

DOMENICA
18 dicembre

radio l'Unità tv

SABATO
17 dicembre

TELEVISIONE 1'

8,30 **TELESCUOLA**
17,30 **TELEGIORNALE** del pomeriggio
17,45 **LA TV DEI RAGAZZI**: «Chissà chi lo sa?»
17,55 **NON E' MAI TROPPO TARDI** (secondo corso)
18,15 **SETTE GIORNI AL PARLAMENTO**, a cura di J. Jacobelli
19,40 **TEMPO DELLO SPIRITO**
19,55 **TELEGIORNALE SPORT** - Tlc-tac - Cronache del lavoro
20,30 **SCALA REALE**. Torneo musicale abbinato alla Lotteria di Capodanno. Claudio Villa contro Little Tony. Presenta Pippo Baudo
21,00 **CRONACHE DEL XX SECOLO**: «Tre uomini per la pace»
22,15 **TELEGIORNALE** della notte

TELEVISIONE 2'

21,00 **SEGNALE ORARIO** - **TELEGIORNALE**
21,10 **INTERMEZZO**
21,15 **BALLETTI DI SUSANNA EGRI**: «Tre parabole»
22,00 **MISERABILI** di Victor Hugo: «I candelieri del vescovo»
Regia di Sandro Bolchi

RADIO

NAZIONALE
Giornale radio: 7,30, 8,30, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 22, 6,35: Corso di lingua tedesca: 7,30: Almanacco: 8,30: Il nostro buongiorno: 9,30: Canzoni napoletane: 9,35: Motivi da opere: 9,55: E' l'ora della spesa: 9,55: Fogli d'album: 9,55: Divertimento per orchestra: 9,55: Italia minor: 10,05: Antologia operistica: 10,20: La Radio per le scuole: 11: Canzoni, canzoni: 11,25: Mentre tu fido: 10,30: 11,35: Canzoni: 11,35: Canzoni alla moda: 12,05: Gli amici delle 12: 12,20: Arlecchino: 12,50: Zia Zia: 12,55: Chi vuol esser le: 13,15: Canzoni: 13,15: Punto e virgola: 13,30: Ponte radio: 14,30: Uno strumento, un motivo: 15,10: Canzoni nuove: 15,30: Tribuna dei giovani: 16: Musica di compositori italiani: 16,30: Sorella radio: 17,10: Radiotelefonia 1967: 17,15: Orchestra diretta da Vittorio Strozzi: 17,25: Estrazioni del Lotto: 17,30: Corriere del disco: 18: Prima musicale: 18,30: Le Borse in Italia e all'estero: 18,35: Sul nostro mercato: 18,40: Canzoni alla sbarra: 19,20: Italia che lavora: 19,30: Motivi in cattedra: 19,53: Una canzone al giorno: 20,15: Applausi a: 20,20: L'uomo col cervello d'oro: 21,15: Canzoni nuove:
SECONDO
Giornale radio: 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30: 7,15: L'hobby del giorno: 7,18: Divertimento musicale: 7,30: Musica del mattino: 8,25:

Preparatevi a...

PARABOLE IN BALLETTI (TV 2' ore 21,15)



Susanna Egri è una esperta e valente danzatrice e coreografa ed è, anche, praticamente, l'unica che finora abbia portato il balletto sul video nel nostro Paese (impresa che, come testimoniano un documentario didattico straniero presentato all'ultimo Premio Italia, è tutt'altro che facile). I balletti che vanno in onda stasera - *Tre parabole* - il titolo - non sono stati concepiti originariamente per la televisione: sono stati suggeriti alla Egri dalla *Pro Civitate Christiana* e presentati in prima esecuzione nel corso del corso di studi cristiani tenutosi recentemente in Ascoli. Il libretto, che svolge tre parabole evangeliche, è stato elaborato dalla stessa Susanna Egri e le coreografie sono basate su musiche popolari d'Israele. Nella foto: una scena dei balletti.

I TRE SEGRETARI (TV 1' ore 22,15)

Il segretario dell'Onu U Thant è stato in questi mesi al centro dell'interesse dell'opinione pubblica internazionale per il suo annunciato proposito, poi da lui stesso abbandonato, di non ripresentarsi candidato alla carica. All'attualità, quindi, si lega il numero di stasera di *Canzoni del XX Secolo* che manda in onda un documentario volto a «raccontare le biografie di tre dei segretari dell'Onu: Dag Hammarskjöld, U Thant, e appunto U Thant. Il documentario, diretto da Salvatore Baccalini e commentato da Antonio Barolini, si intitola programmaticamente *Tre uomini per la pace*. C'è solo da sperare che esso non scada nella mera agiografia dei tre personaggi.

VILLA - TONY (TV 1' ore 21)

Battuto le ultime ore per *Scena reale*, Susanna Egri gioca (il verbo è d'obbligo, in questo caso) la prima finale: saranno di fronte lo intramontabile Claudio Villa (nella foto) e Little Tony, due nomi che rappresentano la generazione e che sono diventati, con il tempo, dei nomi canonici. Villa, come si sa, ha fin qui raccolto una valanga di consensi: se vincerà questa edizione di *Scena reale*, nessuna ne stupirebbe. Stasera il «reuccio» si presenta con una canzone che è uno dei suoi cavalli di battaglia. *Gronda, Little Tony* punterà su *Rider*, suo grosso successo.

TERZO
8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: La Rassegna: 19,15: Concerto di ogni sera: 20,25: Rivista delle riviste: 20,40: Musica operistica: 21: Il giornale del Terzo: 21,20: Sette arti: 21,25: Concerto inaugurale.

8,30: Giovanni G. Gambini: 8,45: