

# Alla salute dei cantanti sconosciuti



Né Sylvia Koscina né Rita Pavone sembra si preoccupi molto della «linea». Eccole arrendersi entrambe all'invito di un bel piatto di spaghetti. La foto è stata scattata ad Artica, dove si è svolto un ricevimento all'aperto per il lancio della «Festival degli sconosciuti»; per l'occasione è stato presentato in anteprima «Little Rita nel Far West», l'ultimo film interpretato da «Pel di Carola».

# Una buona «stagioncina» Alla radio in auge la lirica

## La trasmissione di alcune interessanti opere in programma per fine mese

Una interessante inflata di opere liriche gli appassionati potranno ascoltare, nei prossimi giorni, dai programmi radiofonici. L'offerta è molto varia e di varia natura, tutti però congruamente apprezzabili.

# Al Festival nazionale dell'«Unità» Un «collage» di testi sulla Rivoluzione russa

**Nostro servizio TORINO, 21.** Dai primi di luglio, nei locali dell'Unione culturale (attualmente chiusi al pubblico per la sospensione estiva della sua attività), si sta svolgendo temporaneamente in un vero e proprio laboratorio teatrale, sei attori, due macchinisti di scena, uno scenografo e un regista stanno assiduamente allestendo lo spettacolo che si svolgerà l'8 settembre, all'Arena di Milano, nel quadro del Festival nazionale dell'Unità. Gli attori e i tecnici (ma anche questi ultimi «agranimo scemenicamente», cioè a vista del pubblico, quali elementi integranti della rappresentazione) sono: Laura Panti, Marco Parodi, Piero Domenicacci, Luigi Casteln, Nestore Garay, Roberto Vezzosi, Silvio De Stefanis e Marcello Vazzoler. Lo scenografo è l'architetto Magdalo Musio, documentarista da-

# SEQUESTRI IN VISTA



Anna Karina (nella foto) sarà la protagonista, accanto a Franco Nero, di «Sequestro di persona», un film ambientato nella Sardegna di oggi. La regia del film, la cui sceneggiatura è stata stesa da Ugo Pirro, sarà quasi certamente affidata ad Elio Petri.

rangiarista (ma ha lavorato in Canada con Norman McLaren) e responsabile di redazione di Marcatré.

**SEQUESTRI IN VISTA** Il regista è Carlo Quartucci, dell'ormai noto «Teatro Grupp» di Genova, che dal 1° ottobre prossimo avrà una sua nuova sede a Sampierdarena, nell'ambito e nei programmi di quella cooperativa «Nuovo Teatro», costituitasi recentemente a Milano, quale prima concreta conseguenza del concepimento «Per un nuovo teatro» tenutosi a Palazzo Cantarelli (Treves) nel giugno scorso.

**SEQUESTRI IN VISTA** «Molto in sintesi - ci ha detto Quartucci - potremmo definirlo un «collage» di testi dell'avanguardia russa pre e post rivoluzionaria. Tuttavia, tengo particolarmente a precisare che, pur dedicandola e impostandola sulla Rivoluzione d'Ottobre, lo spettacolo non sa rievocare l'azione, ma è una rievocazione celebrativa, né una ricostruzione storica a carattere didascalico.

# SCHERMI E RIBALTE

## Conclusa la stagione di Caracalla

Trentadue recite - 120.000 spettatori - Aumentati gli incassi - «Aida» registrò il maggior numero di presenze.

Una interessante inflata di opere liriche gli appassionati potranno ascoltare, nei prossimi giorni, dai programmi radiofonici. L'offerta è molto varia e di varia natura, tutti però congruamente apprezzabili.

## Carlo Bagnoli a Massenzio

Stasera alle 21,30 alla Basilica di Massenzio, concerto diretto da Carlo Bagnoli (stagione estiva del concerto dell'Accademia di S. Cecilia) nel programma «Mendelssohn Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90».

## TEATRI

**ANFITEATRO QUERCIA DEL TASSO (Giulio)** Sabato alle 21,30 la Cia la Grande Cavca dir. S. Annunziata. In scena: «L'ultima notte» di G. B. Shaw.

## VARIETA'

**AMBRA JOVINELLI (T. 413.406)** L'affare Breckett, con J. Ferris. A. e. grande rivista.

## CINEMA

**ADRIANO (Tel. 462.153)** La grande sfida a Scotland Yard, con S. Granger. G.

**ALBA:** Un uomo a metà, con J. Perrin. DR. +  
**ALCYONE:** Ne onore ne gloria, con J. Quinn. DR. +  
**ALICE:** Missioni sudite, con T. Curtis. DR. +  
**ALIBI:** I fantastici superman, con F. Kendall. V. +  
**AMBASCIATORI:** X-17 opera, con J. Quinn. DR. +  
**AMBRA JOVINELLI:** L'affare Breckett e rivista.

**ARLECCHINO (Tel. 338.654)** Sull'altare la pelle scotta, con V. Bellocchio. G. +  
**ASTOR (Tel. 6.20.409)** La regina dei vichinghi, con J. Quinn. SM. +  
**ASTORIA (Tel. 582.810)** Chino.

**AVANA (Tel. 4.700.147)** Sabato apertura, con V. Miles. +  
**BALDUINA (Tel. 417.522)** Venite sprecate Ted Ross rap, con V. Miles. +  
**BARBERINI (Tel. 471.707)** Il tigre, con V. Gassman. (VM 13) S. +  
**BOLOGNA (Tel. 426.700)** Tutti i mercoledì, con J. Fonda. +

**BRACCIO (Tel. 735.255)** Doppio bersaglio, con Y. Brynner. +  
**CAPRANICA (Tel. 672.465)** Imminente apertura. +  
**CAPRANICHETTA (Tel. 672.465)** Il fantasma di stia, con V. Miles. +  
**COLA DI RIENZO (Tel. 450.584)** Doppio bersaglio, con Y. Brynner. +  
**CORSO (Tel. 671.691)** Odio per odio, con A. Sabato. +

**DUE ALLORI (Tel. 273.207)** Raffiche di piombo. +  
**EDEN (Tel. 400.188)** L'opera conclusa, con J. Fonda. +  
**EMPIRE (Tel. 455.622)** Il dottor Zivago, con O. Sharif. +  
**EURCINE (Piazza Italia 6 Eur Tel. 5.910.966)** Doppio bersaglio, con Y. Brynner. +  
**EUROPA (Tel. 865.746)** I tre uomini in fuga, con Bourvil. +

**FIAMMA (Tel. 471.100)** Cinque uomini per Singapore, con S. Fina. +  
**FIAMMETTA (Tel. 470.464)** The Taming of the shrew, con J. Fonda. +  
**GIARDINO (Tel. 582.810)** Una donna sposata, con M. Merli. (VM 13) DR. +  
**GIARDINO (Tel. 582.810)** Una raffica di piombo. +

# a video spento

I NUOVI SOVIETICI - E' cominciata ieri sera il nuovo ciclo cinematografico dedicato ad alcuni registi sovietici del «disegno», della portata di questa serata e delle scelte operaie del curatore Silvio Berlusconi si parlerà domenica prossima, nella pausa della «televisione attiva culturale». Per il momento, ci limiteremo a dire che la presentazione del Quarantunesimo di Cukrai, ieri sera, ci è parsa più tosta e meno «a effetto» di quanto ci sia stato detto ad esempio con la presentazione che Enrico Enna nella scorsa serata per il televideo. Bernardino ha scritto una lettera a tutti i telespettatori, ed è stato molto chiaro nel dire che la televisione non sarebbe stata mai scelta per un servizio televisivo che in poco più di un quarto d'ora pretendeva di offrire la «televisione attiva» su un arco di tempo di un'ora. Non sarebbe stato mai scelto un servizio di questo tipo per un servizio televisivo che in poco più di un quarto d'ora pretendeva di offrire la «televisione attiva» su un arco di tempo di un'ora.

## preparatevi a...

### La Roma di Moravia (TV 1° ore 21)

E' il primo episodio del «Novelliere», che Daniele D'Anza e Belsario Randone hanno messo in piedi con otto racconti di Alberto Moravia. Dalle pagine dello scrittore, lo spettacolo di questa sera narnerà le vicende di un gruppo di baracconi romani nella fredda fine di inverno romano del 1946. Tra gli interpreti: Maria Fiore, Paolo Ferrari, Arnoldo Trieri, Memmo Carotenuto, Anna Maestri.

### Cento coppie di sposi (TV 2° ore 21,15)

Nell'odierna puntata di «Cordialmente», un servizio ci narnerà un divertente avvenimento: cento coppie di sposi, in un paese del vercellese, che hanno raggiunto felicemente i 50 anni di matrimonio.

## programmi

### TELEVISIONE 1°

- 18,15 LA TV DEI RAGAZZI
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21,15 TELEGIORNALE INTERMEZZO
- 22,15 COCCI D'ORO
- 23,15 TELEGIORNALE

### TELEVISIONE 2°

- 21,15 TELEGIORNALE INTERMEZZO
- 22,15 CHI TI HA DATO LA PATENTE?

### RADIO

- 18,15: Trasmissioni regionali: 13: Lei che ne dice?; 14: Le mille lire; 14:45: Juke box; 14:45: Cocktail musicale; 15: Girandola di canzoni; 15:15: Grandi direttori: Wilhelm Furtwangler; 16: Canzoni del Festival di Napoli; 16:38: Transistor sulla sabbia; 18:30: Aperitivo in musica; 20: Il vostro amico Rascall; 20:45: Hollywoodiana; 21: Non tutto ma di tutto; 21:10: Musica da ballo; 22: Complessi e solisti jazz; 22:40: Benvenuto in Italia
- 19,30: Corso di spagnolo; 19,30: Musica per ciechi; 19,30: Juke box; 19,30: Cocktail musicale; 19,30: Grandi direttori: Wilhelm Furtwangler; 19,30: Canzoni del Festival di Napoli; 19,38: Transistor sulla sabbia; 20:30: Aperitivo in musica; 20:45: Il vostro amico Rascall; 20:45: Hollywoodiana; 21: Non tutto ma di tutto; 21:10: Musica da ballo; 22: Complessi e solisti jazz; 22:40: Benvenuto in Italia

## Tony Curtis si ritira da un film



HOLLYWOOD, 21. Per disaccordo col regista Norman Lear, Tony Curtis si è ritirato dal film The night they rode red mink's, e le riprese, previste per l'1 settembre, saranno molto probabilmente ritardate.

## le prime

**Cinema Flashman** Ozzie e la giorno speciale, tra qualche «serie asservono a un fenomeno «evadibile», monarca, ovvero professore che ha il vanto di essere il più grande tra i professori. La sua vita è un continuo «evadibile», monarca, ovvero professore che ha il vanto di essere il più grande tra i professori.

**Devilman** Die giorni fa è stato rapito a Roma il professor Baker, un famoso chirurgo, specializzato nelle operazioni al cranio. Sua figlia Cristina, e Mike, un giornalista in cerca di spunti sensazionali, tra l'altro, intende ritrarre e pubblicare alcuni documenti importanti su delle ricerche sperimentali che proprio allora