L'assemblea dell'URP

OSTACOLI D.C. ALLA CONFERENZA DELLE PROVINCE

Si vorrebbe convocarla ma con estremo ritardo - Il nuovo direttivo dell'Unione Gli organi del Consorzio Roma-Latina

Quando sarà convocata la terza Conferenza regionale dei Consigli provinciali del Lazio per discutere sui temi della programmazione? Su questo si è discusso ieri nella assemblea dell'Unione regionale delle Province riunitasi a Palazzo Valentini. Nel corso del dibattito si sono delineate due posizioni: una, contenuta in una proposta formulata dal compagno Ranalli, di convocare la terza Conferenza al più presto possibile, preferibilmente entro febbraio, e una dei dc, sostenuta dal presidente Girolamo Mechelli, di riunire i Consigli provinciali nella prima decade di aprile. I motivi che stanno alla base della proposta comunista, appoggiata dal PSIUP e considerata positivamente dai consiglieri socialisti (Riccardi — del PSU — ha detto che la conferenza va convocata il più presto possibile) sono molto chiari. Entro il 30 aprile il Comitato regionale per la programmazione deve adottare lo schema di piano di sviluppo, i cui studi tecnici sono stati affidati all'Istituto Placido Martini. Convocare i Consigli provinciali, in aprile, proprio alla vigilia della adozione del piano di sviluppo, come vogliono i dc, vuol dire, di fatto, metterli nelle condizioni di accettare come fatto compiuto le scelte già elaborate, significa cioè privare la terza Conferenza di un reale potere di intervento. L'assemblea dei Consigli provinciali — hanno detto i compagni Di Giulio e Ranalli — ha come compito fondamentale quello di fornire un orientamento politico sulle scelte da compiere in relazione all'adozione del piano, e se non si vuole che la sua funzione sia del tutto formale, occorre convocarla in tempo utile, prima cioè che tutto sia già stato deciso.

La questione è stata rinviata all'esame del Direttivo della Unione regionale Province, il quale dovrà anche esaminare una seconda proposta del PCI, quella di far partecipare alla Conferenza anche i maggiori Comuni della regione.

L'assemblea ha quindi eletto il nuovo direttivo dell'Unione regionale province, che è risultato composto dai cinque presidenti delle amministrazioni provinciali della regione (membri di diritto e tutti dc) e dai rappresentanti di tutti gli altri gruppi politici. A rappresentare il PCI è stato eletto il compagno Giovanni Ranalli.

Sempre ieri, dopo quattro anni di discussioni, patteggiamenti e polemiche, sono stati eletti a Latina il presidente e gli organi direttivi del consorzio dell'area industriale Roma-Latina. Presidente è l'avvocato Paolo Pulci del PSU, vice presidenti il dottor Loreto (DC) e l'avvocata Granato (PSU). Il direttivo è così composto: Di Segni e Grachi (PSU), Bernardi, Lazzaro e Principe (dc) Morello (PRI), Mattei (Camera di Commercio di Latina). Il compagno Di Giulio e il rappresentante del PSIUP, membri dell'assemblea generale del Consorzio, si sono astenuti dal voto. All'elezione — ha detto Di Giulio — si è giunti attraverso una serie di intricate trattative fra i partiti e le correnti del centro-sinistra senza la partecipazione attiva degli enti locali: sono prevalsi così criteri di sottogoverno che noi non possiamo avallare.

L'elezione del presidente, dei due vice presidenti e del direttivo è stata comunque contrastata. Pulci, ad esempio, non ha ottenuto che 26 voti. Segno evidente che l'esito della trattativa fra i quattro partiti ha lasciato più di uno scontento.

il partito

COMITATO DIRETTIVO — Domani alle ore 9 è convocato il Comitato direttivo della Federazione. Odg: 1) Vietnam; 2) Stato del partito.

COMITATO REGIONALE — Sabato 21 alle ore 9 è convocato il Comitato Regionale del Lazio nella sua sede di via del Frentani, 4 con il seguente ordine del giorno: « La situazione politica negli Enti Locali ».

MANIFESTAZIONI — In occasione del 46. anniversario della fondazione del PCI sono state organizzate le seguenti manifestazioni:

Sabato: Quarticciolo 19,30 con Marconi; Torbellamonica 19,30 con Marietta; Donna Olimpia 20 con Raparelli; N. Alessandrina 18,30 con Bongiorno; San Lorenzo 19,30 con T. Forti; San Basilio 19,30 con T. Conca; Ponte Mammolo 19,30 con D'Onofrio; Zagarolo 18,30 con Fredduzzi; Arsoli 19 Mammucari; Nemi 19,30 con Cesaroni; Rocca di Papa 19 con Ricci; Villalba 18 con Cirillo; Espreie 19 con Lombardozzi-Pizzeri; Guidonia 19,30 con Cherubini; Carpineto 20 con Di Toro; Colleferro 18,30 con D'Arcangeli; Valmontone 20 con Rosciani.

COMUNICATO — Tutti i segretari di sezione sono pregati di passare alla Commissione di Organizzazione della Federazione per comunicazioni urgenti.

CONVOCAZIONI — Artena, ore 19, CD con Sacco; Valmontone, ore 19, assemblea con Colajacomo; Segni, ore 19, CD con Strufaldi; Carpineto, ore 20, CD con Panosetti; Torpignattara, ore 19, con Verdini; Atac (Porta Maggiore) ore 17, assemblea con Vitale; Atac (Casal Bertone) ore 18, assemblea, con Sergenti; Atac (Trionfale) ore 18,30 con Perticarà; Nemi, ore 18, assemblea donne con Bianca Bracci Torsi; Campo Marzio, ore 20, CD; Ludovisi, ore 20, CD; Quarticciolo ore 17, assemblea cellula Coca Cola con Bongiorno; S. Basilio, ore 20, CD con Favelli; Tiburtina, ore 19,30, riunione sulla diffusione straordinaria dell'Unità con Baccarlino; Comunali: ore 18 in piazza Lovatelli, riunione CD sul programma di attività della sezione; Zona Roma Nord: alla sezione Trionfale, ore 20, assemblea del CD della zona; Tassisti: in Federazione, ore 18,30, riunione segreteria cellula con Fredduzzi.

GARBATELLA — Oggi alle ore 16 alla « Villetta » della Garbatella avrà luogo un pubblico dibattito sul tema: « Donna, lavoro, società ». Presiederà Giglia Tedesco del CC del PCI.

SIP

SOCIETA' ITALIANA per l'ESERCIZIO TELEFONICO p.a.
4.a ZONA (TETI)

COMUNICATO

La SIP — Società Italiana per l'Esercizio Telefonico p.a. — 4ª Zona (TETI) porta a conoscenza degli abbonati e degli abitanti residenti nel Comune di Roma e nei settori telefonici di Albano, Anzio, Bracciano, Campagnano, Colleferro, Frascati, Ladispoli, Monterotondo, Palestrina, Pomezia e Velletri che, allo scopo di rendere sempre più agevoli i rapporti del pubblico con la Società, d'ora in poi potranno essere richiesti TELEFONICAMENTE, oltre alle modifiche degli impianti esistenti, alla installazione di impianti a spina di apparecchi addizionali su prese a spina di qualsiasi tipo e colore e di impianti di filodiffusione, anche i NUOVI IMPIANTI e i TRASLOCHI.

Le richieste potranno essere rivolte chiamando il numero

187

oppure collegandosi con gli uffici competenti mediante formazione dei seguenti numeri:

— 51.51.51 per le zone: Acilia, Aventino, EUR, Fiumicino, Monteverde, Ostia, Ostiense, Trastevere

— 51.51.61 per le zone: Aurelio, Cassia, Colonna, Flaminio, Fregene, Prati, Prima Porta, Primavalle, Trionfale

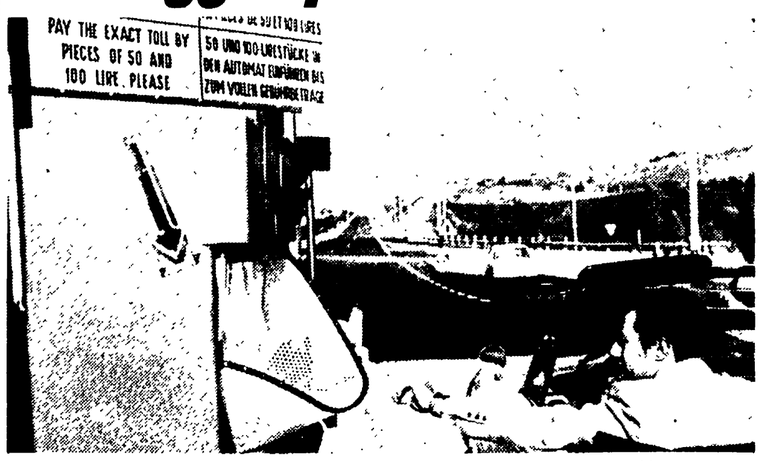
— 51.51.71 per le zone: Appio, Centocelle, Ciampino, Esquilino, Pontelungo, Prenestina, Tor Sapienza, Tuscolano

— 51.51.81 per le zone: Monte Sacro, Nomentano, Parioli, S. Lorenzo, S. Agnese, Tiburtino, Viminale.

Per i nuovi impianti e traslochi che possono venir realizzati senza attesa, si provvederà alla regolarizzazione amministrativa della pratica entro 24 ore dalla richiesta. Le richieste, invece, che non consentiranno, per ragioni tecniche, di essere prontamente soddisfatte, saranno tenute nella dovuta evidenza e gli interessati riceveranno conferma scritta dell'avvenuta registrazione della domanda.

Il servizio viene svolto nei giorni feriali, escluse il sabato, dalle ore 8 alle ore 17.

Da oggi aperta l'«A-16»



Da questa mattina alle 8 via libera sulla « A 16 », l'autostrada Roma-Civitavecchia. Per poter percorrere l'arteria sarà necessario premunirsi di monete da 100 lire che dovranno essere gettate nel cestello (uno lo si vede nella foto) posto ai caselli. La esazione del pedaggio è regolata elettronicamente; unico imprevisto — nell'automobilista — la disponibilità di spiccioli

Il giorno

Oggi giovedì 19 (19 346). Onomastico Mario. Il sole sorge alle 7,59 e tramonta alle 17,10. Luna piena il 24.

piccola cronaca

Cifre della città

Ieri sono nati 56 maschi e 46 femmine; sono morti 37 maschi e 41 femmine, dei quali 5 minori dei 7 anni. Sono stati celebrati 56 matrimoni. Temperature: minima meno 3; massima 8.

Per oggi i meteorologi prevedono cielo coperto e temperatura stazionaria.

Mostre

Si è inaugurata alla Galleria « Russo » (piazza di Spagna 1-A) la mostra personale del pittore Cherif; alla « Arco d'Alibert » (vicolo dell'Orto di Napoli 10) mostra personale di Eugenio Carmi; all'« Attico » (piazza di Spagna 20) espone Victor Vasarely; al « Babuino » (via del Babuino 196) mostra della pittrice Diana Rabito; alla « Borgognona » (via Borgognona 38 A) mostra collettiva di pittori contemporanei; alla « D'Urso » (via della Mercede 11) fino al 24 gennaio personale di Ennio Maffei; alla « Ferro di Cavallo » (via Gregoriana 36) sculture e gioielli di Mastroianni; a « La nuova pesa » (via del Vantaggio 46) « Aspetti della giovane pittura e scultura a Milano »; a « L'obelisco » (via Sistina 146) mostra d'arte copta; alla « Cadalm » (piazza della Trinità dei Pellegrini 36) fino al 21 gennaio mostra di woollages di Celeste Madia; alla « Bianco e nero » (via del Vantaggio 46 B) fino al 21 gennaio Mostra mercato a favore degli alluvionati di Borgo San Frediano; a « La cassapanca » (via del Babuino 107-A) fino al 21 p. v. personale di Paolo Golinelli; alla « Piazza di Spagna » (piazza Mignanelli 25) si è inaugurata la personale di Mucci Patocchi Stagheno.

SCHERMI RIBALTE RITROVI

La « IX Sinfonia » di Beethoven diretta da Wolfgang Sawallisch all'Auditorio

Domenica alle 17,30 all'Auditorio di Via della Conciliazione concerto diretto da Wolfgang Sawallisch, maestro del coro Giorgio Kirschner, solisti Teresa Stich-Randall, soprano, Cvetka Ahlin, contralto, Ken Neate, tenore, Mark Elyn, basso (stagione sinfonica dell'Accademia di S. Cecilia, in abb. tagl n. 18). In programma: Beethoven: Sinfonia n. 9 per soli, coro e orchestra.

Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio — Via della Conciliazione, 4 — dalle 10 alle 17 e presso l'American Express in Piazza di Spagna, 38.

« Turandot » e « Rigoletto » all'Opera

Oggi, alle 21, in abbonamento alle « prime » serali, « Turandot » di Giacomo Puccini (rappr n 30), concertata e diretta dal maestro Zubin Mehta. Regia di Margherita Wallmann. Scene di Enrico d'Assia Costumi di Enrico d'Assia e Franco Laurenti. Interpreti principali: Amy Shuard (protagonista), Gianfranco Cecchele, Mietta Sighele, Plinio Clabassi, Renato Capecchi, Franco Ricciardi e Mario Ferrara. Maestro del coro Gianni Lazzari. Sabato 21, alle ore 21, fuori abbonamento, replica di « Rigoletto », diretto dal maestro Danilo Belardinelli.

Il « Trio di Trieste » alla Sala dei Concerti

Domani alle 21,15 alla Sala dei Concerti di Via dei Greci concerto del Trio di Trieste (stagione di musica da camera dell'Accademia di S. Cecilia, in abb tagl. n. 3). In programma: Schubert: Trio in si bemolle maggiore op. 99; Trio in mi bemolle maggiore op. 100

Biglietti in vendita al Botteghino del Concerti (via Vittoria, 6) dalle ore 10 alle 17.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Oggi alle 21,15 Teatro Olimpico concerto orchestra d'archi della Ceska Filarmonica (tagl. n 10) Musiche: Britten, Purcell, Janacek, Bach Biglietti in vendita alla Filarmonica.

AUDITORIO DEL GONFALONE
Lunedì-martedì alle 21,30, mercoledì alle 17,30 concerto del Quartetto Parrenin con il flautista Severino Gazzelloni. Musiche di Mozart.

AULA MAGNA UNIVERSITA'
Sabato alle 17,30 (abb. n. 10 - stagione pomeridiana) concerto del pianista Wilhelm Kempff, quarto concerto del ciclo sonate di Beethoven op 28, op. 31.

SOCIETA' DEL QUARTETTO (Sala Borromini)
Giovedì alle 17,30 concerto del pianista conferenziere prof. Capocaccia, collabora Clara Tonetti Malusardi.

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca)
Domenica dalle 16 alle 19 visite dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito

TEATRI

ALLA RINGHIERA - Teatro Equipe (P.zza S. Maria in Trastevere)
Alle 22 spettacolo di prosa: « Concerto grosso di Brugh » di Franco Molè con Doro Carrà, Franco Biazza. Regia dell'autore. Vivo successo.

ARLECCHINO
Alle ore 21,30 classico comico: « La farinella (Inganno piacevole) » di G C. Croce con Aloisi, Angelucci, Bonini, Di Martire, Ghiglia, Modugno Olivieri, Perroni, Piergentili, Santelli, Gerbasio, Ravez Regia S Ammirata

ARMADIO CABARET
Imminente riapertura con: « .. 3, 4, 3, 2, unificato zero! » di Ligini, con C. Cassola, R. Marelli, G. Mazzoni, R I. Orano Regia F. Fanuele, M. Ligini. Costumi U. Sterpini.

BEAT 72 (Via G. Belli Piazza Cavour)
Alle ore 22, « prima » Carmelo Bene presenta: « Salomè » da e di O Wilde, nuova edizione con C. Bene, L. Mancinelli, R. Scerrino, E. Florio, L. Mezzanotte, M. Nevastri, T. Prete, S Siniscalchi, S Spadaccino Regia e costumi C Bene

BELLI
Alle 21,30 « La religiosa » di S Diderot presentato dalla C.ia Teatro d'Essai Regia Fulvio Tonti Rendhell. Ultima settimana

BORGO S. SPIRITO
Domenica alle 16,30 C.ia D'Origlia-Palmi in: « Santa Agnese » 2 tempi in 8 quadri di Domenico Tamballeo. Prezzi familiari.

CAVALIERI HILTON
Alle 21,30 « Gli English Players » con « Il crono vuoto » di John Barton Fino al 22 gennaio

CENTRALE (Tel 687270)
Alle 21,30 prima: « La terribile battaglia tra Meo Patacca e Marco Pepe » di Dino Gaetani con Gelli, Abbenante, Cerusico, Pezzinga Tutli, Casetti, Donatone, Ferzetti, Fiorito, Lello, Persico, Scipioni, Simonetti, L. Fiorini Regia Andrei

DELLA COMETA
Alle 17,30 familiare: « Questo strano animale » con Giulio Bosetti, Giulia Lazzarino, di A. Arout, da A. Cechov. Regia Jose Quaglio.

DELLE MUSE
Alle 21,30 « I Gufi » presentano lo spettacolo « Teatrino n 2 » con Roberto Brivio, Gianni Magni, Lino Patruno, Nanni Svampa.

DEL LEOPARDO (V le Colli Portuensi 230)
Alle 21,30 prima di « La lunga stagione » e « Pellirosse in Normandia » atti unici di R. Frontini Rappresentati dalla C.ia del Teatro dir. C. Remondi, con V. De Rocca e B. Pellegra.

DE' SERVI
Domenica alle 16 la Stabile presenta lo spettacolo di bambini: « La piccola olandese » operetta di R. Corona Cantano danzano e recitano 60 piccoli attori Regia F. Ambroglini Coreogr. N Chiatti Maestro dir G Sistina

DIOSCURI
Sabato alle 21,15 Giantilippo Carcano e il Folkstudio presentano: « Jazz a Roma » con la partecipazione di Peter Schwalm, Lucio Capobianco, Romano Liberatore e altri complessi.

DI VIA BELSIANA (Tel. 673556)
Alle 21,30: « Tragedia spagnola » di Thomas Kyt nella riduzione di Dacia Maraini, Enzo Siciliano. Regia Roberto Guicciardini

ELISEO
Alle 17 famil. C.ia De Lullo-Falk - Valli - Albani presenta: « La calandra » di B. Da Bibbiena. Regia Giorgio De Lullo.

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Alle 22: H. Bradley presenta Pippo Franco e le sue canzoni: jazz con Toto Torquati all'organo; il gruppo canta con rabbia di De Carolis.

MICHELANGELO
Alle 21,15 C.ia del Teatro d'Arte di Roma presenta una recita su Carducci-Cechov: « Domanda di matrimonio »; Lorca « A New York » e « Lamento di Ignazio » con Mongiovino-Maestà-Marini-Di Veri. Regia Maestà.

ORSOLINE
Per ragioni tecniche lo spettacolo è stato sospeso

PANTHEON (Via Beato Angelico 32 Tel 832254)
Sabato e domenica alle 16,30 le Marionette di Maria Accettella in: « Pinocchio » fiaba musicale di I. Accettella e Ste. Regia I. Accettella.

PARIOLI
Alle 21,30: « La minidonna » rivista in 2 tempi di Amurri-Jurgens - Torti, con A. Steni, S Mondaini, A. Ninchi Coreografie Don Lurio. Scene Aragno Musiche De Martino Regia Macchi

QUIRINO
Martedì alle 21,15 il Piccolo Teatro di Milano presenterà « I giganti della montagna » mito in 2 tempi di L. Pirandello di G Strehler con V. Cortese, T. Ferro, M. Carotenuto, R. De Carmine, M. Fabbri. Scene E. Frigerio. Musiche F. Carpi

RIDOTTO ELISEO
Alle 17,15 famil.: « Pensaci, Giacomino » di L. Pirandello con Giusi Raspani Dandolo, Antonio Crast, Vinicio Sofia Regia Sergio Bargone.

ROSSINI (P.za S. Chiara 14)
Alle 17 famil Stabile di Prosa Romana di Checco Durante. Anita Durante, Leila Ducci con « Il trabocchetto » di Ugo Palmerini Regia C Durante

SATIRI
Domani alle 21,15 una sera con « La Romana New Orleans Jazz Band » a cura di Maurizio Costanzo Realizzazione Vittorio Sindoni.

SISTINA
Riposo

S. SABA
Domani alle 21,15 C.ia Marineo-Poselli-Tonti con Stefania Nelli, Sandra Maravia in: « Berretto a sonagli » di L. Pirandello Regia N Marineo

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

●●●●● = eccezionale
●●●● = ottimo
●●● = buono
●● = discreto
● = mediocre

VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

VALLE
Prossimamente il Teatro Stabile di Roma presenterà « Il ciarlatano meraviglioso » di Tullio Pinelli. Regia G Maffioli

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Tel 731.306)
La belva di Dusseldorf, con R. Hossein (VM 18) DR ◆ e rivista Cuban Show

VOLTURNO (Via Volturno)
Il giustiziere di Londra, con D. Borsche G ◆ e Compagnia Aureli

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
La Bibbia, con J Huston SM ◆◆

AMERICA (Tel 568 168)
Quien Sabe? con G M Volonte A ◆

ANTARES (Tel 890.947)
F.B.I. operazione gatto, di W. Disney con H. Mills C ◆◆

APPIO (Tel 779.638)
La truffa che piaceva a Scotland Yard, con W. Beatty A ◆◆

ARCHIMEDE (Tel 875.567)
Rotten to the Core

ARISTON (Tel 353 230)
L'arcidiavolo, con V Gassman C ◆

ARLECCHINO (Tel 358 654)
Non faccio la guerra faccio l'amore, con C Spaak S ◆

ASTOR (Tel. 622 409)
Miao miao... arriba arriba DA ◆◆

ASTORIA (Tel 870 245)
Missili in giardino, con Paul Newman SA ◆◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Chiuso

AVANA
I tre del Colorado A ◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

BALDUINA (Tel 347 592)
Il tramonto degli eroi

BARBERINI (Tel 471 707)
Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

CAPRANICA (Tel 672 465)
Alvarez Kelly, con W. Holden A ◆

CAPRANICHETTA (Tel 672 465)
Cerimonia per un delitto, con D. Niven (VM 14) G ◆

COLA DI RIENZO (Tel 450.584)
Un amore, con R. Brazzi (VM 18) DR ◆

CORSO (Tel. 671.691)
Cammina non correre, con C Grant S ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Sono un agente dell'F.B.I. con J. Stewart G ◆

EDEN (Tel. 380.188)
L'estate, con E M. Salerno (VM 18) DR ◆◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Il dottor Zivago, con O Sharif DR ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 Eur Tel. 5 910 986)
Un amore, con R Brazzi (VM 18) DR ◆

EUROPA (Tel. 865 736)
Operazione San Gennaro, con N Manfredi SA ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
I 7 fatari, con R. Hirsch SA ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
What a Night! (original version)

GALLERIA (Tel. 673.267)
Quien Sabe? con G M. Volonté A ◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

GIARDINO (Tel. 894 946)
Colpo grosso a Parigi, con J. C. Brialy SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 1 (Tel 690 145)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S Mc Laine SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 2 (Tel 690 145)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S Mc Laine SA ◆◆

ITALIA (Tel 846 030)
L'estate, con E.M Salerno (VM 18) DR ◆◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
U-112 assalto al Queen Mary con F. Sinatra A ◆

MAZZINI (Tel 351.942)
Marinai, topless e guai, con E. Borgnine C ◆

METRO DRIVE IN (Tel 6 050 126)
Spettacoli domani, sabato e domenica

METROPOLITAN (Tel 689 400)
I professionisti, con B Lancaster A ◆◆

MIGNON (Tel 869 493)
Il mio caro John, con J Kulle S ◆◆

MODERNO
The Eddie Chapman Story, con C Plummer A ◆

MODERNO SALETTA (T. 460 285)
Alfie, con M. Caine (VM 18) SA ◆◆

MONDIAL (Tel. 834 876)
La truffa che piaceva a Scotland Yard, con W. Beatty A ◆◆

NEW YORK (Tel. 780 271)
Quien Sabe? con G M Volonté A ◆

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
The Eddie Chapman Story con C Plummer A ◆

OLIMPICO (Tel 872 635)
Orchestra d'archi della Ceska Filarmonica

PARIS (Tel 754 368)
Maigret a Pigalle, con G. Cervi G ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
Lilli e il vagabondo DA ◆◆

QUATTRO FONTANE (T. 470 261)
L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
Maigret a Pigalle, con G Cervi G ◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
Rass. per un cinema migliore: Darling, con J Christie (VM 18) DR ◆◆◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Chi ha paura di Virginia Woolf? con E. Taylor (VM 14) DR ◆◆◆

REALE (Tel 580 234)
U-112 assalto al Queen Mary con F Sinatra A ◆

REX (Tel 864 165)
Alfie, con M. Caine (VM 18) SA ◆◆

RITZ (Tel. 837.481)
Quien Sabe? con G M. Volonte A ◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Un uomo una donna, con J L Trintignant (VM 18) S ◆

ROYAL (Tel 770.549)
Khartoum, con L Olivier DR ◆◆

ROXY (Tel 870 504)
Il gruppo, con S. Knight (VM 18) DR ◆

SALONE MARGHERITA (Tel 671 439)
Cinema d'Essai: Una ragazza e 4 mitra, con P Barouh (VM 18) DR ◆

SAVOIA
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy SA ◆◆

SMERALDO (Tel 351 581)
Una spia di troppo, con R Vaughn A ◆

ROMA SI DIVERTE AL
CIRCO
DARIX TOGNI
2 SPETTACOLI TUTTI I GIORNI ore 16 e 21
Via C.COLOMBO - Tel. 510015

STADIUM (Tel 393.280)
Questa ragazza è di tutti, con N. Wood DR ◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Il buono, il brutto, il cattivo, con C. Eastwood (VM 14) A ◆

TREVI (Tel. 689 619)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con A Hepburn SA ◆◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano)
U-112 assalto al Queen Mary con F Sinatra A ◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
Un amore, con R. Brazzi (VM 18) DR ◆

Seconde visioni

AFRICA: Laccio rosso, di E Wallace (VM 14) G ◆
AIRONE: Colorado Jess, con C Connors A
ALASKA: Due mafiosi contro Goldginger, con Franchi - Ingrassia C ◆
ALBA: I maja, con C. Walker A ◆◆
ALCYONE: All'ombra del ricatto
ALCE: 30 Winchester per El Diablo A ◆
ALFIERI: The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆
AMBASCIATORI: Agente S 03 operazione Atlantide
AMBRA JOVINELLI: La belva di Dusseldorf, con R Hossein (VM 18) DR ◆ e rivista
ANIENE: Capolavori Cinema d'Essai: Le vacanze di monsieur Hulot, con J. Tati SA ◆◆◆
APOLLO: Il magnifico gladiatore (VM 18) DR ◆
AQUILA: Z 32 operazione dinamite
ARALDO: Sette pistole per El Gringo
ARGO: Allegra parata di Walt Disney DA ◆◆
ARIEL: I due sanculotti, con Franchi-Ingrassia C ◆
ATLANTIC: Io la conoscevo bene, con S. Sandrelli (VM 18) DR ◆◆
AUGUSTUS: Gli ospiti di mia moglie, con J. Carmichael C ◆
AUREO: La preda nuda, con C. Wilde (VM 18) A ◆
AUSONIA: Tom Jones, con A Finney (VM 14) SA ◆◆◆
AVORIO: Scotland Yard operazione Soho G ◆
BELSITO: Marie Chantal contro dottor Kha, con M Laforet SA ◆
BOITO: Avventure in Oriente con E Presley M ◆
BRASIL: Io lo lo e gli altri, con W. Chiari S ◆◆◆
BRISTOL: Il sorpasso, con V Gassman (VM 14) SA ◆◆
BROADWAY: Che notte ragazzi con P. Leroy S ◆
CALIFORNIA: Salomone e la regina di Saba, con Y. Brynner SM ◆
CASTELLO: Corte marziale, con G. Cooper DR ◆
CINESTAR: Un avventuriero a Tahiti, con J P. Belmondo SA ◆
CLODIO: Agente speciale Eva missione sexy, con E Sommer A ◆
COLORADO: Signori si nasce, con D Scala C ◆
CORALLO: Terrore nello spazio con B Sullivan (VM 14) A ◆
CRISTALLO: Giovedì d'Essai Il bandito, con R Mitchum DR ◆
DELLE TERRAZZE: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆
DEL VASCELLO: Superargo contro Diabolicus, con K Wood A ◆
DIAMANTE: Viva Maria, con Bardot-Moreau
DIANA: All'ombra del ricatto
EDELWEISS: Aiuto! I Beatles C ◆◆
ESPERIA: Perchè uccidi ancora, con A. Steffen A ◆
ESPERO: I 4 inesorabili, con A. West A ◆
FOGLIANO: Operazione sottoveste, con C. Grant C ◆◆◆
GIULIO CESARE: Ringo e Gringo contro tutti, con R Vianello C ◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Miao miao.. arriba arriba DA ◆◆
IMPERO: La rivincita di Ivanhoe
INDUNO: Le spie uccidono in silenzio
JOLLY: All'ombra del ricatto C ◆
JONIO: Agente segreto 777 invito ad uccidere, con H. Chanel A ◆
LA FENICE: Ammutinamento del Caine, con V. Johnson DR ◆
LEBLON: Per un dollaro di gloria, con B Crawford A ◆
NEVADA: Rose rosse per Angelica, con J. Perrin A ◆
NIAGARA: Missione speciale Lady Chaplin, con K Clark A ◆
NUOVO: All'ombra del ricatto
NUOVO OLIMPIA: West and soda DA ◆◆◆
PALLADIUM: Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆
PALAZZO: Quanto sei bella Roma, con L De Luca C ◆
PLANETARIO: Ciclo russo. Mayiz Krostadta
PRENESTE: Colorado Charlie, con G. Bathier A ◆
PRINCIPE: L'uomo di Casablanca, con G. Hamilton A ◆◆
RENO: Sette pistole per El Gringo
RIALTO: I peccatori di Peyton, con L. Turner (VM 16) DR ◆
RUBINO: 50 000 sterline per tradire, con C. Robertson G ◆◆
SPLENDID: La quercia dei giganti, con V. Heflin A ◆
SULTANO: Un bikini per Didi, con B. Hope C ◆
TIRRENO: La preda nuda, con C. Wilde (VM 18) A ◆
TRIANON: La spia che venne dal freddo, con R Burton G ◆
TUSCOLO: Amore all'italiana, con W Chiari (VM 18) C ◆
ULISSE: Agente X77 ordine di uccidere, con G Barrav A ◆
VERBANO: F.B.I. operazione gatto, con H Mills C ◆◆

Terze visioni

ACILIA: Svegliati e uccidi, con R. Hoffman (VM 18) DR ◆◆
ADRIACINE: Come svaligiammo la Banca d'Italia, con Franchi-Ingrassia C ◆
ARIZONA: Riposo
AURELIO: I filibustieri della Costa d'Oro, con R. Mitchum A ◆
AURORA: Brigata invisibile, con K Scott DR ◆
CASSIO: Bambola di cera, con M. Johnston G ◆
COLOSSEO: America paese di Dio DO ◆◆◆
DEI PICCOLI: Riposo
DELLE MIMOSE: L'ultima caccia, con R Taylor A ◆◆
DELLE RONDINI: Rapina al campo tre, con S Baker A ◆◆
DORIA: Il mistero dei tre continenti, con M. Hayer A ◆
ELDORADO: Madame X, con L Turner DR ◆
FARNESE: Cat Ballou, con J Fonda A ◆◆
FARO: I topi del deserto
FOLGORE: Linea rossa 7000, con J Caan S ◆
NOVOCINE: Agente 066 Orient Express, con N Barymore A ◆
ODEON: Boeing Boeing, con T. Curtis C ◆◆
ORIENTE: Massacro a Phantom Hill, con R. Fuller A ◆
PLATINO: Il gioco delle spie, con G. Cochom A ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: Sfida alla legge
ROMA: Pistole fiammeggianti
SALA UMBERTO: Madamigelle De Maupin, con K. Spaak (VM 18) S ◆

Sale parrocchiali

BELLE ARTI: La lama scarlatta
CINE SAVIO: Quando gli angeli piangono DR ◆
CRISOGONO: Serenata per 16 bionde, con C Villa S ◆
DELLE PROVINCIE: Merletto di mezzanotte, con D Day G ◆◆
DEGLI SCIPIONI: Il crollo di Roma, con C. Mohner SM ◆
DON BOSCO: Tarzan in India con J. Mahoney A ◆
ERITREA: Commandos in Vietnam DR ◆
EUCLIDE: Stella solitaria, con C. Gable A ◆
GIOVANE TRASTEVERE: Il più grande spettacolo del mondo, con J. Stewart DR ◆◆
MONTE OPPIO: La rivincita di Ivanhoe
MONTE ZEBIO: La grande fuga, con S Mc Queen DR ◆◆◆
NOMENTANO: Quelli della Virginia
NUOVO D. OLIMPIA: Nick Carter non perdona con D Davle G ◆
ORIONE: L'ultimo treno da Vienna, con R Taylor DR ◆
PIO X: Il tulipano nero con A Delon A ◆
QUIRITI: La battaglia di Rio de la Plata, con P. Finch DR ◆◆
RIPOSO: Storie sulla sabbia S ◆◆
SALA S. SATURNINO: La signora omicidi, con A. Guinness SA ◆◆◆
SALA TRASPONTINA: Il mondo nelle mie braccia, con A. Blith S ◆
S. FELICE: Duello nell'Atlantico, con R Mitchum DR ◆
TRASTEVERE: I fuorilegge del Texas
TRIONFALE: Il vendicatore nero
VIRTUS: Per il re e per la patria, con T Courtenay DR ◆◆◆◆

Lettere all'Unità

Ha dovuto smettere di lavorare perchè le tasse gli avrebbero mangiato la pensione

Cara *Unità*,

sono un pensionato dell'INPS, ho moglie ed un bambino di dieci anni. E siccome dopo 45 anni di lavoro con una simile misera pensione non era possibile far fronte al necessario per la mia famiglia, nel maggio del 1964 mi comperai una « Ape » e mi misi a fare il trasportatore conto terzi. Lì per lì mi sembrò di poter guadagnare benino ma mi dovetti accorgere che la miseria in questi paesi era veramente tanta e che a volte passavano anche quindici giorni prima di poter incassare qualche soldo. L'incasso medio per il lavoro che facevo si aggirava sulle 70 80 mila lire l'anno che, aggiunte alla pensione mi permettevano di tirare avanti Per ogni anno di questa mia attività ho pagato regolarmente l'IGE in base alla denuncia fatta sul reddito annuo Però nel dicembre del 1964 fui chiamato nell'ufficio del Registro per concordare un tot e dovetti pagare, tredici mila lire in più di quello che avevo già pagato.

Quest'anno quando mi sono messo a fare i conti ho dovuto scoprire che mi conveniva cessare ogni attività con l'« Ape » perchè fra assicurazione, bollo, revisione una volta l'anno, IGE, Camera di Commercio, Ente autotrasportatori e merci, ufficio metrico, e chi più ne ha più ne metta, invece di guadagnare qualcosa avrei addirittura rimesso della mia pensione Così sono ritornato a vivere della sola entrata miserabile che lo Stato mi passa dopo che ho lavorato per 45 anni.

FRANCESCO GIOMAR