

a video spento

UN GRIDO DI PACE - L'opera prima di Vladimir Naumov e Alexander Alov, Pace a chi entra, è forse l'opera più valida che sia mai stata presentata nel ciclo dedicato al cinema sovietico...

Vice preparatevi a...

Quattro racconti (TV 1° ore 21)

Il novelliere di questa sera è dedicato a Cesare Pavese, al quale sono stati utilizzati quattro racconti per lo sceneggiato curato da Daniela D'Anta e Belsario Randone...

Il voto dei giovani (TV 2° ore 21,15)

Un servizio di notevole attualità costituisce il pezzo forte di questa puntata di Cordialemente, il settimanale di corrispondenza televisiva diretto dal Gian Paolo Cresci e Andrea Barbato...

programmi

TELEVISIONE 1°

- 10-11,40 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e Milano e sono rispettivamente collegati
18,15 LA TV DEI RAGAZZI
a) GALASSIA
b) GIUSTIZIA E' GOLOSO
di Georges Feytaud
c) URRÀ, FLIPPERI
d) IL RE DELLA FORESTA

TELEVISIONE 2°

- 17,30-19,30 EUROVISIONE - TUNISI: Giochi del Mediterraneo
21- TELEGIORNALE
21,15 CORDIALEMENTE
22,15 CHI TI HA DATO LA PATENTE?

RADIO

- 14,45: Cocktail musicale; 15: Grido di canzoni; 15,15: Grandi direttori: Sergio Kussner; 16: Le canzoni del XV Festival di Napoli; 16,38: Transistor sulla sabbia; 16,45: Intervallu; 17,15: Giochi del Mediterraneo; 17,30: I nostri mercati; 18,30: Aperitivo in musica; 19,30: V Giochi del Mediterraneo; 20,10: Il vostro amico Raseel; 21,10: Non tutto ma di tutto; 21,20: Musica da ballo; 22: Complessi e solisti di Jazz.

TERZO

- Ore 3,30: Corso di spagnolo; 10,35: Musiche clavicembalistiche; 10,55: Johann Joachim Quantz; Nicola Berzowski; Gioachino Rossini; 10,55: Sinfonia di Sergei Prokofiev; 11,35: Carl Maria von Weber; 12,30: Charles Adolph Adam; John Alden Carpenter; 13: Ricordi del quartetto Borodin; 14,25: Jean Baptiste Besard; 14,30: Pagina da «La dannazione di Faust»; di Berlioz; 15,30: Nostri discografici; 15,30: Franz Schubert; 16,30: Compositori italiani con temporanei; 17: L'opinione degli altri; 17,15: Jean Baptiste Lully; 17,20: Witold Lutoslawski; 18,15: Quattro n. 1 e economici; 18,20: Cultura classica; 18,45: 900 italiani; 21: Musica e romanticismo; 22: Il giornale del terzo.

In corso le proiezioni del «Gran Premio»

Sfilata a Bergamo dei film d'autore

Ha aperto Godard con «Due o tre cose che so di lei» - Ieri Marco Ferreri ha presentato «L'harem»

TUTTA CASA MA NIENTE MARITO



LONDRA - Julie Christie fotografata nella cucina della sua casa londinese. A Julie piace molto cucinare e dedicarsi alla casa; ma, assolutamente, niente matrimonio...

A Reggio Emilia

Il primo ciak per «I fratelli Cervi»

Il film, diretto da Gianni Puccini, sarà presentato al pubblico in febbraio

Dal nostro corrispondente

REGGIO EMILIA, 11. Sotto la direzione del regista Gianni Puccini, stanno in corso le riprese del film «I fratelli Cervi»...

Puccini conta di terminare la propria fatica entro le prime settimane del prossimo anno, e di presentare il film al pubblico in febbraio. In serata, il regista, il produttore, gli attori e tutti gli altri componenti la troupe sono stati ricevuti in municipio...

Stagione lirica all'Aquila

L'AQUILA, 11. Il Comune dell'Aquila ha affidato al direttore artistico Valentino Salmaigi l'incarico di organizzare tre spettacoli lirici al Teatro comunale...

Trovata una lettera scritta da Brian Epstein prima della morte

LONDRA, 11. È stata scoperta una lettera scritta dall'impresso del Beatles, Brian Epstein, poco prima della sua morte. Un portatore dell'ufficio del Coroner ha riferito di fare commenti sulla lettera...

Jean Anouilh regista di se stesso

Dopo una vacanza di circa un mese, Jean Anouilh ha lasciato la Costa Azzurra e si è recato a Parigi...

Per un mese a Milano il Festival europeo del circo

MILANO, 11. Donatori di leoni e di cocodrilli, acrobati e trapezisti volanti, fantacisti e clown di fama internazionale, si riuniranno il 15 settembre prossimo a Milano per il Festival europeo del circo...

I Taviani cercano in Puglia attori per il nuovo film

BARI, 11. I fratelli Paolo e Vittorio Taviani - registi del film I sorrieri presentato al festival di Venezia - cominceranno a girare il loro prossimo film in Puglia, il 10 ottobre prossimo.

Il titolo è Nel segno dello Scorpione. La vicenda è ambientata, come dicono gli stessi registi, nel 1800. Il film - che avrà per protagonista maschile Giulio Brogi - narra di un uomo che negli anni più intensi della sua vita compie esperienze estremamente diverse tra loro (da nobile diviene, tra l'altro, brigante) sempre alla ricerca di se stesso, in un continuo pellegrinaggio spirituale.

Franco Citti sostituisce Albertazzi in «Vangelo '70»

Gorizia Albertazzi è stato sostituito da Franco Citti nello scorcio del film Vangelo '70, diretto da Valerio Zanone, dal titolo scelto alla sua destra.

Teatro e musica al Festival di Berlino

BERLINO, 11. Il Festival teatrale di Berlino si svolgerà quest'anno dal 23 settembre all'11 ottobre. Nel corso della manifestazione berlinese si svolgeranno rappresentazioni del Teatro dell'Odéon e del Teatro di poche Montparnasse di Parigi, del Piccolo Teatro della Città di Milano, del Teatro drammatico di Stoccolma e del Teatro indiano Kathakali del Kerala.

Soddisfatto il produttore dei film di Papatakis

VENEZIA, 11. Samuel Weiner, produttore del film I pastori del disordine del regista Nico Papatakis, presentato al Festival di Venezia, ha detto di essere rimasto molto soddisfatto dall'accoglienza del pubblico. «Questo fatto - ha aggiunto - costituisce per me, già di per se stesso, un premio. Per quanto riguarda le decisioni della giuria, sono completamente d'accordo e non potevano essere più sceltate».

Anna in Stendhal



PARIGI - Anna Karina darà vita sullo schermo alla figura di Lamiel, l'eroina dell'ultimo romanzo - rimasto incompiuto - di Stendhal. Regista del film è Jean Aurel che ha già diretto con buoni risultati un film tratto da «De l'amour» del grande scrittore francese. Nella foto: Anna Karina nella parte di Lamiel, l'eroina che è stata definita «il pendant femminile di Jean Sarmel».

Il «Kathakali» a Venezia Dal Kerala una ieratica pantomima

Applaudito concerto dei piccoli complessi e successo personale di Cathy Berberian

Dal nostro inviato VENEZIA, 11. Angosciate ricerche strumentali di giovani cameristi, gemme canore di Cathy Berberian, antiche danze indiane. In due giorni, i Festi musicali ha compiuto balzi di accoli dalle inimitabili preziosità formali dei riti religiosi ai più labili preziosismi del moderno rituale tecnico.

Lasciando i contemporanei alla loro ignoranza, i Festi ha chiamato, con un tocco di mantano nobilito, la signora Sonali Rossellini, et illustrare al pubblico l'origine e il senso delle Scene del Mahabharata realizzate con arte squisita dalla compagnia di Kathakali del villaggio di Kerala. Dalla stentata lettura di una paginetta di nozioni elementari, abbiamo appreso trattarsi di teatro popolare, stilizzato nel diciottesimo secolo nel classico linguaggio dei gesti. Ciò, come si è visto, lo spettacolo consiste in una ieratica pantomima in cui il disegno delle maschere, la scintillante policromia dei costumi, il moto delle mani, la danza, le cantilene sorrette da una succinta percussioni con-

Pianisti violinisti e cantanti al concorso «Enesco»

BUGAREST, 11. Giovani pianisti, violinisti e cantanti sono convenuti a Bucarest da quasi tutti i paesi d'Europa e anche da oltre oceano per partecipare al IV Concorso internazionale George Enesco, il cui prove sono cominciate il 5 settembre.

L'edizione di quest'anno della giustamente affermata competizione si preannuncia di un livello e di una importanza veramente eccezionali: infatti partecipano ad essa numerosi artisti che sono stati già premiati in altri corsi internazionali. I brani che i candidati devono eseguire davanti alle fottissime giurie sono per lo più, come di consueto, tratti dal repertorio classico e romantico; questo anno, però, si è lasciato un ampio spazio anche alla musica del Novecento e tra i compositori con le cui opere i giovani artisti si dovranno cimentare, gli organizzatori hanno indicato Debussy, Janacek, Prokofiev e Berg. Del resto, oltre a questi, accanto ad altre personalità di rilievo internazionale, i maestri italiani Guido Agosti e Napoleone Ammazzini.

I suonari delle tre categorie saranno proclamati il 20 settembre: due giorni dopo si esibiranno anche alla Sala Grande del Palazzo di Romania in un concerto conclusivo al quale prenderà parte l'Orchestra filarmonica di Timisoara.

Il concorso George Enesco sarà accompagnato dalle tradizionali manifestazioni collaterali: un «Symposium di musicologia» su George Enesco e, soprattutto, il IV Festival internazionale intitolato, anch'esso, al grande musicista romeno. Ai cicli dei concerti e di rappresentazioni - che dal 5 al 22 settembre si svolgono nelle sale del Palazzo di Romania, nella Sala dei concerti della Radiotelevisione, allo Ateneo Romano e al Teatro dell'Opera di Bucarest, parte il più in vista della Romania, interpreti di grande prestigio: in essi, Zubin Mehta con la Filarmonica di Los Angeles, Ian Dorati, Kirill Kondračin, il Nonetto Koeman, Van Cliburn, Wilhelms Kempff, André Watts, Friedrich Gulda, Sviislav Rostropovic, David Strash.

Tra gli italiani, il maestro Umberto Erede dirigerà il Don Carlo di Verdi e il soprano Arcella De Osma interpreterà, nella parte della protagonista, Aida. Quattro eccezionali spettacoli saranno invece presentati dai «Ballets du Grand Opéra» di Parigi.