Si asterranno dal lavoro per due giorni

DA DOMANI SENZA NETTURBINI

I 24.000 capitolini scioperano il 13 e 14

I ventiquattromila dipendenti del Campidoglio, stanchi di attendere che la Giunta si decida a dare finalmente una concreta soluzione agli annosi problemi della categoria, riprendono la lotta: domani e giovedì scioperanno i lavoratori della nettezza urbana, nei giorni 13 e 14 si asterrà dal lavoro il restante personale capitolino. La responsabilità dello sciopero dei netturbini, che come è già accaduto nel passato provocherà non poco disagio non può essere certo fatta ricadere sui lavoratori i quali hanno sospeso il servizio con 700 unità in meno nell'organico, e quindi a prezzo di un notevole sforzo fisico, rinunciando a ferie, a riposi. I netturbini chiedono quindi il completamento dell'organico e, fra le altre rivendicazioni, la graduale trasformazione del servizio con la raccolta delle immondizie al piano stradale.

Proprio ieri, il comitato sindacale unitario che raggruppa tutti i sindacati del Campidoglio, nell'annunciare la protesta, ha inviato al sindaco, agli assessori e a tutti i capigruppo consiliari un documento nel quale sono sottolineate le rivendicazioni dei capitolini e quelle, in particolare, delle varie categorie.

Ricordiamo le rivendicazioni di carattere generale: corresponsione della integrazione della 13.ma mensilità 1964-'65; passaggio in organico del personale fuori ruolo, secondo le norme già approvate dall'autorità tutoria; fissazione delle nuove tariffe per il lavoro straordinario che, viceversa, in occasione del conglobamento delle retribuzioni hanno subito una decurtazione del 15 per cento; determinazione per ripartizioni, uffici e servizi, del fabbisogno delle prestazioni straordinarie in rapporto alle possibilità di espletamento del lavoro corrente, rapportato ai vari organici e allo smaltimento del lavoro arretrato; mantenimento della pensione integrativa per la quale tutti i dipendenti continuano a versare lo 0,70 per cento delle retribuzioni; difesa e potenziamento dell'istituto di previdenza e assistenza (IPA); funzionamento delle commissioni per la stesura del nuovo regolamento generale e dei regolamenti speciali.

Il comitato sindacale unitario, a conclusione del suo documento, propone che un'intera seduta del Consiglio comunale venga dedicata alla trattazione dei problemi dei capitolini, anche per evitare disagi che ripetuti scioperi possono provocare alla cittadinanza.

Allo sciopero aderiscono anche gli ingegneri e gli architetti capitolini.

Le prime abitazioni abbattute a Fiumicino

Ruspe mangiacasa per 2000 famiglie

Duemila famiglie del litorale tirrenico tra Civitavecchia e Anzio fra qualche mese saranno senza casa: il demanio marittimo ha deciso che tutte le costruzioni abusive sorte negli ultimi anni sulla fascia costiera dovranno essere demolite.

Ieri mattina, senza preavviso, è scattata la grande operazione «dell'arenile libero». A farne le spese sono state alcune famiglie di Fiumicino alla sinistra del porto canale. Verso le 8 una ventina di militari della Marina si sono presentati con un bulldozer ed è stato dato il via all'opera di demolizione. Hanno iniziato con alcune abitazioni in questi giorni disabitate, ed hanno poi attaccato anche case con dentro intere famiglie. E' stato a questo punto che alcuni operai si sono rifiutati di procedere per cui le demolizioni sono state sospese.

I militari hanno abbandonato la partita e sono risaliti sui camions avvertendo che sarebbero tornati nei prossimi giorni. Un primo atto quindi di un provvedimento assurdo per una situazione ancora più assurda. Per anni è stato permesso a centinaia di famiglie di costruire sul litorale abitazioni senza licenza di uso del terreno e nessuno ha mai avuto da ridire. Poi, un bel giorno qualcuno si è accorto che era necessario promuovere una operazione di «pulizia generale» degli arenili e non si è trovato di meglio che ordinare l'abbattimento delle case abusive. Ma tutte non potevano essere fatte scomparire. Qualcuna doveva essere salvata perché i proprietari avrebbero potuto dare noie. Allora la trovata: a questi ultimi si danno le concessioni, gli altri in mezzo alla strada. Veramente una situazione scandalosa. Eppure questo stato di cose potrebbe essere facilmente sanato. A Fiumicino, ad esempio, ci sono zone comprese nei piani della 167. Perché, dicono gli abitanti della zona, non costruiscono prima le case e poi abbattono le costruzioni abusive?

Ma ormai l'opera di demolizione è cominciata, rispondono alla Marina e deve andare avanti. Un assurdo che deve continuare dunque? Gli abitanti non intendono subire ancora questa situazione e già nei prossimi giorni si riuniranno per decidere come opporsi alle demolizioni.

Appello ai ladri

Ignoti hanno svaligiato il negozio di materiale fotografico in via Edoardo Jenner 43 a di proprietà del compagno Giancarlo Mazzetti. Fra l'altro è stato asportato un sacchetto giallo contenente pellicole già impressionate prive di qualsiasi valore commerciale. Il compagno Mazzetti fa appello agli ignoti affinché riconsegnino almeno quel sacchetto giallo.

piccola cronaca

Il giorno
Oggi martedì 7 febbraio (38-327). Onomastico: Romualdo. Il sole sorge alle 7,39 e tramonta alle 17,37. Luna nuova il 9.

Cifre della città

Ieri sono nati 92 maschi e 90 femmine. Sono morti 37 maschi e 29 femmine. Sono stati celebrati 35 matrimoni. Temperature: minima 2, massima 15. Si prevede tempo sereno.

Concerto

Oggi, alle 21,15 nella sala S. Caterina in piazza della Minerva 42 avrà luogo, ad iniziativa dell'Associazione Musicale Romana, un concerto del chitarrista Giuliano Balestra. In programma musiche di De Visée, Tarrega, Albeniz, De Falla, Granada.

Carnevale per bambini

Il XI «Carnevale dei bambini» che si replicherà quest'oggi alle 15,30 al Teatro Sistina concluderà le manifestazioni del carnevale. A questa replica interverranno il noto personaggio del la rubrica «Campo de' Fiori», Orazio Pennacchioni, interpretato da Isa Di Marzio ed altri numerosi artisti del mondo dello spettacolo. La manifestazione si svolge a beneficio dell'erigendo istituto «Mario Riva» per i bambini minorati fisici della CRI.

Culla

La casa dei compagni Antonio e Adalgisa Scattone, di Subiaco è stata allietata dalla nascita di una bellissima bambina che si chiama Nadia. Ai felici genitori ai nonni, Natalina e Giovanni Lollobattista, segretario della sezione del PCI di Subiaco e Umberto e Maria Scattone i più vivi rallegramenti dei compagni di Subiaco e dell'*Unità*. Alla piccola Nadia mille auguri di felicità.

Acea

L'ACEA informa gli utenti che nelle ore pomeridiane di oggi, gli sportelli al pubblico, per la stipula dei contratti, rimarranno chiusi.

Lutto

E' deceduta la compagna Colomba Pea. I funerali partiranno domani alle 10 dall'ospedale Angelle del Buon Pastore, in via Cornelia 21. Al figlio, compagno Armando Fiori, le più sentite condoglianze della sezione ATAC e dell'*Unità*.

Impalcatura in fiamme in via Nazionale

Un violento incendio, divampato tra le stuoie di paglia usate sui ponteggi a protezione dei lavori in uno stabile di proprietà del Banco di Santo Spirito, ha bloccato ieri per circa un'ora via Nazionale. Verso le 15 per cause imprecisate il fuoco è divampato nell'impalcatura al numero 80 di via Nazionale.

Morto il pensionato colto d'infarto

E' morto ieri Luca Romani, di 66 anni, il pensionato capitolino colto da infarto venerdì scorso nell'aula di Giulio Cesare in Campidoglio, durante la discussione sulla pensione integrativa.

Lettere all'Unità

La nuova legge sull'adozione potrà risolvere drammatiche situazioni

Cari compagni dell'*Unità*,

sono un segretario del PCI di una piccola sezione e portando, giorni or sono, la tessera ad una famiglia di compagni sono stato richiesto di un consiglio su una spinosa situazione familiare. Cercherò di spiegarmi come meglio posso.

Questa famiglia è composta del marito (39 anni), della moglie (36 anni) della madre di lei (74 anni) e di un figlio di 16 anni. Questo ragazzo è un minorato, incapace di ragionare. Sa solo dire papà. Dopo averlo curato in diversi ospedali la famiglia è stata costretta a metterlo in un ospizio. La madre mi ha confidato che, dopo tanti sacrifici e dolori, non ha mai avuto nemmeno la gioia di sentirsi una volta sola chiamare mamma.

Sono una semplice famiglia di operai. Abitano in una piccola, povera casa ad un solo piano composta di tre stanze, ma di loro proprietà. Amano la vita e vorrebbero alleviarla con dei nuovi bambini, ma hanno tanta paura di ripetere, ancora una volta, l'esperienza che hanno vissuto. «Siamo ancora giovani e vorremmo un altro figlio nostro – mi hanno detto – ma la paura di creare un altro infelice è troppo grande e ci fa molto riflettere». E' nata, così, in loro l'idea di adottare un bambino.

«Non è che ci spaventi l'idea di non volergli abbastanza bene – mi hanno detto ancora – ma temiamo che date le nostre condizioni economiche non ce lo affidino».

Io penso, e glielo ho detto, che ridare ad un bambino abbandonato o orfano dei genitori è un'azione di inestimabile valore e che la loro decisione è una prova di umanità e di coraggio e una dimostrazione di fiducia nella vita.

Ora io vorrei da te, cara *Unità*, che mi dicessi – in modo che io ritornando da loro possa informarli – se la nuova legge in discussione viene incontro a questi genitori. E quali passi essi debbono fare.

Grazie di tutto anche a loro nome.

NAZZARENO GUIDI
(Montecchio - Pistoia)

Quello che ci prospetta il compagno Nazzareno Guidi è un episodio di toccante umanità e con lui ne riconosciamo tutto il valore.

Proprio per la prova crudele che i due coniugi hanno subito, sarei spinta ad augurare loro quella che mi sembra ancora la più naturale e felice delle soluzioni: la nascita di un secondo figlio, qualora i medici escludessero il pericolo che la stessa forma morbosa che ha colpito il primo nato possa riprodursi nel secondo.

Comunque il loro generoso e commovente desiderio di adottare un bambino viene ad essere notevolmente favorito dal nuovo provvedimento sull'adozione, sempre che esso – dopo essere stato votato alla Camera – non subisca peggioramenti al Senato, dove ora si trova per la sua definitiva approvazione.

Infatti l'età dei due compagni, e il fatto di avere già un loro figlio non rappresenta più un impedimento ad adottare come invece avveniva con le vecchie norme. Anche il timore o peggio, il terrore di vedersi strappare il bambino dai genitori naturali (nel caso non si tratti di orfani o di figli di genitori irreperibili) non ha più ragione d'essere, dal momento che i legami con la famiglia d'origine vengono definitivamente e completamente troncati, naturalmente dopo che sia stata accertata la non volontà da parte dei genitori naturali di assicurare l'assistenza materiale e morale al figlio.

Anche le condizioni economiche modeste dei due compagni non costituiscono impedimento. Ciò che viene richiesto ai nuovi genitori è che «siano fisicamente e moralmente idonei ad educare, istruire e mantenere» il bambino. Nessun'altra condizione deve essere richiesta, né quella della ricchezza e tanto meno quelle anticostituzionali – di cui si sono fatti portatori non pochi dirigenti di istituti – quando hanno considerato motivo di impedimento il fatto che i richiedenti fossero sposati civilmente o appartenessero a partiti di sinistra.

La nuova legge offre una maggiore garanzia anche contro simili inconcepibili abusi, affidando il compito primario della procedura di adozione non più agli istituti ma alla Magistratura e precisamente al Tribunale dei minorenni. E' dunque a questo ultimo che i nostri due compagni devono rivolgersi, non appena la legge entrerà in vigore.

A loro è concessa anche la possibilità d'indicare nominativamente il minore fra quelli che saranno stati dichiarati adottabili. Se il Tribunale li considera idonei, il bambino verrà loro affidato per un periodo non inferiore ad un anno (oltre un anno qualora l'interesse del bambino lo richieda). Infine se non si riveleranno gravi difficoltà di ambientamento da parte del bambino, e i genitori avranno dimostrato di mantenere il loro proposito, l'adozione sarà definitivamente pronunciata. Da quel momento il bambino diventerà a tutti gli effetti, figlio dei nuovi genitori.

On. PINA RE
deputata del PCI

Perchè è necessaria la pagina di «varietà»

Cara *Unità*,

vorrei anch'io dire qualcosa per quanto riguarda la pagina di «varietà». Sono un lettore assiduo, da oltre sessanta anni, della nostra stampa. Nel 1905-1906 leggevo *l'Avanguardia*, poi il *Comunista* e infine *l'Unità* da quando è nata. La compro ogni mattina alle 6,30 alla edicola più vicina. L'abbonamento non posso farlo perché, come ho detto sopra, appena mi alzo devo avere, come prima cosa, il mio giornale. Ora, tornando alla pagina di «varietà», secondo il mio modesto parere, quella pagina è necessaria perché *l'Unità* in casa mia oltre ai più grandi la leggono anche i miei nipoti i quali, dopo lo sport, si divertono con quanto viene pubblicato in quella pagina. Come è naturale, oggi, che sono giovani, leggono lo sport e i fumetti; poi, cresceranno e capiranno e, piano piano, si occuperanno di tutto il resto di cui il giornale parla: della giusta lotta che *l'Unità* svolge in favore dei milioni di sfruttati, delle menzogne della stampa al servizio degli sfruttatori eccetera.

Colgo l'occasione per inviarti duemila lire: mille sono per *l'Unità* e mille per per il Partito per riparare i guasti del vile attentato alla sede della Direzione. Non posso mandare di più perché sono un pensionato con 19 mila lire mensili.

Fraterni saluti

LUIGI SPADINI
(Roma)

Sull'episodio del '29 a Regina Coeli ci scrive la figlia di un perseguitato politico

Cara *Unità*,

sono una compagna, assidua lettrice del nostro giornale. Sabato 28 gennaio, nella rubrica *Lettere all'«Unità»*, mi ha colpito il testo della lettera del compagno Lello Bellanti, condannato politico del Tribunale Speciale. Egli ha ricordato che per commemorare il V anniversario della morte di Lenin e l'VIII della fondazione del nostro Partito, nel 1929 fu «stampato» a Regina Coeli, in una cella del VI braccio, un giornale fatto con le cartine dei medicinali e ha ricordato i nomi di alcuni compagni che erano con lui.

Tra questi si legge anche quello di mio padre. Quaglieri, che purtroppo non è più in vita. La lettera di Lello Bellanti mi ha tanto commossa perché mi ha riportato alla mente quei tristi tempi di nefasta memoria: noi quattro, figli in tenera età, orfani di madre, gettati quasi sul lastrico, in balia di noi stessi, pedinati e perseguitati.

Ti chiedo con gentilezza, di pubblicare queste poche righe, acciocché, tramite il giornale, possa ringraziare di tutto cuore il compagno Lello Bellanti che ha ricordato il nome di mio padre Giovanni Quaglieri, che, come lui e tanti altri, fu vittima del Tribunale Speciale e che seppe darci tanto insegnamento nella vita da percorrere.

ASSUNTA QUAGLIERI
(Roma)

Una vita spezzata... ma la farsa è continuata

Cara *Unità*,

la morte di Luigi Tenco mi ha molto colpito. Io ho vent'anni ed è da alcuni mesi che ho incominciato a capire veramente le canzoni di questo, unico del suo genere, bravo cantante. Ed è forse per questo che provo tanta amarezza, mista a un senso di colpa perché Tenco ha tentato di dirci tanto e noi non lo avevamo capito.

.. Quanti capiranno l'angoscia e la sofferenza di questo giovane che ci amava e non riusciva a farsi capire nel senso che voleva lui, e che era il senso giusto? Tutto è continuato come prima e ciò fa semplicemente schifo. La farsa del Festival di Sanremo è continuata sino alla fine. Con tanti interessi e milioni in ballo bisognava passare sopra anche a un ragazzo di 28 anni e magari metterlo nel dimenticatoio. E' triste constatare l'ipocrisia e il cinismo anche di fronte ad una giovane vita spezzata per far capire qualcosa agli altri.

GABRIELLA MACCAFERRI
(Bologna)

«Sigfrido» all'Opera

Oggi, alle 20,30, in abb. alle quarte serali, ultima replica di «Sigfrido» di Wagner (rappr. n. 41), diretto dal maestro Ernest Maerzendorfer e interpretato da Hans Beirer (protagonista), Gladys Kuchta, Marga Hoffgen, Hanny Steffek, Gustav Neidlinger, Edmond Hurshell, Ottokar Schoefer, Ervin Wolhfahrt.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA
Giovedì 9 alle 21,15 al Teatro Olimpico duo Fornier-Fonda, violoncello pianoforte (tagl. n. 13). In programma musiche di Beethoven. Biglietti in vendita alla Filarmonica.

AUDITORIO DEL GONFALONE
Alle 21,30, domani alle 17,30 concerto del clavicembalista Stanislav Heller. Musiche: Bach, Couperin, Scarlatti.

ATTRAZIONI

BABY PARKING (Via S. Prisca)
Domenica dalle 16 alle 19 visita dei bambini ai personaggi delle fiabe. Ingresso gratuito.

TEATRI

ALLA RINGHIERA - Teatro Equipe (Piazza S. Maria in Trastevere)
Alle 22 ultima settimana «Concerto grosso di Brugh» di Franco Molè, con Doro Carrà, Franco Bisazza. Regia dell'autore.

ARLECCHINO
Riposo. Domani alle 21,30 «La farinella (Inganno piacevole)» di G. C. Croce.

ARMADIO CABARET
Alle 21,30: «... 5, 4, 3, 2, unificato zero!» di M. Ligini, con C. Cassola, R. Marelli, G. Mazzoni. R.I. Orano. Regia Fanuele-Ligini. Costumi U. Sterpini.

BEAT 72 (Via G. Belli - Piazza Cavour)
Alle 22 Carmelo Bene presenta «Salomè» da e di O. Wilde nuova edizione con C. Bene, L. Mancini, R. Scerrino, L. Mezzanotte, M. Nevastri, T. Prete, S. Siniscalchi, S. Spadaccino. Regia e costumi C. Bene.

BELLI
Imminente: «Juliette e Giustin» di De Sade. Regia Fulvio Tonti Rendinelli.

BOITO
Domenica Minishow «Dagli Appennini alle Ande» film a colori. Nell'intervallo giochi a quiz presentati da Tino e Lora del dilettante.

BORGO SPIRITO
C.ia D'Origlia-Palmi. Alle 16,30 «L'età del cuore» commedia brillante in 3 atti di Antonio Greppi. Prezzi familiari.

CENTOUNO
Alle 21,30: «Direzione memorie» di Corrado Auglias, con Garzolo, Gueli, Pisegna, Proietti, Senarica, Valli. Regia Antonio Calenda.

CENTRALE (Tel. 687270)
Alle 21,30: «La terribile battaglia tra Mco Patacca e Maro Pepe» di Dino Gaetani con Gelli, Abbenante, Cerusico, Pezzinga, Tulli, Casetti, Pontone, Ferzetti, Fiorito, Lelio Persico, Scipioni, L. Fiorini. Regia Andrei.

DELLA COMETA
Alle 17,30: «Questo strano animale» con Giulio Bosetti, Giulia Lazzarino, di G. Arout, da A. Cechov. Regia José Quaglio.

DELLE ARTI
Alle 17,30 famil. -21,30 C.ia Foà-Padovani-Bentivegna presenta: «Il testimone» commedia in 3 atti di Arnoldo Foà.

DELLE MUSE
Alle 21,30 ultima settimana Teatro Stabile di Torino con: «Ti ho sposato per allegria» di Natalia Ginzburg con Adriana Asti, Renzo Montagnani. Italia Marchesini. Regia Luciano Salce.

DEL LEOPARDO (V.le Colli Portuensi 230)
Alle 21,30: «La lunga stagione» e «Pellirossa in Normandia» atti unici di Frontini. Presentati dalla C.ia del Teatro dir. C. Remondi, con V. De Rocco-B. Pelligra.

DE' SERVI
Alle ore 16 Stabile con lo spettacolo di bambini «La piccola olandese» operetta di R. Corona, con 60 piccoli attori. Regia S. Altieri. Coreogr. N. Chiatti. Maestro dir. G. Sierra. Premio alla migliore mascherina.

DIONISO CLUB
Alle 22,30 «La musa vi ispiri! partecipate alla Free poetry Session, questa sera aperta a nuovi poeti.

DI VIA BELSIANA (Tel. 673556)
Imminente di C.E. Gadda: «Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immortale del Foscolo».

ELISEO
Alle 21,15 ultima recita C.ia De Lullo-Falk-Valli-Albani presenta «La Calandria» di B.D. Da Bibbiena. Regia De Lullo.

FOLK STUDIO (Via Garibaldi 58)
Serata di carnevale con ballo e buffet freddo.

PANTHEON (Via Beato Angelico 32 - Tel. 832254)
Alle 16,30 carnevale dei bambini con le marionette di M. Accettella in: «Pelle d'asino» di I. Accettella. Giochi premi con cotillons, elezione della più bella mascherina.

PARIOLI
Alle 21,30 «La minidonna» rivista in 2 tempi di Amurri-Jurgens-Torti, con S. Mondaini, A. Steni, A. Ninchi. Coreografie Don Lurio. Scene Aragno. Musiche De Martino. Regia Macchi.

QUIRINO
Alle 21,15 famil. Piccolo Teatro di Milano presenta: «I giganti della montagna» mito in due tempi di L. Pirandello di G. Strehler con V. Cortese, I. Ferro, M. Carotenuto, R. De Carmine, M. Fabbri. Scene E. Frigerio. Musiche Carpi.

RIDOTTO ELISEO
Alle 21,15: «Pensaci, Giacomino!» di L. Pirandello con Giusi Raspani Dandolo, Antonio Crast, Vittorio Sofia. Regia Sergio Bargone.

ROSSINI (P.za S. Chiara 14)
Alle 17 Stabile di Prosa Romana di Checco Durante, Anita Durante, Lella Ducci in: «Uno, due, tre! Non te posso più tenè... te pijo e te lasso» favola comica di E. Liberti. Novità assoluta. Regia dell'autore.

SATIRI
Dal 14 alle 21,15 C.ia «I 66» con le «Sirene del Baltico di Vetro» di M. Moretti. Novità assoluta con S. Ammirata, N. Scardina, S. Spadaccino, V. Malander, T. Eldsmo. Regia dell'autore.

S. SABA
Riposo.

SCHERMI RIBALTE RITROVI

★ CIRCO ★
DARIX TOGNI
Piazzale Clodio
2 SPETT. ore 16 e 21
TELEF. 314752
(Ampio parcheggio auto)

CARNEVALE AL
CIRCO
DARIX TOGNI
La Direzione del Circo premierà la più bella «Mascherina» fra tutti i bambini che interverranno mascherati allo spettacolo di oggi alle ore 16

SETTEPEROTTO 57
Alle 22,30: «Uno+una=?» cabaret con Cristiano e Isabella, L. De Santis, F. Castronuovo, R. Julenti, R. Ducros.

SISTINA
Alle 21,15 TIENNE presenta Gino Bramieri-Marisa Del Frate in: «L'assillillo infantile» di Marchesi-Terzoli-Torti. Musiche Bonocore. Coreogr. Don Lurio. Scene Villa. Costumi Nigro. Regia Molinari e con Ettore Conti.

TEATRO DEI RAGAZZI (Ridotto Teatro Eliseo)
Alle 15,30 «Il cuore» di E. De Amicis: «Piccolo patriota padovano, la piccola vedetta lombarda, sangue romagnolo, tamburino sardo». Regia G. Liuzzi.

VALLE
Alle 21,15 famil. Teatro Stabile di Roma in: «Il ciarlatano meraviglioso» di Tullio Pinelli. Regia G. Maffioli.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Tel. 731306)
Django, con F. Nero e grande rivista Mario Merola
(VM 18) A ◆

VOLTURNO (Via Volturno)
Spettacolo teatrale con Robertino

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352 153)
La Bibbia, con J. Huston
SM ◆◆

AMERICA (Tel. 568 168)
Maigret a Pigalle, con Gino Cervi
G ◆

ANTARES (Tel. 890 947)
Texas oltre il fiume, con D. Martin
A ◆◆

APPIO (Tel. 779 638)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con A. Hepburn
SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 675 567)
San Ferry Anna Home of Your Own

ARISTON (Tel. 353.230)
Quiller Memorandum, con G. Segal
DR ◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358 654)
Cammina non correre, con C. Grant
S ◆◆

ASTOR (Tel. 6 220 409)
24 ore per uccidere, con M. Rooney
A ◆

ASTORIA (Tel. 870 245)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Chiuso

AVANA
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy
SA ◆◆

AVENTINO (Tel. 572 137)
Alvarez Kelly, con W. Holden
A ◆

BALDUINA (Tel. 347 592)
L'estate, con E.M. Salerno
(VM 18) DR ◆◆

BARBERINI (Tel. 741.707)
Parigi brucia? con A. Delon
DR ◆

BOLOGNA (Tel. 426 700)
Alvarez Kelly, con W. Holden
A ◆

BRANCACCIO (Tel. 735 255)
Non faccio la guerra faccio l'amore, con C. Spaak
S ◆

CAPRANICA (Tel. 672 465)
Le fate, con A. Sordi
(VM 18) C ◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672 465)
La truffa che piaceva a Scotland Yard, con W. Beatty
A ◆◆

COLA DI RIENZO (Tel. 350 584)
Giochi di notte, con I. Thulin
(VM 18) DR ◆◆

CORSO (Tel. 671 691)
Persona, con B. Anderson
(VM 14) DR ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273 207)
Come imparai ad amare le donne, con R. Hoffman
(VM 14) SA ◆

EDEN (Tel. 380 188)
Spia spione, con L. Buzzanca
C ◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Il dottor Zivago, con O. Sharif
DR ◆

EURCINE (Piazza Italia 6 - Eur - Tel. 5.910.986)
Hotel Paradiso, con A. Guinness
SA ◆

EUROPA (Tel. 965 736)
Operazione San Gennaro, con N. Manfredi
SA ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Incompreso, con A. Quayle
DR ◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
The Professionels

GALLERIA (Tel. 673.267)
L'arcidiavolo, con V. Gassman
C ◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Alvarez Kelly, con W. Holden
A ◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy
SA ◆◆

IMPERIALCINE n. 1 (T. 680.745)
Morgan matto da legare (prima)

IMPERIALCINE n. 2 (T. 686 745)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S. Mc Laine
SA ◆◆

ITALIA (Tel. 846 030)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

MAESTOSO (Tel. 786 086)
Alvarez Kelly, con W. Holden
A ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Operazione diabolica, con Rock Hudson
DR ◆◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Come imparai ad amare le donne, con R. Hoffman
(VM 14) SA ◆

METRO DRIVE-IN (T. 6 050 120)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

METROPOLITAN (Tel. 689 400)
Una rosa per tutti con C. Cardinale
S ◆

MIGNON (Tel. 869 493)
Uccellacci e uccellini, con Totò
(VM 14) SA ◆◆◆

MODERNO
The Bounty Killer, con I. Milian
A ◆

MODERNO SALETTA (T. 460 285)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
Come rubare un milione di dollari e vivere felici, con Audrey Hepburn
SA ◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Hawaii, con M. Von Sydow
DR ◆◆

NUOVO GOLDEN (Tel. 755 002)
Operazione diabolica, con R. Hudson
DR ◆◆

OLIMPICO (Tel. 302 635)
Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi
SA ◆

PARIS (Tel. 754.368)
Gambit (Grande furto al Semiramis), con S. Mc Laine
SA ◆◆

PLAZA (Tel. 681 193)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

QUATTRO FONTANE (T. 470.261)
Fantasia
DA ◆◆

QUIRINALE (Tel. 462 653)
Hawaii, con M. Von Sydow
DR ◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670 012)
Alfie, con M. Caine
(VM 18) SA ◆◆

RADIO CITY (Tel. 464 103)
Khartum, con L. Olivier
DR ◆◆

REALE (Tel. 580 234)
Operazione diabolica, con R. Hudson
DR ◆◆

REX (Tel. 864 165)
The Eddie Chapman Story, con C. Plummer
A ◆

RITZ (Tel. 837.481)
Quiller memorandum, con G. Segal
DR ◆◆

RIVOLI (Tel. 460 883)
Un uomo una donna, con J. L. Trintignant
(VM 18) S ◆

ROYAL (Tel. 770 549)
Se sei vivo spara, con T. Milian
(VM 18) A ◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi
SA ◆

SALONE MARGHERITA (tel. 439)
Cinema d'essai: La dolce vita con A. Ekberg
(VM 16) DR ◆◆◆

SAVOIA
Alvarez Kelly, con W. Holden
A ◆

SMERALDO (Tel. 351.581)
Dominique, con D. Reynolds
M ◆

STADIUM (Tel. 393.280)
Penelope la magnifica ladra, con N. Wood
SA ◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Il buono, il brutto, il cattivo, con C. Eastwood (VM 14) A ◆

TREVI (Tel. 689 619)
Scusi lei è favorevole o contrario? con A. Sordi
SA ◆

TRIOMPHE (Piazza Annibaliano)
L'arcidiavolo, con V. Gassman
C ◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Giochi di notte, con I. Thulin
(VM 18) DR ◆◆

Seconde visioni

AFRICA: Batman, con A. West
A ◆

AIRONE: Detective's Story, con P. Newman
G ◆

ALASKA: Tre dollari di piombo

ALBA: Fantomas minaccia il mondo, con J. Marais
A ◆

ALCYONE: Duello nel mondo, con R. Harrison
A ◆

ALCE: Il comandante Robin Crusoe, con D. Van Dyke
SA ◆

ALFIERI: Spia spione, con L. Buzzanca
C ◆

AMBASCIATORI: Che notte ragazzi, con P. Leroy
S ◆

AMBRA JOVINELLI: Django e rivista, con F. Nero
(VM 14) A ◆

ANIENE: Arrivano i russi, con E. M. Saint
SA ◆◆

APOLLO: Tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A ◆

AQUILA: Un milione di anni fa, con R. Welch
A ◆

ARALDO: Beau Geste, con G. Stockwell
A ◆

ARGO: Una splendida canaglia, con S. Connery
(VM 18) SA ◆◆

ARIEL: Una splendida canaglia, con S. Connery
(VM 18) SA ◆◆

ATLANTIC: La mia spia di mezzanotte, con D. Day
C ◆◆

AUGUSTUS: La mia spia di mezzanotte, con D. Day
C ◆◆

AUREO: Lilli e il vagabondo
DA ◆◆

AUSONIA: I due figli di Ringo, con Franchi-Ingrassia
C ◆

AVORIO: Johnny Yuma, con M. Damon
(VM 14) A ◆

BELSITO: F.B.I. operazione gatto, con H. Mills
C ◆◆

BOITO: F.B.I. operazione gatto, con H. Mills
C ◆◆

BRASIL: La mia spia di mezzanotte, con D. Day
C ◆◆

BRISTOL: Una splendida canaglia, con S. Connery
(VM 18) SA ◆◆

BROADWAY: Riffi ad Amsterdam, con R. Browne
A ◆

CALIFORNIA: Duello nel mondo, con R. Harrison
A ◆

CASTELLO: Tre colpi di Winchester per Ringo, con Gordon Mitchell
C ◆

CINESTAR: Viaggio allucinante, con S. Boyd
A ◆◆

CLODIO: Yankee, con P. Leroy
A ◆◆

COLORADO: La battaglia dei Mods, con R. Shayne
M ◆◆

CORALLO: Combattenti della notte, con K. Douglas
A ◆◆

CRISTALLO: Nevada Smith, con S. Mc Queen (VM 14) A ◆

DELLE TERRAZZE: La mia spia di mezzanotte, con Doris Day
C ◆◆

DEL VASCELLO: Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy
SA ◆◆

DIAMANTE: Perdono, con C. Caselli
S ◆

DIANA: Il grande colpo dei 7 uomini d'oro, con P. Leroy
SA ◆◆

EDELWEISS: Taras il magnifico, con T. Curtis
DR ◆

ESPERIA: Spia spione, con L. Buzzanca
C ◆

ESPERO: Un milione di anni fa, con R. Welch
A ◆

FOGLIANO: Un milione di anni fa, con R. Welch
A ◆

GIULIO CESARE: Il sipario strappato, con P. Newman
(VM 14) G ◆

HARLEM: Riposo

HOLLYWOOD: L'estate, con E. M. Salerno (VM 18) DR ◆◆

IMPERO: La battaglia dei Mods con R. Shayne
M ◆◆

INDUNO: Mary Poppins, con J. Andrews

JOLLY: Duello nel mondo, con R. Harrison
A ◆

JONIO: Il sipario strappato, con P. Newman (VM 14) G ◆

LA FENICE: Fumo di Londra, con A. Sordi
SA ◆◆

LEBLON: Te lo leggo negli occhi

NEVADA: Beau Geste, con G. Stockwell
A ◆

NIAGARA: La spia che venne dal freddo, con R. Burton
G ◆

NUOVO: Duello nel mondo, con R. Harrison
A ◆

NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione: Le vacanze di Monsieur Hulot

PALLADIUM: Tempo di massacro, con F. Nero (VM 14) A ◆

PALAZZO: L'estate, con E. M. Salerno (VM 18) DR ◆◆

PLANETARIO: Ciclo comici italiani: James Tont operazione UNO, con L. Buzzanca
C ◆

PRENESTE: Duello nel mondo, con R. Harrison
A ◆

PRINCIPE: I due figli di Ringo con Franchi-Ingrassia
C ◆

RENO: Detective's Story, con P. Newman
G ◆

RIALTO: Il sipario strappato, con P. Newman (VM 14) G ◆

RUBINO: Amore all'italiana, con W. Chiari (VM 14) C ◆

SPLENDID: L'uomo che venne da Canjon City, con F. Sancho
A ◆

SULTANO: Detective's Story, con P. Newman
G ◆

TIRRENO: Riffi ad Amsterdam, con R. Browne
A ◆

TRIANON: Fumo di Londra, con A. Sordi
SA ◆◆

TUSCOLO: Matt Helm il sfenziatore, con D. Martin
(VM 14) A ◆

ULISSE: Operazione Paradiso

VERBANO: Una questione di onore, con U. Tognazzi
(VM 14) SA ◆◆

Terze visioni

ACILIA: Fontana di Trevi, con C. Villa
S ◆

AURORA: Marinai, donne e Haway

CASSIO: Duello nel Texas, con R. Harrison
A ◆

COLOSSEO: Delitto quasi perfetto, con P. Leroy
SA ◆

DEI PICCOLI: Riposo

DELLE MIMOSE: L'amante infedele, con R. Hossein
DR ◆

DELLE RONDINI: Judith, con S. Loren
DR ◆

DORIA: Il comandante Robin Crusoe, con D. Van Dyke

ELDORADO: I gringos non perdonano

FARNESE: Ringo il texano, con A. Murphy
A ◆

FARO: Fantomas minaccia il mondo, con J. Marais
A ◆

FOLGORE: I tartari, con Anita Ekberg
SM ◆

NOVOCINE: Missione speciale Lady Chaplin, con K. Clark
A ◆

ODEON: Rancho Bravo, con J. Stewart
A ◆

ORIENTE: Le verdi bandiere di Allah, con J. Suarez
SM ◆

PERLA: Amore facile, con V. Caprioli
SA ◆◆

PLATINO: Django spara per primo, con G. Saxon