settegiorni radio-TV

26 MARZO - 1° APRILE

DIAMO DEL TU A GABER

Canzoni, balletti e poesia moderna: questo il filo conduttore della nuova « rivista giovane » che prende il via lunedì (22,15 sul nazionale), presentata e guidata da Giorgio Gaber e Caterina Caselli. Alla prima puntata di « Diamoci del tu » parteciperanno Sandie Shaw, l'Equipe '84, i Giganti, Lucio Dalla e, naturalmente, Gaber e la Caselli. Balletti di Paul Steffen (con ragazzi e ragazze non professionisti) e testi poetici recitati da Valeria Moriconi e Corrado Pani.

DA SABATO CON MINA

Dal primo aprile torna, rinnovato e sotto altro nome (ancora incerto) « Studio uno ». Presenterà e canterà ogni sera, Mina; i balletti, oltre all'immancabile don Lurio, saranno di Lola Falana (una ballerina e cantante di colore del New Jersey) e di Lester Wilson. Ogni puntata avrà il suo ospite d'onore (da Tognazzi, a Sordi, Totò, Stoppa, Dorelli) ed uno « sketch » di Franca Valeri (che sarà nuovamente la signora Cecioni). Tre « quiz » completano il programma.

DOMENICA

TELEVISIONE 1°

10,25 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
11,10 12,20 EUROVISIONE - Messa
15,30 TROFEO DEI NAVIGLI
16,45 LA TV DEI RAGAZZI - Spettacolo di Pasqua, dalla pista del Circo Nazionale Darix Togni
18,00 SETTEVOCI
19,00 TELEGIORNALE
19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA
19,55 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 IL TAPPABUCHI
22,15 LA DOMENICA SPORTIVA
23,00 PROSSIMAMENTE
23,10 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

16,55 FINLANDIA - Campionati europei di ginnastica maschile
18,30-19,35 CONCERTO SINFONICO diretto da Pierluigi Urbini con la partecipazione del violinista Igor Oistrakh
21,00 TELEGIORNALE
21,15 CARMEN - Musica di G. Bizet

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Musiche della domenica; 7,40: Culto evangelico, 8,30: Vita nei campi; 9,10: Mondo cattolico; 9,30: Musiche di W. A. Mozart; 10: F. Schubert: Sonatina in re maggiore op. 137; 10,15: Trasmissione per le Forze Armate; 10,45: Disc Jockey; 11,15: Messa celebrata da Paolo VI; 12: Messaggio Pasquale e Benedizione Apostolica; 12,20: Contrappunto; 13,28: Canta Milva; 14: Musicorama; 14,30: Beat-beat-beat; 15,10: Arturo Toscanini, Bruno Walter, Herbet von Karajan in ouvertures e valzer celebri; 16: Pomeriggio con Mina; 17,45: Concerto sinfonico diretto da Lepold Ludwig; 19,10: Schedina musicale; 19,30: Interludio musicale; 20,25: Oplà... e ridevamo; 21,05: La giornata sportiva; 21,15: Concerto del pianista Emil Ghilels; 22: Musica da ballo; 22,25: Piccolo trattato degli animali in musica

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30, 6,30: Buona festa; 8,40: Renzo Ricci vi invita ad ascoltare con lui i programmi; 8,45: Il giornale delle donne; 9,35: Gran Varietà; 11: Hit Parade; 11,35: Juke-Box; 12: Anteprima sport; 12,15: Cori da tutto il mondo; 12,30: Trasmissioni regionali; 13: Il Gambero; 13,45: L'elettro-shake; 14: Trasmissioni regionali; 14,30: Voci dal mondo; 15: Abbiamo trasmesso; 16,30: Il Clacson; 17: Domenica sport; 18,35: Aperitivo in musica; 19,30: Radiosera; 20: Corrado fermo posta; 21: Microfono sulla città: Modena; 21,40: Organo da teatro; 22: Poltronissima

TERZO

18,30: La musica del Terzo Programma; 18,45: La lanterna; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Morte, fuoco e vita; 21: Musica ex machina - II. Musica elettronica; 22: Il giornale del terzo - Sette arti; 22,30: Kreisleriana; 23,15: Rivista delle riviste; 23,25: Chiusura.

LUNEDI'

TELEVISIONE 1°

14,55-16,45 ITALIA-PORTOGALLO
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - Chissà chi lo sa?
18,45 SEGNALIBRO
19,15 SAPERE - La sinfonia della tempesta
19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 Caterina Caselli e Giorgio Gaber in DIAMOCI DEL TU, spettacolo musicale di Italo Terzoli. Regia di Romolo Siena
22,00 SPRINT
22,40 L'ADORABILE STREGA
23,05 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,30-19 SAPERE - Corso di inglese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 LE AVVENTURE DEL CAP. HORNBLOWER, IL TEMERARIO - Film
23,00 CRONACHE DEL CINEMA E DEL TEATRO

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di Musica Stop; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale; 10,05: Canzoni napoletane; 10,30: Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore; 11: Trittico; 11,30: Antologia operistica; 12: Contrappunto; 13,28: Canzoni senza parole; 14: Album discografico, 14,55: Calcio - Roma: Incontro Italia Portogallo; 16,50: Il Corriere del Disco; 17,10: Solisti di musica leggera; 17,30: « Gli Chouans ». Romanzo di Honoré de Balzac (I puntata); 18,15: Per voi giovani; 19,30: Luna Park; 20,20: Orchestre dirette da Perez Prado, Johnny Douglas e Johnny Keating; 21,05: Concerto diretto da Arturo Basile; 22,30: Italian East Coast Jazz Ensemble

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna sonora; 7,40: Billardino. 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romantica; 10: Jazz Panorama; 10,15: I cinque Continenti; 10,35: Io e il mio amico Osvaldo; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 12,20: Trasmissioni regionali; 13: ...Tutto da ritare!; 14: Jukebox; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Selezione discografica; 15,15: Grandi pianisti: Alexander Uninski; 16: Musiche via satellite; 16,38: Ultimissime; 17: Musica e sport; 18: Canzoni italiane; 18,35: Orchestra diretta da Piero Soffici; 18,50: Aperitivo in musica; 20: Il martello; 20,50: New York '67; 21,40: Musica da ballo con le orchestre di Ettore Ballotta, Enzo Ceragioli e Piero Soffici.

TERZO

18,30: La musica leggera del Terzo Programma; 18,45: Piccolo Pianeta; 20,30: Ti ho sposato per allegria; 22: Il giornale del terzo - Sette arti; 23: Rivista delle riviste; 23,10: Chiusura.

MARTEDI'

TELEVISIONE 1°

17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - a) Viaggio in Islanda; b) Uno dopo l'altro
18,45 CLUB DI PIANO, a cura di Jack Dieval
19,00 IN FAMIGLIA
19,15 SAPERE - Il bambino tra noi - Lo sviluppo dell'intelligenza
19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 23 PASSI DAL DELITTO - Film
22,50 ANDIAMO AL CINEMA
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,30-19 SAPERE - Corso di francese
21,00 TELEGIORNALE
21,15 SPRINT
22,00 L'APPRODO
22,30 I CONCERTI PER PIANOFORTE E ORCHESTRA, di Ludwig van Beethoven (VI)

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di Lingua inglese; 7,10: Musica stop, 8,30: Le canzoni del mattino, 9,10: Colonna musicale; 10,05: Musiche da operette e commedie musicali; 10,30: La Radio per le Scuole, 11: Trittico, 11,30: Antologia operistica, 12,05: Contrappunto; 13,33: E' arrivato un bastimento; 14: Trasmissioni regionali; 14,30: Zibaldone italiano; 15,45: Un quarto d'ora di novità; 16: Programma per i ragazzi, 16,30: Novità discografiche francesi, 17,20: Parliamo di musica; 18,15: Concerto di musica leggera; 19,30: Luna Park, 20,20: Rassegna del Premio Italia '66: « Panorama di Delfo ». Radiodramma di Gerard Blum e Quentin Ritzen; 21,30: Joe Fingers Carr al pianoforte; 21,45: Concerto sinfonico diretto da Vittorio Gui.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Billardino; 8,45: Signori l'orchestra, 9,12: Romantica, 9,40: Album musicale, 10: Rocambole, 10,15: I cinque Continenti, 10,40: Hit parade de la chanson, 11: Club; 11,42: Le canzoni degli anni '60, 12,20: Trasmissioni regionali; 13: Il grande Jockey; 14: Juke box, 14,45: Cocktail musicale, 15: Girandola di canzoni, 15,15: Girandola di concertisti, 16: Rapsodia, 16,38: Ultimissime, 17,05: Canzoni italiane; 17,35: « Attesa al balcone » Radiodramma di Ginetta Ottona 18,35: Classe Unica, 18,50: Aperitivo in musica, 20: Attenti al ritmo, 21: Tempo di jazz ; 21,49: Musica da ballo

TERZO

18,30: La musica leggera del Terzo Programma, 18,45: New Orleans: un'epopea, una leggenda; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Due racconti surrealisti di Alberto Moravia: « La finestra aperta » e « Il quadro ». Presentazione dell'Autore; 21: L'improvvisazione in musica; 22: Il Giornale del Terzo. Sette arti; 22,30: Libri ricevuti; 22,40: Rivista delle riviste, 22,50: Chiusura

GLI OPERAI STUDENTI

I giovani che studiano e che lavorano: sono oltre seicentomila oggi in Italia; e le loro vicende individuali e collettive rappresentano uno degli spaccati più evidenti della fondamentale impotenza della cosidetta « società del benessere » a risolvere il nodo cruciale dell'inserimento delle nuove generazioni nel tessuto produttivo. Su questo tema — che offre più di un pretesto alla discussione — « Giovani » (giovedì, ore 21,15, secondo) dedicherà un servizio curato da Crescenti e Froio per la regia di Paolo Nuzzi: « A scuola dopo cena ». Con la consueta tecnica dell'intervista diretta saranno gli stessi protagonisti di queste « storie incredibili » a narrare sul video la loro giornata.

Lo sviluppo del bimbo nel grembo materno

La nascita della vita, colta nel grembo materno attraverso una eccezionale tecnica fotografica: questo il tema di rilevante interesse che offrirà « Orizzonti della scienza e della tecnica » (mercoledì, ore 22,25, secondo) utilizzando il documentario svedese « Così comincia la vita », realizzato da Lars Wallen, per la fotografia di Lennart Nilsson. Il documentario — che è già stato presentato con gran successo al « Premio Italia » e che si basa su uno straordinario servizio fotografico di Nillson, di cui alcuni rotocalchi italiani hanno già pubblicato alcune parti — inizia dal momento primo della procreazione: quando l'unica cellula maschile selezionata tra centinaia di milioni di altre cellule, viene a contatto con l'ovulo femminile. L'eccezionale procedimento fotografico ha permesso di fissare — in immagini di stupenda efficacia — il progressivo sviluppo dell'ovulo fecondato, fino alla prima formazione dell'embrione. Il processo di formazione del feto viene quindi seguito momento per momento, dalla formazione dei primi organi fino alla completa strutturazione del nascituro. Non v'è dubbio che questa trasmissione si annuncia con tutti i caratteri dell'eccezionalità: e rappresenta certamente uno degli sforzi maggiori compiuti dalla rubrica di Macchi al servizio di una informazione scientifica moderna e intelligente.

Un profilo di Gramsci

Il trentesimo anniversario della morte di Antonio Gramsci sarà ricordato con una biografia, trasmessa da « Almanacco » (mercoledì, ore 21, nazionale) a conclusione di una breve rassegna iniziata con Andrea Costa e Luigi Sturzo. Iniziando dagli anni della prima infanzia in Sardegna, passando al periodo universitario a Torino ed alla prima partecipazione alla vita politica e culturale della nazione, il documentario — che conterrà molte immagini inedite — dovrà illustrare il ruolo decisivo giocato da Gramsci nella formazione politica dell'Italia contemporanea. La trasmissione si annuncia particolarmente curata: tuttavia è evidente che la televisione non potrà limitare il suo impegno a questa breve realizzazione.

Un film «giallo»

L'ormai anziano Van Johnson, Vera Miles e Cecil Parker sono gli interpreti del « giallo » diretto da uno dei più scaltri mestieranti di Hollywood, Henry Hathaway; un autore capace di assicurare una dignitosa « suspense » anche alla storia più balorda. Nel caso particolare il film (« 23 passi dal delitto »; martedì, ore 21, nazionale) narra la storia di un autore drammatico cieco che scopre casualmente il piano di rapimento di un bambino. Ci scappa il morto: poi Scotland Yard riuscirà a castigare i colpevoli.

Gli artisti parlano di sport

Il mondo moderno non trova nello sport ispirazione artistica, contrariamente a quanto avveniva nel passato (ed il riferimento alla cultura greca è di rigore). Partendo da questa premessa il settimanale sportivo « Sprint » (mercoledì, ore 21,15, secondo) ha deciso di dedicare un servizio all'argomento, interrogando alcuni noti personaggi del cinema, dell'arte figurativa, della letteratura. Ci parleranno di questa carenza di interesse Alberto Moravia, Marino Mazzacurati, Libero Bigiaretti, Vasco Pratolini, Age e Franco Cristaldi.

L'incantesimo di « Holiday »

Scritta nel 1928 da Philip Barry, « Holiday » proponeva — con un certo anticipo sui tempi e sia pure in chiave furbescamente commerciale — il tema della evasione dalle convenzioni sociali e della rivolta (individuale) contro il denaro. La commedia ebbe un incredibile successo: e George Cukor, dieci anni dopo, le diede nuovo lustro portandola sugli schermi col titolo « Incantesimo », e utilizzando una eccezionale interprete: Katherine Hepburn. Con questo titolo, la commedia è tornata sulle ribalte teatrali italiane nel 1950. E adesso la TV ce la ripropone (venerdì, ore 21, nazionale) per l'interpretazione di Lea Massari, Paolo Ferrari, Laura Tavanti, Mario Valdemarin, Brunella Bovo La regia è di Leonardo Cortese.

MERCOLEDI'

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - a) Cappuccetto Rosso a pois - b) Cinq south band
18,30 PICCOLA RIBALTA - Rassegna di vincitori di concorsi ENAL
19,15 SAPERE - Il processo penale - Il diritto alla difesa
19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 ALMANACCO
22,00 MERCOLEDI' SPORT
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,30 SAPERE - Corso di inglese
19-19,30 NON E' MAI TROPPO TARDI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 TEATRO-INCHIESTA - N. 5: Una legge per Didier: Il caso Novack
22,25 ORIZZONTI della scienza e della tecnica

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7,10: Musica stop; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale; 10,05: Canzoni regionali italiane; 10,30: La Radio per le scuole, 11: Trittico; 11,30: Antologia operistica; 12,05: Contrappunto, 13,33: Sempreverdi; 14: Trasmissioni regionali; 14,40: Zibaldone italiano; 15,45: Parata di successi; 16: Programma per i piccoli; 16,30: Corriere del disco; 17,20: Incontri romani: canta Sergio Centi; 17,45: L'Approdo; 18,15: Per voi giovani; 19,30: Luna Park; 20,20: « Attila », dramma lirico in 3 atti di T. Solera. Musica di Giuseppe Verdi; 22,15: Complesso Castellina Pasi; 22,30: A lume di candela.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Billardino; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romantica; 9,40: Album musicale; 10: Rocambole; 10,40: Caro Matusa; 11,35: Incontro con Libero Bigiaretti; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 12,20: Trasmissioni regionali; 13: Il vostro amico Rascel; 14: Jake-box; 14,45: Dischi in vetrina; 15: Motivi scelti per voi; 15,15: Rassegna di giovani esecutori: soprano L. Canepa; 15,35: Musica da camera; 16: Musiche via satellite; 16,38: Ultimissime; 17,05: Canzoni italiane; 17,35: Per grande orchestra; 18,50: Aperitivo in musica; 20: Colombina bum; 21: Come e perché; 21,10: Porti per il nostro domani (documentario); 21,40: Musiche ritmo-sinfoniche dirette da Nello Segurini.

TERZO

18,30: La musica leggera del Terzo Programma; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Interpreti a confronto: Le Sinfonie di Brahms (III); 21: I professionisti dell'entusiasmo: Piccola cronistoria della claque;. Programma a cura di Dario Puccini e Mauro Carbonoli; 22: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 22,30: L'Alto Medioevo; 23: Mus. contemporanee; 23,35: Rivista delle riviste; 23,45: Chiusura.

GIOVEDI'

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
17,00 IL TUO DOMANI
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI - Teleset
18,45 QUATTROSTAGIONI
19,15 SAPERE - La casa - Luce e illuminazione
19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 GLI INAFFERRABILI
21,50 QUINDICI MINUTI CON CORRADO LOJACONO
21,05 CIVILTA' NURAGICA - Testo di Marcello Serra. Regia di Raffaello Pacini
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,30 SAPERE - Corso di francese
19-19,30 NON E' MAI TROPPO TARDI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 GIOVANI
22,15 I GRANDI CAMALEONTI, di Federico Zardi

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 7,10: Musica stop; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale, 10,05: Musiche da operette e commedie musicali; 10,30: L'Antenna; 11: Trittico; 11,30: Antologia operistica; 12,05: Contrappunto; 13,33: E' arrivato un bastimento; 14: Trasmissioni regionali; 14,40: Zibaldone italiano; 15,45: I nostri successi 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Novità discografiche americane; 17,30: « Gli Chouans ». Romanzo di Honoré de Balzac (II); 18,15: Gran varietà; 19,30: Luna park; 20,20: « Piccola storia » della commedia musicale; 21,05: Fantasia musicale; 22,15: Concerto del complesso strumentale « I Musici ».

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Billardino; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romantica; 9,40: Album musicale; 10: Rocambole; 10,40: Le sorelle Condo; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 12,20: Trasmissioni regionali; 13: Il senzatitolo; 14: Juke-box; 14,45: Novità discografiche; 15: La rassegna del disco; 15,15: Parliamo di musica; 16: Rapsodia; 16,38: Ultimissime; 17,05: Canzoni italiane; 17,35: Le grandi orchestre degli anni '40; 18,50: Aperitivo in musica; 20: Il mondo dell'opera; 21: Sedia a dondolo.

TERZO

18,30: La musica leggera del Terzo Programma; 18,45: Pagina aperta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,10: « Salomè ». Musica di Richard Strauss. Direttore Berislav Klobucar; 22: Il Giornale del Terzo - Sette arti; 22,30: La prosa d'arte; 22,40: Rivista delle riviste; 22,50: Chiusura.

VENERDI'

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI: a) Vangelo vivo; b) « Thierry la fronde »
18,45 CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
19,15 SAPERE, L'uomo e la società - La formazione del cittadino
19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE
20,30 TELEGIORNALE
21,00 HOLIDAY, di Philip Barry. Regia di Leonardo Cortese
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,00 SAPERE - Corso di lingua inglese
19-19,30 NON E' MAI TROPPO TARDI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 IL NIPOTE DI NONNA SPERANZA - Album di ricordi di Guido Gozzano
22,15 GIOCHI IN FAMIGLIA

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 7,10: Musica stop; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale; 10,05: Canzoni napoletane; 11: Trittico; 11,30: Profili di artisti lirici: baritono Gino Bechi; 12,05: Contrappunto; 13,33: Orchestra canta, 14: Trasmissioni regionali; 14,40: Zibaldone italiano, 15,45: Relax a 45 giri; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco; 17,20: Cantando in jazz; 17,45: Tribuna dei giovani; 18,15: Per voi giovani; 19,30: Luna park; 20,20: Concerto sinfonico diretto da Pietro Argento; 21,50: Divertimento per orchestra; 22,30: Chiara fontana.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Billardino; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romantica; 9,40: Album musicale; 10: Rocambole; 10,15: I cinque Continenti; 10,40: Lui e lei: Giorgio Gaber e Marianne Faithfull; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 12,20: Trasmissioni regionali; 13: Hit Parade; 14: Juke-box; 14,45: Gli amici del disco; 15: Per la vostra discoteca; 15,15: Grandi direttori: Dimitri Mitropoulos; 16: Musiche via satellite, 16,38: Ultimissime, 17,05: Canzoni italiane; 17,35: « La duchessa de Bal Tabarin » di A. Franci e C. Lombardo, « Federica » di Franz Lehar; 18,35: Classe unica; 18,50: Aperitivo in musica; 20: Il personaggio: Alberto Lupo; 21: Avventure di grandi libri; 21,40: Musica da ballo

TERZO

18,30: La musica leggera del Terzo Programma; 18,45: Piccolo pianeta; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Ai confini della vita; 21: Passepartout: Francesca Bertini; 21,45: Orchestra diretta da Michel Legrand; 22: Il Giornale del Terzo Sette arti; 22,30: In Italia e all'estero; 22,40: Idee e fatti della musica; 22,50: La poesia nel mondo; 23,05: Rivista delle riviste; 23,15: Chiusura.

SABATO

TELEVISIONE 1°

8,30 TELESCUOLA
17,00 GIOCAGIO'
17,30 TELEGIORNALE
17,45 CHISSA' CHI LO SA ?
18,45 SETTE GIORNI AL PARLAMENTO
19,40 TEMPO DELLO SPIRITO
19,55 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE DEL LAVORO
20,30 TELEGIORNALE
21,00 SABATO SERA. Spettacolo musicale
22,15 PRIMA PAGINA N. 43, « Lunga attesa del Portogallo » di Franco Colombo. Regia di Giuseppe Sibilla
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

18,00 SAPERE, Corso di francese
19-19,30 NON E' MAI TROPPO TARDI
21,00 TELEGIORNALE
21,15 RECITAL DEL BARITONO GIULIO FIORAVANTI
22,00 EUROVISIONE, Finale Coppa Europa dei Campioni

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 13, 15, 17, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 7,10: Musica stop; 8,30: La scienza in casa; 9: Le canzoni del mattino; 9,07: Il mondo del disco italiano; 10,05: Musiche da operette e commedie musicali; 10,30: La radio per le scuole; 11: Trittico, 11,30: Parliamo di musica; 12,05: Contrappunto; 12,47: La donna, oggi. 14,30: Zibaldone italiano, 15,45: Schermo musicale. 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Hit Parade; 17,25: Galleria del melodramma: Francesco Cilea; 18,15: Concerto di musica leggera. 19,30: Luna park; 20,20: Le sorelle Condò; 21,10: Parata d'orchestre; 22,20: Musiche di compositori italiani.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Billardino; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romantica; 9,40: Album musicale; 10: Ruote e motori; 10,40: Pasquino oggi; 11,42: Le canzoni degli anni '60, 12,20: Dixie+Beat, 13: Hollywoodiana; 14: Juke Box; 14,45: Angolo musicale; 15: Recentissime in microsolco; 15,15: Grandi cantanti lirici: basso Nicola Rossi Lemeni; 16: Rapsodia; 16,38: Canzoni italiane; 17,05: Gioventù domanda; 17,40: Bandiera gialla; 18,35: Ribalta di successi; 18,50: Aperitivo in musica; 20: Jazz Concerto; 20,45: Incontro Roma Londra; 21,45: Wolmer Beltrami e il suo cordovox; 21,40: Musica da ballo.

TERZO

18,45: La grande platea; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,15: Concerto sinfonico; 22: Il giornale del terzo - Sette arti; 22,30: Il testamento; 23,10: Rivista delle riviste; 23,20: Chiusura.