

LA « LIBRERIA DEL TEATRO » DI FIRENZE

Una fonte di cultura viva

L'esordio di Julie inghiottita dalle acque



Un vuoto da colmare: dobbiamo farla risorgere com'era

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 22. Più che una libreria sembra lo studio di un letterato del '700. È la « Libreria del Teatro » di Borgo Sansepolcro...

PARIGI — Julie Dassin (nella foto), figlia ventunenne del regista Jules Dassin, fa il suo esordio nel mondo del cinema. La neattrice sta infatti interpretando, per la regia di Costas Gravas, il film « Un uomo di troppo »...

Sulle scene romane

Un « assurdo » alla lombarda

« Il nuovo traforo » di U.P. Quintavalle rappresentato dal gruppo dell'« Informativa '65 »

Un nuovo, piccolo gruppo teatrale lombardo, denominato modestamente « Informativa '65 », è calato a Roma, a prendervi la sua stagione con il nuovo traforo di Uberto Paolo Quintavalle...

Gustavo ritrovato speranza e solidarietà reciproca in un piano distruttivo: vagheggiano, cioè, di far saltare il traforo. E, così, nutrono di nuovo alimenti le loro illusioni.

Luciana e Gustavo, due coniugi di età incerta, vivono nell'isolamento d'una casa di montagna, sostituendo alla tria banalità quotidiana ricordi ed attese, che assai raramente coincidono: per lei, si tratta di un particolare modo di evocare l'amore giovanile con tal Sebastiano, della cui successiva e brillante carriera politica la donna porta tuttora l'eco in quell'eremo; per lui, di sognare la costruzione d'un grande traforo, che dovrebbe schiudere alle genti del luogo la strada del progresso, e a Gustavo quella della gloria.

Luciana e Gustavo, due coniugi di età incerta, vivono nell'isolamento d'una casa di montagna, sostituendo alla tria banalità quotidiana ricordi ed attese, che assai raramente coincidono: per lei, si tratta di un particolare modo di evocare l'amore giovanile con tal Sebastiano, della cui successiva e brillante carriera politica la donna porta tuttora l'eco in quell'eremo; per lui, di sognare la costruzione d'un grande traforo, che dovrebbe schiudere alle genti del luogo la strada del progresso, e a Gustavo quella della gloria.

dei copioni messi in scena dal 1910 ad oggi, gli schedari per argomento (commedie per i giovani, commedie patriottiche, commedie divise per numero dei personaggi), le bibliografie su tutti gli autori di teatro, sui saggi di scenografia, sulle teorie drammatiche.

Solo Hachette a Parigi dispone unicamente per gli autori francesi — di qualcosa di simile. Ecco quanto ha perso il mondo teatrale italiano ed europeo, il mondo culturale, il 4 novembre.

Seconda culla nella casa di Celentano



MILANO, 22. Adriano Celentano è diventato padre per la seconda volta. Il lieto evento porta la data di questa mattina, con un certo anticipo sul previsto.

La nascita del nuovo figlio, infatti, è mantenuta segreta dal cantante, assolutamente terrorizzato dall'idea di vedersi attorno cronisti e fotografi. Ufficialmente, insomma, Claudia Mori, ovvero la signora Celentano « è fuori Milano ».

Subito dopo il lieto evento, Adriano Celentano ha preparato un accurato piano per evitare che la notizia diventasse pubblica. Il gusto per il segreto è ormai nelle regole del cantante, abituato a farsi vedere sempre meno in pubblico, a tenere nascosti i suoi progetti — anche il matrimonio con Claudia Mori, venne, come si ricorderà, prima smentito, poi annunciato con diversi giorni di ritardo — e a non svelare i titoli e il contenuto dei suoi dischi.

Alain Resnais (ultimo film: « La guerra è finita », con Yves Montand) sta preparando due nuovi film. Nella prossima primavera realizzerà il primo « Je t'aime, je t'aime ». Il secondo sarà un film di grosso impegno finanziario, a colori e con molti esterni, dal titolo « Les arretures di Harry Dickson », lo stesso di un racconto pubblicato nel 1939 in Belgio.

La città di Cuneo organizza, nella prima settimana di dicembre, la IV rassegna cinematografica internazionale del film sulla Resistenza.

Il lieto evento porta la data di questa mattina, con un certo anticipo sul previsto. Il secondo giorno del lieto evento porta la data di questa mattina, con un certo anticipo sul previsto.

le prime

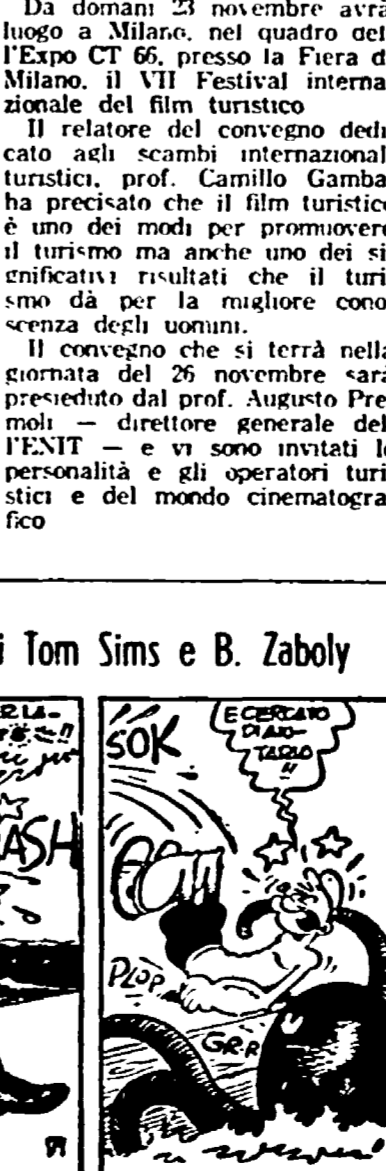
Musica Inediti secenteschi al « Gonfalone »

Al signore e uomo di teatro, artista di gran talento e fama straordinaria, tenore della cappella papale, Marco Marazzoli, detto Marco dell'arpa, appare come una vivacissima meteora nella vita musicale del '600, posando accanto a Cavalli, a Fresco Baldi, a Carissimi tra le più interessanti personalità di un secolo pur tanto ricco di talenti musicali.

Walt Disney operato per un tumore BURBANK, 22. Walt Disney, il celebre ideatore dei più popolari cartoni animati è stato sottoposto ad un urgente intervento chirurgico per l'ablazione di parte del polmone destro.

Il VII Festival internazionale del film turistico MILANO, 22. Da domani 23 novembre avrà luogo a Milano, nel quadro dell'« Expo '66 », presso l'Expo di Milano, il VII Festival internazionale del film turistico.

BRACCIO DI FERRO di Tom Sims e B. Zaboly



RAI V controcanale

Non si capisce bene perché i collaboratori di Sprint abbiano questo folle desiderio della « trovata » a tutti i costi, dell'idea con la i maiuscola capace di mutare in onesto servizio d'ambiente, in una pagina di grande racconto, quando poi nella realtà il risultato è dei peggiori, decisamente detestabile.

Altre volte sbagliato e fastidioso il servizio di Raffaele Andreassi, dove a certe parti documentaristiche di maniera, specialmente quelle iniziali della gente che si avvia allo stadio, seguiva tutta una parte veramente brutta con inter-

programmi TELEVISIONE 1' 8,30 TELESUOLA 17,00 GIOGAGIO: Rubrica tecnica in collaborazione con la BBC 17,30 TELEGIORNALE del pomeriggio 17,45 LA TV DEI RAGAZZI: Piccole storie e Ventimila uova sotto i mari; Occhio di pollo, piccolo indiano, racconto a disegni animati. Gong 18,40 NON E' MAI TROPPO TARDI (primo corso) 19,10 OPINIONI A CONFRONTO a cura di Gastone Favero 19,50 TELEGIORNALE SPORT: Tattica Segnale orario - Cronometro interviste con i vari commissari tecnici della nazionale a brani di vecchie partite.

TELEVISIONE 2' 21,00 SEGNALE ORARIO TELEGIORNALE 21,10 INTERMEZZO 21,15 MELISSA: originale televisivo di Francis Durbridge, con Massimo Serato, Esmeralda Ruspoli, Laura Adani, Arnoldo Trini, Rossana Brazzi, Tur Ferro, Franco Volpi, Luiseola Boni. Regia di Daniele D'Anza 22,15 ORIZZONTI della scienza e della tecnica. Programma a cura di Giulio Macchi

RADIO NAZIONALE Giornale radio: 7 8 10 12 13 15 17 20 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7: Almanacco; 8: Musica del mattino; 8,30: Serie d'oro '61-'66 - Ieri al Parlamento; 8,30: Il nostro buongiorno; 8,45: Folklore internazionale; 9: Motivi da operette; 9,20: Commedie musicali; 9,25: Fogli d'album; 9,35: Divertimento per orchestra; 10,05: Antologia operistica; 10,30: La Radio per le Scuole; 10,35: Canzoni nuove; 11,30: Jazz tradizionale; Don Ewell; 11,45: Canzoni alla moda; 12,05: Gli amici delle 12; 12,20: Italia; 12,50: Zag; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,18: Punto e virgola; 13,30: I solisti della musica leggera; 14: Giochi per giorno; 15,10: Canzoni nuove; 15,30: Parata di successi; 15,45: Orchestra diretta da Suro Sili; 16: Prose per i piccoli; 16,30: Invenzioni e fantasia; 16,30: Rassegna di Giochi; Concertisti; 17,10: Le grandi voci del passato; 18: L'approdo; 18,30: Italia; 18,35: Giochi; 19: Sui nostri mercati; 19,15: Il giornale di bordo; 19,30: Motivi in contra; 20,15: Applausi a...; 20,20: Andrea Chenier.

SECONDO Giornale radio: 6,30 7,30 8,30 9,30 10,30 11,30 12,15 13,30 14,30 15,30 16,30 17,30 18,30 19,30 20,30 21,20 22,30; 6,35: Divertimento musicale; 7,45: Musiche del mattino; 8,40: Ugo Gregorini; 8,45: Canto Tony Renzi; 9,10: Al Korvav alla tromba; 9,20: Due voci, due stili; Claudio Villa e Wilma Goich; 9,35: Il mondo di Lei; 9,40: Graciosa, diretta da Henry Mancini; 9,50: Buonumore in musica; 10,15: brillante; 10,20: Compiesso Leo Macchiarini; 10,35: Giro d'Italia a 45 giri; 11,25: Il Gazzettino dell'appetito; 11,35: In un mondo con dedica; 11,40: Per sola orchestra; 12: Cinema in brio; 12: L'appuntamento delle 13; 14: Scala Reale; 14,08: Voci alla ribalta; 14,45: Dischi in vetrina; 15: Canzoni nuove; 15,15: Motivi scelti per voi; 15,25: Concerto in minimita; 15,55: Contraluce; 16: Rappresentazione; 16,25: Tre minuti per te; 16,30: Canzoni nuove; 17: Napoli così com'è; 17,25: Buon viaggio; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Roccolino musicale; 18,25: I nostri mercati; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,71; 7-2; 20: Punto e virgola; 20: Colombina bunn; 21: Tre: fono sulla città; 21,40: Canzoni nuove.

TERZO 18,30: Johann Sebastian Bach; 18,45: La Rassegna; 19: Anton Webern; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,20: Rivista delle riviste; 20,40: Vincent D'Indy; 21: Il Giornale del Terzo; 21,25: L'opinione pubblica e la questione meridionale; 22,10: Oratio Vecchi.