

Colpo di scena nella notte: l'uomo non si era tolto la vita col gas ma era stato ucciso

VECCHI AFFITTACAMERE STRANGOLATO IN CASA L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio

Alle 12,30 il cadavere è stato scoperto da uno studente... L'autopsia ha accertato che l'uomo era stato strangolato almeno dodici ore prima



Felice Rossini, l'assassinato. Nella foto accanto: l'ingresso dell'appartamento dove è avvenuto il delitto; si scorge, accanto al bagno, la cucina dove l'assassino ha cercato di inscenare il suicidio del vecchio affittacamere.

Il tubo del gas reciso, porte e finestre tappate con stracci, il cadavere del vecchio affittacamere, proprietario dell'appartamento, disteso sul letto, a mezzogiorno del letto. Ma non era un suicidio, come tutti lasciavano pensare...

Nugoli di poliziotti sono piombati nel palazzo di via Appia 41... L'appartamento ha un layout particolare con una cucina, un bagno e una camera da letto.

Il tubo del gas reciso, porte e finestre tappate con stracci... L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio.

per caso dinanzi alla porta della stanza del Rossini, ha visto l'uomo socchiuso e qualcosa per terra. Si è avvicinato e ha visto i piedi dell'uomo sporgere...

Nessuno dei cinque ha visto il Rossini la sera di martedì 11... Il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio.

In pochi minuti l'intera Squadra di Polizia ha interessato il corpo morto nelle indagini: il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio.

Il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio... L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio.

Il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio... L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio.

Il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio... L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio.

Il delitto è avvenuto il 13 di quel giorno in piazza Vittorio... L'assassino ha cercato di far credere a un suicidio.

A Marino e a Fiano Romano

Fiaccolate di pace accolgono la «marcia»

Le due colonne partite da Milano e da Napoli saranno a Roma mercoledì prossimo - Appuntamento in piazza SS. Apostoli

I Castelli romani e la Valle Tiberina saranno le due zone che saluteranno con calorose manifestazioni le due colonne della pace prima del grande concentramento a Roma.

Il giorno dopo, martedì 28, raggiungerà Albano, Castegnanico e, in serata, Marino. Il giorno dopo, mercoledì 29, raggiungerà piazza della Pace, dove la colonna raggiungerà Roma.

Milano sarà a Mocluno lunedì prossimo 27 novembre il sindaco, Carmelo Villa, ha inviato una lettera a tutti i sindaci e amministratori comuni della Tiberina e del comprensorio di Bracciano per invitarli, unitamente alle giunte e ai consiglieri comunali, alla manifestazione pubblica che si terrà a Morupo.

The English Players al Teatro de' Servi

Questa sera alle 21,30 «prima» The English Players presentano «Vet Rock» di J. H. Piel...

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA. Stasera alle 21,15 al Teatro Olimpico concerto del celeberrimo «Vet Rock» di J. H. Piel.

CIRCO

FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO presentato da ORLANDO ORFEI (V. Cristoforo Colombo - Fiera Roma).

TEATRI

ALLA RINGHIERA. Alle 21,15 al Teatro di Via Appia 41, il gruppo M. Ricci presenta «Illuminazione» di N. Balestrini.

AULA MAGNA UNIVERSITA'. Sabato alle 17,30 (tagg. 5) spettacolo del teatro di Maria Grazia Salluburg (V. 3) presentato in lingua italiana da E. Ferravilla.

BEAT 72. Alle 22,15 Nuovo Canzoniere Roma presenta «Come si dice» di G. Augias con G. Proietti P. Pavesse.

CENTRO. Alle 21,15 prima: «Ritmi di conoscenza» di G. Augias con G. Proietti P. Pavesse.

DELLE ARTI. Domani alle 21,15 opera da camera «La contadina astuta» (Perkoles).

DEL LEOPARDO. Alle 17,30: «Volez vous jouer avec moi?» con F. Giulietti.

PRENESTE. «L'orda degli implacabili» con J. Martin A e rivista.

VOLTURNO. «Petrolino rosso» A e rivista.

CINEMA

Prime visioni. ADRIANO (Tel. 362 153). Dio perdona lo no, con T. Hill.

AMERICA (Tel. 386 188). Dio perdona lo no, con T. Hill.

ANTARES (Tel. 890 947). Masquerade, con R. Harrison.

APPIO (Tel. 779 638). Le dolci signore, con C. Auger.

SCHERMI RIBALTE RITROVI

COMUNICATO

ORLANDO ORFEI comunica alla cittadinanza romana che il debutto del FESTIVAL MONDIALE DEL CIRCO...

che doveva avvenire stasera, è stato rimandato per ragioni tecniche a DOMANI 24 ALLE ORE 21

Demand: «The end of the Beginning» di Sean O'Casey con Simonetti in «Cominciamo ieri» regia di Fausto e Torti.

MICHELANGELO. Alle 21 la Cia del Teatro d'Arte di Roma presenta la novità di Giovanni Cecarini «La meditazione» di Mishuro.

CORSO (Tel. 671 681). Il 130 uomo, con M. Piccoli.

DUE ALLORI (Tel. 273 207). Mano di velluto, con P. Ferrari.

EDEN (Tel. 380 188). L'occhio selvaggio, con P. Ferrari.

EMBASSY. Quen Sabè? con G.M. Volontè (VM 14) A.

AVANTI (Tel. 572 137). L'occhio selvaggio, con P. Ferrari.

BALDUINA (Tel. 347 582). Il commissario non perdona, con G. Barzani.

BARBERINI (Tel. 471 707). Un italiano in America, con A. Sordi.

BOLAGNA (Tel. 626 700). Un uomo una donna, con J.L. Tringhiani (VM 18) S.

BRANCACCIO (Tel. 753 255). L'occhio selvaggio, con P. Ferrari.

CAPRANICA (Tel. 672 465). Le dolci signore, con C. Auger.

CAPRANICETTA (Tel. 672 465). Cu de sac, con D. Pleasence.

COLA DI RIENZO (Tel. 350 584). Mano di velluto, con P. Ferrari.

EUROPA (Tel. 853 268). L'occhio selvaggio, con P. Ferrari.

FIAMMA (Tel. 471 100). Illetta di giorno, con C. De neuve (VM 18) DR.

FIAMMETTA (Tel. 470 464). Hotel.

CASTELLO: Tecnica di un massacro, con G. Cobos A.

CINEARA: E venne la notte, con J. Fonda DR.

CLODIO: Come le foglie al vento, con J. Tringhiani S.

COLORADO: Lo sceriffo non dorma.

CORALLO: Spara forte più forte non capisco, con M. Martini DR.

CRISTALLO: Il tormento della Pesta, con P. Newman A.

DEL VASCELLO: Un uomo una donna, con J. Tringhiani (VM 18) S.

DIAMANTE: Il sipario strappato, con P. Newman A.

DIANA: Sclerata da 4 spile, con C. De neuve (VM 14) G.

EDELWEISS: Brigata invisibile, con K. Scott DR.

EMPERO: SOS Stadio e Olio Chiavete, con G. Hilton A.

FARNESE: L'uomo della pistola d'oro, con C. Mohner A.

FEDERICA: Vado l'ammazzo, con J. Andrews (M) S.

GIULIO CESARE: La notte dei generali, con J. Tringhiani (VM 14) DR.

HARLEM: Riposo.

HOLEM: L'uomo dal pugno d'oro, con G. Cobos A.

IMPERO: Scandalo al sole, con N. Buro DR.

INDUNO: Il cilo chiude un occhio.

JONIO: The Bounty Killer, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

L'ENFEE: Inferno per pochi dollari.

LEBLON: El tigre, con C. Connon DR.

LUXOR: Ad un passo dall'Inferno, con M. Thompson A.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

MADISON: Irma la dolce, con S. Mc Lane (VM 18) BA.

è in corso la grande vendita di



MAS magazzini allo statuto roma via dello statuto

Inaugurata la galleria «Il gabbiano»

Si è inaugurata ieri sera la nuova galleria d'arte «Il Gabbiano» diretta da Laura Mazza. Tra i numerosi visitatori della mostra di Alberto Gianquinto abbiamo notato gli onorevoli Luigi Longo, Giancarlo Pirella, Davide Lajolo, Paolo Bufalini, i senatori Carlo Levi e Gianquinto, i pittori Altardi, Calabria, Verruso, Guccione, Bagaglia, Seffanoni, Tornabuoni, Guida, Carroli, Quattrocchi, Sarinari, Vespignani, Manzini, Cecchi, Nino Caruso, Mattia, Corridio, Vaiano, Gaetanoelli e Ziverti. Nozze notevoli: Simonetta Martini, Fernando e Adriana Terenzi, Berto Corina, Tommaso e Mara Chierotti, Edmonda Aldini, Walter Benincasa, l'architetto Francesco Ridolfi che ha curato l'arredamento della Galleria, Sandro Manzo che faceva gli onori di casa con Laura Mazza e Chiara Verruso, Marco e Marco La Marzio, Rossana Mataloni, Maria Quasimodo, Marcello Venturini, Franco Ferri, Cesare Zavattini, Michele Serra, Franco, il fr. Paolo Alicata, Marco e Eugenio Peggio, Maria Cucurullo, Luigi Bonno, Paolo Milano, Maria Luisa Spaziani, Ila Favio, Leda Mastrocce, il professor Massimo Visalli, Goiarda Sapienza, G. Pio Intocorvo, l'architetto Aymonio, Renata De Benedetti.

il partito

ZONA CIVITAVECCHIA - Ore 19, segreto in zona con Gallinari e Freduzzi. ASSEMBLEE - S. Prati (Trionfale), ore 20, con Quattrocchi; San Cesare, ore 19, con Ricci; Porto Fluviale, ore 20, con Maderchi; Prato Rotondo, ore 19, con Viviani. DIRETTIVI - Quadraro, ore 20, sono convocati i direttivi di Quadraro, Civitavecchia e Casa Quarto Miglio, ore 20, con Prasca. ZONA ANIENE - Domani alle 19,30 nella sede della sezione di Quadraro, si tiene il partito della zona Aniense. Interverrà Enrico Berlinguer. PRATOROTONDO - Celebrazione del 50mo della Rivoluzione d'Ottobre. Parleranno Costantino Viviani e il giornalista Vladimir Ermakov.