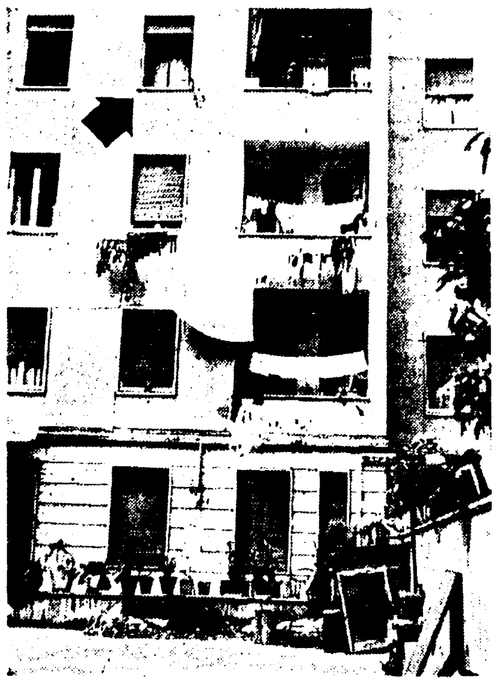
Una donna e il suo amico in un appartamento all'Ostiense

Asfissiati dal gas mentre dormono

Sono morti probabilmente nella notte tra venerdì e sabato - Nella camera da letto c'era una stufetta collegata con un lungo tubo al rubinetto della cucina - La donna era guardarobiera in un «night-club» - L'uomo un americano di passaggio



Uccisi dal gas, e morti da più di 48 ore, un uomo e una donna sono stati trovati ieri pomeriggio nell'appartamento di lei, in via Francesco Negri 7, all'Ostiense. In un primo tempo si era pensato a un suicidio motivato da una difficile situazione familiare: ma si è accertato poi che la coppia aveva fatto conoscenza solo poche ore prima di entrare nella casa, in un *night-club* nel quale la donna faceva la guardarobiera. Dell'uomo — sprovvisto di documenti — si è saputo il nome in serata grazie a una prescrizione medica. Si tratterebbe di Robert Bawer di 50 anni, un cittadino americano, di New York, di passaggio a Roma. L'altra vittima del gas si chiamava Angiolina Pecorari e aveva 55 anni. Originaria di Torino lavorava nei locali notturni di via Veneto da qualche anno, come custode e guardarobiera, nello stabile la conoscevano in pochi: usciva infatti di casa alle 21 e rientrava all'alba, qualche volta (ma non spesso) in compagnia di amici o conoscenti.

L'allarme, ieri, è stato dato da un inquilino, il signor Mario Cippitelli, che ha l'appartamento sullo stesso pianerottolo di quello della Pecorari. Verso mezzogiorno l'uomo ha detto al portiere, Pellegrino Della Mora, di aver sentito odore di gas, ma di non saper spiegare da quale appartamento venisse. Il portiere ha pensato a una fuga di gas e ha avvertito i tecnici della «Romana». Gli operai hanno chiuso la conduttura principale, avvertendo contemporaneamente i vigili del fuoco: non si trattava infatti di un guasto, ma di un rubinetto lasciato aperto.

Erano le 15, così, quando è stata finalmente abbattuta la porta dell'interno 5, al terzo piano. Robert Bawer e Angiolina Pecorari erano a letto, sotto le coperte, morti — secondo il medico legale — da oltre 48 ore e quindi, probabilmente, nella notte tra venerdì e sabato. Nella stanza c'era una stufetta a gas collegata con un lungo tubo al rubinetto della cucina. Non è stato possibile accertare se il precario impianto di riscaldamento era acceso o no. Nel primo caso i due sarebbero stati avvelenati dall'ossido di carbonio, che si forma sempre in ambienti chiusi e non ventilati quando c'è una fonte di calore a fiamma: altrimenti una perdita del tubo, lungo otto metri, avrebbe fatto spegnere la stufa.

La polizia avrebbe comunque escluso che si tratti di suicidio. La coppia deve essere passata dal sonno alla morte senza accorgersene. Il sostituto procuratore della Repubblica dottor Paolino Dell'Anno ha comunque disposto che venga eseguita l'autopsia.

Robert Bawer, tra i cui abiti non sono stati trovati documenti, è stato identificato grazie a una ricetta medica intestata a quel nome, rilasciata dal pronto soccorso dell'ospedale San Giacomo. Era stato medicato quattro giorni fa per un lieve incidente stradale.

Non è stato ancora possibile accertare cosa abbia fatto dopo essere stato dimesso dallo ospedale, nè dove abbia abitato. Nessuno degli inquilini dello stabile, d'altra parte, ha potuto dire di aver visto la donna entrare in casa nei giorni scorsi.

NELLA FOTO: indicato dalla freccia l'appartamento in cui è avvenuta la tragedia.

Lo difende persino con inserzioni a pagamento

L'accordo separato: un affare per la «Romana»

I lavoratori proseguono negli scioperi articolati — La verità su tariffe e organici — Uno strano «premio di produzione»

I lavoratori della Romana Gas proseguono gli scioperi articolati contro l'iniquo accordo separato firmato fra direzione e organizzazioni sindacali minoritarie del l'azienda (CISL e UIL). La società si mantiene su una posizione di netta intransigenza, malgrado la stragrande maggioranza dei lavoratori dimostri con la lotta (e con il rifiuto a ritirare una misera «una tantum») la sua avversione all'accordo e il pieno consenso alla azione promossa dal sindacato CGIL.

La «Romana», domenica, è arrivata a far pubblicare sui giornali un suo comunicato per affermare, fra l'altro, che l'agitazione non sarebbe «giustificata» in quanto l'azienda avrebbe accolto le richieste economiche avanzate dai sindacati «nei limiti consentiti dal suo proposito di mantenere inalterate le attuali tariffe di vendita del gas», mentre «è stata garantita la conservazione del posto di lavoro a tutto il personale...».

Come stanno in realtà le cose? I tre sindacati avevano proposto unitariamente una serie di rivendicazioni i cui punti principali erano questi: fine delle violazioni contrattuali, utilizzazione di personale qualificato per lavori di manovalanza e di scavo; premio di produzione in conseguenza dell'aumentata produzione, del costante aumento delle utenze, aumento dell'indennità di mensa e altre richieste.

Quali sono i termini dell'accordo separato? Alla società viene di fatto permessa l'utilizzazione, per gli scavi e la manovalanza dei lavoratori già addetti ai forni, operai altamente qualificati che hanno fatto la fortuna dell'azienda, con 20-30 anni di servizio sulle spalle; il premio di produzione è stato trasformato in «premio di esercizio», un gioco di bussolotti per togliere a oltre 800 lavoratori, che giornalmente debbono trasferirsi nelle zone di lavoro, una «indennità di trasferta». Questa somma con una misera aggiunta, secondo l'accordo separato, viene ridistribuita fra tutti i dipendenti.

L'accordo separato non sanziona dunque un miglioramento per i lavoratori bensì un peggioramento. E che la «Romana» abbia fatto un affare, del resto lo confessa essa stessa nel comunicato a pagamento sui giornali. Altrimenti perché tenta di giustificarsi con gli argomenti delle tariffe maltrattate e del mantenimento del posto di lavoro al personale?

Le tariffe sono state aumentate due anni fa e bene ricordarlo, di 570 lire al metro cubo. Ed è bene ricordare che mai aumento è stato così ingiustificato in quanto era possibile invece una diminuzione per l'utilizzazione del gas metano.

Ed è giusto anche ricordare, che nonostante l'aumento, i maggiori profitti la società continua a non modernizzare i suoi impianti immettendo nelle tubature delle nostre case gas altamente tossico e nei altre due persone sono morte avvelenate. In quanto al personale è vero che non ci sono stati licenziamenti, ma nemmeno assunzioni e organico almeno 40 lavoratori vanno in pensione senza essere sostituiti, mentre la produzione aumenta. Questi argomenti non sono nostri, sono dei lavoratori, più che mai decisi a battersi per un nuovo ed equo accordo.

Incontri nei cantieri con i consiglieri del PCI

Numerosi incontri tra gli edili e i consiglieri comunali comunisti avranno luogo in questa settimana nei maggiori cantieri della capitale.

Gli incontri avranno luogo mercoledì nei cantieri EUR con Natoli e alla Vasca navale con Della Seta; giovedì 2 a Valmelaina e venerdì 3 alla Magliana con Marconi e a Torre Spaccata con Della Seta.

Il giorno

Oggi, martedì 31 gennaio, onomastico Marlina. Il sole sorge alle 7,49 e tramonta alle 17,25.

piccola cronaca

Cifre della città

Ieri sono nati 84 maschi e 77 femmine, sono morti 52 maschi e 45 femmine di cui 4 minori di 7 anni. Sono stati celebrati 10 matrimoni. Temperature: massima 10, minima 1.

Cortometraggio italiano

Oggi alle 21,30, nella sala cinematografica del CIVIS in viale del Ministero degli Esteri 6 (ex via Lozio 3), secondo degli incontri con il cortometraggio italiano» promossi dalla biblioteca del cinema Umberto Barbaro. Tra gli altri documentari ricordiamo «Condizione operaia» di Luciano Malaspina e «Resistenza a Roma» di Giuseppe Ferrara.

Mostra

Nella sala Barbo a palazzo Venezia è stata recentemente inaugurata la mostra «La via Prenestina, i suoi monumenti e il suo paesaggio» organizzata da «Italia nostra». La mostra resterà aperta sino al 6 febbraio con orario 9-13 e 15-19.

Slovacchia

E' stata inaugurata in via del Babuino 7, una mostra su «La Slovacchia e le sue bellezze naturali» organizzata dall'Accademia Tiberina.

La mostra resterà aperta fino all'11 febbraio con il seguente orario: feriali ore 16-20; festivi ore 10-12,30 e 16-20.

Oggetti rinvenuti

Presso la Depositeria comunale di via Nicolò Bettoni 1 giacciono numerosi oggetti rinvenuti tra il 7 e il 13 gennaio scorso. Tra gli oggetti sono compresi documenti, somme di denaro, ombrelli, bracciali, spille, Adree, portamonete, una stola di visone, ecc. I cittadini che desiderano recuperare gli oggetti smarriti debbono rivolgersi all'Ufficio oggetti rinvenuti, in via Nicolò Bettoni, comprovando ai funzionari addetti il proprio diritto nelle debite forme.

il partito

DIRIGENTI SINDACALI COMUNISTI — Domani alle ore 17 sono convocati in Federazione i comunisti membri del C. D. della C.d.L. e delle segreterie dei sindacati provinciali.

COMMISSIONE PROVINCIA — Oggi alle ore 9,30 con Giuliana Gioggi.

CONVOCAZIONI — **ZONA OSTIENSE**: ore 19 ad Ostia Lido riunione C.D. e attivisti delle sezioni di: Fiumicino, Acilia, Ostia Lido, Maccarese, Vitinia. O.d.g.: «Decentramento amministrativo» con Giuffrida - **ZONA PORTUENSE**: Porto Fluviale ore 20,30 comitato zona con M. Mancini; **ZONA TIVOLI**: Tivoli ore 19, segreteria di zona; Macao ore 16 congresso cellula Vigili del Fuoco con Laurelli; Macao ore 17 congresso cellula Ministero del Lavoro con Lo Cascio; Quarticciolo ore 17,30 C.D. cellula Coca Cola con Bonglorno; Eur ore 20 attivo; Ludovisi ore 19,30 segreteria di sezione.

COMMISSIONI CITTA' E AZIENDALI — Domani alle ore 17, riunione Commissione città e aziendali.

COMUNICATO — Come già precedentemente comunicato, la riunione del Comitato federale che doveva aver luogo domani è spostata a data da destinarsi.

Dibattito sul Vietnam con E. Berlinguer

Domani, alle ore 20,30, si svolgerà presso la sezione di Monteverde Vecchio (via Sprovieri, 11) un dibattito sul tema: «L'aggressione americana al Vietnam e il problema della pace». Interverrà il compagno Enrico Berlinguer della Direzione del PCI.

Lettere all'Unità

Cinquemila lire per il PCI e una significativa lettera da un compagno di 81 anno

Caro *direttore*,

il teppistico attentato alla sede del nostro Partito mi ha riempito di sdegno. Ho 81 anno e sono un ex ferroviere esonerato dal lavoro, per motivi politici, nel 1923. Tanti anni fa, all'inizio delle lotte politiche e sindacali, fessi che un ferroviere multato per non aver messo un segnale verde a destra si giustificò scrivendo questi versi: «Per un segnal di seguito / verde mancando a destra / del misero stipendio / una lira si sequestra / Verrà quel di santissimo / di della riscossa / quando per segnal di seguito esporremo la bandiera rossa».

Oggi caro direttore, abbiamo visto (e io ho letto sui giornali perché costretto a stare a letto) la nostra splendida bandiera rossa sventolare sul Quirinale, dove re e dittatori decisero la distruzione di tanta umanità. E' questo che manda in bestia gli autori degli attentati e i loro mandatari, nel momento in cui il primo cittadino sovietico viene tra i lavoratori italiani che, con grande fiducia, guardano al l'Unione Sovietica.

Ti invio, caro direttore, cinquemila lire quale modesto contributo per la ricostruzione della infermeria della Direzione del Partito.

Grazie e fraterni saluti.

SALVATORE PASCARELLA
(Roma)

Dalle commemorazioni degli ex ministri fascisti alle bombe contro il PCI

Cara *Unità*,

poteva mancare la provocazione criminale dei rigurgiti fascisti dopo l'annuncio della venuta in Italia del rappresentante dell'URSS Podgorny? Penso di no. E' dal 1947 che i vari governi succedutisi in Italia inaugurarono la infame e maledetta congiura della guerra anticomunista. Basta ricordare quel che disse Pacciardi, allora ministro della Difesa, quando sostenne che «sarebbe stato sufficiente tagliare la testa al toro» per dare tranquillità alle classi capitalistiche. Basta ricordare l'attentato criminale dell'incosciente Pallante, che venne dopo una orchestrata campagna di menzogne contro il PCI.

Il fatto stesso che ancora oggi movimenti contrari alle leggi costituzionali possono agire nell'ambito della vita democratica, dimostra quanto sia ancora lungi dalla classe dirigente italiana la intenzione di applicare integralmente la Costituzione (quella che il de Scelba, ricordiamocelo sempre, definì una trappola).

Basterebbe voler applicare la legge contro i rigurgiti del vecchio e nuovo fascismo, e gli avventurieri assoldati a tanto cadrebbero nella cloaca di provenienza. Questi comunque sono anche i risultati delle commemorazioni — presente Tavolaro, primo presidente della Corte di Cassazione — di chi mise la giurisprudenza in mano agli assassini del popolo italiano nel ventennio fascista.

GAETANO LIUZZI
(Arco - Trento)

«Dovevate criticare di più il Papa per il suo intervento sul divorzio»

Cara *Unità*,

permettetemi una breve considerazione sulle ultime dichiarazioni di Paolo VI sul problema del divorzio. Egli, oltre a contestare il diritto del Parlamento di prendere le decisioni che vuole per quanto riguarda la legislazione italiana, ha, in sostanza detto che noi italiani dovremmo essere ben soddisfatti ed onorati per il fatto che il vincolo matrimoniale da noi non può essere disciolto. L'affermazione è molto semplicistica, almeno per due motivi: perché ignora il fatto che in Italia vi sono decine e decine di migliaia di persone costrette a vivere separate perché il loro matrimonio è fallito e non hanno la possibilità di ricostituirsi una famiglia; perché è risaputo che l'unico modo per annullare il matrimonio in Italia è quello di ricorrere alla Sacra Rota, e questa possibilità è di fatto concessa soltanto a coloro che hanno molti soldi da buttar via.

Questo il mio giudizio. Devo adesso aggiungere una critica all'*Unità* perché ha dato la notizia dell'intervento del Papa nelle faccende che interessano soltanto il Parlamento italiano in modo inadeguato, senza farla seguire immediatamente da una severa critica, che è giunta invece soltanto il giorno dopo.

GIOVANNI D'AVERSA
(Milano)

La «taglia» fu istituita in Italia per colpire gli antifascisti

Cara *Unità*,

alcune sere fa con una grande delusione, ho ascoltato alla TV le chiarificazioni legali che un certo avvocato ha dato sull'istituto della «taglia», ovvero promessa di denaro a favore di chi rende possibile l'arresto di delinquenti particolarmente pericolosi.

Ho subito avuto la netta impressione che l'avvocato interpellato, pur essendo ferrato in diritto civile, mascherasse poco quello penale. Infatti «la taglia» non trae origine e fondamento dal l'istituto delle obbligazioni del diritto civile, ma — per quanto riguarda l'Italia — da una legge del regime fascista, e precisamente dal decreto legge 12 luglio 1923 n. 1602 sugli incarichi e retribuzioni agli estranei alla amministrazione della pubblica sicurezza, per il controllo degli antifascisti sia in Italia che all'estero, alcuni dei quali fanno ora parte del governo di centro sinistra, non escluso lo stesso Capo dello Stato Saragat, in quell'epoca «fuoruscito».

UN GIURISTA
DI BUONA MEMORIA
(Cuneo)

La «taglia» fu istituita in Italia per colpire gli antifascisti

Cara *Unità*,

vorrei fare una proposta la quale, benché modesta e forse marginale, desidererei venisse presa in considerazione. Se voi giudicate che le due colonne che ogni giorno dedicate ai programmi RAI-TV sono proprio necessarie, non ho nulla da obiettare. Tuttavia ritengo che, dato lo spazio non indifferente riservato a questa materia, si dovrebbe fare il possibile per dare per esteso anche i programmi radio, specialmente quelli serali ed in particolare mi riferisco a quelli del terzo programma, che politicamente e il meno sporco e dal punto di vista culturale e musicale e il migliore).

Giusto è dare rilievo ai programmi e ai commenti alla TV: ma è altrettanto giusto tener conto del fatto che in Italia i possessori di apparecchi radio sono almeno il doppio di quelli che hanno il televisore.

Saluti fraterni.

MARIO CIPRIANI
(Milano)

Corrispondenza

In italiano:

Stefan DEVENYI - PECS, Felsomalom u. 6 I (Ungheria).

Abdulcadir Cahl MOHAMED - LENINGRADO K. 21 Politecnical Institut, Doma 21 km. 447 (URSS).

Stefan GHISA - Caminul Studentesc nr. 2 BD Mihai Viteazul I TIMISOARA (Romania).

Lenita Amaritei DOINA. — Str. Cultura 99, JASI (Romania)

Ileana SCUMPY PAVEL - Str. Aviatiun 18 PIATRA NEAMT (Romania).

Renato BERGER - Str. Anata Poporului 1 ARAD (Romania).

Aleksandra VOROBIOVU - Kremskaia Oblast goron SIMFEROPOL ulitza Pavenko 16 3/4 kv. 3 (URSS).

Miladovic DUSAN - Nicu Ionova 7 SRENSKI KARLOVCI (Jugoslavia).

Maria SERBAN - Post Restant SIBIU (Romania).

Hedviga HMELEVSKI - Str. Ciprian Porumbescu bloc 6 SUCEAVA (Romania).

Ion CONEAC - Aleea Mihail Jadoveanu n. 6 bloc 1 JASI (Romania)

Stefana DUMITRU - Bistret, BAILESTI (Oltenia) (Romania)

Calina DUMITRU - Str. Splaiul Independentei 240 16 Februarie BUCAREST (Romania).

Cornelia TOPALOVA - Via Stolipin 5, SLIVEN (Bulgaria).

Ovidiu NORDIC - Str. Castor 42 ARADIX (Romania).

Herta STOINESCU - Str. Tudor Vladimirescu 39 ARAD (Romania).

Virgil GOPA - Str. Jon Vodu 33 CONSTANZA (Romania).

Madelina CULUSI - Str. Petre Romulus 26, CONSTANZA (Romania).

In francese:

A. YAHYAOUI - 11, Rue doctor Saadane ALGER (Algeria).

Gilda SUBTIRCLU - Draga Vodv 109, PIATRA NEAMT (Romania).

Jenny ANCUTA - Str. Cragiale 6, PIATRA NEAMT (Romania).

In tedesco:

Isfred MEYER - DDR, 9335 Seiffen Eszgeb Schwartenbergueg 11.

SCHERMI E RIBALTE

« Turandot » e « Sigfrido » all'Opera

Domani alle 21, in abb. alle terze serali, replica di «Turandot» di Puccini, diretta dal maestro Zubin Mehta (rappr. n. 37). Interpreti principali Lucilla Udovich (protagonista), Gianfranco Cecchele, Mietta Sighele, Plinio Clabassi, Renato Capecchi, Franco Ricciardi e Mario Ferraro. Maestro del coro Gianni Lazzari. Giovedì 2, alle ore 20,30 in abb. alle terze serali, replica di «Siegfried» di Wagner diretto dal maestro Ernst Maerzendorfer e interpretato da Hans Beirer (protagonista), Gladys Kuchta, Marga Hoeffegen, Gustav Neidlinger, Edmond Hurshell, Ervin Wohlfahrt, Ottokar Schneefr.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA Giovedì 2 febbraio alle 21,15 Teatro Olimpico. Sergiu Celibidache dirigerà l'orchestra Scarlatti della Rai-TV (tagl n. 12). In programma Prokofiev, Mendelssohn, Ravel e Turchi. Biglietti alla Filarmonica

AGOSTINIANA Oggi alle ore 21,15 — Basilica S. Maria del Popolo — i solisti da camera boemi, dir. Miroslav Matyas. Musiche: Vejvanovsky, Bach, Zelenka, Handel.

SOCIETA' DEL QUARTETTO (Sala Borromini) Giovedì concerto del Trio moderno e del violoncellista Antonio Lotorchio.

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca) Domenica dalle 16 alle 19 visita dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito

TEATRI

ALLA RINGHIERA - Teatro Equipe (P.zza S. Maria in Trastevere) Alle 22: «Concerto Grosso di Brugh» di Franco Mole con Doro Carrà, Franco Bisazza Regia dell'autore

ARLECCHINO Alle ore 21,30 classico comico «La farinella (Inganno piacevole)» di G.C. Croce, con Monnosi, Angelucci, Bonini, Di Martire, Ghiglia, Modugno, Oliveiri, Perroni, Piergentili, Santelli, Gerbasi, Ravez. Regia S. Ammirata

ARMADIO CABARET Giovedì alle 21,30 «5, 4, 3, 2, unificato zero!» di M. Ligini con C. Cassola, R. Marelli, G. Mazzoni, R.I. Orano. Regia Fanuele-Ligini. Costumi U. Sterpini

ARTISTICO OPERAIA Imminente C.ia Stabile del Teatro presenta una novità di Achille Campanile «Il povero Piero». Regia P. Zanardi.

BEAT 72 (Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 22 Carmelo Bene presenta «Salome» da e di O. Wilde musica edizione con C. Bene, L. Mancini, R. Scerrino, L. Mezzanotte, M. Nevastri, T. Prete, S. Sinisealchi, S. Spadaccino. Regia e costumi C. Bene

BELLI Imminente «Juliette e Giustin» di De Sad Regia Fulvio Tonti Rendhell

BOITO Domenica alle 10 una «Graziella» alla migliore mascherina

BORGO S. SPIRITO C.ia D'Origlia-Palmi Giovedì alle 16,30: «Un marziano in convento» commedia brillante in 3 atti di Giuseppe Toffanello. Prezzi familiari

CENTRALE (tel. 687270) Alle 21,30 «La terribile battaglia tra Meo Patacca e Marco Pepe» di Dino Gaetani con Gelli, Abbenante, Cerusico, Pezzinga, Tulli, Casetti, Donatone, Ferzetti, Fiorito, Lelio, Persico, Scipioni, Fiorini. Regia Andreì.

CIRCO DARIX TOGNI MERCOLEDI 1° FEBBRAIO al Piazzale Clodio 2 SPETT. ore 16 e 21 TELEF. 314752

DELLA COMETA Alle 21,15: «Questo strano animale» con Giulio Bosetti, Giulia Lazzarino di G. Arout, da A. Cechov. Regia Jose Quaglio

DELLE ARTI Riposo

DELLE MUSE Alle 21,30 ultima recita «I Gnafi» presentano «Teatrino n. 2» con Roberto Bizzo, Gianni Magni, Lino Patruno, Nanny Svampa.

DEL LEOPARDO (V.le Colli Portuensi 230) Alle 21,30: «La lunga stagione» e «Pellirossa in Normandia» atti unici di R. Frontini, presentati dalla C.ia del Teatro dir. C. Remondi, con V. De Rocca e B. Pelligra

DE' SERVI Giovedì alle 16 Stabile con lo spettacolo di bambini «La piccola olandese» operetta di R. Corona, con 60 piccoli attori. Regia S. Altieri. Coreogr. N. Chiatti. Mtro dir. G. Sistina

DIONISIO CLUB Alle 22 «Poetry Session: satira italiana» selezione a cura di C. Vivaldi con L. Biondi, G.C. Celli, F. Giulietti, R. Giomini

DI VIA BELSIANA (Tel. 673556) Alle 21,30 «Tragedia spagnola» di Thomas Kyt nella riduzione di Dacia Maraini - Enrico Siciliano. Regia Roberto Guicciardini

ELISEO Riposo

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58) Alle 22 H. Bradley presenta P. Franco e le sue canzoni, blues con Darlene e il cantante negro Mc Pope

PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Tel. 832254) Giovedì alle 16,30 carnevale dei bambini con le marionette di Maria Accettella in: «Pelle d'asino» di I. Accettella. Giochi-pirata con cotillons elezione della più bella mascherina

PARIOLI Alle ore 21,30: «La minidonna» rivista in 2 tempi di Amurri-Jurgens-Tortì con S. Mondaini, A. Steni, A. Ninchi. Coreogr. Don Lurio. Scene Aragno. Musiche De Martino. Regia Macchi

QUIRINO Alle 21,15 famil. Piccolo Teatro di Milano presenta: «I giganti della Montagna» mito in 2 tempi di L. Pirandello, di J. Strehler con V. Cortese, T. Ferro, M. Carotenuto, R. De Carmine, M. Fabbri. Scene E. Frigerio. Musiche Carpi

RIDOTTO ELISEO Alle 17,15 famil.: «Pensaci, Giacomino!» di L. Pirandello con Giusi Raspani Dandolo, Antonio Crast, Vinicio Sofia. Regia Sergio Bargone

ROSSINI (P.za S. Chiara 14) Alle 21,15 Stabile di Prosa Romana di Checco Durante. Anna Durante, Leila Ducci in: «Uno...due...tre' Non te posso più tenè... te pijo e te lasso!» favola comica di E. Liberti. Novità assoluta. Regia dell'autore

SATIRI Dal 6 alle 21,15 C.ia Lucca con le «Sirene del Baltico di Vetro» di M. Moretti. Novità assoluta con S. Ammirata, N. Scardina, S. Spadaccino, V. Malander, T. Edsmo. Regia dell'autore

S. SABA Alle 21,15 C.ia Marineo-Poselli-Tonti con S. Nelli, V. Ciccioppo, S. Marcovia in: «Il berretto a sonagli» di L. Pirandello. Regia N. Marineo.

SETTEPEROTTO 57 Alle 22,30 «Uno+una=?» cabaret con Cristiano e Isabella, L. De Santis, F. Castronuovo, R. Jalenti, R. Ducros.

SISTINA Alle 21,15 TIENNE presenta Gino Bramieri, Marisa Del Frate in: «L'assillo infantile» di Marchesi-Terzoli-Torti. Musiche Bonocore. Coreogr. Don Lurio. Scene Villa. Costumi Nigro. Regia Molinari e con Ettore Conti.

TEATRO DEI RAGAZZI (Ridotto Teatro Eliseo) Alle 15,30 «Il cuore» di E. De Amicis: «Piccolo patriota padovano, la piccola vedetta lombarda, sangue romagnolo, tamburino sardo». Regia G. Liuzzi

VALLE Alle 21,15 famil. Teatro Stabile di Roma presenta: «Il ciarlatano meraviglioso» di Tullio Pinelli. Regia G. Maffioli.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Tel. 731306) Montagna di luce, con R. Harrison A ◆ e rivista Patti-Giusti-De Rosa

VOLTURNO (Via Volturno) Le donne sono deboli, con A. Delon S ◆ e C.ia Delle Piane

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153) La Bibbia con J. Huston SM ◆◆

AMERICA (Tel. 568.168) Papa che cosa hai fatto in guerra con J. Coburn SA ◆

ANTARES (Tel. 890.947) Lilli e il vagabondo DA ◆◆

APPIO (Tel. 779.638) Non faccio la guerra faccio l'amore con C. Spaak S ◆

ARCHIMEDE (Tel. 675.567) Duelli al Diablo

ARISTON (Tel. 353.230) Quiller Memorandum, con G. Segal DR ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654) Non per soldi ma per denaro, con Lemmon SA ◆◆◆

ASTOR (Tel. 6.220.409) Questa ragazza è di tutti, con N. Wood DR ◆

ASTORIA (Tel. 870.345) Mary Poppins, con J. Andrews M ◆◆

ASTRA (Tel. 848.326) Chiuso

AVANA Delitto perfetto, con J. Stewart G ◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137) Il magnifico straniero, con C. Eastwood A ◆

BALDUINA (Tel. 347.592) Batman, con A. West A ◆

BARBERINI (Tel. 741.707) Parigi brucia? con A. Delon DR ◆

BOLOGNA (Tel. 426.700) La strega in amore, con S. Ferrati (VM 18) DR ◆

BRANCACCIO (Tel. 735.255) Le fate, con A. Sordi (VM 14) C ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465) Le fate, con A. Sordi (VM 14) C ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465) La truffa che piaceva e Scotland Yard, con W. Ekerty A ◆◆

COLA DI RIENZO (Tel. 350.584) Le fate, con A. Sordi (VM 14) C ◆

CORSO (Tel. 671.691) Persona, con B. Anderson (VM 14) DR ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207) Racconti a due piazze, con S. Koscina (VM 18) SA ◆◆

EDEN (Tel. 380.188) Alfie, con M. Caine (VM 18) SA ◆◆

EMPIRE (Tel. 855.622) Il dottor Zivago con O. Sharif DR ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 - Eur - Tel. 5.910.986) Le fate, con A. Sordi (VM 18) C ◆

EUROPA (Tel. 865.736) Operazione San Gennaro, con N. Manfredi SA ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100) Incompreso con A. Quayle DR ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464) The professionels

GALLERIA (Tel. 673.267) Stazione luna, con J. Lewis C ◆

GARDEN (Tel. 582.848) La strega in amore, con S. Ferrati (VM 14) DR ◆

GIARDINO (Tel. 894.946) La lama nel corpo, con F. Prevost (VM 18) G ◆

IMPERIALCINE n. 1 (T. 680.745) Gambit (Grande furto al serraglio) con S. Mc Laine SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 2 (T. 686.745) Gambit (Grande furto al serraglio) con S. Mc Laine SA ◆◆

ITALIA (Tel. 846.030) Quien Sabe? con G.M. Volonte (VM 14) A ◆

Grazie al grande cuore di Roma risorge il **CIRCO FLORANS** che in occasione del debutto di sabato 4 febbraio al VIALE TRASTEVERE ore 21,30 sarà battezzato **CIRCO CITTA' DI ROMA**

MAESTOSO (Tel. 786.086) La strega in amore, con S. Ferrati (VM 18) DR ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908) Penelope la magnifica ladra, con N. Wood SA ◆◆

MAZZINI (Tel. 351.942) Gli amori di una bionda, con M. Brethoca DR ◆◆◆

METRO DRIVE-IN (T. 6.050.120) Spettacoli sabato, domenica, lunedì martedì

METROPOLITAN (Tel. 689.400) Una rosa per tutti, con C. Cardinale S ◆

MIGNON (Tel. 869.493) Cerimonia per un delitto, con D. Nivel (VM 14) G ◆

MODERNO Stazione luna, con J. Lewis C ◆

MODERNO SALETTA (T. 460.285) Quien Sabe? con G.M. Volonte (VM 14) A ◆

MONDIAL (Tel. 834.876) Non faccio la guerra faccio l'amore, con C. Spaak S ◆

NEW YORK (Tel. 780.271) Quiller memorandum, con G. Segal DR ◆◆

NUOVO GOLDEN (Tel. 755.002) Stazione luna, con J. Lewis C ◆

OLIMPICO (Tel. 302.635) Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ◆

PARIS (Tel. 754.368) Penelope la magnifica ladra, con N. Wood SA ◆◆

PLAZA (Tel. 681.196) The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

QUATTRO FONTANE (T. 470.261) Fantasia DA ◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653) Maigret a Pigalle, con G. Cervi G ◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012) Rass per un cinema migliore: Darling, con J. Christie (VM 18) DR ◆◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103) Papa che cosa hai fatto in guerra, con J. Coburn SA ◆

REALE (Tel. 580.234) Khartoum con L. Olivier DR ◆◆

REX (Tel. 864.165) Quien Sabe? con G.M. Volonte A ◆

RITZ (Tel. 837.481) Quiller memorandum, con G. Segal DR ◆◆

RIVOLI (Tel. 460.883) Un uomo una donna, con J.L. Trintignant (VM 18) S ◆

ROYAL (Tel. 770.549) Se sei vivo spara, con T. Milian (VM 18) A ◆◆

ROXY (Tel. 870.504) Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ◆

SALONE MARGHERITA (671.439) Cinema d'Essai: La dolce vita con A. Ekberg (VM 16) DR ◆◆◆

SAVOIA La strega in amore, con S. Ferrati (VM 14) DR ◆

SMERALDO (Tel. 351.581) Lilli e il vagabondo DA ◆◆

STADIUM (Tel. 393.280) The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Il buono il brutto, il cattivo, con C. Eastwood (VM 14) A ◆

TREVI (Tel. 689.619) Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi SA ◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano) L'arcidiavolo, con V. Gassman C ◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359) Le fate, con A. Sordi (VM 18) C ◆

Seconde visioni

AFRICA: Minnesota

AIRONE: Arabesque, con G. Peck A ◆

ALASKA: Un dollaro di onore, con J. Wayne A ◆◆

ALBA: New York press operazione dollari, con R. Ryan G ◆

ALCYONE: Lo strangolatore di Baltimora, con P. O'Neal G ◆

ALCE: La preda nuda, con C. Wilde (VM 14) A ◆

ALFIERI: Quien Sabe? con G.M. Volonte (VM 14) A ◆

AMBASCIATORI: I monaci, con L. Tavanto C ◆

AMBRA JOVINELLI: Montagna di luce, con R. Harrison A ◆ e rivista

ANIENE: Capolavori Cinema d'Essai: Questa e la mia vita, con A. Kathia (VM 18) DR ◆◆◆

APOLLO: Dimmite Jim, con L. David A ◆

AQUILA: Vaias con Dios Grinco ◆◆ con G. Savoia

ARALDO: Aquile nell'infinito

ARGO: Marcia su Roma con V. Gassman SA ◆◆

ARIEL: 100.000 dollari per Lassiter, con R. Hundley (VM 14) A ◆

ATLANTIC: Texas oltre il fiume con D. Martin A ◆◆

AUGUSTUS: Sutchand con S. Granger A ◆

AURELIO: Io la conosco bene, con S. Sandrelli (VM 18) DR ◆◆

AUSONIA: Rita la zanzara, con R. Pavone SA ◆

AVORIO: Sexy follie (VM 18) DO ◆

BELSITO: Zorba il greco, con A. Quinn (VM 14) DR ◆

BOITO: I 7 dannati, con D. Lavi A ◆

BRASILE: F.B.I. operazione Zatto con B. Mills C ◆◆

BRISTOL: Gli imbroglioni, con W. Chiari C ◆◆

BROADWAY: All'ombra di una colt con S. Forsetti A ◆

CALIFORNIA: La spada nella foresta DA ◆◆

CASTELLO: Il gioco delle spie, con G. Cooper A ◆

CINESTAR: The Eddie Chapman Story, con C. Plummer A ◆

CLODIO: L'uomo di Casablanca con G. Hamilton A ◆◆

COLORADO: Missione speciale Lady Chaplin, con K. Clark A ◆

CORALLO: Oggi domani e dopodomani, con V. Mastroianni (VM 14) SA ◆

CRISTALLO: Tamburi d'Africa con F. Avalon A ◆

DELLE TERRAZZE: Solo contro tutti, con R. Hundley A ◆

DEI VASCELLO: Lo strangolatore di Baltimora, con P. O'Neal G ◆

DIAMANTE: Le avventure di Peter Pan DA ◆◆

DIANA: Il diavolo ha riso

EDELWEISS: Solo sotto le stelle con K. Douglas DR ◆◆◆

ESPERIA: Il vostro superagente Flit, con R. Vianello C ◆

ESPERO: Paperino e C. nel Far West DA ◆◆

FOGLIANO: La morte arriva strisciando

GIULIO CESARE: La donna di paglia, con G. Lollobrigida DR ◆

HARLEM: Riposo

HOLLYWOOD: I sette dannati, con D. Lavi A ◆

IMPERO: Crimen, con A. Sordi C ◆◆

INDUNO: Alfie, con M. Caine (VM 18) SA ◆◆

JOLLY: Alle 10 di una sera d'estate, con M. Mercouri

JONIO: Allegra parata di Walt Disney DA ◆◆

LA FENICE: Mister Omicidi, con A. Guinness SA ◆◆◆

LEBLON: Il romanzo del West, con J. Wayne A ◆

NEVADA: I due figli di Ringo, con Franchi-