

VIII Festival dei popoli
La rassegna aperta dalle immagini dell'alluvione

«Firenze: novembre '66» un pregevole documentario di Mario Carbone - La manifestazione in Palazzo Vecchio - Le altre opere presentate nella prima giornata

Dalla nostra redazione FIRENZE, 13. Tutto esaurito al Cinema Ariston... «Firenze: novembre '66» un pregevole documentario di Mario Carbone...

vice Corso di studi sul cinema espressionista FIRENZE, 13. Il Centro studi del Consorzio toscano attività cinematografiche darà inizio, il 7 marzo prossimo, ad un corso di studi dedicato al cinema espressionista.

Zinnemann miglior regista del 1966 HOLLYWOOD, 13. Il sindacato dei registi d'America ha nominato Fred Zinnemann miglior regista del '66 per «Un uomo di tutte le stagioni».

Dal 31 agosto la XXIV «Settimana senese» Il «Living Theatre» al Greenwich Village NEW YORK, 13. La compagnia del «Living Theatre», il noto gruppo teatrale d'avanguardia, tornerà negli Stati Uniti il prossimo ottobre dopo tre anni di assenza...

Arrivano i Farolosi Le Puzile hanno dato alla musica leggera italiana parecchi cantanti: Nicola Arigliano, Nicola Di Bari, Rocky Sbarino, nonostante la sua biografia al Liverpool, e adesso Emilio Liguori, un cantante di 20 anni che ha messo in piedi, tempo fa, un quartetto di «Londrina» con il quale ha girato i film e le ballate di musica italiana...

Gli spettacoli estivi a Nervi GENOVA, 13. Nella prossima estate, il Teatro dei Parchi di Nervi ospiterà una serie di manifestazioni che avranno come nucleo centrale tre spettacoli di balletto. L'ente manifestazioni genovesi ha inoltre deciso di accogliere al balletto un'opera lirica con un cast notevole di notevole importanza. Ha anche un programma di un importante concerto sinfonico.

«Una ragazza nella minestra» a Broadway e a Hollywood HOLLYWOOD, 13. There's a girl in my soup (C'è una ragazza nella mia minestra) è una commedia che ha avuto molto successo sui palcoscenici inglesi. In America si prepara sia a presentarla a Broadway, dove in tale occasione lo scrittore Neil Simon debutterà come regista teatrale, sia a Hollywood dove i diritti cinematografici sono stati comprati dalla Columbia. Non sono stati ancora fissati piani precisi per la realizzazione del film. A Londra, la protagonista è Barbara Ferris.

Incontri italo-bulgari per le coproduzioni Una delegazione della cinematografia bulgara, composta dal direttore generale signor Karamev e dai signori Marcevschi e Dinov è giunta a Roma per discutere il progetto di accordo di coproduzione cinematografica tra l'Italia e la Bulgaria.

Biglietto originale



LONDRA - Julie Christie festeggerà oggi San Valentino inviando al suo partner Peter Finch un vecchio biglietto che uno sconosciuto innamorato mandò alla sua ragazza il 14 febbraio del 1865. I due allora interpellano insieme, in questi giorni, in Inghilterra, il film «Far from Madding Crowd» (Lontano dalla folla di Madding). Nella foto: Julie mostra lo storico biglietto.

discoteca

I blues di Otis Redding E' l'ora della riscossa della musica da ballo e della canzone negra che, fino a ieri, avevano favorito il successo del rock, e in fondo della stessa musica «beat», rimanendo però nell'ombra. Adesso, invece, il rhythm and blues sembra conquistare sempre maggiore popolarità anche nell'America bianca e in Europa. Fra i cantanti negri che si sono conquistati negli ultimi mesi un posto di primo piano spicca Otis Redding, di cui viene ora pubblicato il primo microalbum, «Otis Blue» (C'è uno Shaker, ed è anche uno dei maggiori successi del Rolling Stones).

Finney diventa regista



LONDRA - Albert Finney, lo allora regista popolare dal successo di «Tom Jones», di cui era protagonista, ha esordito come regista dirigendo («Interpretando») «Charlie Bubbles», un film tutto da ridere. Nella foto: l'attore in una scena che ricorda chiaramente le «comiche» dei vecchi tempi.

Un'altra proposta del Nuovo Canzoniere

«Gorizia»: una guerra che continua

Lo spettacolo presentato al teatro «Belli» vuole essere soprattutto «comunicazione»

Proseguendo nella presentazione degli spettacoli lanciati all'insegna della Linea rossa, il Nuovo Canzoniere italiano ha presentato, domenica 12, una proposta di documenti e di canzoni sulla grande guerra.

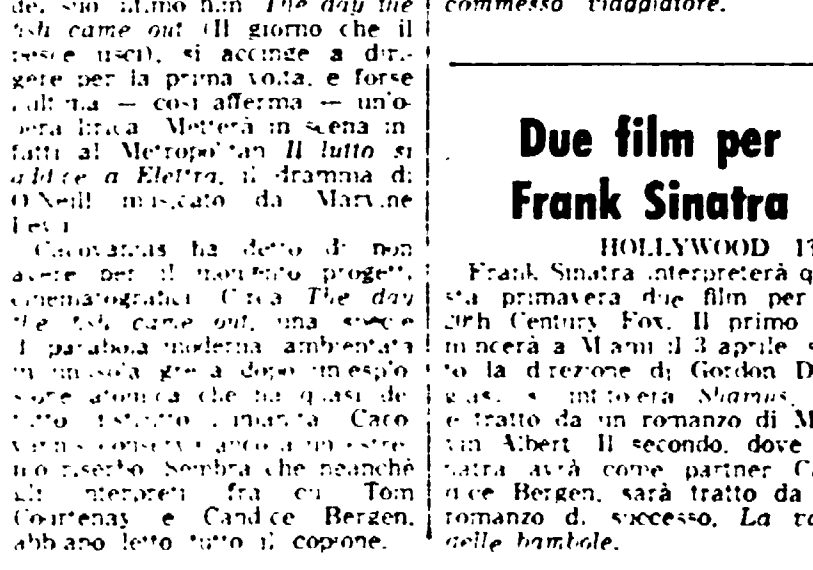
E' morto il jazzista Muggsy Spanier SAUSALITO, 13. Il noto suonatore di jazz Muggsy Spanier è morto ieri nel sonno, stroncato, si presume da un attacco cardiaco. Spanier aveva 61 anni.

Il «Diario di Anna Frank» alla TV americana NEW YORK, 13. Il Diario di Anna Frank sarà rappresentato in televisione, a cura dell'American Broadcasting Company, il prossimo autunno, nelle trasmissioni della domenica sera. Ad interpretare la parte della giovanetta ebrea sarà chiamata Diane Davila, figlia di un diplomatico cubano che presta servizio anche a Roma. Diane Davila è nata nel 1928, l'anno in cui il Diario di Anna Frank fu dato alle stampe. Il padre della giovanetta ebrea (il Diario, sarà l'attore svedese Max Von Sydow).

Film e opera per Michael Cacoyannis NEW YORK, 13. Michael Cacoyannis, mentre sta completando la messa a punto del suo film «Il giorno che la carne uscì dal giorno» (che il giorno uscirà), si accinge a dirigere per la prima volta, e forse ultima, una commedia in un atto dell'antica Grecia in scena al Metropolitan: «Il tutto si muove a Elettro», il dramma di O'Neill musicato da Marvin Hamlisch.

Due film per Frank Sinatra HOLLYWOOD, 13. Frank Sinatra interpreterà questa primavera due film per la Columbia Pictures. Il primo conterà 12.000 copie e sarà intitolato «L'Autore», il secondo invece, «L'Autore», con 12.000 copie. Il primo film sarà intitolato «L'Autore» e il secondo «L'Autore».

BRACCIO DI FERRO di Bud Sagendorf



Rai V controcanale

Beatles falsificati

Dopo i Rolling Stones ecco, ieri sera, Beatles: ospiti di Rai V. Rientra nella nuova politica di apertura musicale giovanile della nostra televisione. Un servizio che ha offerto momenti divertentissimi, quello curato da Renzo Nissim, specialmente per le riprese delle scene di follia collettiva registrate verso i quattro di Liverpool. Ma un servizio, anche, incomprensibilmente cattivo. Anzi, che cerca di capire lo spirito e la sostanza dei Beatles, il loro significato di fenomeno.

E' morto il jazzista Muggsy Spanier SAUSALITO, 13. Il noto suonatore di jazz Muggsy Spanier è morto ieri nel sonno, stroncato, si presume da un attacco cardiaco. Spanier aveva 61 anni.

Il «Diario di Anna Frank» alla TV americana NEW YORK, 13. Il Diario di Anna Frank sarà rappresentato in televisione, a cura dell'American Broadcasting Company, il prossimo autunno, nelle trasmissioni della domenica sera.

Finney diventa regista HOLLYWOOD, 13. Albert Finney, lo allora regista popolare dal successo di «Tom Jones», di cui era protagonista, ha esordito come regista dirigendo («Interpretando») «Charlie Bubbles», un film tutto da ridere.

Una ragazza nella minestra a Broadway e a Hollywood HOLLYWOOD, 13. There's a girl in my soup (C'è una ragazza nella mia minestra) è una commedia che ha avuto molto successo sui palcoscenici inglesi.

Incontri italo-bulgari per le coproduzioni Una delegazione della cinematografia bulgara, composta dal direttore generale signor Karamev e dai signori Marcevschi e Dinov è giunta a Roma per discutere il progetto di accordo di coproduzione cinematografica tra l'Italia e la Bulgaria.

programmi TELEVISIONE 1

- 8,30 TELESCUOLA
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - I racconti del Risorgimento: «Di qui è passato il generale»
18,45 CONCERTO IN MINIATURA
19,15 SAPERI
19,15 TELEGIORNALE SPORT
20,30 TELEGIORNALE
21,00 SORDI-TV (Cinema e costume in Italia dal '53 al '63), con Alberto Sordi, Regia di Carlo Gravano, Eduardo De Filippo, Claudio Gora. Regia di Luigi Comencini
23,00 ANDIAMO AL CINEMA
23,10 OGGI AL PARLAMENTO - TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2

- 18,30 SAPERI
19,00 NON E' MAI TROPPO TARDI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 SPRINT - Settimanale sportivo
22,00 L'APPRODO - Settimanale di lettere ed arti
22,30 L'ESTIVA - Giornale internazionale e Arturo Beneditelli Michelangeli

RADIO

- NAZIONALE
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23;
6,30: Bollettino per i naviganti;
6,35: Corso di lingua inglese;
7,15: Musica Stop;
7,48: Pari e dispari;
8,30: Le canzoni del mattino;
9,00: La comunità umana;
9,10: Zbaldone musicale;
10,05: Musica da opere e commedie musicali;
10,30: La Radio per le Scuole;
11,00: Teletivo;
11,25: La lettera del venerdì;
11,30: Antologia operistica;
12,05: Contrappunto;
12,47: La donna;
13,00: Gomeno per giorno;
13,20: Paura e coraggio;
13,30: Carillon;
13,35: L'arrivato un bastimento;
14,00: Trasmissioni regionali;
14,30: Zbaldone italiano;
15,35: Un quarto d'ora di novità;
15,50: Conversazioni per la Quarantesima;
16,00: Programma per i ragazzi;
16,20: Ascolta dischi;
16,30: Musica;
17,00: La voce del lavoratore;
17,15: Parliamo di musica;
18,05: Il diazolo;
Domeneghini;
18,15: Radiosalotto;
18,20: Gli italiani e l'autorevole;
19,25: I nostri mercati;
19,30: Una parità;
19,55: Una canzone al giorno;
20,15: Appuntarsi;
20,30: Le voci dell'annata;
21,45: Concerto sinfonico;
22,45: Musica per orchestra di archi;
23,00: Oggi al Parlamento.

