Il giorno
Oggi giovedì 29 dicembre (363-2). Onomastico Davide. Il sole sorge alle 8,5 e tramonta alle ore 16,46. Ultimo quarto di luna il 4 gennaio.

piccola cronaca

Cifre della città

Ieri sono nati 79 maschi e 65 femmine, sono morti 38 maschi e 38 femmine dei quali 5 minori dei 7 anni. Sono stati celebrati 54 matrimoni. Temperature: minima 2, massima 13. Per oggi i meteorologi prevedono cielo poco nuvoloso. Temperatura in leggero aumento.

Culla

La casa dei compagni Lucrezia e Giovanni Elmo è stata allietata dalla nascita di un bel bambino a cui è stato imposto il nome di Enrico e che viene a far compagnia alle sorelline Maria Giuseppa e Laura. Ai felici genitori giungano gli auguri affettuosi della sezione di Tivoli e dell'« Unità ».

ANPI

Il comitato provinciale dell'Anpi invita i dirigenti di tutte le sezioni e i comandanti partigiani all'incontro di fine anno che si terrà oggi alle ore 19 nel salone della sede associativa in via degli Scipioni 261.

STEFER

La STEFER comunica che è stata disposta la proroga al 31 gennaio 1967, della validità delle tessere gratuite di viaggio per le linee urbane di Roma, Frascati e Frosinone, e per la ferrovia Roma Lido, rilasciate per l'anno 1966 ai mutilati e invalidi di guerra; agli invalidi del lavoro, agli invalidi civili di guerra; agli invalidi per servizio e agli iscritti all'Unione Italiana Ciechi.

ACEA

L'ACEA comunica che gli sportelli « pagamento bollette » rimarranno chiusi al pubblico nelle giornate di domani, venerdì 30 e sabato 31 dicembre 1966, onde consentire le operazioni di bilancio della Tesoreria.

ENAL

L'ENAL organizza dal 5 al 12 gennaio 1967 un viaggio soggiorno a Canazei. Quota individuale di partecipazione L. 38 300. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi all'Enal Provinciale di Roma, via Nizza 162, tel. 850 611.

il partito

FESTE DEL TESSERAMENTO: Valmelaina ore 19,30 con Freddurzi; Esquilino (Ferrovieri) 17,30 con Gensini; Torbellamonica 19,30 con Foglia.

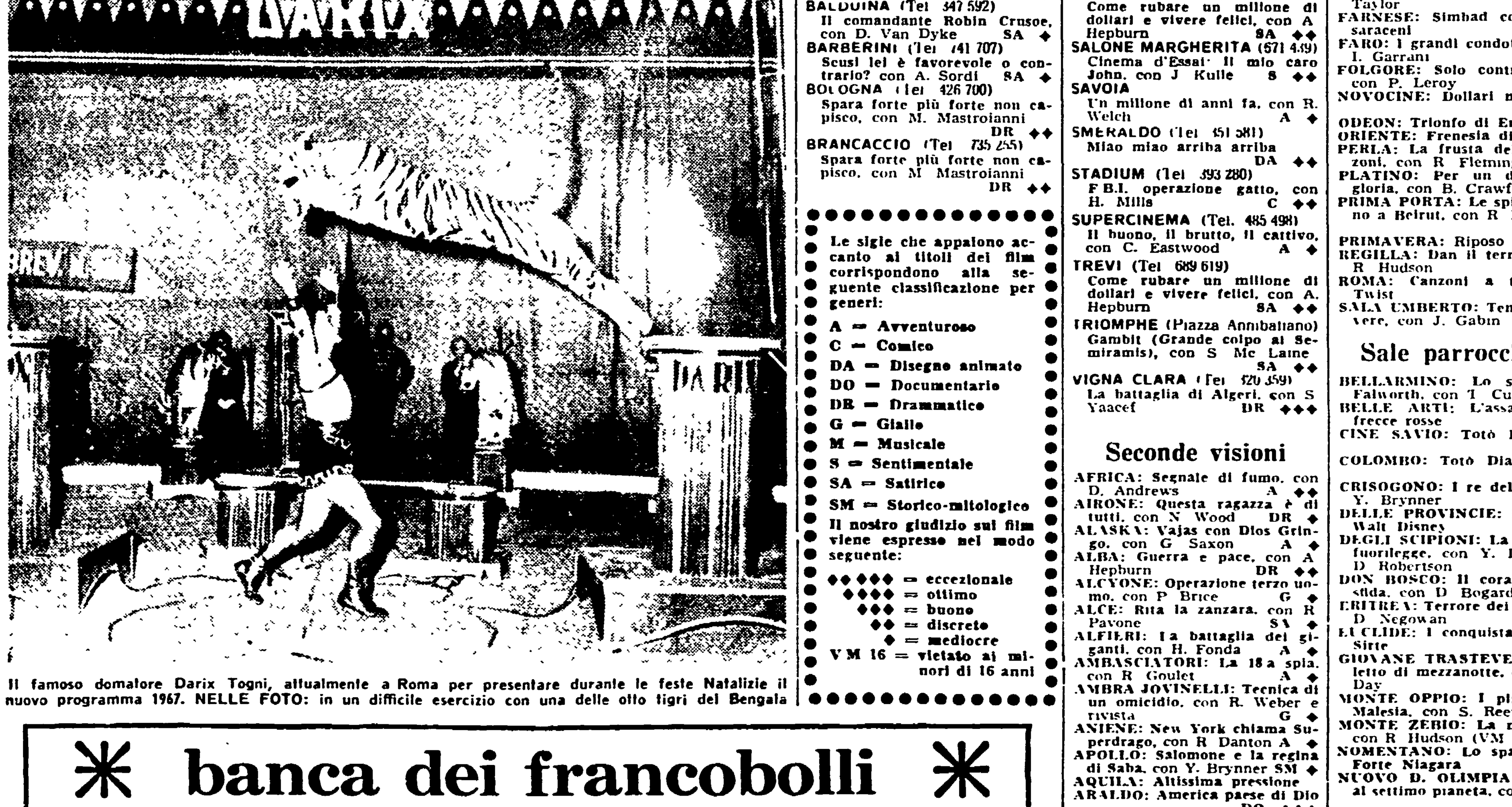
ATTIVI TESSERAMENTO FEMMINILE: Campo Marzio ore 19 attivo zona con Mirella D'Arcangeli; Appia: 2 gennaio ore 20 con Foglia; 7 gennaio ore 20 con Agostinelli; 11 gennaio ore 20 con M. Mancini.

RIUNIONE EMIGRAZIONE — Lunedì 2 gennaio alle ore 17,30 presso l'ufficio di Emigrazione del CC del Partito via delle Botteghe Oscure 4, 4. piano, è convocata la riunione dei segretari di zona, dei segretari delle sezioni aziendali, dei segretari delle seguenti sezioni: Campo Marzio, Tor de' Schiavi, Quarticciolo, Casalbertone, Trullo, Centocelle Aceri, Italia, Montespaccato, Prima Porta, Forte Bravetta, Tiburtina.

Oggi alla CdL

Bilancio sindacale di un anno

Oggi alle 17,30, nel salone di via Buonarroti, si svolgerà un convegno nel corso del quale la segreteria della Camera del Lavoro presenterà il bilancio di attività del 1966 e le prospettive dell'azione sindacale per il nuovo anno. All'assemblea, che si concluderà con il tradizionale brindisi augurale, parteciperanno gli attivisti sindacali, i membri delle commissioni interne, i dirigenti delle sezioni sindacali aziendali, le segreterie dei sindacati di categoria e delle Camere del Lavoro comunali, nonché i membri del comitato direttivo della Camera del Lavoro provinciale.



Il famoso domatore Darix Togni, attualmente a Roma per presentare durante le feste Natalizie il nuovo programma 1967. NELLE FOTO: in un difficile esercizio con una delle otto tigri del Bengala

SCHERMI E RIBALTE

Replica di « Tosca » in abbonamento all'Opera

Oggi, alle 21, in abbonamento alle terze serali, replica di « Tosca » di G. Puccini (rappr. n. 22), diretta dal maestro Oliviero De Fabritiis e con la regia di Mauro Bolognini. Interpreti principali: Marie Collier (protagonista), Gianfranco Cecchele e Tito Gobbi. Maestro del coro Gianni Lazzari. Lo spettacolo verrà replicato mercoledì 3 gennaio alle ore 21, in abb. alle quarte serali e CRAL.

CONCERTI

SOCIETA DEL QUARTETTO (Sala Borromini)
Serie Natalizie prossimo concerto: « Quatuor Instrumental de Paris ».

TEATRI

ALLA RINGHIERA - Teatro Equipe (P.za S. Maria in Trastevere)
Imminente spettacolo di prosa. « Concerto grosso di Brugh » di Franco Molè con Doro Corrà, Franco Bisazza. Regia dell'autore. Novità assoluta

ARLECCHINO
Alle 21,30 penultima replica: « Le donne a Parlamento » di Aristofane. Imminente il classico comico. « La farinella » (Inganno piacevole), di G. C. Croce. Novità assoluta. Regia Sergio Ammirata.

BEAT 72 (Via G. Belli Piazza Cavour)
Alle 22 Carmelo Bene presenta « Nostra Signora dei Turchi ».

BELLI
Alle 21,30: « La religiosa » di Diderot presentato dalla C.ia del Teatro d'Essai. Regia Fulvio Tonti Rendhell

BORGO S. SPIRITO
Domenica alle 16,30 C.ia D'Origlia-Palmi in: « Linda di Chamouny » di Dennery. Prezzi familiari

CENTRALE (Tel. 687270)
Alle 17,30-21 ultime 2 repliche C.ia La Commedia Italiana con « Roma baffuta » di A. Racioppi, con E. Biasciucci, F. Carosello, B. Ciangola, R. D'Aquino, G. Gabrani, M. Merli, A. Minervini, F. Salerno. Regia dell'autore.

DELLA COMETA
Alle 17,30 famil. Teatro Stabile di Torino in: « Ti ho sposato per allegria » di Natalia Ginzburg. Regia Luciano Salce, con Adriana Asti, Renzo Montagnani, Italia Marchesini

DELLE ARTI
Alle 21,15 prima del Teatro Gruppo diretto da Carlo Quartucci con « Libere stanze: il gioco dei quattro cantoni e un fatto di assassinio» novità Roberto Lerici. Regia Quartucci.

DELLE MUSE
Dal 3 gennaio alle 21,30 « I Gufi » presentano « Teatrino n. 2 » con R. Brivio, N. Svampa, G. Magni, L. Patruno

DIOSCURI (Via Piacenza 1)
Riposo. Imminente ripresa della commedia: « La contessa » di M. Druon.

DI VIA BELSIANA (Tel. 67.5556)
Alle 21,30 replica di « Tragedia spagnola » di Thomas Kit nella riduzione di Dacia Maraini e Enzo Siciliano. Regia Roberto Guicciardini.

ELISEO
Alle 17 famil. C.ia De Lullo-Falk - Valli - Albani presenta: « La calandria » di B.D. Da Bibbiena. Regia Giorgio De Lullo.

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Alle 22: Spirituals e canti negri con H. Bradley e B. Hall; jazz con T. Torquati all'organo e blues con M. Pope.

GOLDONI
Alle 21,15 Accademia Romana dell'Opera da camera presenta: « La serva padrona » e « Il maestro » di G. B. Pergolesi, con O. Jachetti, M.L. Carbone, R. El Hage, M. Munzi

ORSOLINE
Il 4 genn. 1967 Gruppo Formazione IIII in « Grammaire, Grandmere, Granemere, Grandemer-e-Grandmaire, Grandmer » testo e regia P. Panza. Scene E. Tolve-P. Panza. Costumi G. Gelmetti

PANTHEON (Via Beato Angelico 32 Tel. 832254)
Domenica alle 16,30 Marionette di Maria Accettella con « Cappuccetto Rosso » fiaba musicale di I. Accettella e Ste. Regia I. Accettella.

PARIOLI
Alle 21,30: « La minidonna » con A. Steni, S. Mondaini, A. Ninchi di Amurri - Jurgens - Torti.

QUIRINO
Alle 17 famil. Anna Magnani in « Medea » di J. Anouilh con O. Ruggieri, C. Gherald, con Fosco Giachetti. Regia Giancarlo Menotti. Scene e costumi Roubn Ter Arutunian.

RIDOTTO ELISEO
Alle 17 famil.: « Pensaci Giacomino! » di L. Pirandello con Giusi Raspani Dandolo, Antonio Crast, Vinicio Sofia. Regia Sergio Bargone.

ROSSINI (P.za S. Chiara 14)
Alle 17 familiare Stabile di Prosa Romana di Checco Durante, Anita Durante, Lella Ducci in: « Lo smemorato », grande successo comico di E. Caglieri. Regia C. Durante

SAN SABA
Alle 17,30 New American Theatre presenta due atti unici, novità assoluta. Regia Ben B. Ardery.

SATIRI
Alle 21,15 The Folkstudio Singers in: « Un uomo chiamato Gesù (A Man Called Jesus) » spirituals, blues, gospel con E. e J. Hawkins, A. Savage, L. Trotman, B. Ward.

SISTINA
Alle 21,15 Garinei e Giovannini presentano Domenico Modugno-Delia Scala-V. Congia nella commedia musicale: « Rinaldo in campo » di Garinei e Giovannini. Musiche Modugno. Scene e costumi Coltellacci. Coreogr. Ross.

VALLE
Alle 17 famil. Stabile di Roma in « Rose rosse per me » di S. O'Casey. Regia A. Fersen.

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca)
Domenica dalle 16 alle 19 visita dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Tel. 731306)
Tecnica di un omicidio, con R. Weber G ◆ e rivista Achille Togliani

VOLTURNO (Via Volturno)
Tempesta su Ceylon e Compagnia Breccia

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352 153)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

AMERICA (Tel. 568.168)
L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

ANTARES (Tel. 890 947)
Viaggio allucinante con Stephen Boyd A ◆◆

APPIO (Tel. 779.638)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
That Darn Cat

ARISTON (Tel. 353.230)
L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Le fate, con A. Sordi (VM 18) C ◆

ASTOR (Tel. 6 220 409)
Arabesque, con G. Peck A ◆

ASTORIA (Tel. 870 245)
Un avventuriero a Tahiti, con J.P. Belmondo SA ◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Chiuso

AVANA
I sette monaci d'oro, con R. Vianello C ◆

AVENTINO (Tel. 572 137)
Un milione di anni fa, con R. Welch A ◆

BALDUINA (Tel. 347 592)
Il comandante Robin Crusoe, con D. Van Dyke SA ◆

BARBERINI (Tel. 471 707)
Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ◆

BOLOGNA (Tel. 426 700)
Spara forte più forte non capisco, con M. Mastroianni DR ◆◆

BRANCACCIO (Tel. 735 255)
Spara forte più forte non capisco, con M. Mastroianni DR ◆◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Il sipario strappato, con Paul Newman G ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672 465)
La battaglia di Algeri, con S. Yaacef DR ◆◆◆

COLA DI RIENZO (Tel. 350 584)
La battaglia di Algeri, con S. Yaacef DR ◆◆◆

CORSO (Tel. 671 691)
Non faccio la guerra faccio l'amore, con C. Spaak S ◆

DUE ALLORI (Tel. 273 207)
Marie Chantal contro il dottor Kha, con M. Laforet SA ◆

EDEN (Tel. 380 188)
La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ◆

EMPIRE (Tel. 855 622)
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 Eur Tel. 5 910 986)
La battaglia di Algeri, con S. Yaacef DR ◆◆◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Operazione San Gennaro, con N. Manfredi SA ◆◆

FIAMMA (Tel. 471 100)
Non per soldi ma per denaro, con J. Lemmon SA ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
How to Steal a Million

GALLERIA (Tel. 673 267)
F.B.I. operazione gatto, con H. Mills C ◆◆

GARDEN (Tel. 582 848)
Un milione di anni fa, con R. Welch A ◆

GIARDINO (Tel. 834 946)
Modesty Blaise, con M. Vitti SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 1 (Tel. 686 745)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S. Mc Laine SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 2 (Tel. 686 745)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S. Mc Laine SA ◆◆

ITALIA (Tel. 846 030)
La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ◆

MAESTOSO (Tel. 786 086)
Spara forte più forte non capisco, con M. Mastroianni DR ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674 908)
Lilli e il vagabondo DA ◆◆

MAZZINI (Tel. 351 942)
I tre del Colorado A ◆

METRO DRIVE IN (Tel. 6 050 126)
Spettacoli domenica e lunedì

METROPOLITAN (Tel. 689 400)
I professionisti, con B. Lancaster A ◆◆

MIGNON (Tel. 869 493)
Miao miao arriba arriba DA ◆◆

MODERNO
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

MODERNO SALETTA (Tel. 460 285)
L'estate, con E.M. Salerno (VM 18) DR ◆◆

MONDIAL (Tel. 834 876)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

NEW YORK (Tel. 780 271)
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

NUOVO GOLDEN (Tel. 755 002)
Lilli e il vagabondo DA ◆◆

OLIMPICO (Tel. 302 635)
Operazione San Gennaro, con N. Manfredi SA ◆◆

PARIS (Tel. 754 368)
L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
La mia spia di mezzanotte, con D. Day C ◆◆

QUATTRO FONTANE (470 261)
L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

QUIRINALE (Tel. 462 653)
Papà ma che cosa hai fatto in guerra? con J. Coburn SA ◆

QUIRINETTA (Tel. 670 012)
Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon (VM 14) DR ◆◆◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Chi ha paura di Virginia Woolf? con E. Taylor (VM 14) DR ◆◆◆

REALE (Tel. 580 234)
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

REX (Tel. 864 165)
F.B.I. operazione gatto, con H. Mills C ◆◆

RITZ (Tel. 837 481)
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

RIVOLI (Tel. 460 883)
Un uomo una donna, con J.L. Trintignant (VM 18) S ◆

ROYAL (Tel. 770 549)
Khartoum, con L. Olivier DR ◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con A. Hepburn SA ◆◆

SALONE MARGHERITA (671 439)
Cinema d'Essai: Il mio caro John, con J. Kulle S ◆◆

SAVOIA
Un milione di anni fa, con R. Welch A ◆

SMERALDO (Tel. 351 581)
Miao miao arriba arriba DA ◆◆

STADIUM (Tel. 393 280)
F.B.I. operazione gatto, con H. Mills C ◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485 498)
Il buono, il brutto, il cattivo, con C. Eastwood A ◆

TREVI (Tel. 689 619)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con A. Hepburn SA ◆◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano)
Gambit (Grande colpo al Semiramis), con S. Mc Laine SA ◆◆

VIGNA CLARA (Tel. 320 359)
La battaglia di Algeri, con S. Yaacef DR ◆◆◆

Seconde visioni

AFRICA: Segnale di fumo, con D. Andrews A ◆◆
AIRONE: Questa ragazza è di tutti, con N. Wood DR ◆
ALASKA: Vajas con Dios Gringo, con G. Saxon A ◆
ALBA: Guerra e pace, con A. Hepburn DR ◆◆
ALCYONE: Operazione terzo uomo, con P. Brice G ◆
ALCE: Rita la zanzara, con R. Pavone S ◆
ALFIERI: La battaglia dei giganti, con H. Fonda A ◆
AMBASCIATORI: La 18 a spia, con R. Goulet A ◆
AMBRA JOVINELLI: Tecnica di un omicidio, con R. Weber e rivista G ◆
ANIENE: New York chiama Superdrago, con R. Danton A ◆
APOLLO: Salomone e la regina di Saba, con Y. Brynner SM ◆
AQUILA: Altissima pressione
ARALDO: America paese di Dio DO ◆◆◆
ARGO: Plotone d'assalto, con S. Brady A ◆
ARIEL: Marcia su Roma, con V. Gassman SA ◆◆
ATLANTIC: Arabesque, con G. Peck A ◆
AUGUSTUS: La vita corre sul filo, con S. Poitier (VM 14) DR ◆◆
AUREO: Arabesque, con G. Peck A ◆
AUSONIA: Per pochi dollari ancora, con G. Gemma A ◆
AVORIO: 117 colpo grosso a Los Angeles
BELSITO: A zonzo per Mosca, con V. Mikhalkov SA ◆◆◆
BOITO: Il gioco delle spie, con G. Cochran A ◆
BRASIL: Lo strano mondo di Daisy Clover, con N. Wood DR ◆
BRISTOL: Delitto quasi perfetto, con P. Leroy SA ◆
BROADWAY: Il piacere e l'amore, con J. Fonda (VM 18) S ◆
CALIFORNIA: Perdono, con C. Caselli S ◆
CASTELLO: Il segreto di Ringo, con J. Harrison A ◆
CINESTAR: F.B.I. operazione gatto, con H. Mills C ◆◆
CLODIO: Otto facce di bronzo, con A. Rodgers SA ◆◆
COLORADO: Le avventure di Peter Pan DA ◆◆
CORALLO: A 077 sfida ai killers, con R. Harrison (VM 14) A ◆

Prev.: Enalotto (Gall. Colonna) telefono 683.394

CRISTALLO: Allarme dal cielo, con B. Fresson DR ◆◆
DELLE TERRAZZE: Operazione Poker
DEL VASCELLO: La banda dei miao miao DA ◆◆
DIAMANTE: 55 giorni a Pechino con A. Gardner A ◆
DIANA: Operazione terzo uomo con P. Brice G ◆
EDELWEISS: Allegra parata di Walt Disney DA ◆◆
ESPERIA: Arabesque, con G. Peck A ◆
ESPERO: I viaggi di Gulliver, con K. Mathews A ◆
FOGLIANO: America paese di Dio DO ◆◆◆
GIULIO CESARE: L'uomo di Casablanca, con G. Hamilton A ◆◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Arabesque, con G. Peck A ◆
IMPERO: Dodici donne d'oro, con T. Kendall A ◆
INDUNO: I due figli di Ringo, con Franchi-Ingrassia C ◆
JOLLY: Operazione terzo uomo, con P. Brice G ◆
JONIO: L'uomo di Casablanca, con G. Hamilton A ◆◆
LA FENICE: El Cid, con Sofia Loren A ◆◆
LEBLON: Spionaggio a Washington, con R. Vaughn G ◆
NEVADA: Minnesota Clay, con C. Mitchell A ◆◆
NIAGARA: Caterina di Russia
NUOVO: Operazione terzo uomo, con P. Brice G ◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione. Il momento della verità, di E. Rosi (VM 14) DR ◆◆◆◆
PALLADIUM: Un bikini per Didì, con B. Hope C ◆
PALAZZO: Quo vadis? con R. Taylor SM ◆
PLANETARIO: 20.000 leghe sotto i mari di Walt Disney, con J. Mason A ◆◆
PRENESTE: La meravigliosa Angelica, con M. Mercier A ◆◆
PRINCIPE: Operazione terzo uomo, con P. Brice G ◆
RENO: Il magnifico gladiatore
RIALTO: Viridiana, con S. Pinal (VM 18) DR ◆◆◆◆
RUBINO: Thrilling, con A. Sordi SA ◆
SPLENDID: Missione Caracas, con R. Carter A ◆
SULTANO: Il gioco delle spie, con G. Cochon A ◆
TIRRENO: Nè onore nè gloria, con A. Quinn DR ◆◆
TRIANON: 55 giorni a Pechino, con A. Gardner A ◆
TUSCOLO: Ringo e Gringo contro tutti, con R. Vianello C ◆
ULISSE: I predoni del Sahara
VERBANO: La spada nella roccia DA ◆◆

Terze visioni

ACILIA: La donna che non sapeva amare, con C. Baker S ◆
ADRIACINE: I due sergenti del generale Custer, con Franchi-Ingrassia C ◆
ARIZONA: Riposo
ARS CINE: Riposo
AURELIO: Soldati a cavallo, con W. Holden A ◆◆
AURORA: Apaches in agguato, con A. Murphy A ◆
CASSIO: Riposo
COLOSSEO: Tre notti d'amore, con C. Spaak (VM 18) SA ◆
DEI PICCOLI: Riposo
DELLE MIMOSE: L'isola in capo al mondo, con R. Podestà (VM 18) DR ◆
DELLE RONDINI: Gli ultimi giorni di Pompei SM ◆
DORIA: Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ◆◆
ELDORADO: Quo vadis? con R. Taylor SM ◆
FARNESE: Simbad contro i 7 saraceni SM ◆
FARO: I grandi condottieri, con I. Garrani SM ◆
FOLGORE: Solo contro Roma, con P. Leroy SM ◆
NOVOCINE: Dollari maledetti A ◆
ODEON: Trionfo di Ercole
ORIENTE: Frenesia di uccidere
PERLA: La frusta delle amazzoni, con R. Fleming A ◆
PLATINO: Per un dollaro di gloria, con B. Crawford A ◆
PRIMA PORTA: Le spie uccidono a Beirut, con R. Harrison G ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: Dan il terribile, con R. Hudson A ◆
ROMA: Canzoni a tempo di Twist M ◆
SALA UMBERTO: Tempo di vivere, con J. Gabin DR ◆

Sale parrocchiali

BELLARMINO: Lo scudo dei Falworth, con T. Curtis A ◆
BELLE ARTI: L'assalto delle frecce rosse A ◆
CINE SAVIO: Totò Diabolicus C ◆
COLOMBO: Totò Diabolicus C ◆
CRISOGONO: I re del sole, con Y. Brynner SM ◆◆
DELLE PROVINCIE: Parata di Walt Disney DA ◆◆
DEGLI SCIPIONI: La legge dei fuorilegge, con Y. De Carlo-D. Robertson A ◆
DON BOSCO: Il coraggio e la sfida, con D. Bogarde A ◆◆
ERITREA: Terrore dei mari, con D. Negowan A ◆
EUCLIDE: I conquistatori della Sirte
GIOVANE TRASTEVERE: Merletto di mezzanotte, con Doris Day G ◆◆
MONTE OPPIO: I pirati della Malesia, con S. Reeves A ◆
MONTE ZEBIO: La mia terra, con R. Hudson (VM 16) DR ◆
NOMENTANO: Lo sparviero di Forte Niagara
NUOVO D. OLIMPIA: Viaggio al settimo pianeta, con J. Agar A ◆
ORIONE: L'inafferrabile primula rossa A ◆
PIO X: Allegro mondo di Stanlio e Ollio C ◆◆◆
QUIRITI: La legge del più forte, con G. Ford A ◆◆
RIPOSO: Maciste alla corte dello Zar, con K. Morris SM ◆
SALA S. SATURNINO: Duello a Tunder Rock, con B. Sullivan DR ◆
SALA SESSORIANA: Sandokan contro il leopardo di Sarawak, con R. Danton A ◆
SALA TRASPONTINA: Il grande impostore, con T. Curtis SA ◆◆
S. FELICE: Stanlio e Ollio ereditieri C ◆◆◆
TRASTEVERE: Un'adorabile idiota, con B. Bardot SA ◆
TRIONFALE: La spada nella roccia DA ◆◆
VIRTUS: Ponzio Pilato, con J. Marais SM ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE ENAL-AGIS: Ambasciatori, Ambra Jovinelli, Apollo, Argo, Bologna, Corallo, Colosseo, Cristallo, Esperia, Farnese, Jolly, La Fenice, Nomentano, Nuovo Olimpia, Orione, Palladium, Planetario, Plaza, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Sala Piemonte, Salone Margherita, Trajano di Fiumicino, Tuscolo. TEATRI: Centrale, Pantheon, Ridotto Eliseo, Rossini.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

LETTERE ALL'Unità

Scrivete lettere brevi, con il vostro nome, cognome e indirizzo. Precisate se non volete che la firma sia pubblicata. INDIRIZZATE A: LETTERE ALL'UNITA' VIA DEI TAURINI 19 ROMA.

L'Unità e il PCI hanno difeso i ferrotranvieri e si battono per le loro pensioni

Cara *Unità*,

sulle tue colonne, il giorno 22 ottobre, si è rivelato — con rincrescimento — che il Partito Comunista non ha sufficientemente difeso la categoria degli autoferrotranvieri, collocati in quiescenza dal 1954 in poi. Ciò è suffragato dalla risposta che il compagno on. Abenante ha dato ai segretari del sindacato di Napoli e di Salerno. Dalla risposta, data ai predetti segretari, si è venuti a conoscenza del compromesso che si tenterebbe fare ai danni dei pensionati autoferrotranvieri, e cioè facendo approvare uno stralcio della legge 903, ovvero facendo approvare alcune norme della legge in contrasto; purtroppo tale legge — come è ovvio — non modificherebbe sostanzialmente la annosa questione del sistema pensionistico dei ferrotranvieri. L'on. Abenante ha forse distrattamente ignorato che sin dal dicembre 1964 è stata presentata dal sen. Fiore, una proposta di legge (n. 939) riguardante appunto il sistema pensionistico dei ferrotranvieri, senza che la proposta di legge in questione abbia avuto lo sfogo necessario, sia al Senato sia alla Camera, prevedendosi ovviamente il classico insabbiamento della legge stessa. *L'Unità*, sempre all'avanguardia nel sostenere le lotte della classe operaia scrivendo articoli di fondo per sostenere i diritti dei lavoratori in lotta non sembra abbia sostenuto con eguale efficacia gli interessi dei ferrotranvieri, che sono diverse centinaia di migliaia. A tale proposito è doloroso constatare che nemmeno la F.I.P. ha sostenuto con energia gli interessi della categoria. Sarebbe stato forse opportuno che la FIP avesse promosso un'azione di protesta in tutta Italia, facendo convergere tutta la categoria a Roma, con l'appoggio ovviamente dei ferrotranvieri in servizio, per premere sul governo. E' comunque auspicabile che il PCI promuova in sede parlamentare una forte pressione per far giungere in aula, la legge 939, mentre l'*Unità* dovrebbe dare immediato inizio ad una campagna di stampa, così come ha fatto per i metallurgici, gli edili e perché no, anche per gli occhi dipinti di blu.

UN GRUPPO DI PENSIONATI FERROTRANVIERI DEL LAGONEGRESE, CASTROVILLARI, MORMANNO, LAINO, CASTELLUCCIO INFERIORE E SUPER., LAURIA (Cosenza)

• • •

Un'altra lettera, ci è stata inviata da MARIO PAOLINI (Roma). Egli chiede come mai non si è saputo più nulla riguardo alla legge che deve aggiornare le pensioni della categoria dei tranvieri.

L'iniziativa del settembre scorso aveva un preciso obiettivo: far revocare la delibera del consiglio di amministrazione del Fondo autoferrotranvieri ove i rappresentanti ministeriali, in deroga e in violazione della legge, imposero la restituzione alle aziende dell'attivo di circa 25 miliardi invece di utilizzare i « fondi » per lo aumento delle pensioni ai vecchi lavoratori ferrotranvieri.

Purtroppo il governo ha ribadito la validità della decisione adottata. Resta, quindi, aperto anche per i ferrotranvieri come per la maggior parte dei lavoratori, la necessità di una riforma del sistema pensionistico per agganciare il trattamento di pensione al salario ed alla sua permanente dinamica. In tale quadro noi sosteniamo la proposta di legge del sen. Fiore. Attorno a questi problemi è necessaria la presenza attiva degli interessati per superare remore e resistenze governative.

On. ANGELO ABENANTE
(Deputato comunista al Parlamento)

Da parte nostra dobbiamo sottolineare che, pur comprendendo lo stato d'animo degli scriventi, non ci paiono del tutto fondate le critiche al giornale, la cui azione in difesa dei lavoratori, non è mai limitata a queste o a quelle categorie, anche quando tratta problemi particolari, bensì è generale. Così è stato anche di recente quando abbiamo sostenuto gli scioperi e la lotta dei ferrotranvieri. Analoga è l'azione del Partito che, specie per la previdenza, da anni si batte per il superamento dell'attuale caotica situazione e per l'instaurazione in Italia di un moderno sistema di sicurezza sociale.

Produzione e costi del grano in Italia e in URSS

Cara *Unità*,

sulle tue colonne è comparso, un po' di tempo fa, un articolo del compagno Adriano Guerra sul raccolto granario dell'Unione Sovietica che ha raggiunto la cifra record di ben 160 165 milioni di tonnellate. A me sembra, nonostante i progressi avuti nella produzione da quintali 11,4 per ettaro agli attuali 13,3, che questa media sia molto bassa paragonata alla media del Piemonte che è di quintali 30 per ettaro.

Vorrei conoscere le ragioni per le quali la produzione media è così bassa nell'Unione Sovietica.

UN ABBONATO
(Fossano - Cuneo)

Per spiegare, anche solo sommariamente, le ragioni delle basse percentuali di grano per ettaro raccolte nell'URSS in confronto ai paesi grandi produttori di grano, bisognerebbe disporre di uno spazio molto più ampio di quello consentito da questa rubrica. Ma, schematicamente, le cose stanno così: paese di sterminate estensioni di terra, con una agricoltura di tipo estensivo, e arretrata, l'Unione sovietica si è trovata, nel periodo dei primi piani quinquennali, a fare scelte drastiche tra industria e agricoltura. Scelta l'industrializzazione a tempi accelerati e su grandissima scala del paese, l'agricoltura dovette andare avanti sul principio estensivo che assicurava un raccolto sufficiente alle esigenze di allora con l'impiego di molta mano d'opera sulla terra, la coltivazione di grandi estensioni, ma senza grandi investimenti.

In effetti il passaggio da una agricoltura di tipo estensivo ad un'altra di tipo intensivo avrebbe richiesto una vasta meccanizzazione, la costruzione di una industria chimica di fertilizzanti, migliorie, bonifiche ecc., cioè una mole enorme di investimenti che in quel momento dovevano andare all'industrializzazione accelerata del paese.

Quando l'agricoltura socialista poteva affrontare il problema della sua trasformazione sopravvenne la guerra, quindi il dopoguerra con la necessità di ricostruire prima di tutto l'industria gravemente danneggiata dagli invasori nazisti.

Dal 1953 Krusciov ha tentato, in modo non sempre chiaro e anzi spesso contraddittorio, di risollevare le sorti dell'agricoltura giunta ad una fase di crisi abbastanza profonda. Ha avviato lui, soprattutto, la costruzione di una grande industria chimica per la produzione di fertilizzanti, ecc. Ma il primo vero piano di trasformazione dell'agricoltura sovietica è stato studiato e varato dal CC del PCUS nel marzo del 1965, cioè dopo la caduta di Krusciov. Fino allora il raccolto medio per ettaro oscillava tra gli otto e i dieci quintali in media (bisogna però ricordare che in vastissime zone dell'Ucraina, della Russia del centro Volga, si toccano medie di 25-30 quintali per ettaro mentre nelle terre vergini non si superano i 6 quintali). Coi provvedimenti entrati in vigore dopo il marzo 1965 si è cominciato ad andare al fondo della questione per ottenere almeno nelle terre nere e in quelle generalmente più produttive raccolti intensivi, a prezzi quindi mercantili. Nei provvedimenti sono compresi investimenti per cinque anni di 70 miliardi di rubli, meccanizzazione più rapida e vasta dell'agricoltura, opere di irrigazione fissa e soprattutto incentivi sostanziosi ai colcosiani e aumento dei prezzi di ammasso. I risultati, come è stato rilevato, sono già considerevoli, ma lo saranno anche di più nei prossimi anni. Questa è la sola via per la trasformazione dell'agricoltura sovietica e per garantire un raccolto sempre sufficiente ad una popolazione che aumenta di quattro milioni all'anno.

Disparità di trattamento fra il personale civile e militare delle Questure?

Cara *Unità*,

quando mi sono recato a riscuotere la tredicesima ho avuto in meno — sullo stipendio base — ben 19 mila lire trattenute per ENPAS, GESCAL, Ricchezza Mobile ecc. Ma la tredicesima non dovrebbe essere esente da queste trattenute? Ma c'è di più: mentre il personale civile (dipendente dello Stato) della Questura percepisce una gratifica straordinaria (e non solo a Natale con la tredicesima ma anche a Pasqua e a Ferragosto) noi sottufficiali e guardie ne siamo escluse, come lo siamo dallo « straordinario » pur lavorando più degli altri.

NICOLA SCOCCA
(sottufficiale di PS. Pesaro)

In teoria la tredicesima dovrebbe essere esente dalle tasse: ma questo è un diritto che i lavoratori italiani non hanno ancora conquistato. La disparità di trattamento da lei lamentata è, secondo le nostre informazioni, dovuta al fatto che il personale civile percepisce delle indennità che non sono estensibili a quello militare. Allo stesso modo che talune altre indennità (per servizi esterni ad esempio) sono pagate al personale militare e non a quello civile. Comunque, sia detto per inciso, su proposta del Ministero dell'Interno, il personale militare delle Questure dovrebbe passare al più presto alle dipendenze delle Prefetture.

Corrispondenza

In italiano:
FITEL MAROIN - Libertatii 31 CRAIOVA (Romania)
JANAS SANSON - Mihai Viteazu 16 FAGET-BANAT (Romania)
SERGIU GOLEA - Str. Silozului n. 85 CRAIOVA (Romania)
LICA MUNTEANU - Bresti Bistrita BACAU (Romania)
ZAHA STELA VETURIA - Str. Oituz 126 ARAD (Romania)
VERONICA CINTEAN - B. Dul Republicii n. 94 ARAD (Romania)
CENICLIDIS COSMAS - Str. St. Cel Mare 13 CRAIOVA (Romania)
GIULIA KISS - Jhokoly 55 BUDAPEST W XVI Rsztm (Ungheria)
MARIA SZOLLOSY - Sinleani 139 ARAD (Romania)
ELENA GORCEA - Str. Duranlui 3 PIATRA NEAMT (Romania)
DUMITRA LAZARESCU - Str. Oituz 11 CRAIOVA (Romania)

In francese:
DOINA PAICU - Str. Dimitrov 6 JASI (Romania)
EUGENIA POSTOACA - Str. Gheghe Dej 64 Cam 321/B BUCARESTI (Romania)
VIORICA GANCET - Str. Culturii 97 JASI (Romania)
DANA HRSTKOVA - Hrebenech 23/676 PRAGA 4 (Podoli) - (CSSR)
DRAGA CLADESCU - Str. Smerdan 85 FOESANU (Romania)
CARMEN CONCIU - Str. Eroul Conciu 2 BUSTENI (Romania)
LUMINITA MIHAILESCU - B. Republicii 46 PIATRA NEAMT (Romania)

In inglese:
PRINCIPE L. A. S. KAFFO 8, Akijufe Street, Otto Village E.B. LAGOS (Repubblica della Nigeria)

In russo:
NADIEZDE GORELOVOI - Ulita Sedova 5/1, SCHIAKKINSK, Karagandiskaia oblast KASK S.S.R. (URSS)
SVIETLAN STARIKOVOI - Ul. Truda 15/20, GOROD Cità. 30 (URSS)
OLGA VIKULINOI, Ul. Kosmonavtov 6/50 GOROD Cità (URSS).

SI PARLA DI

I giovani a Pescina. — I dc, che da due anni governano al comune di Pescina (Aquila), hanno finora trovato i soldi solo per fare le « spallette » al ponte del paese. L'anno scorso si era parlato della costruzione di un campo sportivo ma non se ne è fatto di nulla; poi di un campo di tennis, poi ancora di altre attrezzature sportive: tutte rimaste nei sogni dei giovani che continuano ad avere come unico divertimento il bar e le sigarette.

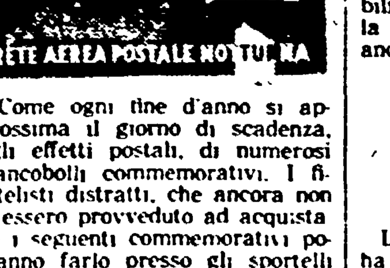
IL CIRCOLO DELLA FGCI
(Pescina - Aquila)

Dubbi di alluvionati. — Forse il governo, nel varare i decreti legge a favore degli alluvionati, si è dimenticato proprio di coloro che, da privati, hanno perduto tutto nell'alluvione. I decreti riguardano infatti soltanto, mi pare, chi ha perduto le merci, le macchine per lavorare o il raccolto. Intanto però anche i privati pagheranno il decreto sulla benzina.

G. M.
(Santa Croce sull'Arno - Pisa)

✳ banca dei francobolli ✳

Le scadenze del 31 dicembre



Come ogni fine d'anno si approssima il giorno di scadenza, agli effetti postali, di numerosi francobolli commemorativi. I filatelisti distratti, che ancora non avessero provveduto ad acquistare i seguenti commemorativi potranno farlo presso gli sportelli delle Poste fino al 31 dicembre: Serie dedicata al Ventennale della Resistenza (tutti i valori meno il 150 lire che è esaurito da tempo); Campionato mondiale di vela (tutta la serie di 3 valori); 4° Centenario del Tassoni (un valore); « Europa » 1965 (due valori); 7° Centenario di Dante (4 valori); Giornata del risparmio (un valore). Rete aerea postale notturna (2 valori); Giornata del francobollo (un valore). Tutti questi valori andranno fuori corso a partire dal prossimo primo gennaio 1967. Altri due francobolli che scadono (traforo del Monte Bianco da 30 lire, e UIT da 70 Lire) sono da tempo esauriti e quindi non più acquistabili presso gli uffici postali. Nella foto: uno dei francobolli che andrà fuori corso.

Inceneriti i resti delle emissioni 1964

L'Amministrazione delle Poste ha comunicato le quantità di francobolli emessi nel 1964 e scaduti il 31 dicembre 1965, nonché quelle avanzate ed incenerite. Eccole qui di seguito con, tra parentesi, la tiratura di ciascun esemplare:

Commemorativi di Galilei da L. 30 (8 milioni), distrutti 114.247; L. 70 (5 milioni), distrutti 78.314.

Commemorativo di Michelangelo: L. 30 (8 milioni), distrutti 61 150; L. 185 (2 milioni), distrutti 1.081.

Celebrativo del 150 anniversario dei carabinieri: L. 30 (8 milioni), distrutti 102 374, L. 70 (5 milioni), distrutti 109 064.

Commemorativo di Bodoni: lire 30 (8 milioni), distrutti 39.234.

Celebrativo dell'idea europea. L. 30 (30 milioni), distrutti 142 mila 362; L. 70 (10 milioni), distrutti 426.427.

Celebrativo dei VII Stati Generali dei Comuni di Europa: L. 30 (8 milioni), distrutti 128.641; lire 70 (5 milioni), distrutti 106.426; L. 500 (2 milioni), distrutti 118 mila 749.

Celebrativo degli ex combattenti residenti all'estero. L. 30 (8 milioni), distrutti 118.507; L. 70 (5 milioni), distrutti 116 228.

Commemorativo di Giovanni da Verrazzano: L. 30 (8 milioni), distrutti 114.253; L. 130 (5 milioni), distrutti 88 883.

Celebrativo della Giornata del Francobollo: L. 15 (15 milioni), distrutti 44.786.

Francobolli in dono

Abbiamo inviato francobolli in dono a: F. Perugino (Bra - Cuneo) e Antonio Grembiale (Tiriolo - Catanzaro).

Se volete scambiare francobolli

WALTER PAPERI — Via della Vigna 52, Livorno — desidera scambiare francobolli usati dell'URSS, e a soggetto tematico (animali di tutto il mondo). Chi ha interesse a questi scambi può scrivere direttamente per accordi.

• • •

JAN LENTER — ul Stalingradzka 5, Swietochlowice 4, Polonia — vorrebbe scambiare serie complete non usate di francobolli. Gli interessano quelli dei seguenti Stati: Vaticano, Monaco, Svizzera, San Marino, Italia e Francia. Scrivere in italiano, inglese o tedesco per accordi.