Grave operazione di potere

l'ormai ufficiale crisi capitolina

PETRUCCI RESTA COME ASSESSORE E «SINDACO-OMBRA»

L'attuale sindaco diventerebbe assessore al bilancio al posto del socialista Sargentini - L'operazione preparata da una dichiarazione di un esponente del PRI - Il PSU è d'accordo - Un «baratto» per il controllo della 167

Petrucci si dimetterà da sindaco, ma continuerà a governare il Campidoglio dallo scanno di assessore. Questa è la novità, per molti versi clamorosa e paradossale, che registra la giornata politica. La notizia è quasi ufficiale nel senso che è stata anticipata dal rappresentante del PRI nella Giunta comunale, dottor Oscar Mammì, con la seguente dichiarazione: *« E' mia opinione, peraltro da sottoporre ancora agli organi competenti del partito, che la responsabilità dell'assessorato al bilancio, nella difficile situazione finanziaria capitolina, spetti al partito di maggioranza relativa e vada assunta da un suo massimo esponente. Desiderando rispettare le personali scelte dell'attuale sindaco e di fronte all'esigenza di stabilire un dialogo su nuove basi tra Stato e grandi città — e in particolare Roma — mi sembrerebbe felice soluzione che l'incarico di assessore al bilancio coincidesse con quello di Presidente dell'ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani) e in prospettiva eventuale, di deputato nazionale ».*

Al di là delle giustificazioni e delle motivazioni avanzate dal dottor Mammì, la sostanza della mossa è chiara. Resa ufficiale da un esponente del PRI, è stata concordata in successivi colloqui intervenuti fra Petrucci e Tanassi e fra Tanassi e Moro. Essa significa che Petrucci, formalmente, non sarà più il sindaco, ma nei fatti manterrà saldo nel suo pugno, cioè nel pugno dei moro-dorotei, il potere capitolino. Quindi l'intera crisi si presenta ora, ed in termini molto evidenti, come una mera operazione di potere per allargare e consolidare l'egemonia di un uomo e di una fazione. Tutto questo, naturalmente, sarà pagato dalla cittadinanza che vedrà bloccata dalla crisi per un periodo che è ancora difficile determinare (le dimissioni del sindaco, già previste per la fine d'ottobre, sono state infatti rinviate alla prima settimana di novembre) la già inefficiente amministrazione capitolina.

Petrucci, comunque, non è nuovo ad operazioni di questo genere. Quando liquidò Della Porta e diventò sindaco, mantenne personalmente il controllo dell'attuazione del piano regolatore che prima aveva come assessore all'urbanistica. Ora, dal banco di assessore al bilancio, si accinge ad interpretare il personaggio del « sindaco ombra ».

Desta peraltro stupore e meraviglia che non solo ad avallare, ma addirittura a farsi ufficialmente promotore della manovra fornendone la copertura sia il PRI. Vi è anzi chi afferma che anche il PSU sia già allineato sulle posizioni moro-dorotee, motivate da Mammì in modo tale che suonano critica all'operato dell'assessore al bilancio, il socialista Sargentini, non tenuto per legge a lasciare l'incarico anche se si presenterà candidato alle elezioni politiche.

Sargentini, nella relazione al bilancio preventivo — occorre ricordare — ebbe dure parole di critica per la politica governativa verso gli enti locali. E' per questo che si vuol gubilarlo? La domanda è legittima.

Un'altra notizia riguarda il PSU. L'assessore Crescenzi, titolare del Patrimonio (da cui si controlla l'applicazione della « 167 ») lascerà la Giunta per diventare segretario unico della federazione romana del PSI-PSDI. Chi andrà al suo posto? E' presto per dirlo. Si fa il nome dell'attuale capogruppo capitolino Pallottini, al quale tuttavia verrebbe riservato un assessorato diverso da quello tenuto da Crescenzi. Il PSU, infatti, mira ad ottenere (ma per Di Segni) i Lavori Pubblici ed è da vedere se in tutto questo « mercato delle poltrone » barateràquest'ultimo assessorato ora tenuto dalla dottoressa Muu, con quello al bilancio e con il controllo della « 167 ». In quest'ultimo caso, davvero, il potere del gruppo moro-doroteo si allargherebbe ad una dimensione intollerabile. Un'altra voce dà come probabile il passaggio della signora Muu all'Assessorato all'urbanistica.

Per quanto riguarda il nuovo sindaco, tutto sembra indicare che, restando di fatto Petrucci a governare in Campidoglio, Santini occuperà formalmente il suo posto, destinato (la cosa è evidente e ci si meraviglia che egli si abbassi ad accettare tali funzioni) ad offrire da copertura per indirizzi e decisioni che non dipenderanno certamente da lui.

g. be.

Assegnate alle cooperative le aree della « 167 » del Nomentano

La Commissione consiliare permanente per il patrimonio ha ratificato le assegnazioni a tutte le cooperative sovvenzionate dallo Stato e che ne avevano fatto richiesta, nei piani di zona del settore Nomentano. Di tali assegnazioni sarà data comunicazione alle cooperative assegnatarie per mezzo di lettera raccomandata, concedendo alle cooperative medesime il termine di 30 giorni dal ricevimento della raccomandata per produrre eventuali esposti motivati onde ottenere una diversa assegnazione.

Le 87 cooperative assegnatarie sono le seguenti: Achille Grandi, Admiral G.P., Alba Nuova, Aldebaran, Alessandra, Alfa Centauri, Andrea Argoli, Arena Casa II, Atlantica I, Augustea 66, Becodis, Benvenuta, Cinthia Romana, Cipresso Marittimo, Cisba, Consuelo 65, Cosmo 65, CO.TE.BO., Domus Gisae, Eirene 1962, Esperanza 19, Etruria Romana, Euclide 66, Eupolteia, F.A.P., Fauro I, Finestra su Roma, Flora Purpurea, Fulmare, Garigliano, Gimigliano, Giovannea, Gloria 1964, Gran Pavese, Il Faro, Il Guscio, Il Pirazzo, I Quattro Fiori, Immota Fides, Istituto Leonardo da Vinci, Labor Secundas Libertas, La Casaccia, La Fermata, La Giada, La Parola del Popolo, Laufe, Lazio 70, Lecomageconfidata Domus, Lidia, Livia 61, Lugano Bella, Montecavallo 65, Montevelino V, Norma, Nostra Vittoria, Omnes Amici, Oris, Patrona, Piccolo Fiore, Polluce e Castore, Primavera 64 Glaciale, Rosy, Salto, Sangrilla 63, Santa Anna Spera, Scilla 65, Sereno Approdo, S. Sebastiano, S Zeno 64, Stelly Rosy, Telenova 22, Tevere, Tiberina Stampa, Tonnerre, Tor Margana Nuova, Ursula, Valchiara, Veneto, XXVIII Marzo, Verde Dimora, Villa Bruna, Villa Gaia V, Villa Gioia, Villa Lieta per 12, Villa Liliana VII, Villa S. Giovanni, Yessica.

Le assegnazioni in questione riguardano la realizzazione di 879 alloggi per circa 440 000 mc. di costruzioni.

Il grande appuntamento di domenica al Palasport

CAROVANE DI AUTO E PULLMAN AL FESTIVAL

Partiranno da diversi rioni e borgate - Gli impegni per la diffusione straordinaria del nostro giornale - Anche le sezioni di Affile e Vicovaro raggiungono l'obbiettivo della sottoscrizione

Numerose carovane di pullman e di auto partiranno domenica dai vari rioni e borgate della città per raggiungere il Palazzo dello Sport all'EUR dove si svolgerà il Festival provinciale dell'*Unità*. L'iniziativa è stata presa dalle sezioni del Partito che in questi giorni stanno svolgendo una intensa attività per popolarizzare il Festival e per assicurare una larga partecipazione popolare alla grande manifestazione romana in onore della stampa comunista.

Dalla zona Tiburtina decine di auto provenienti da S. Basilio, Tiburtino III, Pietralata, Tiburtino e Ponte Mammolo si daranno appuntamento alle ore 14 per raggiungere il Palazzo dello sport. La sezione Romanina, oltre a una carovana di auto, ha allestito un pullman che strada facendo raccoglierà alle Capannelle e a Casal Morena quanti vorranno raggiungere l'EUR.

I compagni della sezione Salario hanno fissato un appuntamento in Sezione alle ore 15 da dove partirà una carovana di auto.

A fianco alle iniziative per l'organizzazione di carovane di automezzi, si moltiplicano gli impegni per fare di domenica una grande giornata di diffusione straordinaria dell'*Unità*. Impegni in questo senso sono stati presi dai compagni di numerose sezioni, e in particolare quelli di Salario, Aurelio, Tiburtina, Trastevere ed Esquilino.

Prosegue con sempre nuovo slancio anche la sottoscrizione per la stampa comunista. Hanno raggiunto l'obiettivo del cento per cento anche le sezioni Affile e Vicovaro. Alla sezione Villa Certosa, che ha versato altre 15 mila lire, mancano solo 10 mila lire per raggiungere l'obiettivo.

Arrestato un evaso da Pisa

Sotto la finestra trova le manette...

Romolo Montesanti viene condotto al carcere

Il terzo tentativo di fuga è andato male, per Romolo Montesanti, 29 anni, « re delle evasioni », almeno per i poliziotti. Il giovane infatti è riuscito ad evadere per due volte: nel 1964 dalla clinica del San Camillo dove era piantonato e il 14 gennaio scorso da Pisa, anche stavolta una clinica, dove si era fatto trasferire dal carcere.

Ieri gli agenti della Mobile hanno avuto la « soffiata » provvidenziale e hanno circondato l'appartamento di via delle Rose, n. 23, a Centocelle, dove il Montesanti si era rifugiato insieme ad un'amica, Ivana P. Anche stavolta il giovane si è reso conto che le cose si mettevano male e ha cercato di fuggire: ma non ha avuto fortuna. Si è calato infatti da una finestra, ma appena ha toccato terra, ha trovato un nugolo di agenti ad attenderlo con le manette pronte. Più tardi è stato portato a Regina Coeli.

Successo della CGIL alla Minimax Supermarkets

Si sono svolte per la prima volta le elezioni per la costituzione della commissione interna nei quattro negozi e negli uffici dell'amministrazione della Minimax Supermarkets che raccolgono complessivamente 200 lavoratori.

Le elezioni sono state fortemente contrastate dalla direzione dell'azienda, la quale ha cercato con ogni mezzo di impedirle, arrivando anche a costituire una lista definita « indipendente ». La risposta dei lavoratori è stata chiara e decisa: la FILCM-CGIL ha raccolto il 74 per cento dei voti. Degli 11 seggi in palio, 8 sono andati alla lista unitaria della CGIL, uno alla CISL, uno alla UIL e uno alla lista « indipendente » di chiara ispirazione padronale.

il partito

UNIVERSITA' — Domani alle 18 riunione degli universitari sui problemi della iniziativa per la riforma dell'università. Relatori Giuseppe Chiarante e Gian Franco Ferretti.

COMMISSIONE PROVINCIA — Oggi alle 18 in Federazione con Fredduzzi.

SEZIONI AZIENDALI — Oggi alle 17,30 sono convocati in Federazione i segretari con Ugo Vetere.

COMMISSIONE SICUREZZA SOCIALE — Alle ore 20,30 in Federazione.

Centro sinistra e destre uniti

Passa la «variante» al piano regolatore

Le compagne Gioggi e Michetti chiedono garanzie per Cinecittà e l'edilizia scolastica — La dichiarazione di voto del compagno Trivelli

Il Consiglio comunale ha ieri sera approvato la variante generale al piano regolatore. Hanno votato a favore il centrosinistra e le destre e contro i comunisti e il PSIUP. Si tratta di una lunghissima deliberazione già discussa nella precedente seduta dove, accanto ad alcuni miglioramenti nelle quote di verde condominiale e di aree da destinare a scuole materne, sono presenti precisi e pericolosi legami con la politica delle precedenti giunte di centrodestra (basti pensare ad una serie di compromessi fatti per sanare situazioni del tutto illegali, come quello della convenzione per l'Acqua Traversa, in via Cortina d'Ampezzo, dove il cemento si è mangiato le aree destinate a verde ed a servizi).

Nel corso del dibattito di ieri sera sono intervenuti fra gli altri le compagne Giuliana Gioggi e Maria Michetti. La prima ha chiesto garanzie sull'avvenire dello stabilimento di Cinecittà, la cui area ha mutato destinazione e che si ritiene possa essere posto in liquidazione. La risposta del sindaco è stata vaga, nel senso che Petrucci ha affermato che l'intero problema non dipende dal Comune.

La compagna Michetti ha posto alcuni quesiti sulle aree destinate all'edilizia scolastica. Da una parte — ha detto la compagna Michetti — la variante prevede degli aumenti, mentre dall'altra, nella recente relazione dell'assessore Fraiese, si ammette che sono state reperite solo per la metà del fabbisogno.

La dichiarazione di voto sull'intera variante è stata resa dal compagno Trivelli. La DC — ha detto il consigliere comunista — si meraviglia quando noi, affermiamo che in questo settore della politica capitolina vi è una collusione fra centro sinistra e liberali. Ma questa collusione non ce la stiamo inventata noi. Sono i liberali che hanno annunciato il loro voto favorevole, mentre nel 1962, quando fu adottato il piano, votarono contro. E sono i liberali ad affermare che, tutto sommato, sono soddisfatti di come la Giunta porta avanti le cose. Certo, loro chiedono di più: chiedono l'assoluta preminenza dell'iniziativa privata, chiedono, ad esempio, che la realizzazione dell'asse attrezzato venga affidata ai privati. Questo è tanto più preoccupante, se si tiene conto che le carenze nell'attuazione del piano regolatore si registrano soprattutto dove è preminente il momento dell'intervento pubblico, cioè nell'asse attrezzato, nei piani particolareggiati e nella « 167 ».

lettere al giornale

VIA DEI TAURINI 19 — l'Unità — ROMA

Bloccato e senza mezzi a Casablanca l'equipaggio della « Massimoemme »

Come quelli della m nave Nichelina S. che dopo aver navigato per circa 16 mesi tornarono a casa perdendo una parte del salario, così è toccato a noi della « Massimoemme ».

Siamo partiti da Napoli il 31 agosto con un carico di circa 4000 botti, diretti a Casablanca. Siamo rimasti fermi 18 giorni a Orano per mancanza di nafta. Non abbiamo sofferto la fame grazie al solerte intervento del Consolato italiano. Giunti a Casablanca speravamo che tutto si aggiustasse con il nolo di ritorno (fosfati), ma il nolo ci è stato rifiutato perche la nave è sprovvista del « bunker » necessario. Così siamo fermi.

L'armatore è introvabile. La agenzia designata dall'armatore non vuole saperne della nostra situazione.

Il console generale è informato e ne ha dato comunicazione a Roma al ministro Natali. A bordo la tensione cresce e se non fosse per le amicizie del capitano sig. Ferrara a questa ora faremmo il digiuno.

Cosa aspetta il ministro a prendere provvedimenti? Siamo in pensiero per le nostre famiglie. Certa gente dovrebbe essere cancellata dalla marineria italiana per il buon nome della tanto vantata Patria.

SEGUONO 15 FIRME
(Casablanca)

Meno che per i marittimi delle compagnie di p t n. (preminente interesse nazionale), gli equipaggi e i marittimi ingaggiati dall'armamento minore hanno scarse possibilità di vedere rispettati pienamente i loro diritti. Il caso della « Massimoemme » è esemplare. Ci auguriamo che il ministro Natoli provveda d'urgenza ad assicurare il rientro della nave e la corresponsione dei salari all'equipaggio.

Forse avrà tentato di violare un segreto militare?

Esiste presso il ministero della Difesa, via XX Settembre, Roma, un ufficio informazioni. Entrando in detto ufficio si nota a sinistra un cartello indicatore con la scritta « Pensioni » e più in là un avviso. « Il direttore generale risponderà personalmente entro 10 giorni alle domande verbali... ecc. ».

Ho avuto occasione di recarmi colà il 15 settembre e nel leggere l'avviso mi sono sentito incoraggiato. Ho dovuto ricredermi subito, però. Dovevo sollecitare l'istruzione di un ricorso inoltrato da un mio parente domiciliato in Bari, sin dal lontano 1961. Dall'impiegato addetto venni a sapere che le informazioni vengono date solo agli interessati o a quelli muniti di delega scritta. Tutto qui. Fui invitato ad allontanarmi perchè indugiando facevo perdere del tempo. In quel momento ero solo davanti allo sportello!

Mi sono recato nello stesso ufficio due settimane dopo, provvisto di delega scritta. Lo stesso impiegato mi ha fatto presente che la delega non era valida perchè la firma non era autenticata dai carabinieri.

Signor direttore, vorrei sapere se sollecitando una pratica di pensione ho per caso tentato di violare un segreto militare: se ciò fosse ne sarei profondamente turbato e non mi permetterei mai più di far perdere del tempo prezioso alla burocrazia statale che tutti dicono sia al servizio degli italiani!

Distinti saluti.

GENNARO ZAZA
(Acilia - Roma)

Scrive un giovane: l'esempio del «Che» ci deve spronare alla lotta

Le ultime drammatiche notizie sulla tragica fine del « Che » mi spingono a scriverti, perchè grandi sono lo smarrimento e la commozione. In questi giorni abbiamo seguito con ansia le sorti di Guevara, un combattente che incarna ed esalta gli ideali più puri della libertà e del socialismo.

Chi vi scrive è un giovane che ha lottato e sofferto per la sua idea, ma che in essa ha trovato sempre la forza per respingere pressioni e, soprattutto, il male più grave che serpeggia in larghi strati di giovani: l'indifferenza, l'assenteismo. Ecco, proprio dal « Che » — anch'egli un giovane — dovrebbe venire a tutti noi l'incoraggiamento, lo sprone a battersi, ad impegnarsi, ad essere in prima fila nella lotta per il socialismo.

Fraterni saluti.

PINO PIVA
(Torino)

P.S. - Nel nome di Guevara, m'impegno sin d'oggi ad abbonarmi per la prima volta all'Unità per il 1968.

La figlia di un partigiano che è morto per un mondo migliore

Ho assistito al dibattito televisivo tra Paietta e Ferri, e ancora ho il cuore stretto di fronte all'ottusa e placida cecità del rappresentante del PSDI-PSI.

Dice Ferri che i comunisti non si « sganciano », ecc. ecc., che non dimostrano la loro « democraticità », ecc. ecc., Quel che il governo non ha fatto nei confronti di chi ha bisogno, dice Ferri, si farà peccato, non ha detto.. quando' Chi sgobba, soffre, digiuna, chi non è stato sfiorato neppure lontanamente da uno dei tanti (?) miracoli economici, aspetti, perdinci, che fretta c'è? I bombardamenti nel Vietnam? Piccolezze, appartengono così distante da noi! L'aggressione ai Paesi arabi? Falso! Il passato? Non basta, non conta! Povero papà mio, ha lottato ed è morto per un avvenire migliore, perchè io, sua figlia, crescessi in un « mondo migliore ». Non pensava certo che un onorevole, socialista per di più, arrebbe detto dal video che morire non basta, che aver spianato la strada con la propria vita alla democrazia non basta. Adattarsi, questo avrebbe dovuto allora fare papà? E oggi, forse, sarebbe qui con me. No, grazie, c'è un titolo che lui mi ha lasciato da apporre davanti al nome, un « on » che brilla più del sole, che non conosce ombre, ne crisi, ne opportunismi ed e « onesta ».

Mi auguro che l'on Ferri e quelli come lui, pori lui stesso a « sganciarsi ». Vedrà quanto è meravigliosa la sensazione di sentirsi libero, libero di contestare o di approvare senza tema di dispiacere a tizio o di perdere l'appaggio di caio.

Caro giornale, se pubblichi la lettera ometti la firma, te ne prego, anche se non sto qui a motivare la richiesta: la ragione c'è, ed è seria.

LETTERA FIRMATA
(Milano)

Ogni lunedì LE VOCI DELLA CITTA'

SCHERMI E RIBALTE

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A — Avventuroso
C — Comico
DA — Disegno animato
DO — Documentario
DR — Drammatico
G — Giallo
M — Musicale
S — Sentimentale
SA — Satirico
SM — Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆ — eccezionale
◆◆◆◆ — ottimo
◆◆◆ — buono
◆◆ — discreto
◆ — mediocre
V M 16 — vietato ai minori di 16 anni

TEATRI

BELLI
« L'Armadio » presenta Otello Sarzi ed i suoi burattini in un « Collage di Pantomime ». Tre sole recite, oggi, domani e venerdì alle 22 prezzi popolari

BORGO S. SPIRITO
Sabato e domenica alle 16,30 la Cia D'Origlia-Palmi presenta « Addio Festival! » due tempi in 5 quadri di Ignazio Meo Prezzi familiari.

CENTRALE
Riposo

DELLE ARTI
Alle 21,15 Cia Peppino De Filippo in: « Come si rapina una banca » 3 atti comici di Samy Fayada. Novità.

DELLE MUSE
Alle ore 21,30 Luciano Salce presenta: « La segretaria » di Natalia Ginzburg novità assoluta con Claudia Giannotti, Ludovica Modugno, Donatella Ceccarelli, Nico Cundari, Elena Tonelli, Amos Davoli Regia L. Salce.

ELISEO
Alle 21 Cia Italiana di prosa dir da Franco Zeffirelli presenta « Un equilibrio delicato » di Edward Albee.

FILMSTUDIO 70 (Via Orti d'Alibert, 1-C)
Alle 19 e 21,30: « Aspetti del cinema canadese » Personale di Louis Portugais.

FOLK STUDIO
Alle 22,15 Cantamerica, Albalucia Angel e Juan Capra (sud), Janet Smith (nord).

MICHELANGELO
Alle ore 21 Cia del Teatro d'Arte di Roma presenta la novità di Michelangelo Barricelli « Dirittto n. 1 » con G. Mongiovino, G. Vaira, M. Ward, E. Granone, Regia G. Maestà.

PARIOLI
Alle 21,30 « I Gufi » presentano « Non so non ho visto se c'ero dormivo » due tempi di Gigi Lunari

QUIRINO
Alle 21,15 Tino Buazzelli in « Macbeth » di W. Shakespeare Regia T. Buazzelli con Paola Mannoni, M. De Francovich, E. Marcucci, R. Giangrande, R. Paoletti.

SATIRI
Alle 21,30 terza settimana: « Ifigenia in Tauride » di Wolfgang Goethe con Flavia Milanta, Manlio Busoni, Enzo Consoli, Pino Manzari, Edoardo Torricella. Regia Pino Manzari e Mohe Cahn.

SETTEPEROTTO (Vicolo dei Panieri 57)
Domani alle 22,30 prima di: « Odissea pretesto per un Cabaret » di Maurizio Costanzo novità assoluta con Carla Macelloni, Paolo Villaggio, Silvano Spadaccino.

SISTINA
Alle 21,15 Garinei e Giovannini presentano Alighiero Noschese nello spettacolo musicale « La voce dei padroni » nuova edizione '67-68. Valide le riduzioni.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (T. 7313306)
Delinquente delicato, con J. Lewis C ◆ e riv. Baraonda di donne con Lola Gracy

VOLTURNO (Via Volturno)
La spia dal cappello verde, con R. Vaughn A ◆ e rivista Vici De Roll

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 362 153)
Agente 007 si vive solo due volte, con S. Connery A ◆

AMERICA (Tel. 386.168)
Agente 007 si vive solo due volte, con S. Connery A ◆

ANTARES (Tel 890 947)
Una donna sposata, con M Meril (VM 18) DR ◆◆

APPIO (Tel. 779 638)
La notte è fatta per rubare, con P Leroy S ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Becket

ARISTON (Tel. 353.230)
Mon amour mon amour, con J.L. Trintignant (VM 14) S ◆

ARLECCHINO (Tel. 358 654)
Ti ho sposato per allegria, con M. Vitti SA ◆

ASTOR (Tel. 6 220.409)
El Dorado, con J. Wayne A ◆

ASTRA
Chiuso

AVANA
SOS Stanlio e Ollio C ◆◆◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Colpo doppio del camaleonte d'oro, con M. Damon A ◆

BALDUINA (Tel. 347 592)
Squillo, con C. Gajoni DR ◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Cul de sac, con D Pleasence (VM 14) SA ◆◆◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Tre uomini in fuga, con Bourvil C ◆◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Colpo doppio del camaleonte d'oro, con M. Damon A ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

CAPRANICHETTA (Tel. 672.465)
La notte è fatta per rubare, con P. Leroy S ◆◆

COLA DI RIENZO (Tel 350 584)
Colpo doppio del camaleonte d'oro, con M. Damon A ◆

CORSO (Tel 671 691)
Quattro bassotti per un danese, con D Jones C ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273 207)
Tre uomini in fuga, con Bourvil C ◆◆

EDEN (Tel 380 188)
Grand Prix, con Y Montand (VM 14) DR ◆

EMBASSY
Lo straniero, con M. Mastroianni (VM 18) DR ◆◆◆

EMPIRE (Tel 855 622)
Assassinio al terzo piano, con S. Signoret (VM 14) G ◆

EURCINE (Piazza Italia, 6 — EUR) Tel. 5.910 986)
La notte è fatta per rubare, con P. Leroy S ◆◆

EUROPA (Tel. 855.736)
Edipo Re, con F. Citti (VM 18) DR ◆◆◆

FIAMMA (Tel 471.100)
Bella di giorno, con C. Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470 464)
Topkapi, con P. Ustinov G ◆◆

GALLERIA (Tel 673 267)
Carovana di fuoco, con John Wayne A ◆◆

GARDEN (Tel. 582 848)
Colpo doppio del camaleonte d'oro, con M. Damon A ◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
I diabolici, con V. Clouzot (VM 18) G ◆◆

IMPERIALCINE n. 1 (T. 686.745)
Assassinio al terzo piano, con S. Signoret (VM 14) G ◆

IMPERIALCINE n. 2 (T 686.745)
L'harem, con C. Baker (VM 18) DR ◆◆

ITALIA (Tel 856 030)
Grand Prix, con Y. Montand (VM 14) DR ◆

MADISON
Sabato. El Dorado, con John Wayne A ◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Tre uomini in fuga, con Bourvil C ◆◆

MAJESTIC (Tel 674 908)
L'amore scotta a Yokohama

MAZZINI (Tel. 351.942)
Tre uomini in fuga, con Bourvil C ◆◆

METRO DRIVE-IN (T. 6 050 126)
Grand Prix, con Y. Montand (VM 14) DR ◆

METROPOLITAN (Tel 689 400)
L'avventuriero, con A Quinn DR ◆◆

MIGNON (Tel 869 493)
Operazione Golden Car, con P. Barouch (VM 18) SA ◆

MODERNO (Tel. 460.285)
Vado .l'ammazzo e torno, con G. Hilton A ◆

MODERNO SALETTA (460.285)
Il più grande colpo del secolo, con J. Gabin G ◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
La notte è fatta per rubare, con P. Leroy S ◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Agente 007 si vive solo due volte, con S. Connery A ◆

NUOVO GOLDEN (Tel. 755 002)
Vado .l'ammazzo e torno, con G Hilton A ◆

OLIMPICO (Tel. 302 635)
Il tigre, con V. Gassman (VM 14) S ◆

PARIS (Tel. 754 368)
L'harem, con C. Baker (VM 18) DR ◆◆

PLAZA (Tel 681.193)
Il più grande colpo del secolo, con J Gabin G ◆

QUATTRO FONTANE (470.265)
La Cina è vicina, con G. Mauri (VM 18) SA ◆◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Un uomo per tutte le stagioni, con P. Scofield DR ◆◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Personale Luis Buñuel: Viridiana, con S Pinal (VM 18) DR ◆◆◆◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Agente 007 si vive solo due volte, con S Connery A ◆

REALE (Tel 580 234)
Vado .l'ammazzo e torno, con G Hilton A ◆

REX (Tel 864.165)
Pronto...c'è una certa Giuliana per te, con M Medici S ◆

RITZ (Tel. 837 481)
Attentato ai tre grandi, con K. Clark A ◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Vivere per vivere, con Y. Montand (VM 14) DR ◆◆

ROYAL (Tel. 770.549)
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆

ROXY (Tel. 870.504)
Ti ho sposato per allegria, con M. Vitti SA ◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 671.439)
Marat-Sade, di P. Brook (VM 14) DR ◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Tre uomini in fuga, con Bourvil C ◆◆

SMERALDO (Tel. 451.581)
Da uomo a uomo, con L. Van Cleef A ◆

STADIUM (Tel. 393 280)
Breve chiusura estiva

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Ad ogni costo, con J. Leigh A ◆

TREVI (Tel 689 619)
Un uomo una donna, con J.L. Trintignant (VM 18) S ◆

TRIOMPHE (Tel. 83 80 0003)
Masquerade, con R. Harrison G ◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320.359)
Edipo re, con F. Citti (VM 18) DR ◆◆◆

Seconde visioni

AFRICA: Cerimonia per un delitto, con D. Niven (VM 14) G ◆
AIRONE: Il sudario della mummia, con E. Sellars DR ◆
ALASKA: Il magnifico straniero, con C Eastwood A ◆
ALBA: Ballata da un miliardo con R. Danton SA ◆◆
ALCYONE: I diabolici, con V. Clouzot (VM 18) G ◆◆
ALCE: Il tormento e l'estasi, con C. Heston DR ◆◆
ALFIERI: Carovana di fuoco, con J. Wayne A ◆◆
AMBASCIATORI: Capriccio la cenere che scotta, con Doris Day SA ◆
AMBRA JOVINELLI: Il delinquente delicato, con J Lewis C ◆ e rivista
ANIENE: Quei temerari sulle macchine volanti, con A. Sordi A ◆◆
APOLLO: La valle della vendetta
AQUILA: Alfie, con M Caine (VM 18) SA ◆◆
ARALDO: La più grande storia mai raccontata, con M. V. Sydow DR ◆
ARGO: Kozara l'ultimo comando, con O. Marcovic DR ◆◆
ARIEL: Femmine delle caverne, con E. Ronay A ◆
ATLANTIC: Gli eroi muoiono urlando, con A. Rider DR ◆
AUGUSTUS: Le avventure di Davy Crockett, con F. Parker A ◆
AUREO: Da uomo a uomo, con L. Van Cleef A ◆
AUSONIA: Film d'Essai: Boccaccio 70, con S. Loren (VM 16) SA ◆◆◆
AVORIO: L'albero della vita, con E Taylor DR ◆
BELSITO: Dolci vizi al Foro, con Z Mostel (VM 14) C ◆
BOITO: Il sole sorgerà ancora, con A Gardner DR ◆◆◆
BRASIL: Daniel Boone l'uomo che domò il Far West, con F Parker A ◆
BRISTOL: Agente Logan missione Ypotron, con L Devill A ◆
BROADWAY: La spia dal cappello verde, con R. Vaughn A ◆
CALIFORNIA: La caduta delle aquile, con G Peppard (VM 14) A ◆
CASTELLO: Johnny Concho
CINESTAR: Grand Prix, con Y Montand (VM 14) DR ◆
CLODIO: Voglio sposarle tutte, con E Presley S ◆
COLORADO: Dick Smart 2007, con M. Lee A ◆
CORALLO: Duello a Tunder Rock, con B Sullivan DR ◆
CRISTALLO: Mercoledì d'Essai: Billy Kid furia selvaggia, con P Newman A ◆
DEL VASCELLO: Tre uomini in fuga, con Bourvil SA ◆◆
DIAMANTE: Capriccio la cenere che scotta, con D. Day SA ◆
DIANA: Trappola per quattro, con L. Jeffries A ◆
EDELWEISS: Un avventuriero a Tahiti, con J.P. Belmondo SA ◆
ESPERIA: Da uomo a uomo, con L. Van Cleef A ◆
ESPERO: Scusi lei è favorevole o contrario, con A. Sordi SA ◆
FARNESE: Vaias con Dios Gringo, con G. Saxon A ◆
FOGLIANO: Amanti latini, con Totò (VM 14) C ◆
GIULIO CESARE: Laser X operazione uomo, con M. Peach A ◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Come le foglie al vento, con L. Bacall DR ◆
IMPERO: Quei temerari sulle macchine volanti, con A Sordi A ◆◆
INDUNO: Grand Prix, con Y. Montand (VM 14) DR ◆
JOLLY: I diabolici, con Vera Clouzot (VM 18) G ◆◆
JONIO: Cinque marines per 100 ragazze, con V. Lisi C ◆
LA FENICE: Il gigante di Metropolis, con L Orfei A ◆
LEBLON: Il meraviglioso paese, con R. Mitchum A ◆
LUXOR: Prossima apertura
MASSIMO: Per qualche topolino in più DA ◆◆
NEVADA: Una splendida canaglia, con S. Connery (VM 18) SA ◆◆
NIAGARA: L'ultimo apache, con B. Lancaster A ◆◆
NUOVO: Il marinaio di Gibilterra, con J Moreau DR ◆◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione: Ombre rosse, con J. Wayne DR ◆◆◆
PALLADIUM: Gambit, con S Mc Laine SA ◆◆
PALAZZO: Otto in fuga, con B. Hope C ◆
PLANETARIO: L'audace colpo dei soliti ignoti, con V. Gassman C ◆◆
PRENESTE: Per qualche topolino in più DA ◆◆
PRINCIPE: Battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A Murphy DR ◆
RENO: Lo sceriffo non paga il sabato
RIALTO: Tutti i mercoledì, con J. Fonda S ◆
RUBINO: Assicurasi vergine, con R. Power S ◆
SPLENDID: U-112 assalto al Queen Mary, con F. Sinatra A ◆
TIRRENO: Thunderbirds i cavalieri dello spazio A ◆
TRIANON: Paperino e C. nel Far West DA ◆◆
TUSCOLO: The Bounty Killer, con T. Milian A ◆
ULISSE: Veneri in collegio, con R. Vianello (ingr. gratuito) C ◆
VERBANO: Mary Poppins, con J. Andrews M ◆◆

Terze visioni

ARS CINE: Riposo
AURORA: Funerale a Berlino, con M Caine G ◆
CASSIO: Riposo
COLOSSEO: Il vendicatore, con H. Bogart DR ◆◆
DEI PICCOLI: Riposo
DELLE MIMOSE: I lupi del Texas, con V Mayo A ◆
DELLE RONDINI: Gli inesorabili con B Lancaster A ◆◆
DORIA: L'ultimo apache, con B Lancaster A ◆◆
ELDORADO: Un mondo nuovo, con N. Castelnuovo (VM 18) DR ◆◆
FARO: Inferno a Caracas, con G. Ardisson A ◆
FOLGORE: Pony Express, con C. Heston A ◆
NOVOCINE: I tre della Croce del Sud, con J. Wayne SA ◆
ODEON: Lo sperone d'oro, con L. Darnell A ◆
ORIENTE: Asso di picche operazione controspionaggio, con G Ardisson (VM 14) A ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: Riffi ad Amsterdam con R Browne A ◆
ROMA: I naufraghi (La sposa del mare)
SALA UMBERTO: Angeli nell'inferno, con J Drury DR ◆

Arene

COLUMBUS: Carovana dell'alleluia con B. Lancaster A ◆◆

RIDUZIONI ENAL - AGIS - CINEMA: Ambasciatori, Adriacine, Africa Alfieri, Bologna, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, Imperialcine n. 2, La Fenice, Leblon, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Plaza, Prima Porta, Rialto, Roma, Sala Umberto, Splendid, Sultano, Trajano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolo, Ulisse, Verbano TEATRI: Delle Arti, Satiri

attenzione
presentando questo buono in uno dei punti di vendita
RADIO CITY COMPANY

Via Solferino 18 - 26