

I lavori cominceranno in primavera Nuove attrezzature sportive ad Arezzo

Una dichiarazione dell'assessore comunale allo Sport, Polverini
Sono già pronti i progetti per un centro di addestramento di atletica, una piscina comunale e un campo di giochi per ragazzi

Dalla nostra redazione

AREZZO. 3
L'ampliamento e la definizione delle attrezzature sportive della nostra città costituiscono argomento di largo interesse nell'opinione pubblica aretina. Si è tornati a parlare in questi giorni, della piscina comunale, della pista di atletica, del campo da gioco per ragazzi. Nel merito abbiamo ritenuto utile chiedere informazioni al comune Polverini, assessore comunale allo sport.

«Qualche mese fa — ci ha detto l'assessore — il Comune istituì la Consulta comunale per lo sport che è già stata insediatà. Con essa tutte le società e le organizzazioni sportive della nostra città contribuiscono alla soluzione dei problemi inerenti lo sport, compreso quello delle attrezzature.

In questo campo la Consulta sarà chiamata ben presto a discutere un piano di realizzazione. Per intanto, comunque, esistono alcune opere già avviate a soluzione da tempo e che possono trovare attuazione in breve. Anzitutto il Centro di addestramento e formazione fisica che riguarda i ragazzi delle scuole elementari: esso verrà costituito presso il Palazzetto dello Sport e i finanziamenti necessari, circa due milioni, sono già stanziati in bilancio. Non appena il bilancio sarà approvato, se l'autorità tutore non avrà ritenuto di depennare la cifra, si passerà ad una sollecita realizzazione.

Per quanto riguarda la pista di atletica, di cui è viva l'attesa e che dovrà trovare sede presso il nuovo stadio, esiste già un progetto esecutivo, adottato dal Consiglio comunale fin dal gennaio del '66 ed è prevista una spesa di 24 milioni, finanziata per 8 milioni con un mutuo concesso dall'Istituto per il credito sportivo; per il rimanente il Comune non dispone di alcun finanziamento speciale: si stanno cercando le forme più celere ed opportune attraverso un'operazione straordinaria con un istituto di credito autorizzato. Il bilancio '66 prevede comunque la contrazione di tale mutuo.

Era dal luglio del '64 il Consiglio comunale approvò inoltre un progetto per la costruzione di un campo sportivo per squadre giovanili che però non è stato possibile ancora finanziare. Comunque, nel luglio scorso il Consiglio comunale stabilì di spostare l'area di ubicazione del campo sportivo già prescelta in S. Clemente, alla zona sportiva prevista dal Piano per la edilizia economica e popolare nel comprensorio Giotto-Est, in prossimità del nuovo stadio. L'opera ha trovato finalmente un finanziamento mediante un mutuo concesso dall'Istituto per il Credito Sportivo: per l'inizio dei lavori non manca che l'approvazione, da parte del CONI, dell'ultima deliberazione consiliare data che la Giunta provinciale amministrativa ha già approvato tutti gli atti relativi ed il Comune

è già entrato in possesso dell'area riservata al campo stesso.

Quanto alle piscine, recentemente sono stati presentati al Comune due progetti di massiccia edificazione privati per la costruzione di altrettanti centri sportivi da situarsi nella zona del Maspino e costituiti da piscine e da campi da tennis. Tali progetti hanno ottenuto il parere favorevole sia della Commissione urbanistica che della Commissione edilizia per cui non resta che da attendere i relativi progetti esecutivi.

Il Comune però realizzerà una piscina comunale, coperta,

a scopo addestrativo. A tale riguardo sono stati richiesti i progetti esecutivi ad una ditta specializzata in costruzioni prefabbricate, la quale si è impegnata a realizzare a spese propria l'opera che sarà successivamente riscattata dal Comune sulla base di una convenzione.

Per ultimo, resta da menzionare la costruzione di due campi da tennis, in aggiunta a quelli già esistenti, presso la palestra di S. Clemente: se non si opporranno eccessive difficoltà d'ordine finanziario, i due nuovi impianti dovrebbero essere disponibili già con la prossima primavera ».

Si ripete la bella iniziativa dell'anno scorso

Capodanno a Spalato per i lettori dell'Unità



CAGLIARI alla Galleria degli artisti

Inaugurata la «collettiva» di pittura contemporanea

Dalla nostra redazione

CAGLIARI. 3
Una collettiva di artisti italiani si è aperta il 1° dicembre presso la Galleria degli Artisti, al poitico S. Antonio. La rassegna offre un vasto panorama della pittura italiana contemporanea. Tra i nomi più rappresentativi, quelli di Birrilli, Calabria, Brindisi, Treccani, Gutuso, Zancanaro, Migneco, Carrà, Attardi, Rosai, Vespignani, Morandi, Dova, Cassarini, Capogrossi, Sironi, ed altri.

Per il pubblico sardo, la mostra è decisamente importante.

Infatti, è la prima volta — anche se ogni artista è rappresentato da un solo quadro — che in Sardegna si ha la possibilità di una valutazione comparativa di ciò che si muove nella p-

tura odierna.

Il discorso che si potrebbe fare sulla rassegna è abbastanza lungo. Bisognerebbe, cioè, riprendere le fila di quella polemica, che in Italia ha avuto momenti variissimi, sul ruolo e la funzione dell'arte, sulle sue leggi, sulle sue regole, che si potrebbe fare, in sostanza: a cosa serve la pittura? Passando in rassegna le opere esposte, viene in primo piano la tesi che la pittura deve essere innanzi tutto un elemento di comunicazione. E che la pittura è strettamente legata a fattori logici e ideologici: anche quando essa è conservatrice e reazionaria. Una certezza di ciò viene dalle opere di Treccani, che, già conosciute a Cagliari, i cui contenuti di avanguardia sono espressi attraverso un linguaggio chiaro, identificabile, co-

rente.

Questa mostra, alla quale sono presenti le tendenze metafisiche, quelle realiste, quelle astratte, quelle seicentesche, quelle pop, quelle neologistiche, permette di individuare i termini del dibattito "tutta pittura" contro "una pittura che serve".

Il discorso che si potrebbe fare sulla rassegna è abbastanza lungo. Bisognerebbe, cioè, riprendere le fila di quella polemica, che in Italia ha avuto momenti variissimi, sul ruolo e la funzione dell'arte, sulle sue leggi, sulle sue regole, che si potrebbe fare, in sostanza: a cosa serve la pittura?

Passando in rassegna le opere esposte, viene in primo piano la tesi che la pittura deve essere innanzi tutto un elemento di comunicazione. E che la pittura è strettamente legata a fattori logici e ideologici: anche quando essa è conservatrice e reazionaria. Una certezza di ciò viene dalle opere di Treccani, che, già conosciute a Cagliari, i cui contenuti di avanguardia sono espressi attraverso un linguaggio chiaro, identificabile, co-

teria) ore anticipatamente saranno prenotate le camere da letto per i partecipanti, alle 21 inizio del veglione di Capodanno, nel salone del Marjan: cenone a base di piatti tipici della Dalmazia, due orchestre, i più noti cantanti slavi di musica leggera, presentatori della TV jugoslava ed italiana.

Domenica 1 gennaio: prima colazione, mattinata libera; alle 13 pranzo di Capodanno; nel pomeriggio, trattenimento danzante e festa dell'amicizia italo-jugoslava; alle ore 20, cena, ballo nei saloni dell'albergo (nelle due giornate i partecipanti potranno accedere gratuitamente al night-club dell'Hotel).

Lunedì 2 gennaio: prima colazione, partenza, arrivo ad Ancona alle ore 18.

La quota per ogni partecipante (soggiorno al Marjan, veglia di Capodanno, cenone e viaggio Ancona-Spalato e ritorno) è di 19.500 lire. Si tenga presente che solamente la tariffa del viaggio è di circa 7.500 lire a persona. Per gli imbarcati sarà sufficiente un documento di riconoscimento (carta d'identità, patente di guida ecc.). Da riferire che tutti i partecipanti potranno concorrere ad un referendum turistico con apposita scheda che verrà consegnata durante la traversata. L'iniziativa è jugoslava. Sono in palio ricchissimi premi fra cui 48 soggiorni per una e due persone nelle più note località turistiche jugoslave e 4 crociere di 15 giorni in Adriatico durante il periodo estivo.

Nella piscina riscaldata dell'Hotel chi vuole potrà partecipare ad una caccia al tesoro subacquea. In particolare, la piscina sarà trasformata in un mare Adriatico in miniatura.

Sul fondo lo slogan della collaborazione fra i due litorali:

due sponde, stesso mare, stes-

so sole. Nella traversata di ritorno a tutti i giganti sarà offerto un cestino da viaggio.

Le adesioni dovranno per-

nire alla nostra Redazione (via Calafatini 1 - Ancona). Contemporaneamente ci dovrà essere inviata, tramite assegno bancario o taglia postale, l'impor-

to della quota di partecipa-

zione. Rispondiamo anche ad eventuali richieste di ulteriori informazioni.

Nella foto: una veduta del

l'Hotel Marjan.

prossimamente anche PISA avrà il suo 1° SUPERMERCATO

PERFETTA ORGANIZZAZIONE IN 2000 MT. C'È TUTTO PER TUTTI

SSAFA SUPERMERCATI S.p.A.

IMMINENTE apertura

IMMINENTE apertura

IMMINENTE apertura

IMMINENTE apertura

IMMINENTE apertura

MOSTRE D'ARTE

«Personali» di Giontella Mercuri e Russo a Terni



schermi e ribalte

ANCONA

ALHAMBRA Il collezionista GOLDONI Spia spione MARCHETTI I fantasmi per Django METROPOLITAN Né onore né gloria SUPERCINEMA COPPI La truffa che piaceva a Scotti MARILYN Arabesque PALAZZO Una splendida canaglia di Algeri MARILYN Madame X CAPITOL La grande corsa ARKENSE Django LUCCIOLA La truffa che piaceva a Scotti MARILYN Arabesque PALAZZO Una splendida canaglia di Algeri MARILYN Madame X CAPITOL Shenandoah MANZONI Gli amici inutili tre REVENTORE Il bolla di Venezia SPLENDOR Splendor Gli eroi del West

SUPERCINEMA

JOLLY La grande notte di Ringo

QUEL CERTO non so che

TARANTO

PRIME VISIONI

ALFIERI Un avventuriero a Tabitha

REX (Sala A) Le fate

ODEON IL Bojo

FUSCO La truffa che piaceva a Scotti

YARD La grande corsa

IMPERO Ne amore né gloria

ARTIGLIERIA

DUE marines ed un generale

ORFEO La fata Italy

REX (Sala B) Sugar Colt

VITTORIA Johnny Juma promessi sposi

VERA OS-117 minaccia a Hong Kong

CAGLIARI

PRIME VISIONI

ALFIERI La truffa che piaceva a Scotti

YARD La grande corsa

THE BOUNTY Killer

EDEN Agente segreto 777

FIAMMA Un milione di anni fa

MARSHAL La mia spa di mezzanotte

NUOVLUNE Alle 10.30 di una sera d'estate

OLIMPIA Le fate

CONDE VISIONI

ADRIANO Se sparli ti uccido

ASTORIA Jim, il primo

CORALLO Come rubare un milione di dollari e vivere felici

DUE PALME El Greco

ODEON Tex Willer

QUATTRO FONTANE Per un pugno nell'occhio

CITTÀ DI CASTELLO

VITTORIA

El Rito

EDEN A sua ovest di Sonora

S. EGIDIO Statinino

TEATRO COMUNALE Trattamenti danzanti

ORVIETO

SUPERCINEMA

Mission speciale lady Chaperon

PALAZZO Spia 0.0.5. missione infernale

(nuovo programma)

BARI

TEATRI

PETRUZZELLI

Quattro sere alle 21.15 compagnia di riviste Nino Taranto

PICCINNI Alle 20.30 secondo Festival delle voci nuove presentato da Pippo Baudo

GALLERIA Un milione di anni fa

IMPERO Johnny Ringo

MARGHERITA Le fate

Preferite

IL BUON VINO E SPUMANTE

VERDICCHIO

PRODOTTI DALLA AZIENDA AGRICOLA

**“Vallerosa,”
dei F.lli BONCI**

CUPRAMONTANA (Ancona) - Telef. 381

TEXILMEC

MAGAZZINI ECONOMICI COMMERCIALI

Sede Centrale Milano - Via P. Sottocorno 46/48, telef. 720.369

TEXILmec vuol dire SICUREZZA

TEXILmec vuol dire QUALITÀ

TEXILmec vuol dire ECONOMIA

FILIALE DI LA SPEZIA — Via Locchi 44/46 (angolo via Veneto)