

IL VALORE INTERNAZIONALE DELL'ESPERIENZA BOLSCEVICA

La rivoluzione russa e il socialismo italiano

Una prima discriminante fra il febbraio e l'ottobre — Come le masse sentivano le parole d'ordine leniniste — Il prestigio dei dirigenti russi, «capi internazionali» — Quel che il PSI non seppe raccogliere dell'«esperienza sovietista»

In generale, quando si parla dei rapporti della rivoluzione d'Ottobre con il movimento operaio italiano, ci si trova di fronte ad alcuni fatti certi, e non ormai, ma anche di fronte a qualcosa d'imponderabile e non ancora chiarito: cioè a un problema di influenza che si può misurare soltanto su un tempo molto lungo. I fatti noti precedono addirittura l'Ottobre e si richiamano alla rivoluzione di febbraio e a tutto il corso, così contrastato e drammatico, del 1917 russo ed europeo. Si tratta delle manifestazioni per la pace, avvenute a Milano il 1° maggio, della straordinaria accoglienza che ebbe in parecchie città italiane (da Firenze a Bologna, da Milano a Torino) la delegazione russa del Soviet da parte delle masse operaie, e della sommossa del 22-27 agosto a Torino. In ciascuno di questi episodi l'esempio della rivoluzione russa fu determinante, sia per una ripresa di un movimento di massa contro la guerra, sia per il carattere rivoluzionario che esso tendeva a prendere.

Il regime zarista era il simbolo stesso dell'autorità. Nel movimento operaio italiano, dopo la rivoluzione del 1905 e le feroci repressioni di quell'anno, l'avversione alla monarchia zarista e l'ammirazione per i rivoluzionari russi (seppure

tronde — contribuirono enormemente, con le sue calunnie, la stampa borghese. Più questa dipinge Lenin come un agente della Germania come un terrorista anarchico, come un brigante, più i lavoratori lo amano. L'istinto sicuro e l'esperienza reale fecero sì che l'uomo più odiato dai borghesi divenisse l'uomo più amato dai proletari. Si sa che il grido di «Viva Lenin!», echeggiava per le piazze italiane, e si moriva nelle trincee insanguinate, proprio nell'estate del 1917.

Per valutare il richiamo possente della rivoluzione di Ottobre bisogna rifarsi alla fine della guerra, al momento della massima ondata rivoluzionaria in Europa. Evidentemente il discorso non è diverso per l'Italia da quello che si doveva condurre per la Germania; anzi, è certo che l'influenza trascinate del potere dei Soviet è più forte nella Germania del 1918-19, la Germania dei Consigli operai, della repubblica sovietica della Baviera (e, ovviamente, della repubblica rossa ungherese) che in quell'Italia in cui, comunque, l'esercito non era in sfacelo e la classe dirigente poteva annoverare il Paese tra le potenze vincitrici. Ma «fare come la Russia», dicevano, era la via d'uscita alla monarchia zarista e l'ammirazione per i rivoluzionari russi (seppure

tutti i lutti e i sacrifici di quattro anni. La «vittoria» del 4 novembre 1918 per il proletariato non significava nulla, anzi sanciva i privilegi di classe e proteggeva gli enormi profitti delle industrie e delle aziende arricchite ed esultanti con la produzione bellica. Ma non era soltanto questo lo stato d'animo prevalente. La rivoluzione in Russia l'avevano fatta le masse degli operai, dei soldati, dei contadini, dandosi istituzioni proprie, i Consigli, e l'avevano guidata un'eccezionale stampa maggiore di rivoluzionari. Ecco il nuovo elemento straordinariamente suggestivo di esaltazione e di riflessione. Ciò che subito aveva colto Gramsci, cioè il fatto che la rivoluzione era stata un atto, uno strappo provocato dagli uomini, dalla loro volontà, un atto che con il suo stesso farsi mostrava la possibilità di intervenire in un processo storico accelerandone le tappe, forzando anche, in un certo senso, le condizioni obiettive, diveniva una grande lezione antilettinista, antiautoritaria e antiriformista nella sua risultante politica.

Lenin avanti a tutti, e poi i nomi dei dirigenti che più presero a circolare, quello di Trotski, quello di Rikoff, quello di Zinoviev, quello di Bucharin, acquistavano un'importanza, assumevano un'importanza, per il loro ruolo di capi di tutto il movimento internazionale dei lavoratori, che non aveva precedenti. Marx ed Engels erano stati i maestri, gli educatori, i formatori della coscienza socialista, la socialdemocrazia tedesca era stata un faro per la generazione precedente, ma ora c'erano uomini in carne ed ossa che potevano dare lezioni legittime di rivoluzionamento anzitutto perché la rivoluzione l'avevano guidata essi stessi alla vittoria. Quindi tutto quello che scrivevano e che si cominciava a pubblicare sulla stampa socialista, magari attraverso traduzioni dal francese, dal tedesco, dall'inglese, diveniva un potente fattore di sviluppo delle stesse basi ideologiche e della strategia rivoluzionaria. Non per nulla sarà nel Congresso di Bologna del 1919 che il socialismo italiano — dopo che il PSI aveva aderito entusiasticamente, senza resistenze apprezzabili, all'Internazionale Comunista — rivelerà la propria base programmatica fissata nel 1892 a Genova e assumerà, come prima di principio, la presa del potere statale attraverso la violenza rivoluzionaria e la instaurazione della dittatura del proletariato.

Sappiamo che non bastava questo per fare del PSI un partito rivoluzionario né per assimilare il leninismo nei suoi tratti essenziali. Era però molto come rinnovamento, come piattaforma per la creazione di un partito che aprisse una pagina nuova nel movimento operaio italiano, che rompesse la lunga egemonia, pratica e teorica, del riformismo. L'importanza del potere statale e la necessità della rottura violenta erano l'inizio di un discorso leninista, un discorso che avrebbe sviluppato le minoranze più critiche, comuniste. Le quali avrebbero insistito su due motivi fondamentali della teoria leninista del potere: la necessità di spezzare la macchina dello Stato borghese per costruirne lo Stato proletario, e la ricerca degli equivalenti italiani del Soviet russo (superfino quasi, a questo punto, il richiamo all'elaborazione ordinistica dei Consigli di fabbrica).

Sin da allora, da parte di Turati e poi in tutta una critica politica e storiografica di tipo socialdemocratico, si è imputata alla suggestione del mito bolscevico la responsabilità di errori, esagerazioni, illusioni, trasposizioni meccaniche, da parte delle correnti di sinistra del socialismo italiano. In verità, anche se il discorso da farsi sarebbe complesso, resta vero piuttosto il contrario, che fu cioè la insufficienza rivoluzionaria del PSI e del movimento operaio italiano più in generale a impedire uno sviluppo coerente, nel «biennio rosso», dell'«esperienza» «sovietista».

Maneranno alle dirigenze socialiste i due cardini della lezione d'Ottobre: una giusta politica verso i contadini e quindi l'alleanza tra operai del Nord e contadini poveri del Sud, e l'impostazione, così tipica del leninismo, di fasi intermedie, di obiettivi transitori, nella strategia e nella tattica rivoluzionaria. Detto questo, sarebbe sbagliato vedere soltanto una faccia della medaglia, cioè l'apporto dato dalla rivoluzione sovietica allo sviluppo del movimento operaio italiano, in quel contesto storico della grande crisi apertasi colla fine della prima guerra mondiale, e non valutare quanto allora il proletariato italiano fece per salvare la Russia dei Soviet dall'assedio delle potenze capitalistiche e dalla guerra scatenata dall'Intesa contro la giovane repubblica. Fu un aiuto prezioso, non inferiore certo a quello che dettero la classe operaia tedesca francese o inglese. I grandi scoppi di solidarietà del luglio 1919 e tutta l'azione svolta dal socialismo italiano, anche in forma dell'Internazionale, per il dissuadere il governo italiano dall'accendersi all'avventura imperialistica contro la Russia.

Paolo Spriano

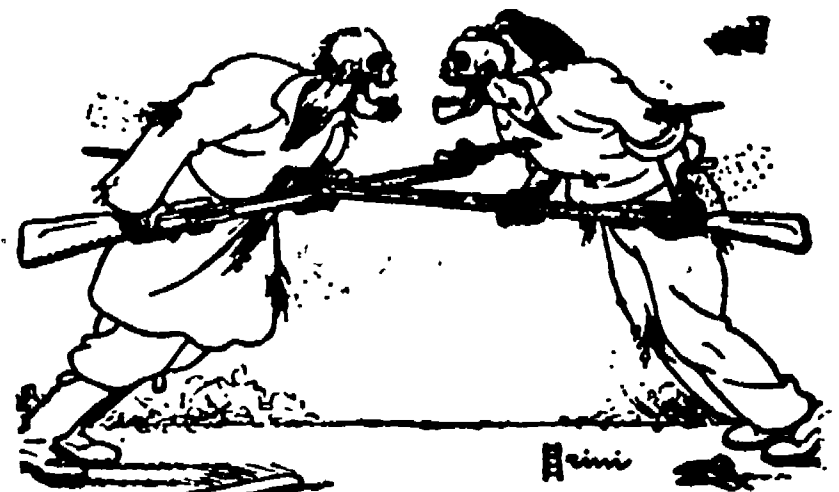


La Piazza Rossa in una delle giornate di mobilitazione all'epoca della guerra civile. Passa un reparto internazionale. Mosca era allora una città di gente lacera, che aveva ben poco da mangiare, eppure rappresentava per masse di milioni di uomini in tutto il mondo la capitale della speranza di un grande riscatto. Tale essa è rimasta in questo mezzo secolo, che è tutto costellato da grandi lotte impegnate in tutti i continenti, per l'emancipazione sociale e nazionale dei popoli.

Per amici e nemici simbolo della grande sfida alla vecchia società

MOSCA CAPITALE E PUNTO D'INCONTRO DI RIVOLUZIONARI DI TUTTO IL MONDO

Ad ognuno capitava di vedere Lenin - Una intera divisione presenta le armi a una delegazione del PCI - Come reagiva un comunista e come un socialdemocratico alle difficoltà del paese - La scuola leninista - Kataiama e Prestes al «Lux» - L'Università Lumumba



Il socialismo e la guerra (di Scalarini)

non chiaramente individuali) divennero parte del patrimonio internazionale del socialismo italiano. Ora, la caduta di Nicola II e l'avvio di una democrazia di cui erano fautori e propagatori gli operai di Pietrogrado e di Mosca, attraverso l'esperienza del Soviet, mostravano anzitutto una cosa alle masse italiane: che nella crisi delle classi dirigenti e del loro potere provocata dalla guerra, dalla sua condotta, dai massacri delle trincee, era possibile che una sollevazione di popolo rovesciasse l'oppressore, avvisasse un moto che di mese in mese si estendeva.

Tra il febbraio e l'Ottobre (e del resto anche dopo) si creava una discriminante, seppure non netta, già indicativa nei commenti e nelle previsioni dei socialisti italiani. C'era chi pensava che la rivoluzione russa avrebbe fatto la fine della Comune parigina e chi invece pensava che si sarebbe sviluppata in senso socialista e sarebbe stata vittoriosa. Com'è noto, Gramsci era di questa opinione: dove opinione sta anche per speranza, per slancio ideale, per fiducia nelle masse e nel loro capi, i «massimalisti russi», come allora si indicavano i bolscevichi (maggioritari). Da aprile, quando ovunque si parla del viaggio di Lenin in «vagone piombato», il nome del grande artefice della rivoluzione si fa popolare, leggendo tra i nostri lavoratori. E' una popolarità a cui — come sempre, d'al-

organizzato. Si parla sempre di «mito bolscevico» per caratterizzare uno degli aspetti salienti del diciannovesimo in Italia. Bisogna anzitutto capire che cosa esprime l'idea, e insieme nasconde. Il bolscevismo, la rivoluzione vittoriosa in Russia, erano in primo luogo gli occhi di milioni di proletari delle officine e dei campi, di combattenti, di contadini, il segno che cominciava la rivoluzione mondiale. Di là veniva l'esempio, veniva il modello, veniva anche la spinta. Prima ancora che certi punti teorico-politici si precisassero, la carica dirompente di questo «mito» stava nei suoi contenuti evidenti a qualsiasi lavoratore che conosceva, per esperienza propria, che cos'era il regime capitalistico, per il quale che sapeva quale bestiale carneficina era stata la guerra imperialistica, per i contadini affamati di terra. La rivoluzione era questo: la terra a chi la lavora, le fabbriche sotto il controllo degli operai, un regime di libertà per quelli che erano stati oppressi e sfruttati, un mondo in cui fosse impossibile per l'avvenire scatenare nuove guerre, la «pace dei popoli».

Per le masse popolari italiane a cui la guerra era costata seicentomila caduti, centinaia di migliaia di feriti, di mutilati, di invalidi, che vivevano in uno stato di ristrettezza assai vicino alla miseria, c'era, nell'esempio della rivoluzione russa, anche lo sprone per vendicare

Se la Pietrogrado degli operai e dei soldati, dei marinai, delle tempestose sedute del Soviet nel Palazzo di Smolny e dell'assalto al Palazzo d'Inverno, fu la capitale della rivoluzione russa, Mosca fu presto la capitale della rivoluzione nel mondo. E non certo perché il governo sovietico avesse di là da sé una rivoluzione in altri paesi, né perché il Komintern, lo «Stato maggiore della rivoluzione mondiale», come lo chiamavano allora, si prendesse delle decisioni operative.

Mosca divenne rapidamente il simbolo della rivoluzione anche per quelli che temevano la rivoluzione o volevano soffocarla là dove si accendeva improvvisamente, come Berlino, a Budapest o in Baviera; per coloro che, come i socialdemocratici, rifiutavano alla classe operaia il diritto di andare all'assalto del potere. E fu la capitale della rivoluzione, naturalmente, per le masse popolari, accese di speranza anche confuse, e per le avanguardie comuniste, tese a definire una strategia e a trovare una alleanza che avessero basi nella dottrina che la guerra imperialistica aveva visto confermata dalla testimonianza ma rimossa dagli opportunisti.

Non pareva strano che i corrispondenti operai si chiamassero «l'occhio di Mosca», firmando le loro corrispondenze da questa o quella fabbrica, nei giornali comunisti di ogni paese; così come era abituale per la stampa conservatrice chiamare «serri di Mosca» i rivoluzionari. La prima delegazione italiana di socialisti (tutti riformisti), credo, all'interno di Bordigha, giunse a Mosca soltanto nel 1920, oltre due anni dopo la rivoluzione. E anche quella delegazione fu come un simbolo, perché fu composta da partiti ansiosi di vedere il socialismo, di parlare con gli artefici della rivoluzione, di portare solidarietà e di trarre dalla testimonianza dei protagonisti nuove speranze. Poi, allora come dopo, ognuno vede le cose a seconda di quello che portava nella sua mente e nel suo cuore, e seconda di quelli che erano i suoi veri propositi, del coraggio rivoluzionario che aveva.

I comunisti cedevano, come gli altri, uomini e donne dagli abiti logori, dai volti tirati dal sacrificio; vedevano, come gli altri, vecchi fucili sulle spalle di soldati a di operaie che sembravano essere qualche volta un esercito coperto di

soli stracci; vedevano fabbriche che mancavano, allora, di operai che non potevano dare la loro opera per mancanza di materie prime, per l'assenza di tecnici, per l'improvvisazione organizzativa. Vedevano la rivoluzione con quello che aveva di duro, di tragico, persino di feroce e pareva loro di dover essere più comunista. Gli altri ci beffavano chiamandola la Mecca, e noi la chiamavamo la «Mecca» con orgoglio, dicevamo «a casa» o semplicemente «l'assalto» quando ci riferivamo al Komintern.

Un apparato di burocrazia?

Nella Mosca degli anni venti, dopo la mancata, allora, di operai che non potevano dare la loro opera per mancanza di materie prime, per l'assenza di tecnici, per l'improvvisazione organizzativa. Vedevano la rivoluzione con quello che aveva di duro, di tragico, persino di feroce e pareva loro di dover essere più comunista. Gli altri ci beffavano chiamandola la Mecca, e noi la chiamavamo la «Mecca» con orgoglio, dicevamo «a casa» o semplicemente «l'assalto» quando ci riferivamo al Komintern.

Se la Pietrogrado degli operai e dei soldati, dei marinai, delle tempestose sedute del Soviet nel Palazzo di Smolny e dell'assalto al Palazzo d'Inverno, fu la capitale della rivoluzione russa, Mosca fu presto la capitale della rivoluzione nel mondo. E non certo perché il governo sovietico avesse di là da sé una rivoluzione in altri paesi, né perché il Komintern, lo «Stato maggiore della rivoluzione mondiale», come lo chiamavano allora, si prendesse delle decisioni operative.

Mosca divenne rapidamente il simbolo della rivoluzione anche per quelli che temevano la rivoluzione o volevano soffocarla là dove si accendeva improvvisamente, come Berlino, a Budapest o in Baviera; per coloro che, come i socialdemocratici, rifiutavano alla classe operaia il diritto di andare all'assalto del potere. E fu la capitale della rivoluzione, naturalmente, per le masse popolari, accese di speranza anche confuse, e per le avanguardie comuniste, tese a definire una strategia e a trovare una alleanza che avessero basi nella dottrina che la guerra imperialistica aveva visto confermata dalla testimonianza ma rimossa dagli opportunisti.

che amministrino i borghesi o «cerchiamo di amministrare con loro».

Gramsci, Togliatti, Terracini, Longo, Scoccimarro, che hanno vissuto anni di quegli anni duri, hanno certo imparato molte cose che sono state poi importanti nella vita del nostro partito. Non nelle scuole e non soltanto nelle riunioni: nell'esperienza diretta, nei contatti, nel saper guardare al mondo da quell'osservatorio Alti, anche fra i comunisti, credendo forse di essere più realisti, di poter giudicare e condannare quello che credevano «utopia» o magari aberrazione, non restituito.

Mosca, capitale della rivoluzione, conobbe le sue vittime perché non le furono risparmiati gli anni tragici, gli errori, neppure i crimini. Ma essa fu un grande vago: fu la città, per ricordare soltanto due nomi, ancora vicini, nella quale Togliatti e Dimitroff videro che cosa poteva essere il comunismo.

Sua pure la suggestione di un anno giubilare, sarebbe un errore, per la storia e per la politica, vedere Mosca soltanto come capitale di un mito di della e fu origine di tanta forza o solo come centro di grandi incontri, come sede di collaborazione e di scontri dei dirigenti più illustri del movimento comunista. No, essa fu una capitale in un modo anche più concreto, più modesto, potremmo dire più amministrativo.

Delegazioni di tutti i paesi visitavano le fabbriche, entravano nelle caserme. Ai comunisti italiani capitava di arrivare in una delle divisioni (e a loro pareva naturalmente una delle più agguerrite) che si intitolava «divisione di nome del Partito comunista d'Italia», e che ai rappresentanti di questo nostro partito presentava le armi, schierate in quadrato, quasi a dire che esisteva anche per loro.

Capitava invece ai riformisti, dopo aver visto le stesse cose, di tornare al loro paese quasi spauriti, convinti soltanto di dover essere una prova simile, dei sacrifici così duri, un avvenire nel quale non avevano fede. Pareva che Mosca fosse, per quello che era nella realtà di quegli anni di ferro, come una pietra di paragone. Chi aveva fiducia nei lavoratori, pensava che anche quelli del suo paese avrebbero potuto essere così: chi li temeva o non li stimava, tornava per dire e accreditarsi

nari stanchi trovavano che tutto questo apparato, era «un apparato di burocrazia»: irridevano ai tentativi di analizzare il mondo persino in Paesi che parevano più lontani della Luna, ma dimostravano così di non capire la realtà di questo grande travaglio.

Ricordo quei funzionari accolti nel vecchio albergo, quasi una caserma di sfollati, che portava ancora il nome pre-rivoluzionario di «Lux». Erano uomini, come a un congresso della Seconda Internazionale, a essere accolti in una camera d'albergo, che diceva essere tutta la sua casa, cucina compresa, per lui, moglie e i tre figli, bambini curiosi prima di tutto di vedere per la prima volta come sarebbe stata la neve. Prima di imbarcarsi, Prestes aveva attraversato, per 2 anni, per duemila miglia, alla testa dei suoi guerriglieri, tutto il Brasile. Era arrivato, insieme, allo esilio e al comunismo e chiedeva di imparare che cosa avessero insegnato Marx ed Engels. Ricordo un discorso interminabile di Thaelmann, quando il nazismo, che avrebbe ucciso, pareva ancora potesse essere sconfitto. Ricordo le parole semplici della Krupskaja a un Comitato centrale dei giovani comunisti.

La prima volta che ho «incontrato» l'America Latina, direi che, di là Togliatti, Greco, una parte importante dell'esperienza di un dirigente come Cordova, che mi parlava di una grande città come Buenos Aires. Ma già, pochi giorni dopo, un ragazzo messicano mi raccontava di aver attraversato a piedi l'America centrale e di venire da paesi dove per contare qualche cosa davvero bisognava avere una rivoltella e «chi ne aveva due — aggiungeva — contava naturalmente di più».

Al primo congresso dell'Internazionale gli italiani non poterono essere presenti. Più tardi, credo, che ogni volta si sarebbe potuto fare il conto di quanti fra coloro che avevano costituito la delegazione precedente, erano stati trovati o erano in carcere. Ma

ogni volta si poteva anche fare il conto della gente che arrivava di nuovo e di quelli che tornavano. Non solo. Ma si potevano contare partiti nuovi, i paesi dei quali si sentiva parlare a Mosca per la prima volta, i cui rappresentanti arrivavano quasi come pionieri.

Una capitale ha archi di trionfo, celebra anniversari e festi gloriosi. La Piazza Rossa, il Mausoleo, che prima fu di legno, le grandi sfilate erano segni e manifestazioni di vittoria. Ma quanti profughi a Mosca di tante tragedie, le vittime di tante sconfitte? Noi, che arrivavamo con passaporti falsi di ogni possibile paese latino, incontravamo gli ungheresi della rivoluzione sconfitta, i cinesi scomparsi ai massacri di Scungai e di Canton, vedevamo arrivare i combattenti delle giornate di Vienna, le vittime di Hitler. Poi furono bambini e feriti che giungevano da Spagna, la cenerata e sconfitta.

Uno spirito che non si è spento

Nell'ottobre del 1941 Mosca fu tutto quello che era stata in quegli anni e, al tempo stesso, quello che era stato Leningrado nell'ottobre del 1917. Fu la capitale dei cittadini sovietici, della Armata Rossa, e insieme la capitale dei partigiani di ogni parte del mondo, degli antifascisti di ogni opinione, dei carcerati e dei deportati di ogni carcere e di ogni «lager». Per noi comunisti italiani voleva dire che, di là Togliatti, Greco, una parte importante dell'esperienza di un dirigente come Cordova, che mi parlava di una grande città come Buenos Aires. Ma già, pochi giorni dopo, un ragazzo messicano mi raccontava di aver attraversato a piedi l'America centrale e di venire da paesi dove per contare qualche cosa davvero bisognava avere una rivoltella e «chi ne aveva due — aggiungeva — contava naturalmente di più».

Al primo congresso dell'Internazionale gli italiani non poterono essere presenti. Più tardi, credo, che ogni volta si sarebbe potuto fare il conto di quanti fra coloro che avevano costituito la delegazione precedente, erano stati trovati o erano in carcere. Ma

stato diverso, perché Mosca non teneva ancora alla rivoluzione.

La Mosca della vittoria antifascista non poteva tornare ad essere la capitale del Komintern. Per gli stessi comunisti, quegli aspetti concreti organizzativi che erano le scuole, gli uffici, i contatti con i militanti, rappresentavano una esperienza preziosa, ma irripetibile. Ma è pur vero che, nel modo nuovo in cui questo è possibile, al di là delle fantasie di chi ricorda tanta parte della propria vita, Mosca e più di prima la speranza e — diciamo pure — la capitale di una umanità nuova nel momento travagliato e complesso del suo divenire socialista e libera. Non ci può essere più un Partito comunista mondiale come non c'è uno Stato guida. Siamo così maturi e così forti, operiamo in condizioni così diverse, che non possiamo assumere un «modello» per procedere. L'azione dei rivoluzionari per essere incisiva e concreta deve essere scolpita e può svolgersi soltanto per le vie diverse, particolari, che la storia le assegna.

Ma Mosca della rivoluzione e di Lenin resta un centro ideale, un punto di riferimento e vive ancora nella realtà di oggi, non soltanto nel nostro ricordo. Alla periferia estrema della città si elevano gli edifici di una Università che non ne ha una simile al mondo. Non che a Parigi, a Berlino o a Londra non ci siano negri e gialli, non che nelle Università degli Stati Uniti non ci siano anche allievi della America Latina: ma quella Università nuova di Mosca si chiama «Università dell'amicizia fra i popoli» e porta il nome del trizio Lumumba. E' anche essa un simbolo pur essendo diversa dalla «scuola comunista» di 20 anni fa. Quella università e le altre che ci sono, gli uomini e le donne di ogni parte del mondo che vanno sulla Piazza Rossa, il trionfo del comunismo e le manifestazioni per il Vietnam dicono a Mosca che tante delle parole che allora si sono insegnate e imparate sono diventate cose e i sogni che si sono sognati fanno oggi parte della realtà di oggi, mentre ci ricordano insieme le cose che sono ancora da imparare, i sogni che sono ancora da sognare e da realizzare.

Gian Carlo Pajetta