

La forza della cronaca

TRE ANNI fa, al Festival televisivo di Praga fu presentato un documentario della giornalista... Beryl Fox sul razzismo negli Stati Uniti...

Naturalmente, nessuno vuol negare l'utilità e il valore (quando valore c'è) del servizio giornalistico... Ma senza quella documentazione diretta...

Giovanni Cesareo

A colloquio col popolare protagonista di «Eccetera, Eccetera»

«NON MI PIACE QUEL BRAMIERI È MAGRO E PENSA TROPPO»

Gino non vuol far più la rivista televisiva - «La TV vuol far ridere senza far pensare» Il condizionamento delle idee e le «paure» degli autori - Al lavoro per uno spettacolo teatrale

«Non mi piace, è magro, pensa troppo», dice il sospettoso shakespeareano Cesare, rivolto al subdolo Cassio... Bramieri, insomma, sta diventando un personaggio scomodo...

magro, ma con l'adipe eccedente se ne sono andati forse anche l'aria paciosa, l'apparente dedizione al quieto vivere...



Bramieri in ferie e sul video in «Eccetera, eccetera»



sto, anche se quest'anno è proprio l'ultima volta che mi prendo la briga di un programma a puntate in TV... «Ho cominciato - dice - facendo l'avanspettacolo con una certa qualità di pubblico...»

è molto esplicito, per la verità non dice né sì né no, ma è già significativo che ammetta in generale: «Ritorniamo al punto da dove ho cominciato...»

la TV quello che fanno in teatro, nella situazione attuale sembrerebbe addirittura la fine del mondo... Sauro Borelli

IL CICLO TELEVISIVO SUL FILM SOVIETICO DAL 1956 AL 1961

Il cinema del «disgelo» e la televisione «congelata»

I limiti di una iniziativa che avrebbe potuto essere importante ma che viene realizzata all'insegna dello schematico e dell'approssimazione culturale - Dimenticato Pudovkin - Il rapporto cinema-società

Una delle sequenze più celebri e più belle (schermata mancata in Italia all'inizio delle cinescopic, e anche qui piuttosto raramente) nel film sovietico intitolato «Quando volano le cicogne»...

in parte accademica quasi trent'anni prima. L'abilità, il fiero romanticismo di Ciukrai sono fuori discussione...



Una inquadratura di «Quando volano le cicogne»



Grigori Ciukrai (in piedi col berretto) lavora a una sequenza di «Cielii puliti»

causa del fascismo, il nostro pubblico non potrà mai vedere in Italia un film di questo tipo... «Quale senso assume invece un ciclo limitato al «disgelo»...

Così, il discorso sul «disgelo» cinematografico come può essere impostato con un minimo di serietà...

Ugo Casiraghi

La droga alla BBC Un nuovo ciclo del programma «You witness» (Il vostro testimone), del quale parliamo tem-

po fa, avrà inizio il primo settembre sul primo canale della BBC. Il tema della prima trasmissione è: «Deve essere legalizzato l'uso della marijuana per gli adulti?»

ranee. Sono state lette pagine di Quasimodo, Moravia, Marotta e trascritte esecuzioni dei cantanti Giuseppe Di Stefano, Mario Del Monaco e Renata Tebaldi. E' NATO IL «RADUGA» L'ufficio Kazitskij di Leningrado ha prodotto i primi due televisori a colori della serie «Raduga»...

Esperienze della TV bulgara

Telefonano in trasmissione per aver subito una risposta

Un programma molto polemico, che prevede la diretta partecipazione del pubblico - In testa a tutto l'attualità

La TV bulgara è una delle più giovani d'Europa e il suo pubblico uno dei più «critici». La prima trasmissione fatta interamente da studi bulgari risale al 7 novembre 1959...

Quando si è cominciato a mettere in onda la rubrica, essa giungeva puntualmente con un ritardo di una settimana sull'avvenimento che voleva illustrare...

«Durante la trasmissione, che dura oltre un'ora, il pubblico ha la facoltà di telefonare al programma...» Luciano Cacciò