

## NOVITÀ (E MODE) NEI LIBRI DI TESTO

## Metodi nuovi scuola vecchia



Solo il « tempo pieno » renderà vera la riforma

Alla professoressa GIULIANA BANDINELLI abbiamo chiesto un parere sulle metodologie che integrano lo studio di alcune fra le materie di insegnamento nelle scuole medie.

« A volte i volumetti sono lì, in bell'ordine ma non vengono utilizzati. Perché molti insegnanti, ancorati ai vecchi schemi di insegnamento non reputano necessario svolgere lavori di ricerca. Ma anche molti insegnanti, che credono alla riforma e ai nuovi metodi didattici non possono far svolgere lavori di ricerca e si trovano costretti a distribuire volumi agli alunni quale lettura domestica (sempre meglio comunque dei vari « Piccole donne », « Incompreso » che dominano incontrastati nelle biblioteche scolastiche). Quando si è impegnati ad insegnare faticosamente agli alunni, soprattutto nella prima classe media, non si ha il tempo di svolgere lavori di ricerca. »

Con questo non dico che gli alunni siano sordi o apatici, anzi l'esperienza mia e di altri colleghi dimostra che più gli argomenti sono attuali, concreti più essi suscitano negli alunni interesse e attiva partecipazione. La realtà è che solo la attuazione della scuola « tempo pieno » consentirebbe di rendere « scuola », nei fatti, la riforma.

La nuova scuola dell'obbligo è scuola di tutti solo a parole, perché la discriminazione sussiste. Per gli alunni provenienti da ceti privilegiati, le ore di scuola sono sufficienti. In casa parlano bene, in casa trovano libri e riviste, in casa apprendono che il « latino è indispensabile », ma per i « figli del popolo », come una mia alunna si definiva, occorrono molte più ore da vivere nella scuola, a contatto continuo con l'insegnante che li guida, li aiuta, in stretta unione con i compagni; nella scuola debbono trovare tutto il materiale necessario, dai libri di testo che costano migliaia di lire, al materiale da lavoro di ogni tipo.

Solo se riusciremo ad attuare una scuola di tal fatta, i « figli del popolo » cesseranno di essere alunni di second'ordine e diventeranno alunni a pieno diritto.

## Estendere la gratuità dei libri di testo

Il professor UGO PAMPALONA insegna matematica. Gli abbiamo chiesto un giudizio sull'insegnamento delle « Osservazioni scientifiche », la nuova materia che viene abbinata, nella scuola media, all'insegnamento della matematica.

« È certo, quella dell'introduzione delle « Osservazioni scientifiche », una proposta nuova in una scuola prima strettamente umanistica, una novità che può servire a dare all'allievo la coscienza della necessità di non limitare la natura. In questo campo esiste un buon numero di libri ben riusciti, anche se, bisogna dire, in essi si sente l'imbarbarato del compilatore. Il fatto è che la stesura di questi testi non può essere fatta singolarmente da un fisico, o da un biologo o da un chimico, quanto, piuttosto, da una équipe di specialisti di questa materia. C'è poi la questione del prezzo di questi e degli altri libri di testo, che è una questione di primaria importanza. È compito dello Stato, se si vuole rendere effettiva la obbligatorietà della scuola, risolvere questo problema, avendo per gradi in tutte le direzioni, particolarmente in quella della estensione della gratuità. Certo non può essere considerata una soluzione quella adottata dell'elemosina di 10 mila lire in buoni-libro alle famiglie più bisognose. »

## Scuola media: « esperienza per me positiva »

SERENA BOTTICELLI fa il IV ginnasio. Come altre migliaia di ragazzi ha fatto da « cavia » per i tre anni della nuova scuola media obbligatoria. Per lei è stata una esperienza positiva: « Mi ero abituata a parlare molto con i miei insegnanti, adesso è tutto più difficile; anche i libri di questo nuovo corso mi piacciono di meno. Per esempio il libro che dovevo portare a scuola e che per me era « Il diario di Anna Frank » mi è piaciuto moltissimo, tanto che me lo sono letto tutto di seguito da sola, così durante le ore di lettura in classe non mi sembrava nemmeno di stare a scuola. Sono anche andata a teatro per conoscere meglio la storia di Anna Frank. Certo — ha continuato a raccontarci Serena — certi libri erano pesanti, bisognava studiarli e basta, come per la matematica, le applicazioni tecniche, l'educazione artistica; invece mi è piaciuto studiare la storia dell'ultima guerra, anche se il nostro professore voleva solo date e nomi, senza giudizi, perché, diceva, era ancora troppo vicina a noi per poter prendere una posizione. »

## « I Galli battono Cesare al primo round, poi... »

A colloquio con gli insegnanti — L'intelligente applicazione di nuovi metodi rende più vivo l'insegnamento — L'« infantilismo epidermico » di alcuni testi — Presupposti per debellare lo stupido principio della cortina di silenzio sugli avvenimenti più recenti — Le lingue si imparano coi dischi, ma manca troppo spesso la corrente elettrica — Il gioco dell'oca e l'« Africa santificata »

« Bach divenne cieco guardando il chiaro di luna », e così pensano di insegnare la musica. « Gli italiani in Africa rappresentano la zona santificata da tanto sangue e di sfortunati eroismi con ingegnose composizioni di pedine... », e così s'intende insegnare la geografia. Una volta si apriva un libro di testo per le elementari o le medie (più pudico c'era nei testi per le scuole superiori) e si era sicuri, tranne rare eccezioni, di trovarsi improvvisamente davanti ad affermazioni del tipo « Umberto I. il re buono », del tipo « il fascismo era cattivo ma ha fatto strade, bonificati paludi, debellato la malaria », o a falsi storici di discreta portata. Oggi c'è del nuovo e gli esempi che abbiamo ripreso da due libri di testo adottati in alcune scuole medie, sono, se non rari, meno diffusi che nel passato. Ci sono analogie di letteratura italiana e straniera che accento all'epica indiana riportano brani di scrittori antifascisti in un'opera di educazione democratica che è propria della scuola; e tutti i brani sono introdotti, collocati storicamente.

C'è un testo di matematica, assai diffuso, che si presenta non come un esercizio, ma come un libro di lettura facile e piacevole che mostra la matematica in una luce assai più umana, immutabile nel tempo, ma come essa si è venuta sviluppando attraverso i secoli.

È il diario di Anna Frank e la fuga di Primo Levi, e Lettere dei condannati a morte della Resistenza Europea (non sono che esempi), a mettere in fuga il ridicolo — e reazionario — principio secondo cui della storia recente non si può parlare ai bambini e ai ragazzi « perché gli avvenimenti sono troppo vicini nel tempo e non si sono ancora giudicate criticamente ».

Certo molti altri testi sono nuovi solo esteriormente e solo formalmente gli autori sembrano aver capito cosa significhi « novità » in questo campo. Per cui il principio secondo cui l'insegnamento deve essere svolto in maniera piacevole viene tradito in frasi di questo tipo: « Vercingetorix batte Cesare al primo round, ma poi... », o del tipo: « chi arriva ad Agorad avanza di sette punti, chi arriva a Dopoli, Adua, Amba Alagi, paga e vi rimane due turni ». Quest'ultimo brano, tratto dallo stesso libro che parla dell'« Africa zona santificata », è parte di un riuolo dell'oca geografico. Che la professoressa Livia D'Alessandro definisce « infantilismo epidermico ». E continua affermando che la lettura deve essere sì piacevole, ma sempre un fatto di cultura. In un altro libro si liquidano Brecht con questi due versi: « la cassetta tra gli alberi sul lago — appena un fumo ». Ma, riportati questi esempi, ci sembra significativo il fatto che ad essi possano essere contrapposte novità di contenuti, di metodo.

Quali sono dunque le novità e come esse si riflettono nelle

strutture vecchie della scuola (la cronaca di questi giorni è là a dimostrare quanto vecchie esse siano)? La professoressa Francesca Di Jorio ci cita alcuni libri di testo. Uno di storia, ad esempio, che alla narrazione affianca una serie di documenti storici e di letture che servono, non solo a rendere più interessante lo studio (e non sarebbe poco), ma a dare allo scolaro un metodo di ricerca. « Pensi che, finalmente, c'è un libro che liquida le guerre puniche in una pagina e mezza ».

Delegazione al Comune anche da Tor de' Schiavi

## Borghesiana: andranno a scuola con i pullman



La protesta di ieri a via Milano.

Un numerosissimo gruppo di madri si è presentato in delegazione per chiedere ancora una volta che venga trovata una soluzione al grave problema delle scuole della Borghesiana e Tor de' Schiavi. Circa due settimane fa l'edificio della Borghesiana è stato dichiarato pericolante e da allora i ragazzi non vanno più a scuola. Il Comune ha in progetto un nuovo edificio (di sole 12 aule) che sarà pronto — e insufficiente — soltanto nel 1968. Una soluzione immediata invece appare necessaria perché i ragazzi non perdano altre lezioni. Esclusa la possibilità di affittare locali da cui pratica diverrebbe

Di una grammatica italiana nuova ci parla la professoressa Giuseppina Di Jorio, insegnante in una scuola media a Tuffino. « Gli scolari, attraverso la lettura di autori moderni (Volponi, Ginzburg, ad esempio) risalgono direttamente all'impostazione del periodo, della proposizione, degli elementi costitutivi della frase », un moderno modo per disincantare l'insegnamento dell'italiano dalle secche cui lo avevano costretto decenni di « mitizzazione » della materia.

Del nuovo testo di Matematica

abbiamo già detto. Novità ne esistono perfino nel campo dell'insegnamento del Latino. Le lingue straniere vengono insegnate attraverso i dischi, di modo che l'allunno si abitui a sentir parlare in una determinata lingua (anche se poi, nelle aule, mancano le prese elettriche cui collegare i giradischi, per non parlare della resa acustica); la visione falsamente umanistica dell'insegnamento viene messa in crisi dalle « Osservazioni scientifiche » e dalle « Applicazioni tecniche », anche se poi i testi non sono all'altezza dei compiti. L'introduzione dei « testi monografici » di lettura, sono un altro fattore importante del rinnovamento dell'insegnamento; c'è ora una enciclopedia monografica che fornisce un materiale ampio e ricco agli insegnanti che intendano far svolgere agli alunni lavori di ricerca, sia di gruppo, sia individuale. La trattazione degli argomenti viene condotta sulla base delle fonti e dei testi originali, di modo che gli alunni possano trovarsi sotto gli occhi « materiale di prima mano » e siano stimolati a leggere e ricercare.

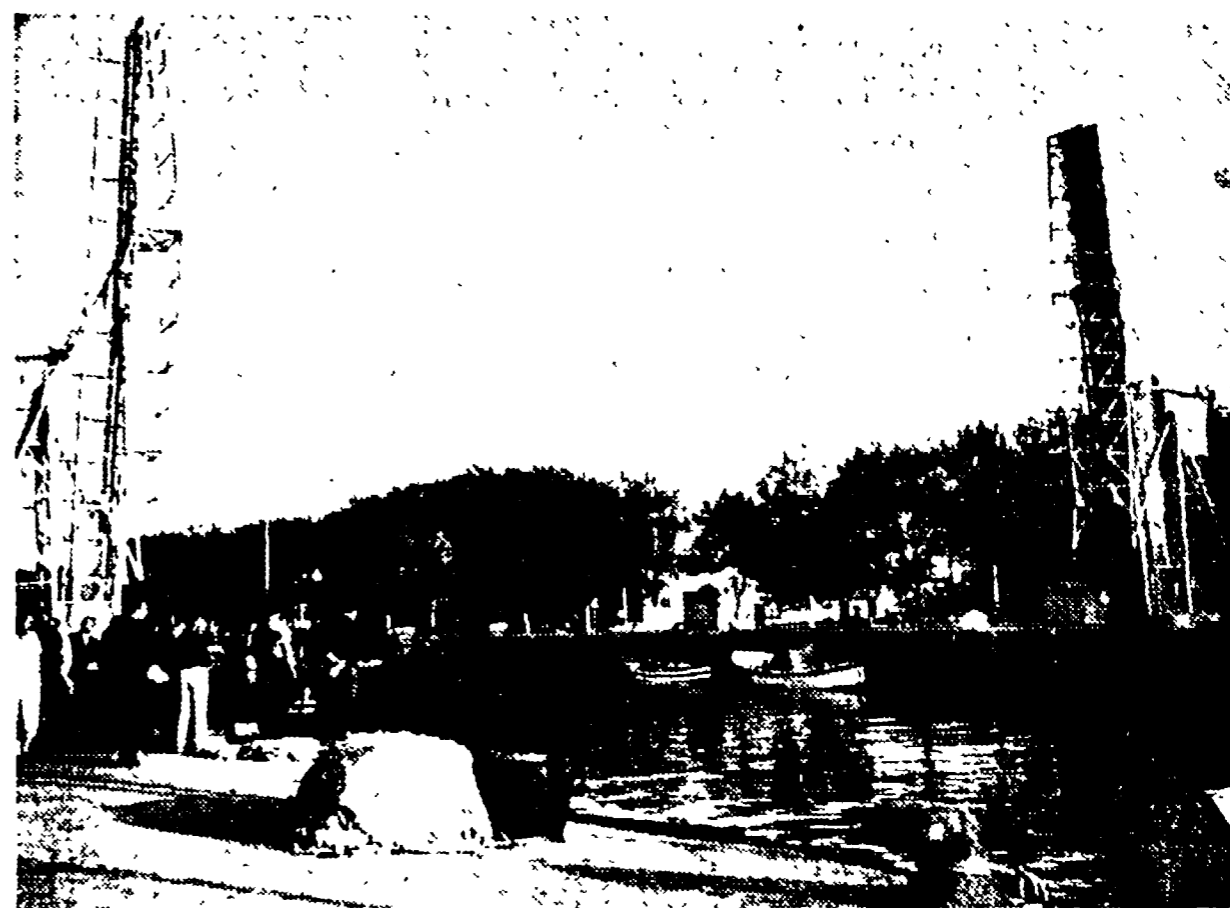
Novità grosse, dunque, ma con quali limiti? E in quale scuola? C'è innanzitutto il problema della diffusione dei nuovi libri e dei nuovi metodi didattici. « Il tentativo di rendere più moderna la scuola rischia di naufragare — ci dice la professoressa Melina Insolera, autrice di un libro rivoluzionario nel campo dell'insegnamento dell'italiano — in questi libri e metodi nuovi non avranno una diffusione maggiore ».

« Non basta rinnovare gli strumenti — continua la Insolera — se le strutture rimangono quelle che sono, se non si rinnovano anche le organizzazioni scolastiche ».

In un'intervista che pubblichiamo qui accanto si parla del « tempo pieno », della necessità cioè di rendere più possibile lunga la permanenza dell'allunno a scuola, di modo che veramente proficua diventi l'istituzione. Ed è questo, crediamo, il punto. Un ordinamento che impedisce di fatto l'organizzazione del doposcuola, che non concede, quindi, agli insegnanti la possibilità di seguire costantemente lo sviluppo culturale dei propri alunni, rischia di rendere vani gli sforzi di quanti al rinnovamento della scuola credono fortemente e di conseguenza agiscono.

Un discorso questo che non può non essere legato a quello più vasto della gratuità della scuola dell'obbligo, unica misura capace di mettere fine a quella discriminazione di fatto che ancora oggi esiste e si fa sentire. Ciò non solo perché più ampia potrebbe essere la partecipazione di tutti alla scuola, ma anche perché questo renderebbe veramente liberi la scelta e l'insegnamento, oggi messi in discussione appunto da un'organizzazione scolastica ancora classista e che la conquista democratica della obbligatorietà solo in parte è riuscita a modificare.

## CEDE IL PONTE LEVATOIO: FIUMICINO DIVISA IN DUE



Il ponte levatoio sul canale a Fiumicino è di nuovo alzato, inservibile, ma questa volta non per una normale revisione degli elevatori: uno dei bracci della passerella si è inclinato pericolosamente in seguito a dei lavori che ne hanno sfaldato la base di cemento.

Già un anno e mezzo fa la passerella era rimasta alzata per un lungo periodo di tempo per dei lavori di sistemazione e delle riparazioni necessarie alla vetusta degli apparati elettrici e meccanici che servono ad alzare ed abbassare i due bracci del ponte. Solo una energica protesta degli abitanti riusciti a far condurre a termine i lavori dopo mesi di attesa. L'altro ieri però di nuovo, improvvisamente, il ponte è rimasto alzata. Ma questa volta il danno è grave e non basteranno riparazioni: le ruspe del genio civile della sezione marittima hanno scalzato nel corso di alcuni lavori che stanno eseguendo lungo l'argine del canale, il basamento in cemento del braccio destro.

Ora Fiumicino è tagliata in due. Da una parte sulla destra del fiume i negozi, i servizi, la farmacia, le scuole, dell'altra parte, la stragrande maggioranza della popolazione.

Il disagio, dopo solo due giorni è divenuto insostenibile. I bambini per andare a scuola devono fare un lungo giro per andare a passare sul ponte in muratura situato all'inizio dell'abitato: tre chilometri invece di 20 metri.

Il Comune, pensando così di risolvere il caso, ha istituito un servizio di pullman. Un piccolo autobus che parte ogni ora da una sponda e va sull'altra fermandosi subito dopo aver traversato il fiume. Di lì gli abitanti devono procedere a piedi.

Il trasbordo risulta particolarmente disagiato per i bambini che al mattino vanno a scuola e per le madri che con le carrozine devono recarsi sull'altra sponda per fare gli acquisti. Gli abitanti chiedono che venga costruito dal genio un ponte di barche che possa essere rimosso agevolmente per permettere il passaggio dei natanti. Ma per ora non ci sono state neanche delle promesse generiche.

Nella foto, il ponte levatoio come appariva ieri

## Le case lesionate di via de Fabritiis

## Interrotto il gas: si spaccano i tubi



I tecnici visitano i palazzi lesionati

Ingegneri del Ministero dei lavori pubblici, del Comune, dei vigili del fuoco, hanno esaminato ieri, per buona parte della mattinata, le condizioni delle palazzine in via Cesare de Fabritiis, sulle quali sono apparse, da qualche settimana, pericolose crepe. Il risultato è, in un certo senso, allarmante. Pur non essendo uno stato di immediato pericolo, i tecnici si sono accorti che anche un pilastro di cemento della palazzina al numero 85 è lesionato. Prima conseguenza di questa novità è stata l'interruzione del rifornimento di gas nelle ore notturne. La Romana Gas teme che il movimento della strada verso il basso, ormai accertato, provochi una rottura dei tubi, come è già accaduto, con conseguenti pericolose fughe di gas.

I membri della Commissione per gli stabili pericolanti hanno promesso che la situazione verrà tenuta sotto controllo, ma questo ha tranquillizzato solo in parte gli inquilini delle quattro palazzine. Da due mesi, infatti, che dopo l'intervento delle autorità, da quando cioè l'apertura di un nuovo cantiere sotto le loro case, gli scavi, le trivellazioni, hanno compromesso la stabilità degli edifici, gli « eserti » sono

arrivati solo adesso, dopo che la notizia era stata pubblicata sui giornali. Il timore è che anche il « costante controllo » resti una promessa.

## il partito

COMITATO FEDERALE E C.F.C. — Domani alle ore 17, nel Teatro di via dei Frontani, riunione Comitato federale e Commissione federale di Controllo sul seguente o.d.g.: « Le lotte del lavoro ». Relatore Fredduzzi. I compagni sono pregati di tenere liberi nel pomeriggio di mercoledì 19.

MAESTRI COMUNISTI — Venerdì 21 alle ore 18, avrà luogo in Federazione la riunione dei maestri comunisti in preparazione del convegno nazionale del 3 e 4 novembre. Relatore Livio Raparelli.

FESTE DELL'UNITÀ — Montefiore alle ore 18 con M. Rodano. Casa ore 17 con P. Marconi. Tor de' Schiavi ore 16,30 con Canullo. Ardena ore 18 con P. Ruberti. M. Spaccato ore 18 con B. Bracci Tori.

# Radio Vittoria

TUTTE LE MIGLIORI MARCHE

AUTOVOX • BOSCH  
CANDY • CASTOR • C.G.E.  
CONSTRUCTA • GASFIRE  
GELOSO • GEMCO  
GENERAL ELECTRIC  
GRUNDIG • HOOVER  
MELVINATOR • IGNIS  
LESA • MAGNADYNE  
PHILCO • PHONOLA • REX  
GIORGIO • SIEMENS  
ELEFUNKEN • VEGA  
OXSON • WESTINGHOUSE  
STOPPAS

VIA LUISA DI SAVOIA, 12/A (PIAZZALE FLAMMINIO) • V. ALESSANDRIA, 220/B (ANGOLO V. NOVARA) • VIA STOPPANI, 12-14-16 (PIAZZA UNCHERIA FRONTE CINEMA ASTORIA)

## SUPERMARKET degli ELETTRODOMESTICI

ECCO ALCUNI ESEMPI DEI NOSTRI PREZZI:

LAVASTOVIGLIE CANDY Mod. STIPOMATIC	Lire	120.000	TELEVISORE GENERAL ELECTRIC Mod. 268 port. 11"	Lire	79.000
LAVASTOVIGLIE IGNIS Mod. ALICE	Lire	97.000	TELEVISORE RADIOVITTORIA Mod. Lusso 23"	Lire	79.000
LAVASTOVIGLIE GENERAL ELECTRIC - 10 coperti	Lire	120.000	TELEVISORE PHILIPS Mod. Salerno 23"	Lire	104.000
LAVATRICE CANDY Mod. 3.5 kg.	Lire	63.000	RADIOCEVITORE NUCLEAR Mod. 7 Transistor	Lire	6.000
LAVATRICE CASTOR Mod. 509	Lire	67.000	CUCINA IGNIS Mod. 164 - 4 Fuochi	Lire	23.600
LAVATRICE WESTINGHOUSE Mod. Florida	Lire	96.000	CUCINA TRIPLEX Mod. 8070 - 4 Fuochi	Lire	24.700
FRIGORIFERO IGNIS Mod. Hilosteel It. 185	Lire	43.000	MANGIADISCHI PHILIPS Mod. AG 9138	Lire	24.000
FRIGORIFERO REX Mod. It. 200	Lire	52.000	REGISTRATORE GELOSO Mod. G 600	Lire	21.000
TELEVISORE AUTOVOX Mod. Jolly 12"	Lire	85.000	LUCIDATRICE SAN GIORGIO Mod. Perla	Lire	20.000
TELEVISORE VOXSON Mod. Studio 16"	Lire	104.000	SCALDABAGNO IGNIS Mod. It. 80	Lire	15.000

VASTO ASSORTIMENTO AMPLIFICATORI STEREO - HI - FI — FILODIFFUSORI — GIRADISCHI  
OFFERTA SPECIALE!!! Fonovaligia LESEA oppure PHILIPS corredata di N. 50 dischi a 45 giri normali LIRE 22.000

IL NOSTRO NOME E' LA MIGLIORE GARANZIA !!!

Offerta valida da oggi sino al 31 ottobre 1966

ESCLUSO DAZIO

VENDITA  
ANCHE  
RATEALE