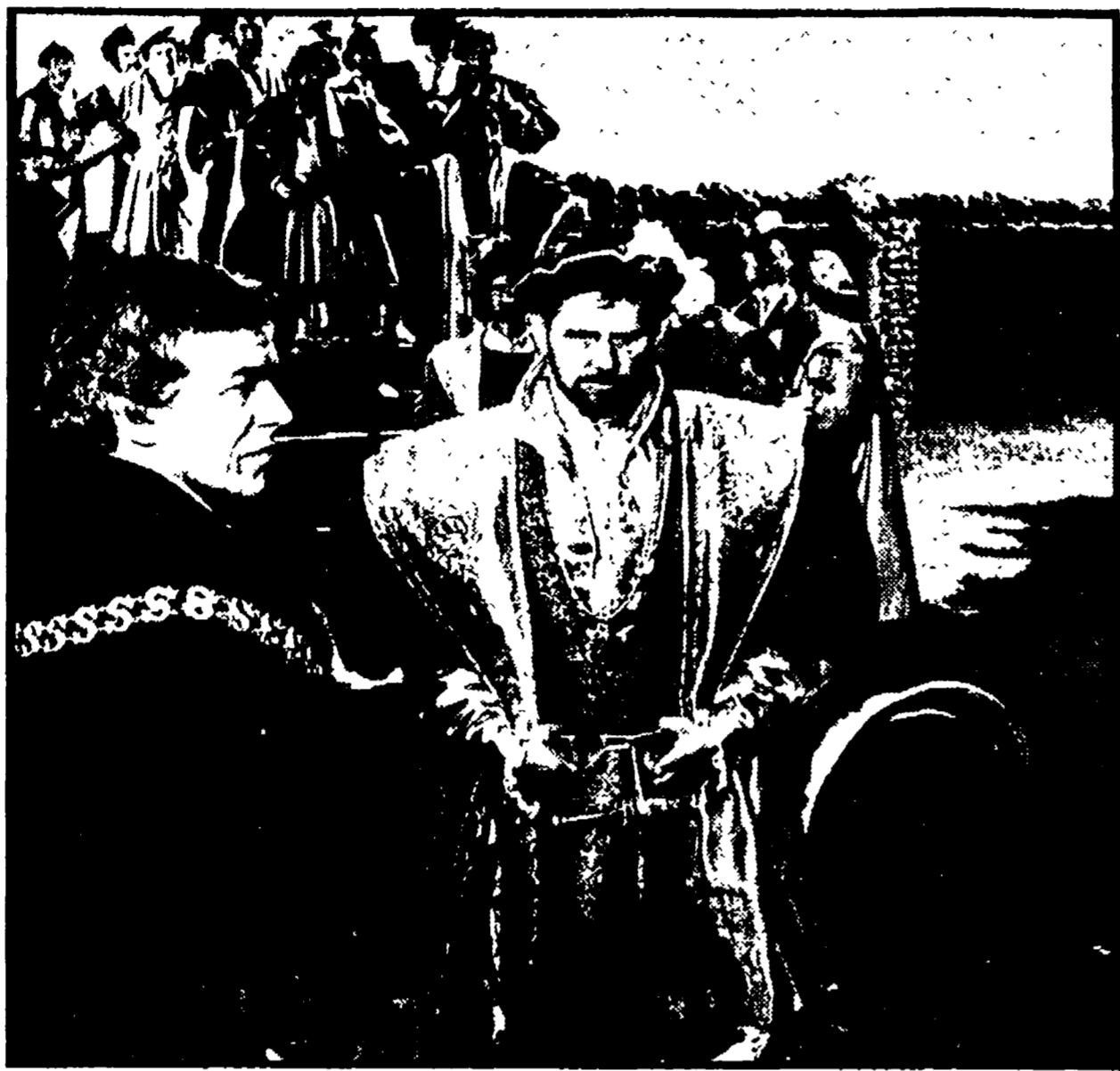


MOSCA

Il film di Zinnemann, vincitore di numerosi Oscar, presentato dalla Gran Bretagna ha sollevato notevolmente il livello del Festival

«Un uomo per ogni stagione» è una creazione di alta classe

Un gruppo di interpreti di superba bravura Paul Scofield protagonista eccezionale La Polonia presenta «Westerplatte» di Stanislaw Rosiewicz - Ritratto semplice e commosso di Nguyen Van Troi



Canzone napoletana

A Sorrento Modugno impone «'O Vesuvio»

Nostro servizio

SORRENTO. 13. E' mancato Robertino all'appuntamento televisivo del festival...

Incrocio. Prendiamo ad esempio Anepica, che le magnifiche interpretazioni di Nunzio Gallo e di Memo Remigi...

Altezza della manifestazione, per cui è difficile stabilire quali saranno le quattordici selezionate...

Giuseppe Mariconda

Solidarietà con Melina Mercouri Raccolto l'appello di Irene Pappas

Manifestazioni di solidarietà con Melina Mercouri, l'attrice greca privata della cittadinanza dal governo militare di Atene...



Irene Pappas

tuali e gli artisti di tutto il mondo proibiscono in Grecia le loro opere. A questo appello della Federazione hanno già aderito: i pittori Carlo Accardi, Ugo Alinari, Enzo Brunori, Emilio Calabritto, Bruno Caruso, Giovanni

A Julian Beck e Judith Malina (Living Theatre) il X Premio Olimpo

MESSINA. 13. La giuria della decima edizione del Premio internazionale «Olimpo»...

Film per ragazzi e documentari a Venezia

VENEZIA. 13. La XIX Mostra internazionale del film per ragazzi e la XVIII Mostra internazionale del documentario...

La rassegna partecipano 14 paesi con oltre 40 film. Anche quest'anno la rassegna del film per ragazzi richiama a Venezia educatori e psicologi di molti paesi...

Altre canzoni degne di essere segnalate sono Allegretto ma non troppo e Nun spezza 'ste catene...

Tutti i napoletani sono capaci di scegliere le canzoni migliori e non si faranno truffare con frasi fatte messe una di seguito all'altra...

a video spento

L'IMPERO DELLA FIAT - Ci si può servire di un'apparente obiettività storica per svolgere una tesi sostanzialmente ideologica...

preparatevi a...

Carosello politico (TV 1° ore 21)



La commedia in onda stasera, «I principi di papà», fu scritta verso la fine dell'Ottocento, ed è ambientata ai tempi della Seconda Repubblica francese...

Incontro con Zavattini (TV 1° ore 22)



La serie degli «Incontri», che s'era avviata felicemente, sta prendendo rapidamente quota...

programmi

TELEVISIONE 1°

- 16-17 EUROVISIONE. Nuova FRANCIA-ITALIA-GERMANIA OVEST
17-30 TELEGIORNALE
17-45 LA STAGIONE INCANTATA MARINA DELLA LIGURIA
18-45 CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
19-05 BALLETTI UNGHERESI - «Extrai» dal Don Chisciotte
19-15 SAPERE - Il meccanismo dell'economia italiana
19-45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE OGGI AL PARLAMENTO
20-30 TELEGIORNALE CAROSELLO
21 - I PRINCIPI DI PAPÀ di Edmond Gaudin
22 - INCONTRO 1967 Cesare Zavattini: Parliamo tanto di me
23 - TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 17-17,45 EUROVISIONE
54 TOUR DE FRANCE - Arrivo della 14ª tappa Carpentras-Sete
21 - TELEGIORNALE
21,15 XV FESTIVAL DELLA CANZONE NAPOLETANA
22,30 IL LUNGO GIORNO D'ISLANDA

RADIO

- NAZIONALE
Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 17, 20, 23; 6.35: Corso di spagnolo; 7.48: Ieri al Parlamento; 8.30: Le canzoni del mattino di più è stato quello sulla scuola di Barbiana e i ragazzi di Don Milani curato di Manganello; dal salutare libro Lettera a una professoressa si è parlato sottolineandone alcuni aspetti essenziali; Dagli estratti di quel libro e dai colloqui con i ragazzi è scaturita una analisi del carattere di classe del nostro sistema scolastico quale nessun servizio televisivo sull'argomento aveva ancora compiuto; Dal colloquio di Olmi con Volpicelli, invece, abbiamo ricevuto un'impressione «pomperistica» che mal legata col resto.
CONTRO GLI INFORTUNI - Per Sapere si è concluso anche il corso di antinfortunistica curato da Francesco Deidda. Un corso che ci è parso corretto e che si è avvalso di ottimi filmati di Michele Gandini - un interessante esperimento nel campo del documentario didascalico. Peccato che, poi, gli interventi del pubblico fossero così evidentemente strumentali, ogni volta.
G. C.

- TERZO
Ore 9: Trampolino; 9,30: Corso di spagnolo; 9,55: Un giallo napoletano del '60; 10: Musica pianistica; 10,45: Sergei Prokofiev; 10,55: Antonio Vivaldi; 11,10: Jules Massenet; 12,20: Musiche di C. M. Loeffler e L. Janacek; 12 e 55: Concerto sinfonico; 14,30: Concerto operistico; 15,05: C. M. von Weber; 15,30: Oedipus Rex di Igor Stravinsky; 16,20: Ludwig van Beethoven; Claude Debussy; 17,10: Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart; 17,55: Arthur Honegger; 18,15: Quadrante economico; 18,30: Musica leggera; 18,45: Estate letteraria. Premio Viareggio; 19 e 15: Concerto di ogni sera; 20,30: L'interno della terra; 21: Il teatro surrealistico di Federico Garcia Lorca; 22: Il Giornale del terzo; 22,30: In Italia e all'estero; 22,40: Idee e fatti della musica; 22,50: Poesia nel mondo.

Dal nostro inviato

MOSCA. 13

Un uomo per ogni stagione, di Fred Zinnemann, ha sollevato in misura considerevole il tono del Festival di Mosca...

ma di acquistarsi una dubbia fama (e tanti compensi) quale sceneggiatore di Lawrence d'Arabia e soprattutto del Dottor Zivago...

Si sa del contrasto che oppone il filosofo e uomo di stato britannico al suo re, Enrico VIII, quando costui vuol divorziare da Caterina d'Aragona per sposare Anna Bolena...

Autore moralmente ispirato, più che idealmente serrato, Bolt sottolinea, nella sua opera, non tanto il dramma pubblico quanto il caso di coscienza personale...

le prime

Cinema

La sfinge d'oro

«Tutto a posto?», nomora un sicario all'altare di un «tutto a posto». Il professor Charles Niculescu (Robert Taylor), insigne egittologo (ha studiato al museo di Palermo) alla ricerca della falda di lingua viva nascosta nella tomba di Aposis (il faraone, dice lui, avrebbe vissuto duecento anni) situata nei dintorni di Larsor...

Scotland Yard precedenza assoluta

Innanzi, se volessimo attecchire strettamente al codice stradale, a questo film, sulle grandi inchieste, ci sono stati, in questi anni, non a caso, almeno due, la precedenza. Di assoluto, poi, in questo film della «serie», è soltanto l'inecosimiglianza...

Sinfonia per un sadico

In un villaggio tedesco vengono uccise alcune giovani donne. Il popolino incolpa il fantasma del vecchio Von Klans, un musicista sadico che aveva fatto altrettanto. La polizia e il solito giornalista non vorrebbero seguire questa pista, ma tutti gli indizi conducono alla casa dei discendenti di Von Klans. Il bico è arrestato, ma i crimini continuano ugualmente, osticchi.

Aggeo Savioli

Nella foto: una scena di «Un uomo per ogni stagione».