Arrestato dai carabinieri

Assolto con formula piena

(era stato denunciato per rapina)

dopo un anno di carcere

Il giovane era stato riconosciuto grazie all'« identi-kit »
Era accusato di un « colpo » da trenta milioni

Carlo Didiodato, il giovane accusato dai carabinieri per una rapina avvenuta quasi un anno fa, esattamente il 12 novembre, è stato assolto ieri mattina dalla prima sezione della Corte d'Assise, presieduta dal dott. La Bua, per non aver commesso il fatto. L'assoluzione per molti aspetti clamorosa, è giunta inaspettata: il P. M. aveva chiesto l'assoluzione per insufficienza di prove. Il giovanotto, così, è stato rimesso in libertà, dopo aver passato undici mesi a Regina Coeli per un reato che non ha commesso.

La rapina venne portata a termine in pochi secondi in via Appia Nuova, all'altezza di via Faenza. Giovanni Cavalli, rappresentante di preziosi, si era fermato con la sua vettura davanti alla gioielleria di Sandro Fanuele, al numero 31 della strada ed era sceso per far visita al cliente. In auto, una «1100», aveva lasciato una borsa con il suo campionario: trenta milioni di gioielli ai quali faceva la guardia sua moglie Anna Baucia. Mentre il rappresentante discuteva con Sandro Fanuele, davanti alla «1100» si era fermata una Giulia. Ne scese un giovane che si avvicinò all'auto - cassaforte come se volesse chiedere un'informazione. La signora Baucia abbassò il finestrino. « Zitta o ti ammazzo » sibilò il rapinatore. Poi infilò dentro una mano, aprì lo sportello impadronendosi della preziosa valigetta e saltò nuovamente sull'auto, che il complice aveva tenuto con il motore accesso.

L'inseguimento fu vano: i rapinatori cominciarono a suonare il clacson come se avessero a bordo un ferito e riuscirono a fuggire in direzione dell'ospedale San Giovanni. Più tardi l'auto venne ritrovata, vuota e « pulita » da impronte digitali in viale Trastevere.

A Carlo Didiodato, che ha 26 anni, i carabinieri arrivarono attraverso l'«identikit», lo squalificato sistema per il riconoscimento importato dall'America. Poi la signora Baucia, messa a confronto con il giovane, affermò di riconoscerlo. Per i carabinieri bastava questo: non trovarono mai i gioielli rubati, non riuscirono mai a identificare il complice del rapinatore. Per Didiodato si aprirono le porte del carcere, nonostante avesse presentato un alibi controllabile.

Ieri, nella causa d'appello, il presidente ha respinto la richiesta del Pubblico Ministero, che chiedeva l'assoluzione, ma per insufficienza di prove, mandando assolto l'imputato con formula piena: riconoscendolo, cioè, del tutto estraneo alla rapina. Carlo Didiodato è uscito dal carcere nel pomeriggio. Era difeso dagli avvocati Gatto e Rubino.

L'assemblea del Centro Internazionale di Calcolo

Si è conclusa ieri all'EUR la Assemblea Generale del Centro Internazionale di Calcolo, che ha la sua sede in Italia. L'assemblea ha eletto il presidente, il francese prof. Lelong e i vicepresidenti, il giapponese Kiyono e il ganense Bentil.

Il Centro, organismo dell'Unesco, creato nel 1952 (ma entrato in funzione solo dieci anni dopo), è sorto con il triplice scopo di preparare tecnici (provenienti soprattutto dai paesi in via di sviluppo) all'uso dei calcolatori; di promuovere, attraverso la ricerca scientifica, nuovi metodi e nuove applicazioni dei calcolatori; di fornire agli Stati membri la possibilità di utilizzare le macchine calcolatrici.

Del Centro fanno attualmente parte i rappresentanti governativi di 12 paesi: Italia, Grecia, Francia, Belgio, Argentina, Cuba, Equatore, Messico, Israele, Giappone, Gana e Libia.

In una conferenza stampa, il presidente del Centro, Lelong, e il professor Ghizzetti, rappresentante del governo italiano, hanno illustrato i programmi di ricerca e di insegnamento dell'ICC per i prossimi due anni.

piccola cronaca

Il giorno

Oggi, sabato, 22 ottobre (295 - 70). Onomastico: Raffaele. Il sole sorge alle ore 6,22, tramonta alle 17,22. Luna piena il 29

Le temperature

Le temperature di ieri: minima 14, massima 20. Per oggi i meteorologi prevedono nuvolosità intensa e precipitazioni intermittenti.

Concerto al Pincio

Domani alle 16,30, la Banda musicale dei Vigili Urbani, diretta dal Maestro Leone Santucci, eseguirà sul piazzale del Pincio un concerto. In programma, musiche di Rossini, Verdi, Pellegrino, Schubert e Bizet.

ANID

Il 30 ottobre alle ore 10, nel salone dei congressi dell'hotel Ymca, piazza Indipendenza 23, si terrà la XXIII assemblea nazionale ordinaria della Associazione Nazionale Insegnanti di Disegno. Terrà la prolusione inaugurale il professor Giulio Carlo Argan sul tema: « La formazione universitaria degli educatori d'arte ».

Traffico

Da oggi al lungotevere Augusta sarà istituito il divieto permanente di sosta sul lato destro del senso unico di marcia, nell'apposito « taglio » del marciapiedi esistente nel tratto compreso tra la rampa che collega il lungotevere stesso con la passeggiata di Ripetta e via Ferdinando di Savoia.

Disegno infantile

Il Comitato nazionale Italia RDT ha organizzato presso la Casa del Popolo « Di Vittorio », in via Cairoli 131, il I concorso di disegno infantile. Al concorso sono ammessi tutti i bambini dalla prima elementare alla III media.

Teleuropa

Si è inaugurata il 17 la « I Rassegna Teleuropa ». Alla mostra hanno dato la loro adesione 137 artisti di quasi tutti i paesi d'Europa. La manifestazione si chiuderà il giorno 26 con la premiazione dei vincitori.

SCHERMI RIBALTE RITROVI

Concorsi nazionali nell'orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia

L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia bandisce un concorso per due posti di violoncello di fila nella propria Orchestra Stabile.

Il termine utile per la presentazione della domande scade alle ore 12 del 26 novembre p.v.

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Accademia - Via Vittoria, 6 - Roma.

Gli abbonamenti a Santa Cecilia

L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia comunica che mentre proseguono presso l'Ufficio Concerti (Via Vittoria, 6 tel. 673617 dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 nei giorni feriali e dalle 9 alle 13 nei giorni festivi) le sottoscrizioni all'intera stagione, dal 21 ottobre sono iniziate le sottoscrizioni per gli abbonamenti parziali per i concerti della domenica e del mercoledì.

Gli abbonamenti all'Opera

Continua la sottoscrizione degli abbonamenti al Teatro dell'Opera. Sono previsti cinque turni di abbonamento: alle prime serali di gala, alle seconde, terze quarte serali e alle diurne. Condizioni speciali sono riservate agli studenti e CRAL Aziendali. L'Ufficio Abbonamenti (via Firenze, 72, tel. 484.535) è aperto dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 18 nei giorni feriali e dalle 10 alle 13 in quelli festivi.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del Trio Gazzelloni - Gulli - Giuranna (tagl 3). In programma: Telemann, Reger, Beethoven Biglietti in vendita alla Filarmonica

AUDITORIO DEL GONFALONE
Lunedì e martedì alle 21,30 e mercoledì alle 17,30 concerto dell'Haydn Trio di Vienna violino, violoncello, pianoforte. Musiche: Mozart, Haydn.

TEATRI

ARLECCHINO
Imminente inizio Stagione C.ia di Prosa « La quercia del Tasso » con « Le donne a Parlamento » di Aristofane. Adattamento F. Di Leo. A Maggiore. Sergio Ammirata

BORGO S. SPIRITO
Domani alle 17 C.ia D'Origlia - Palmi in: « L'ultimo Lord » commedia brillante in 3 atti di Ugo Falena Prezzi familiari

CENTRALE (Tel 687270)
Alle 21,15 Gilberto Casini presenta uno spettacolo di Dario Fo « Ci ragiono e canto » con il Gruppo Nuovo Canzoniere Italiano Mondo popolare attraverso le canzoni di tutte le regioni d'Italia

DEL LEOPARDO (Viale Colli Portuensi 230 Tel 5376404)
Alle 21,30 C.ia del Teatro con « Prima del falò » di C. Remondi, con C. Remendi, Z. Lodi, Soko Regia e scene dell'Autore. Domani alle 17,30

DELLA COMETA
Alle 21,15 C.ia Comici Uniti in « Musica e lazzi » dalla Commedia dell'Arte con Edmonda Aldini, Luigi De Filippo, Duilio Del Prete, Arturo Corso, Renzo Fabris Musiche C. Brero Regia G. Sbragia

DELLE MUSE
Alle ore 21,15 Carmelo Bene - Maria Monti presentano « Il rosa e il nero » di G.M. Lewis (versione teatrale da « Il monaco ») con Livia Mancinelli Silvano Spadaccino Regia C. Bene

DE' SERVI
Imminente C.ia dei Possibili dir. da Durga con « Avventura di Prospero » di Durga Novità assoluta con Anna Lelio, Antonio Iglesias Carla Tato, Gianfranco Mazzoni Regia e scene dell'autrice Costumi Numa

DI VIA BELSIANA (Tel 6735566)
Alle 21,30 C.ia del Porcospino presenta in prima assoluta: « L'intervista » di A. Moravia, « La famiglia normale » di D. Maraini; « Tazza » di E. Siciliano Regia Roberto Guicciardini. Domani alle 17,30

ELISEO
Alle 17 familiare-21 C.ia Proclemer-Albertazzi in: « Come tu mi vuoi » di L. Pirandello

FOLK STUDIO
Alle 15,30 lezioni di chitarra, ore 22: H. Bradley presenta P. Franco e le sue canzoni canzoni folcloristiche russe con Vladimir, canti francesi e italiani con R. Jalenti, jazz con T. Torquati

ORSOLINE 15 (Tel 684573)
Alle 21,30: « I viaggi di Gulliver » testo e regia Mario Ricci Scene Claudio Previtera con Sabina De Guida, Deborah Hayes, Angela Diana, Antonio Campanelli, Claudio Previtera

PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Tel 832254)
Oggi e domani alle 16,30 le Marionette di Maria Accettella presentano « La bella addormentata nel bosco » fiaba musicale di Icaro Accettella e Ste Regia I. Accettella

PARIOLI
Alle 21,15 C.ia Teatro Romeo dir. Orazio Costa Giovangigli con « Don Giovanni » di Molière, con Raul Grassilli, Carlo Ninchi.

QUIRINO
Alle 17 per i giovani-21,15 Teatro Stabile di Torino in. « Come vi piace (Rosalinda) » di W. Shakespeare con Valeria Moriconi, Corrado Pani, Mario Scaccia, A. Innocenti, G. Galavotti, N. Pavese, M. Ferrari Regia F. Enriquez.

RIDOTTO ELISEO
Alle 17,15 familiare-21,15 Giusi Dandolo, Antonio Crast, M. Grassi Francia, Vinicio Sofia in « Clizia » di N. Machiavelli Regia Sergio Bargone.

ROSSINI (Piazza S. Chiara 14)
Alle 21,15 Stabile di Prosa Romana di Checco Durante, Amilia Durante, Leila Ducci con il successo comico « L'animalato per forza » di Franco da Roma Regia C. Durante. Domani alle 17,30

SATIRI
Martedì alle 22 C.ia del Sagittario con: « Oggi come oggi » commedia in bianco e nero di Maurizio Costanzo, con Carla Macelloni, Maria Grazia Grassini, Franco Bianzza, Massimo Capri. Musiche di scena curate da Gianni Boncompagni. Novità assoluta.

SISTINA
Alle 21,15 Garinei e Giovannini presentano Alighiero Noschese in: « La voce dei padroni » spettacolo musicale di Faele e Castaldo Musiche Bruno Canfora Coreografie Gisa Geert.

S. SABA (Tel. 673556)
Alle 21,30 C.ia di Prosa Teatro Libertino con: « Il nipote di Rameau » di S. Diderot; « I vedovi » di C. Terron, con G. Pertile, A. Barberito, E. Carlon Domani alle 17,30

SOCIETA' AMICI DI CASTEL S. ANGELO
Domani alle 17 concerto inaugurale violista Alberto Bianchi, pianista Ilde Baravelli Bianchi, musiche: Bach, Beethoven, Milhaud.

VALLE
Alle 17 familiare-21,15 Teatro Stabile di Roma presenta « Dal tuo al mio » di G. Verga Regia Paolo Giuranna

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca)
Domani dalle 17 alle 20 visita dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Tel 731306)
Sette pistole per El Gringo e rivista Patti Giusti-Tina Lotti

VOLTURNO (Via Volturno)
Per un dollaro bucato e rivista Thomas

CINEMA
Prime visioni

ADRIANO (Tel 352 153)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆

AMERICA (Tel 568 168)
Combattenti della notte, con K. Douglas A ◆◆

ANTARES (Tel 890 947)
Posta grossa a Dodge City, con H. Fonda A ◆

APPIO (Tel 779 638)
Inferno a Caracas, con G. Ardisson A ◆

ARCHIMEDE (Tel 875 567)
The Bridge on the River Kwai

ARISTON (Tel 353 230)
F.B.I operazione gatto di Walt Disney, con H. Mills C ◆◆

ARLECCHINO (Tel 358 654)
Modesty Blaise la bellissima che uccide, con M. Vitti SA ◆◆

ASTOR (Tel 6 220 409)
Se tutte le donne del mondo (operazione paradiso), con R. Vallone A ◆

ASTORIA (Tel 670 245)
La cassa sbagliata, con John Mills SA ◆

ASTRA (Tel 848 326)
Chiusura estiva

AVANA
Arizona Colt, con G. Gemma A ◆

AVENTINO (Tel 572.137)
Caccia alla volpe, con Peter Sellers C ◆

BALDUINA (Tel 347 592)
Africa addio (VM 14) DO ◆

BARBERINI (Tel 4,7 707)
La strega in amore, con Sarah Ferrati DR ◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Caccia alla volpe, con P. Sellers C ◆

BRANCACCIO (Tel 735.255)
Caccia alla volpe, con P. Sellers C ◆

CAPRANICA (Tel 672 465)
I nostri mariti, con A. Sordi (VM 18) A ◆

CAPRANICHETTA (Tel 672 465)
Gli amori di una bionda, con H. Brejhova DR ◆◆◆

COLA DI RIENZO (Tel 350 584)
I nostri mariti, con A. Sordi (VM 18) A ◆

CORSO (Tel 671 691)
Hotel Paradiso, con A. Guinness SA ◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Arizona Colt, con G. Gemma A ◆

EDEN (Tel. 380.188)
Beau Geste, con G. Stockwall A ◆

EMPIRE (Tel 855 622)
Combattenti della notte, con K. Douglas A ◆◆

EURCINE (Piazza Italia 6 Eur Tel. 5.910.986)
I nostri mariti, con A. Sordi (VM 18) A ◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Il papavero è anche un fiore, con T. Howard A ◆◆

FIAMMA (Tel 471.100)
Un uomo, una donna, con J.L. Trintignant S ◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
Modesty Blaise, con M. Vitti SA ◆◆

GALLERIA (Tel 673 267)
La caccia, con M. Brando (VM 14) DR ◆◆◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Caccia alla volpe, con Peter Sellers C ◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
Arizona Colt, con G. Gemma A ◆

IMPERIALCINE n. 1 (686.745)
Tom e Jerry per qualche formaggino in più DA ◆◆

IMPERIALCINE n. 2 (686.745)
Ne onore ne gloria (Lost Command), con A. Quinn DR ◆

ITALIA (Tel. 840 030)
Detective's Story, con P. Newman G ◆

MAESTOSO (Tel 786.086)
Caccia alla volpe, con Peter Sellers C ◆

MAJESTIC (Tel 674.908)
Arabesque, con G. Peck A ◆

MAZZINI (Tel 351.942)
Arizona Colt, con G. Gemma A ◆

METRO DRIVE-IN (Tel 6 050 120)
Tom e Jerry per qualche formaggino in più DA ◆◆

METROPOLITAN (Tel 689 400)
Le placevoli notti, con Vittorio Gassman SA ◆

MIGNON (Tel. 869.493)
E la donna creò l'amore, con J. Willard S ◆

MODERNO
Per pochi dollari ancora, con G. Gemma A ◆

MODERNO SALETTA (460 285)
Tramonto di un idolo, con S. Boyd DR ◆

MONDIAL (Tel. 834.285)
Inferno a Caracas, con G. Ardisson A ◆

NEW YORK (Tel 780 271)
Combattenti della notte, con K. Douglas A ◆◆

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
Signore e Signori, con V. Lisi (VM 18) SA ◆

OLIMPICO (Tel 302 635)
Il magnifico straniero, con C. Eastwood A ◆

PARIS (Tel 754 368)
Ne onore nè gloria (Lost Command), con A. Quinn DR ◆

PLAZA (Tel 681 193)
Signore e Signori, con V. Lisi (VM 18) SA ◆◆

QUATTRO FONTANE (470 261)
Viaggio allucinante, con S. Boyd A ◆◆

QUIRINALE (Tel 462.653)
Combattenti della notte, con K. Douglas A ◆◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
Tutti insieme appassionatamente, con J. Andrews M ◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Ne onore nè gloria (Lost Command), con A. Quinn DR ◆

REALE (Tel 580 234)
Ne onore nè gloria (Lost Command), con A. Quinn DR ◆

REX (Tel 864 165)
La cassa sbagliata, con John Mills SA ◆

RITZ (Tel. 837 481)
Viaggio allucinante, con S. Boyd A ◆◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Giochi di notte, con I. Thulin (VM 18) DR ◆◆

ROYAL (Tel. 770.549)
La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ◆

ROXY (Tel 870 504)
Una splendida canaglia, con S. Connery (VM 18) SA ◆◆

SALONE MARGHERITA (671.439)
Cinema d'Essai: Un uomo a metà, con J. Perrin DR ◆◆

SAVOIA
Caccia alla volpe, con Peter Sellers C ◆

SMERALDO (Tel. 351 581)
Posta grossa a Dodge City, con H. Fonda A ◆

STADIUM (Tel 893 280)
La caccia, con M. Brando (VM 14) DR ◆◆◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Requiem per un agente segreto (prima)

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre
- VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

TREVI (Tel 689 619)
Una splendida canaglia, con S. Connery (VM 18) SA ◆◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano Tel. 8.380 003)
Arabesque, con G. Peck A ◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
I nostri mariti, con A. Sordi (VM 18) A ◆

Seconde visioni

AFRICA: Mr. omicidi, con Alec Guinness SA ◆◆◆
AIRONE: M5 codice diamanti, con J. Garner A ◆
ALASKA: Agente segreto, con G. Peck G ◆
ALBA: Agente 007 Thunderball, con S. Connery A ◆◆
ALCYONE: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
ALCE: Operazione sottoveste, con C. Grant C ◆◆◆
ALFIERI: Signori e Signore, con V. Lisi (VM 18) SA ◆◆
AMBASCIATORI: La grande corsa, con T. Curtis SA ◆◆
ANIENE: Il caro estinto, con R. Steiger (VM 18) SA ◆◆◆◆
AQUILA: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
ARALDO: Adulterio all'italiana con N. Manfredi SA ◆
ARGO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
ARIEL: Un dollaro di onore, con J. Wayne A ◆◆◆
ATLANTIC: La spietata Colt del Gringo
AUGUSTUS: Adulterio all'italiana, con N. Manfredi SA ◆
AUREO: Se tutte le donne del mondo (operazione paradiso), con R. Vallone A ◆
AUSONIA: Tre sul divano, con J. Lewis C ◆◆
AVORIO: Adulterio all'italiana, con N. Manfredi SA ◆
BELSITO: Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆
BOITO: Donne mitra e diamanti con J. Marais A ◆
BRASIL: M5 codice diamanti, con J. Garner A ◆
BRISTOL: Ercole contro i tiranni di Babilonia
BROADWAY: Africa addio (VM 14) DO ◆
CALIFORNIA: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
CASTELLO: West Side Story, con N. Wood M ◆◆◆
CINESTAR: Detective's Story, con P. Newman G ◆
CLODIO: Nevada Smith, con S. Mc Queen (VM 14) A ◆
COLORADO: Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆
CORALLO: Il nostro agente Flint, con J. Coburn (VM 14) A ◆
CRISTALLO: Per qualche dollaro in meno, con L. Buzzanca A ◆
DELLE TERRAZZE: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
DEL VASCELLO: Arizona Colt, con G. Gemma A ◆
DIAMANTE: Fumo di Londra, con A. Sordi SA ◆◆
DIANA: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
EDELWEISS: A83 operazione tigre, con N. Green G ◆
ESPERIA: Tre sul divano, con J. Lewis C ◆◆
ESPERO: Password uccidete agente Goldon
FOGLIANO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
GIULIO CESARE: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
HARLEM: Frontiere selvagge, con R. Scott A ◆
HOLLYWOOD: Nevada Smith, con S. Mc Queen (VM 14) A ◆
IMPERO: Jo Walker, con T. Kendall A ◆
INDUNO: Posta grossa a Dodge City, con H. Fonda A ◆
JOLLY: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
JONIO: Guerra e pace, con A. Hepburn DR ◆◆
LA FENICE: Operazione tre gatti gialli, con T. Kendall A ◆
LEBLON: I magnifici Brutos del West, con J.R. Stuart A ◆
NEVADA: Base luna chiama terra, con E. Judd A ◆
NIAGARA: Petrolio rosso A ◆
NUOVO: Rita la zanzara con R. Pavone SA ◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione Relazione pericolose, con J. Moreau (VM 18) DR ◆
PALLADIUM: All'ombra di una Colt A ◆
PALUZZO: Detective's Story, con P. Newman G ◆
PLANETARIO: Cielo nuovo cinema francese (versione italiana) Relazioni pericolose, con J. Moreau (VM 18) DR ◆
PRENESTE: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
PRINCIPE: Io, io, io e gli altri, con W. Chiari S ◆◆◆
RIALTO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
RUBINO: Il magnifico cornuto, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆◆
SPLENDID: Lord Jim, con P. O'Toole DR ◆◆
SULTANO: Una pistola per Ringo, con M. Wood A ◆
TIBRENO: Tempo di massacro con F. Nero (VM 14) A ◆
TITANO: Agente 777 missione Summergame, con R. Wyler A ◆
TUSCOLO: Patto a tre, con F. Sinatra S ◆
ULISSE: Texas John il giustiziere, con T. Tryon A ◆
VERBANO: I due sanculotti con Franchi-Ingrassia C ◆

Terze visioni

ACILIA: Se non avessi più te, con G. Morandi S ◆
ADRIACINE: James Tont operazione DUE, con L. Buzzanca A ◆
APOLLO: Operazione Crossbow, con G. Peppard A ◆
ARS CINE: Agente HARM, con M. Richman A ◆
AURELIO: Uno sparo nel buio, con P. Sellers SA ◆◆
AURORA: Una ragazza da sedurre, con R. Hudson SA ◆
COLOSSEO: Furto alla Banca d'Inghilterra, con A. Ray G ◆◆
DEI PICCOLI: Tom e Jerry fantasia animata DA ◆◆
DELLE MIMOSE: Per un pugno nell'occhio, con Franchi - Ingrassia C ◆
DELLE RONDINI: Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆
DORIA: Delitto quasi perfetto, con P. Leroy SA ◆
ELDORADO: Patto a tre, con F. Sinatra S ◆
FARNESE: A 83 operazione squalo bianco A ◆
FARO: I 9 di Dryfork City, con B. Crosby A ◆
NASCE: Non son degno di te, con G. Morandi S ◆
NOVOCINE: Madame X, con L. Turner DR ◆
ODEON: Un dollaro di fuoco, con A. Farley A ◆
ORIENTE: Linea rossa 7000, con J. Caan S ◆
PERLA: Pinocchio DA ◆◆
PLATINO: Gioventù bruciata, con J. Dean DR ◆◆◆
PRIMA PORTA: Agente 007 Thunderball, con S. Connery A ◆◆
PRIMAVERA: Fantomas '70, con J. Marais A ◆
REGILLA: Monte di Venere, con E. Presley S ◆
RENO: My Fair Lady, con A. Hepburn M ◆◆
ROMA: Frenesia d'estate, con V. Gassman C ◆
SALA UMBERTO: Ouibaba, con N. Ottawa (VM 18) DR ◆

Sale parrocchiali

BELLARMINO: Capitan Newman, con G. Peck DR ◆
BELLE ARTI: I due nemici, con A. Sordi SA ◆◆
COLOMBO: I giovani leoni, con M. Brando DR ◆◆
COLUMBUS: I misteri di Parigi, con J. Marais DR ◆
CRISOGONO: Il vendicatore nero A ◆
DELLE PROVINCIE: Mi vedrai tornare, con G. Morandi S ◆
DEGLI SCIPIONI: Sfida infernale, con H. Fonda DR ◆◆◆
DON BOSCO: La carovana dell'alleluia, con B. Lancaster A ◆◆
DUE MACELLI: I mongoli, con A. Ekberg SM ◆
ERITREA: Là dove scende il fiume, con J. Stewart A ◆◆
EUCLIDE: Sfida a Rio Bravo, con G. Madison A ◆◆
FARNESINA: In ginocchio da te, con G. Morandi M ◆
GIOVANE TRASTEVERE: Marines sangue e gloria
LIBIA: I rinnegati di Capitan Kid, con H. Frank A ◆◆
LIVORNO: Sierra Charriba, con C. Heston A ◆
MONTE OPPIO: Tarzan il magnifico, con G. Scott A ◆
NOMENTANO: Erick il vichingo
NUOVO D. OLIMPIA: Questo pazzo pazzo pazzo pazzo mondo, con S. Tracy SA ◆◆◆
ORIONE: I selvaggi della prateria, con J. Philbrook A ◆
PIO X: I due violenti, con A. Scott DR ◆
QUIRITI: Stanlio e Ollio in vacanza C ◆◆
RIPOSO: Sette pistole per i Mac Gregor, con R. Wood A ◆◆
SACRO CUORE: Dio come ti amo, con G. Cinquetti S ◆
SALA S. SATURNINO: Peter Pan A ◆◆
SALA SESSORIANA: Il conte di Montecristo, con L. Jourdan A ◆
SALA TRASPONTINA: Ercole contro Roma
S. FELICE: Il ponticello sul fiume dei guai, con J. Lewis C ◆
SAVIO: Il pirata del diavolo A ◆
SORGENTE: La nave più scassata dell'esercito, con J. Lemmon C ◆
TIZIANO: Le chiavi del paradiso, con G. Peck DR ◆◆
TRIONFALE: Operazione maggiordomo, con P. Meurisse SA ◆◆
VIRTUS: L'uomo di Rio, con J. P. Belmondo A ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL-AGIS: Cassio, La Fenice, Nuovo Olimpia, Planetario, Plaza, Primaporta, Roma, Sala Umberto, Tiziano, Tuscolo, TEATRI: Centrale, Rossini, Ridotto Eliseo, San Saba.

ANNUNCI ECONOMICI

AUTO CICLI SPORT
4) L. 50

LAVORATORI volete ottime autocasioni facilitazioni pagamento? Dott. BRANDINI Piazza Libertà Firenze.

14) MEDICINA IGIENE L. 50

A. A. SPECIALISTA veneree pelle disfunzioni sessuali. Dottor **MAGLIETTA**, Via Oriuolo, 49 - Firenze - Tel. 298.371.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Gabinetto medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa psichica, endocrina (neurastenia, deficienze ed anomalie sessuali) Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO, Roma Via Viminale 38 (Stazione Termini) - Scala sinistra piano secondo int. 4. Orario 9-12, 16-18 escluso il sabato pomeriggio e nei giorni festivi Fuori orario nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi, si riceve solo per appuntamento Tel. 471 110 (Aut. Com. Roma 16019 del 25 ottobre 1956).

LETTERE ALL'Unità

Scrivete lettere brevi, con il vostro nome, cognome e indirizzo. Precisate se non volete che la firma sia pubblicata - INDIRIZZATE A: LETTERE ALL'UNITA' VIA DEI TAURINI, 19 ROMA.

Un gruppo di militari chiedono un'inchiesta parlamentare sulla vita nelle caserme

Cara *Unità*,

siamo un gruppo di militari del 3. contingente del 1965 e del 1. e 2. contingente del 1966 attualmente in forza al 7. Rgt Artiglieria, al 22. Rgt. Fanteria e all'Ospedale militare di Torino.

Su « Quadrante » rivista per le FF.AA. (n. 1 - anno II) è descritta la razione ordinaria del vitto spettante ai militari. Secondo la rivista staremmo benissimo. La situazione è ben diversa.

Non c'è una commissione rancio. Così le bistecche invece che di 130 sono di 50 o 60 grammi. Una bottiglia di vino da mezzo litro va diviso in 4, mentre invece ce ne toccherebbe una a testa. La pastasciutta è stracotta, immangiabile. Si giustificano dicendo che siamo troppi e controlli dei superiori non ve ne sono. A protestare si corre il rischio della punizione. Accadono anche cose peggiori: ufficiali che sfrontatamente dicono di aver « giurato fedeltà al fascismo non alla Repubblica ». La domenica ci portano a messa. Chi non vuole andare resta consegnato per 7 giorni, fino alla prossima messa. In caserma vi sono solo giornali di destra e padronali e governativi; mentre i giovani comunisti sono schedati. Perché non si promuove una inchiesta parlamentare sulle condizioni di vita dei militari? Fra l'altro forse si appurerebbe dove vanno a finire il pollo la domenica, il cognac cordiale, il cioccolato, la frutta, il pane abbondante, il formaggio e così via... come afferma la rivista « Quadrante ». Grazie della pubblicazione.

SEGUONO 7 FIRME

Di lettere come le vostre ne giungono sempre più spesso. E voi avete visto che non solo pubblichiamo queste vostre proteste, ma seguiamo con sempre maggiore impegno tutti i problemi che la politica militare, il clima esistente nelle caserme, le condizioni di vita dei soldati, degli avieri e dei marinai, sollevano ogni giorno.

Le vostre lettere noi le inviamo anche ai deputati comunisti della commissione Difesa perché da parte loro siano adottate le necessarie iniziative. Per quanto riguarda l'ufficiale di cui avete fatto il nome che avrebbe detto di fronte ai soldati che lui « ha giurato fedeltà al fascismo e non alla Repubblica » vi chiediamo di farci sapere altri particolari: se ricordate la data, la località ove l'episodio si verificò, chi era presente e ogni altro elemento atto a fare intervenire con la dovuta energia la commissione Difesa contro questo individuo che fa parte dell'Esercito della Repubblica.

Schiacciare almeno il bottone della canzonetta

Caro Direttore,

consentimi, attraverso le colonne dell'*Unità*, di domandare ai compagni socialisti al governo se è possibile allontanare dalla TV quel « vietnofobo » dirigente che venerdì 14 ottobre sul secondo canale ha voluto tanto disinvoltamente censurare il « Festival delle rose » per impedire che almeno in parte si cantasse una canzone contro la guerra nel Vietnam.

Come lavoratore semplicemente onesto io non pretendo dai compagni socialisti ch'essi fermino l'unificazione socialdemocratica anche se è un'operazione che divide e non riunisce il movimento operaio italiano; nè pretendo ch'essi diano un senso all'autonomia degli Enti Locali col non imporre la rottura delle giunte popolari; neppure chiedo che impediscano alla polizia d'intervenire brutalmente contro lo sciopero generale di Trieste o di sconfessare il segretario siciliano Lauricella che insieme ai democristiani, a proposito di Agrigento, forse non aveva, all'Assemblea della Regione Siciliana, bene valutato le responsabilità politiche de!

No, io non chiedo tutto questo perchè forse chiederei troppo: chiederei forse cose troppo grandi per un semplice lavoratore come sono io.

Una cosa, però, credo di poterla tuttavia chiedere: vorrei, e se è un problema non mi aiuteranno per capirlo certo i titoli di studio, ascoltare tutte e interamente le canzonette alla TV, anche se, per caso, parlano di Vietnam!

Perchè se nella stanza cui finalmente i nostri vecchi compagni socialisti sono entrati non riescono a premere nemmeno il « bottone » della canzonetta, allora sì, allora almeno, è meglio che, anche se in silenzio e rossi in viso, se ne escano! Anche a costo di lasciare quelle comode poltrone su cui finora si sono, stanchi, riposati.

Grazie e saluti.

ROCCO ALOE
(Amantea - Cosenza)

Il 1° gennaio assegni familiari ai contadini?

Cara *Unità*,

ho sentito dire che dal 1. gennaio noi mezzadri, insieme agli altri coltivatori diretti, avremo gli assegni familiari. Certo sarebbe un buon passo in avanti verso un avvicinamento dei guadagni dei contadini almeno con gli operai agricoli e le altre categorie di lavoratori. Vorrei sapere a che punto stanno le cose.

Fraterni saluti.

CORRADO SANI
(Pisa)

Sia il capo del governo, on. Moro, che i ministri Restivo (Agricoltura) e Bosco (Lavoro e Previdenza) hanno più volte affermato che dal 1 gennaio 1967 saranno pagati gli assegni familiari ai coltivatori diretti, mezzadri, coloni e affittuari ecc... cioè a tutte quelle figure di lavoratori agricoli che attualmente ne sono esclusi. La promessa, in risposta alle pressioni dei contadini, era stata fatta anche negli anni passati ma la data non era mai stata fissata. Ora lo è, ed è sembrata tanto sicura a Bonomi e alla sua organizzazione che non ha esitato a mandare in giro nelle campagne i propri attivisti a raccogliere le deleghe di patronato e assistenza dando la legge per approvata. La legge invece ancora non c'è; non solo ma tutti i solleciti fatti al governo perché la presenti e la discuta con le organizzazioni di categoria sono stati respinti. Per questo l'Alleanza dei contadini, nel promuovere la raccolta di deleghe di patronato, non ha mancato di allegarvi una lettera in cui si dice come stanno le cose e si invitano i contadini a battersi perché la scadenza sia rispettata.

*Per dare un'idea della malafede della DC e di Bonomi, basti dire che in previsione degli assegni è stato previsto nel bilancio dello Stato uno stanziamento di soli 20 miliardi mentre ne occorrono 140 per dare assegni uguali a quelli (non certo molto alti) degli altri lavoratori dipendenti. D'altra parte, se gli assegni non comporteranno un reale contributo al bilancio familiare dei cont