

SCIENZA

A che punto è la biologia oggi?

La scienza si prepara a «reinventare» l'uomo

La «Guida alla lettura del libro scientifico»: una interessante iniziativa dedicata ad alcuni dei problemi più vivi della cultura contemporanea

Uno dei grandi problemi della cultura moderna è il rischio che lo sviluppo della scienza si svolga lungo un suo proprio cammino, isolato rispetto a quello che percorre la «cultura» in genere...

Il compito deve essere affrontato a livello della scuola, ma sarebbe errato pensare che possa esaurirsi entro l'ambito scolastico...

Negli ultimi quindici anni di queste cose editrici si sono impegnate nella pubblicazione di libri di divulgazione scientifica, e l'interesse di questo tipo di produzione editoriale aumenta...

venir soddisfatto attraverso riviste divulgative a larga diffusione, che certamente — prima o poi — nasceranno; quanto al bisogno sia vivo lo ha dimostrato la larga affluenza di pubblico alla prima serata di un ciclo di conferenze dal titolo «Guida alla lettura del libro scientifico»...

Ma che cosa è che caratterizza la biologia nuova, la biologia contemporanea? Macca eoro ha ricordato come una volta di anni fa sembrasse, anche ai più insistenti studiosi, che fosse stato raggiunto un punto limite nelle conoscenze biologiche...

caratterizzato dalla capacità di analizzare forme sempre più piccole: nel diciottesimo secolo non si arrivava a individuare forme più piccole di un millimetro, e la biologia si atteneva allo studio dell'anatomia...

Ma sulla strada di questo progresso quantitativo si è arrivati a punti qualitativi in cui la biologia ha fatto passi da gigante...

L'uomo al gorilla è indicato dal fatto che le differenze tra l'emoglobina dell'uomo e l'emoglobina del gorilla non sono più di due...

Ma un'altra grande svolta è individuabile, ha rilevato Macca eoro: la svolta che trasforma la biologia da «scienza di scoperta» a «scienza d'invenzione»...

Laura Conti

ARTI FIGURATIVE

Un'eccezionale pubblicazione degli Editori Riuniti sui «Manifesti della Rivoluzione russa 1917-1929»



D. S. Moor: «Wrangel è ancora vivo»

Quando l'arte contemporanea s'incontrò con l'«Ottobre rosso»

Erano i giorni terribili e impopolari della difesa della giovane Repubblica dei Sovieti dal l'aggressione degli imperialisti e delle armate bianche...

La pittura intervenne nei comizi e nelle feste, con quadri di carattere, e murali e striscioni di propaganda...

quagliato per qualità e ricchezza. Anzi, è sottolineato che alcune delle conquiste formali dell'avanguardia storica furono realizzate dai sovietici in concreto e stretta relazione col Partito bolscevico...

Questo splendido volume viene a colmare una lacuna internazionale e lo fa con la classe editoriale che la materia merita. L'artista, il critico e l'amatore d'arte, lo storico non potranno che sfogliare e riflettere con grande ammirazione questo prezioso e prezioso libro...

possibile diremmo. Ci limitiamo a segnalare alcuni soltanto per i particolari valori plastici, per le soluzioni più spiccate, per le soluzioni più spiccate, per le soluzioni più spiccate...

Altre antiche icone di Nergod e Mosca si rifanno con scatto eroico i cavalieri rossi in A cavallo, opera in contadino di autore ignoto...

Non sarebbe la prima volta che nella biografia di un dittatore si sono avvertite le sue ombre impregnate. In certi casi il dittatore che si oppone è un prodotto di forze e di circostanze che sono più forti di lui...

Prendiamo l'azione di governo di Mussolini dal 1922 al 1925. De Felice deve avere una buona opinione di che cosa è un uomo e di che cosa deve essere la sua biografia, se, raccontando che cosa egli ha fatto al governo, prescinde quasi completamente dalle sue opere: niente sulla riforma della scuola, niente sulla politica economica...

EDITORIA

E' uscito a Mosca il primo numero di una agile rivista mensile redatta in russo e in inglese secondo la formula del «digest»

ANCHE LE RIVISTE SOVIETICHE HANNO IL LORO «SPUTNIK»

La pubblicazione, non ufficiale, è un esempio interessante di un nuovo stile giornalistico sovietico adeguato alle moderne tecniche d'informazione

Una nuova iniziativa editoriale nata in queste ultime settimane dall'Unione Sovietica. Si tratta di un'agile rivista mensile, formato tascabile, che viene stampata a Mosca in russo e in inglese...

Messo in vendita negli Stati Uniti, il primo numero di Sputnik ha avuto un successo consistente. Eppure, il mercato americano, un settore di pubblicazione di ogni genere, non è certo facile per chi cerca di affermarsi...

Un autore sovietico polemizza con l'ultimo libro di Agassi (lo stesso che ha scritto «Il gorilla più lungo») sulla caduta di Berlino...

Tutti i caratteri dell'organizzazione — le sue funzioni e le sue forme — vengono quindi interpretati come conseguenza di una diversità di origini e di una diversa fabbricazione degli enzimi...

In questo quadro le differenze tra le specie e quindi l'evoluzione delle specie appaiono identificabili con un'accurata precisione...

Il manifesto di «L'arte e la rivoluzione» è un grande capitolo di una storia dell'arte contemporanea che arriva fino ai nostri giorni...

Il manifesto di «L'arte e la rivoluzione» è un grande capitolo di una storia dell'arte contemporanea che arriva fino ai nostri giorni...

Il manifesto di «L'arte e la rivoluzione» è un grande capitolo di una storia dell'arte contemporanea che arriva fino ai nostri giorni...

letture di storia

RENZO DE FELICE:

Mussolini, il fascista inconsapevole

A me pare che soltanto alcuni dei recensori che finora hanno dedicato la loro attenzione al secondo volume della biografia di Mussolini di Renzo De Felice, relativo agli anni del fascismo e del consolidamento al potere...

L'interpretazione che De Felice viene delineando di Mussolini è quella di un uomo che procede senza una direzione prestabilita, spinto dalle circostanze e trascinato dalle occasioni, inusuale e bizzarro anche perché transitorio e cambiante...

della Confederazione Generale del Lavoro. L'insediamento dell'Avvenire, l'indisposizione della monarchia, la pressione del sindacalismo lo avrebbero costretto a recedere: la cessione di avvenimenti verso il 1 gennaio sarebbe stata governata dal caso piuttosto che dalla volontà o dalla fatalità...

Ernesto Ragionieri

(1) Renzo De Felice, Mussolini, il fascista inconsapevole, Einaudi Editore, 1966, pp. 386, L. 6.000.

schede

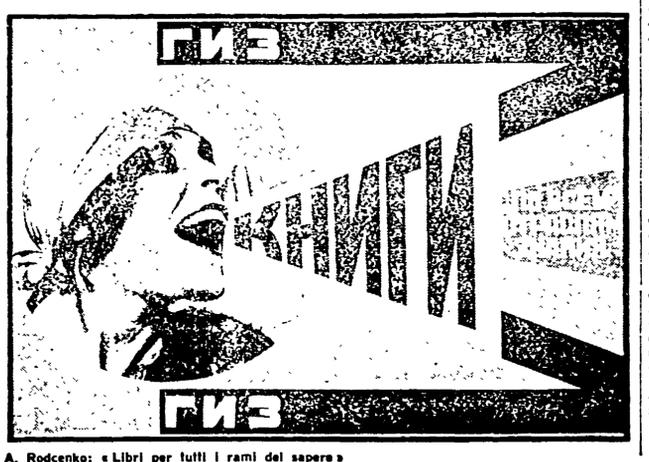
Le «poesie sceniche» di Rafael Alberdi

Ancora medite in Italia erano queste «poesie sceniche» che, in questi ultimi anni, hanno avuto un grande esito...

«Spero», la montagna e la sofferenza fanno sentire al poeta una certa angoscia, e questa angoscia è costata la rinuncia ad altre opere...

Altra dialettica reale non conosce il passaggio del fascismo dal potere all'impotenza. Ma il poeta ha una sua dialettica...

Dario Micacchi



A. Rodcenko: «Libri per tutti i rami del sapere»