,30:** Parata di successi; **15,45:** Canzoni nuove; **16:** Programma per i piccoli; **16,30:** Rassegna di giovani concertisti; **17,10:** Le grandi voci del passato; **18:** L'approdo; **18,30:** La bella stagione. Cento anni di canzoni napoletane; **19:** Sui nostri mercati; **19,05:** L'Italia che lavora; **19,15:** Il giornale di bordo; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,15:** « Falstaff ». Commedia lirica in 3 atti, di Giuseppe Verdi. Negli intervalli: 1) Rinconi liberi; 2) Conversazione. dalle 8,40 alle ore **12; 8,45:** Canzone di V. Matsudaira; **19,15:** Concerto di gli sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Musiche di F. Poulenc; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,25:** Il futuro di Trieste; **22,10:** Musica sinfonica; **22,45:** I Concerti di Pietrasanta.

SECONDO

Giornale radio: ore **8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 22,30; 6,35:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,40:** Canzoni napoletane; **9:** Musiche del mattino; **9,15:** Orchestra Ray Conniff; **9,30:** Fogli d'album; **9,35:** Divertimento per orchestra; **9,55:** Italia minore; **10,05:** Antologia operistica; **10,30:** Colonna sonora; **11:** Canzoni nuove; **11,25:** Una poesia per voi; **11,30:** Jazz tradizionale: Butterfield; **11,45:** Canzoni alla moda; **12,05:** Gli amici delle 12; **12,20:** Arlecchino; **12,50:** Zig-zag. **12,55:** Chi vuol esser lieto... **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Modugno; **13,55-14:** Giorno per giorno; **15,10:** Archi in parata; **15,30:** I nostri successi; **15,45:** Orchestra di M. De Martino; **16:** Programma per i ragazzi; **16,30:** Il topo in discoteca; **17,10:** **17,10:** Vi piace il jazz? **17,35:** Orchestra di Ray Conniff; **18:** La comunità umana; **18,10:** Galleria del melodramma; **18,45:** Sui nostri mercati; **18,50:** Ribalta d'oltreoceano; **19,20:** L'Italia che lavora; **19,30:** Motivi in giostra; **19,53:** Una canzone al giorno; **20,15:** Applausi a...; **20,20:** Antologia d'eccezione; **21:** Tribuna politica; **22,10:** Concerto del pianista Sviatoslav Richter

TERZO

18,30: Musiche di B. Galupp; **18,45:** La Rassegna; **19:** Musiche di Y. Matsudaira; **19,15:** Concerto di gli sera; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Musiche di F. Poulenc; **21:** Il Giornale del Terzo; **21,25:** Il futuro di Trieste; **22,10:** Musica sinfonica; **22,45:** I Concerti di Pietrasanta.

Preparatevi a...

UN VAUDEVILLE (TV 2° ore 21,15)

Gavaut, Minard e soci di Edmond Gondinet è un tipico *vaudeville* che narra, naturalmente, una vicenda gremita di equivoci e contorti, che, nonostante la trama, sono protagonisti due mariti signori, soci in affari; Gavaut (interpretato da Franco Volpi, nella foto) e Minard (interpretato da Franco Scandurra). Il primo è vedovo e ha tre figlie in età da marito; il secondo è sposato con una donna dal temperamento quanto mai ottimale. Un giorno giunge una lettera firmata da una donna, che annuncia l'arrivo del figlio di uno dei due. Gavaut e Minard, che non conoscono la donna nemmeno di nome, ne firmano sconvolti. Prende da qui le mosse una catena di equivoci, che si moltiplicano coinvolgendo tutti i personaggi. Alla fine la vicenda si conclude felicemente col matrimonio delle tre figlie di Gavaut.

radio l'Unità tv

DOMENICA
16 ottobre

TELEVISIONE 1°

10,15 **LA TV DEGLI AGRICOLTORI,** a cura di Renato Vertunni
11,00 **MESSA**
11,45 **INCONTRI CRISTIANI**
14,25 **POMERIGGIO SPORTIVO**
18,00 **LA TV DEI RAGAZZI:** Hurrà Flipper!, « Salviamo il dolore » (telefilm); « Arriva Yogbi! » (cartoni animati)
19,00 **TELEGIORNALE** del pomeriggio
19,10 **CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA**
19,55 **TELEGIORNALE SPORT** - Tic-tac - Segnale orario - Cronache del partito - Arcobaleno - Previsioni del tempo
20,30 **TELEGIORNALE** della sera - Carosello
21,00 **QUINTA COLONNA,** dal romanzo di Graham Greene. Quarta e ultima puntata. Con Raoul Grassilli, Oreste Lionello, Andrea Checchi, Tino Carraro, Fosco Giachetti, Franco Parenti, Giulia Lazzarini, ecc. Regia di Vittorio Cottafavi
22,15 **LA DOMENICA SPORTIVA.** Risultati cronache e commenti sui principali avvenimenti della giornata. Al termine **TELEGIORNALE** della notte

Preparatevi a...

LE SPIE SMASCHERATE (TV 1° ore 21)

Si conclude stasera la riduzione televisiva del romanzo di Graham Greene *Quinta colonna,* diretta da Vittorio Cottafavi. Dopo aver perso la memoria ed essere stato ricoverato in clinica, Arthur Howe ha fraquistato lentamente la coscienza di se stesso. Può così rendersi conto che, in realtà, la clinica è un covo di spie naziste (la famosa « quinta colonna », appunto) e riesce a smascherare il capo dell'organizzazione, con l'aiuto di Anna Lillie, la ragazza che, per amore di lui, ha finto per fare il doppio giuoco. E sarà proprio il rapporto con questa ragazza che permetterà a Howe di riacquistare il suo equilibrio interiore. *Nella foto:* una scena della puntata.

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore **7, 8, 10,** Giornale radio: ore **8, 13, 15, 20, 23; 6,30:** Bollettino per i naviganti; **6,35:** Musiche del mattino (prima parte); **7,15:** Musiche del mattino (seconda parte); **7,35:** Serie d'oro di 66; **7,40:** Culto evangelico; **8,30:** Vita nei campi; **9:** Musica per archi; **9,15:** Dal mondo cattolico; **9,30:** Messa in rito romano; **10,15:** Trasmissione per le Forze Armate - Tutti un tiro - nullo, presentazione e regia di Silvio Gigli; **10,45:** Disc Jockey, novità discografiche; **11,40:** Il Circolo dei Genitori; **12:** Arlecchino; **12,50:** Zig-Zag; **12,55:** Chi vuol esser lieto...; **13,15:** Carillon; **13,18:** Punto e virgola; **13,30:** Appuntamento con Modugno; **13,55-14:** Giorno per giorno; **14:** Ribalta d'eccezione; **14,10:** Trasmissioni regionali; **14,30:** Musica in piazza; **15,10:** Il mondo del disco italiano; **16:** Tutto il calcio minuto per minuto, cronache e resoconti in collegamento con i campi di serie A e B; **17:** Concerto sinfonico diretto da Eugen Jochum; **18,25:** Musica da ballo; **19,15:** Domenica sport, interviste; **19,45:** Motivi in gioco; **20,20:** Applausi a...; **20,25:** Grandi successi italiani per orchestra; **21:** Concerto del saxofonista George Gourfet e del pianista Gilberto Mollinari; **21,40:** Canzoni, canzoni; **22,15:** Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: ore **8,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30, 6,35:** Divertimento musicale; **7,35:** Musiche del mattino; **8,25:** Buon viaggio; **8,40:** Canta Milva; **9:** Che cosa sono i papiri del Mar Morto?; **9,10:** Anton Karas alla cetra; **9,20:** Due voci, due stili; **9,35:** Il mondo di Lei; **9,40:** Musiche; **9,55:** Buonumore in musica; **17,07:** Che cos'è una compagnia di giro?; **10,15:** Il brillante; **10,20:** Complesso Buddy Collette; **10,35:** Lauretta e il lupo; **11,25:** Il Gazzettino dell'appetito; **11,35:** Un motivo con dedica; **11,40:** Per sola orchestra; **11,50:** Perchè le radiazioni ionizzanti sono pericolose?; **12,20:** Musica operistica; **12,45:** Passaporto; **13:** L'appuntamento delle 13; **14:** Scala Reale; **14,05:** Voci alla ribalta; **14,45:** Angolo musicale; **15:** Tempo di danza; **15,15:** Recentissime in microsolco; **15,35:** Chiara fontana; **15,55:** Controluce; **16:** Rapsodia; **16,35:** Tre minuti per te; **16,38:** Dixieland 1966; **16,50:** Ribalta di successi; **17,05:** Le grandi orchestre di musica leggera; **17,25:** Buon viaggio; **17,35:** Estrazioni del Lotto; **17,40:** Bandiera gialla; **18,35:** Musiche; **18,50:** I vostri preferiti; **19,23:** Zig-Zag; **19,50:** Punto e virgola; **20:** Jazz concerto; **21:** Il trentaminuti; **21,40:** Il giornale delle scienze; **22:** Musica leggera in Europa; **22,40:** Benvenuto in Italia.

TERZO

18,30: Johann Sebastian Bach; **18,45:** La Rassegna; **19:** Musiche di Giuseppe Tartini; **19,15:** Concerto di ogni sera - Nellington; **20,30:** Rivista delle riviste; **20,40:** Musiche di Ignaz Holzbauer e Schubert - Liszt; **21:** Il Giornale del Terzo - Sette arti; **21,25:** IX Autunno Musicale Napoletano: « Il greccendo », opera comica in un atto, di A. C. Severini; « La signora Paulatim », opera radiofonica in un atto.