

settegiorni radio-TV

DAL 29 OTTOBRE AL 4 NOVEMBRE

Sul video sabato

«La lunga notte di Medea» di Alvaro



La tragica Medea ispira da secoli ormai drammaturghi e musicisti. Questa di Corrado Alvaro, che il Secondo presenta sabato 4 novembre nell'interpretazione di Laura Adani, è soprattutto una sferzata polemica, uno sconvolgente atto d'accusa contro le persecuzioni sociali e razziali. Nella foto Maria Minelli e Laura Adani in una scena.

29 OTTOBRE **Domenica**

TELEVISIONE 1°

- 9,55 MESSA
- 12,12,45 LA TV DEGLI AGRICOLTORI
- 15.— RIPRESE DIRETTE DI AVVENIMENTI AGONISTICI
- 17.— LA TV DEI RAGAZZI
- 18.— SETTEVOCI
- 19.— TELEGIORNALE
- 19,10 CRONACA REGISTRATA DI UN TEMPO DI UNA PARTITA DI CALCIO
- 19,15 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE DEI PARTITI IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— CARAVAGGIO con Gian Maria Volontè - Terza puntata
- 22,15 LA DOMENICA SPORTIVA
- 23.— PROSSIMAMENTE
- 23,10 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 41° PARALLELO
- 22,15 PROSSIMAMENTE
- 22,25 PARTITA A DUE Il drago blu - Telefilm

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 8, 13, 15, 20, 23; 6,35: Musiche della domenica; 7,30: Pari e dispari; 8,30: Vita nei campi; 9,20: Trasmissione per la Forza Armata; 10: Messa; 11,10: Disc-jockey; 11,40: Il circolo dei genitori; 12: Contrappunto; 13,15: Le mille lire; 13,43: Qui, Bruno Martino; 14,30: Beat-beat-beat; 15,10: Canzoni napoletane; 15,30: Tutto il calcio minuto per minuto; 16,30: Pomeriggio con Mina; 18: Concerto sinfonico; 19,30: Interludio musicale; 20,20: La voce di Cocky Mazzetti; 20,25: Batto quattro, varietà musicale; 21,15: La giornata sportiva; 21,30: Concerto del pianista Joaquín Acuña; 22,13: Canzoni per invito; 23: Questo campionato di calcio.

SECONDO

Giornale radio: ore 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 8,15: Buon viaggio; 8,40: Gianni Rivera; 8,45: Il giornale delle donne; 9,35: Gran varietà; 11: Cori da tutto il mondo; 12: Anteprima sport; 12,15: Vetrina di Hit Parade; 13: Il

gambero; 13,45: Il complesso della domenica; Peter, Paul and Mary; 14,30: Voci dal mondo; 15: Passaggiata musicale; 16,30: Domenica sport; 18: Appuntamento con Claudio Villa; 18,35: Aperitivo in musica; 19,30: Radiosera; 20: Pagine dell'opera Adria; 20: Lecocour; 21: La storia della posta nel mondo; 21,40: Canti della prateria; 22: Poltronissima.

TERZO

Ore 9,30: Corriere dell'America; 9,45: Frédéric Chopin; 10: Giovanni Battista Pergolesi; Franz Krommer; Karel Reiner; 11,10: Concerto operistico; 12,20: Musiche di ispirazione popolare; 13: Le grandi interpretazioni; 14,30: Anton Arenski, Ludwig van Beethoven; 15,30: La ricaduta, ovvero «La virtù in pericolo», commedia di John Vanbrugh; 17,30: Place de l'Etoile; 17,45: Concerto del baritone Gerard Souzay e del pianista Dalton Baldwin; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18,45: La lanterna; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Passato e presente l'universo sonoro di Román Rolland; 21: Autotratto di Sylvano Bussotti; 1959-1967; 22: Il giornale del Terzo; 22,30: Kreisleriana; 23,10: Rivista delle riviste.

30 OTTOBRE **Lunedì**

TELEVISIONE 1°

- 16,15 EUROVISIONE - CITTA' DEL MESSICO: Chiusura Settimana Pre-Olimpica
- 17.— GIOCCAGIO
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 18,45 TUTTILIBRI
- 19,15 POPOLI E PAESI Socotra, Isola misteriosa
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— IL GIUDIZIO UNIVERSALE Film - Regia di Vittorio De Sica
- 22,50 PRIMA VISIONE
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 SPRINT
- 22.— IV FESTIVAL DELLE ROSE Selezione delle tre serate

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 7,10: Musica stop; 8: Lunedì sport; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale; 10,05: La Radio per le Scuole; 10,35: Le ore della musica; 11: Le ore della musica (seconda parte); 11,30: Antologia musicale; 12,05: Contrappunto; 13,20: Canzoni d'oro; 14,40: Zibaldone italiano; 16: Sorella radio; 16,30: Corriere del discolo; 17,20: Manon Lescaut; 17,35: Operetta edizione tascabile; 18,15: Per voi giovani; 19,35: Luna-park; 20,20: Il convegno dei cinque; 21,05: Concerto; 22,10: Canzoni napoletane; 22,30: Musica leggera dalla Polonia.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 8,15: Buon viaggio; 8,40: Gianni Rivera; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romanità; 9,40: Album musicale; 10: Sher-

lock Holmes ritorna; 10,15: Jazz panorama; 10,40: Io e il mio amico Osvaldo; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 13: Oggi Rita; 14,04: Juke-box; 14,45: Orchestra diretta da Luciano Zuccheri; 15,15: Grandi direttori: Eugene Ormandy; 16: Partitissima; 16,05: Rap-sodda; 16,38: Canzoni per invito; 17,05: Count Down; 17,45: Il sesto atto della Signora dalle camelie, di Alessandro De Stefani; 18,35: Classe Unica; 19,30: Radiosera; 20: Pasquino e; 20,45: Canzoni popolari europee; 21: Non tutto ma di tutto; 21,10: Tempo di jazz; 21,30: Cronache del Mezzogiorno; 21,50: Musica da ballo.

TERZO

Ore 10: Orlando di Lasso; 10,35: Guillaume Lekeu; 11,15: Richard Strauss; 11,45: Jean Françaix; 12,20: Georg Philipp Telemann; 12,55: Antologia di interpreti; 14,30: Novità discografiche; 15,50: Paul Hindemith, Alfredo Casella; 17,10: Joseph Mysliveček; 17,20: Corso di lingua francese; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18,45: I fratelli Oxilia; 19,15: Concerto di ogni sera; 20: Ritratti di musicisti francesi contemporanei: Henri Barraud; 20,50: Amalassunta, di Lao Pavoni; 22: Il giornale del Terzo; 22,30: La musica, oggi; 23: Rivista delle riviste.

31 OTTOBRE **Martedì**

TELEVISIONE 1°

- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 19,10 CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— TAVOLE SEPARATE di Terence Rattigan
- 22,30 INCONTRO CON LA NEW VAUDEVILLE BAND
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 CORDIALMENTE
- 22,15 CHI TI HA DATO LA PATENTE?

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 7,10: Musica stop; 7,48: Le commissioni parlamentari; 8,30: Le canzoni del mattino; 9: La comunità umana; 9,10: Colonna musicale; 10,05: La Radio per le Scuole; 10,35: Le ore della musica; 11: Le ore della musica (seconda parte); 11,30: Antologia musicale; 12,05: Contrappunto; 13: Anteprima del 49° Salone Internazionale dell'Automobile; 13,25: E' arrivato un bastimento; 14,40: Zibaldone italiano; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Novità discografiche francesi; 17,20: Manon Lescaut; 17,35: Storia dell'interpretazione di Chopin; 18,15: Per voi giovani; 19,35: Luna-park; 20,15: La voce di F. Hardy; 20,20: Re Lear, musica di Vito Frazzi; 22,50: Musica per orchestra d'archi.

TERZO

Ore 9,30: La Radio per le Scuole; 10: Musiche clavicembalistiche; 10,30: Luigi Boccherini, Franz Schubert; 10,50: Sinfonie di Anton Bruckner; 12,20: Igor Stravinsky; 12,45: Recital del violoncellista Pablo Casals e del pianista Mieczyslaw Horowitz; 14,30: Pagine da «Orfeo ed Euridice»; 15,30: Compositori italiani contemporanei; 15 e 55: Novità discografiche; 17,20: Corso di lingua inglese; 17,45: Isang Yun; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18,45: I maestri dell'architettura contemporanea; a cura di Antonio Barbera; 19,15: Il mito di Robinson Crusoe; 21: Claudio Monteverdi; 22: Il giornale del Terzo; 22,30: I libri ricevuti; 22,40-23,30: Rivista delle riviste.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 7,40: Bihardino a tempo di musica; 8,40: Gianni Rivera; 8,45: Signori l'orchestra; 9,40: Album musicale; 10: Sherlock Holmes ritorna; 10,15: Jazz panorama; 10,40: Hit Pa-

1 NOVEMBRE **Mercoledì**

TELEVISIONE 1°

- 10.— MESSA
- 10,55-12 TORINO: INAUGURAZIONE DEL 49° SALONE INTERNAZIONALE DELL'AUTOMOBILE
- 14,25-16,15 COSENZA: CALCIO Italia-Cipro
- 17.— GIOCCAGIO
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 19,15 INCONTRO CON TINA POLITO E LALLA CASTELLANO
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— SERVIZIO SPECIALE DEL TELEGIORNALE «Sveltiana racconta»
- 21,50 MERCOLEDI' SPORT
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 «GASSMAN-TOGNAZZI-TV» I BRIGANTI ITALIANI Film - Regia di Mario Camerini
- 22,55 PANORAMA ECONOMICO

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 7,48: Pari e dispari; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Musica per archi; 9,30: Messa; 10,15: Fantasia musicale; 10,50: Torino; 49° Salone internazionale dell'automobile: cerimonia dell'inaugurazione; 11,30: Antologia musicale; 12: Contrappunto; 13,15: Appuntamento con Claudio Villa; 14,25: Calcio Cosenza: incontro Italia-Cipro, per la Coppa Europa; 16,15: Programma per i piccoli; 16,45: Corriere del disco; 17,20: Manon Lescaut; 17,35: Le grandi canzoni napoletane; 17,45: L'Approdo; 18,15: Per voi giovani; 20,20: Ducentomila e uno, due tempi di Salvato Cappelli; 21,45: Concerto sinfonico; 23: Queste partite internazionali di calcio.

TERZO

Ore 10: Musiche operistiche; 11: Musiche di G. F. Haendel e F. Mendelssohn-Bartholdy; 12,20: Strumenti; 13: Concerto sinfonico, diretto da Vittorio Gui; 14,30: Recital del baritone Elio Battaglia; 15,05: Karl Stamitz; 15,30: T. Lupo, W. A. Mozart, F. Schumann; 16,15: Compositori contemporanei; 17: Ludwig van Beethoven; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18 e 45: Musiche di J. S. Bach; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Trenta esercizi per clavicembalo, di Domenico Scarlatti; 21: Passaggio, Sergio Tofano; 21,45: Jazz moderno; 22: Il giornale del Terzo; 22,30: Incontro con la narrativa; 23: Musiche contemporanee; 23,30-23,40: Rivista delle riviste.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 8,15: Buon viaggio; 8,40: Gianni Rivera; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romanità; 9,40: Album musicale; 10,15: Jazz panorama; 10,45: Corrado fermo posta; 11,40: Le canzoni degli anni '60; 12,15: Per grandi orche-

2 NOVEMBRE **Giovedì**

TELEVISIONE 1°

- 10-11,15 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO Per Torino e zone collegate
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 18,40 CONCERTO SINFONICO diretto da Wolfgang Sawallisch
- 20.— TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE
- 20,50 DIFENSORE D'UFFICIO di John Mortimer
- 22.— LA GRANDE BARRIERA
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,10 QUANDO LA NATURA SCOMPARE VI - Venezia e le lagune
- 22.— CRONACHE DEL CINEMA E DEL TEATRO

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 7,10: Musica del mattino; 8,30: Musica da camera; 10,05: Pagine pianistiche; 10,35: Concerto sinfonico diretto da Pietro Argenio; 11,40: Musiche corali; 12,05: César Franck; 13 e 20: Franz Schubert; 14 e 40: Musiche organistiche di Girolamo Frescobaldi; 16 e 50: Sonate di Domenico Scarlatti; 17,20: Manon Lescaut; 18,25: Sinfonie di Ludwig van Beethoven; 19 e 30: Leos Janacek - Giuseppe Martucci; 20,15: Lied di Franz Schubert; 20 e 30: Dal Festival internazionale di Strasburgo; 21 e 30: Poemi sinfonici; 22,15: Concerto dei Premiati al 1° Concorso Internazionale d'organo A. B. Della Ciaja.

TERZO

Ore 10: Franz Schubert; 10,25: Anton Rescha; 10 e 30: Musiche di Max Regner; 12,55: Antologia di interpreti; 14,30: Musiche cameristiche di Anton Dvorak; 15,30: Capovversi del Novecento; 17,10: Franz Schubert; 17,20: Corso di francese; 17,45: Lukas Foss; 18,30: Ludwig van Beethoven; 18,45: Pagine aperte; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: Boris Godunov; direttore Herbert von Karajan; il giornale del Terzo; Costume di Libero Birgaretti; Rivista delle riviste.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Musica per orchestra; 7,40: Sinfonie e intermezzi da opere liriche; 8,25: Buon viaggio;

Il Rattigan più noto: «Tavole separate»

Quinta commedia di Terence Rattigan in due puntate il 31 ottobre ed il 5 novembre (alle 21 sul Programma Nazionale).

Di «Tavole separate» venne allestita qualche anno fa una famosa versione cinematografica, diretta dal regista Daniel Mann, con David Niven, Burt Lancaster e Laetitia Casta. La precedenza la commedia era stata rappresentata in Italia (1957) dalla compagnia Oly Willy e Gianni Santuccio, con la regia di Luigi Squarzina. Contrariamente al film, l'edizione televisiva diretta da Enrico Colosimo, andrà in onda nella versione integrale di tre ore e mezzo, una durata cioè che ha imposto la divisione in due puntate (una per ciascuno dei due episodi nel quarto e nel quinto numero della vicenda).

Il titolo di «Tavole separate», infatti, comprende «La tavola accanto alla finestra» e «La tavola accanto al letto». «Si tratta — dice il regista Colosimo — di due storie (tutto sommato due storie d'amore) che sono la descrizione di altrettante crisi in atto. Al tradizionale lieto fine, però, si sostituisce una "intesa" fra i due protagonisti, o sia una consapevole aspirazione a liberarsi del proprio dramma.

«In questo senso ho orientato la mia regia che si dirige ad una soluzione basata soprattutto sul contrasto tra l'instabilità psicologica dei protagonisti ed il disegno, ora polemico, ora macchiettistico, dei caratteri degli altri personaggi che si agitano intorno alle due coppie. Per una corretta ambientazione mi era necessaria, inoltre, una scenografia a sfondo greve e gelido. La pensione Beauregard, dove si svolge l'intera vicenda, è stata perciò ricostruita con un rigore e una linearità geometrica più consona ad una clinica psichiatrica che ad una pensione balneare. La costruzione si immagina situata a strapiombo sul mare, assolutamente isolata. Silenzio, quindi, continuo, persistente. A tratti suggestivo e a tratti disperato, tutto soltanto dal rumore del mare.»

3 NOVEMBRE **Venerdì**

TELEVISIONE 1°

- 10-12 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO Per Torino e zone collegate
- 17,30 TELEGIORNALE
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 18,45 SPETTACOLO MUSICALE
- 19,15 LE MERAVIGLIE DELLA NATURA
- 19,45 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE ITALIANE IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— L'AMERICA DELLE SCOMMESSE Testo di Mino Miccilli
- 21,50 L'ORCHIDEA DELLE HAWAII Telefilm - Regia di Irving J. Moore
- 22,40 I NOSTRI FIGLI CON LE STELETTE
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 SHERIDAN, SQUADRA OMICIDI «PROCESSO DI SECONDA ISTANZA»
- 22,25 ZOOM

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6,30: Corso di lingua inglese; 7,10: Musica stop; 8: Le canzoni del mattino; 9,07: Colonna musicale; 10 e 05: La Radio per le Scuole; 10,35: Le ore della musica; 11: Le ore della musica (seconda parte); 11,30: Profili di artisti lirici: Antonietta Stella; 12,05: Contrappunto; 13,20: Tutto di Jimmy Fontana; 14,40: Zibaldone italiano; 15,10: Zibaldone italiano (seconda parte); 16,30: Corriere del discolo; 17,20: Manon Lescaut; 17,45: Tribuna dei giovani; 18,15: Per voi giovani; 19,35: Luna Park; 20 e 15: La voce di C. Spaak; 20,20: Concerto sinfonico; 21,40: Trattamento per voci e strumenti; 22,15: Parlami di spettacolo; 22,30: Chiara fontana.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,35: Colonna musicale; 8,15: Buon viaggio; 8,40: Gianni Rivera; 8 e 45: Signori l'orchestra; 9,12: Romanità; 10: Sherlock Holmes ritorna; 10,15: Jazz panorama; 10,45: Un uomo e una musica: Gil-

bert Beaud; 11,42: Le canzoni degli anni '60; 13: Hit Parade; 14: Juke-box; 14,45: Per gli amici del disco; 15,15: Grandi cantanti lirici; 16: Partitissima; 16,05: Dionne Warwick; 16,38: Pomeridiana; 18,35: Classe unica; 19,30: Radiosera; 20: Musica e sketches; 21: Microfono sulla città; Latina; 21,30: Cronache del Mezzogiorno; 21,50: Musica da ballo.

TERZO

Ore 10: Wolfgang Amadeus Mozart - Maurice Ravel; 10,45: Nicolai Rimsky-Korsakov; 11,45: Carl Maria von Weber; 12,20: Musiche di J. P. Fasch e I. Fine; 12,45: Concerto sinfonico, solista Leonid Kogan; 14,30: Concerto operistico; 15,10: Igor Stravinsky; 15,25: Alessandro Scarlatti; 17,20: Corso di lingua inglese; 17,45: Gioacchino Rossini - Maurizio Kagel - Marcello Panni; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18,45: Musiche di O. di Lasso; J. H. Schein, H. Schütz, W. A. Mozart, J. Brahms; 19,15: Concerto di ogni sera; 20 e 30: Biologia e cibernetica; 21: L'indipendenza africana nella voce dei poeti; 22: Il giornale del Terzo; 22,30: In Italia e all'estero; 22,40: Idee e fatti della musica; 22,50: Poesia nel mondo; 23,05: Rivista delle riviste.

4 NOVEMBRE **Sabato**

TELEVISIONE 1°

- 10.— ROMA: IL PRESIDENTE SARAGAT RENDE OMAGGIO AL MILITE IGNOTO
- 14,30-16 MILANO: CICLISMO Trofeo Baracchi
- 17.— GIOCCAGIO
- 17,30 TELEGIORNALE ESPAZIONI DEL LOTTO
- 17,45 LA TV DEI RAGAZZI
- 19,05 BALLI E CANTI DEL SUD
- 19,50 TELEGIORNALE SPORT CRONACHE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA IL TEMPO IN ITALIA
- 20,30 TELEGIORNALE CAROSELLO
- 21.— PARTITISSIMA
- 22,15 LINEA CONTRO LINEA
- 23.— TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 21.— TELEGIORNALE
- 21,15 LA LUNGA NOTTE DI MEDEA Due tempi di Corrado Alvaro
- 22,30 PROFONDITA' 240 Telefilm - Regia di William Graham

RADIO

NAZIONALE

Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 7,48: Pari e dispari; 8,30: Le canzoni del mattino; 9,07: Il mondo del disco italiano; 10: Le ore della musica; 11: Le ore della musica (seconda parte); 11,30: Antologia musicale; 12: Contrappunto; 13,15: Le mille lire; 13,48: Ponte radio; 15,10: Zibaldone italiano; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Jazz à go-go; 17: Fra le feste ponti d'oro; 17,32: Le grandi voci del microscopio; 18,05: Incontri con la scienza; 18 e 15: Trattenimento in musica; 19,35: Luna-park; 20 e 15: La voce di Roberto Murolo; 20,20: Gran varietà; 21,20: Abbiamo trasmesso; 22,20: Musiche di compositori italiani.

SECONDO

Giornale radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 21,30, 22,30; 6,30: Colonna musicale; 8,15: Buon viaggio; 8,40: Gianni Rivera; 8,45: Signori l'orchestra; 9,12: Romanità; 9,40: Album musicale; 10,15: Jazz panorama; 10,35: Batto quattro;

TERZO

Ore 10,15: Ludwig van Beethoven; 10,55: Antologia di interpreti; 12,10: Johann Adolph Hase; 12,20: Musiche di C. Haynes e A. Honegger; 13,15: Musiche di Ottorino Respighi; 14,15: Rusaika, musica di Anton Dvorak; 17: Antonio Vivaldi - Maurice Ravel - Ludwig van Beethoven; 18,10: Giovanni Battista Martini; 18,30: Musica leggera d'eccezione; 18,45: La grande platea; 19,15: Johannes Brahms; 20: Concerto sinfonico; 22: Il giornale del Terzo; 20,30: Orsa minore: L'armadio classico, atto di Jacques Audoubert; 23: Rivista delle riviste.