

Per Pietralata, Tiburtino e Borghetto Prenestino

## Decisa l'assegnazione dei 584 appartamenti

Verranno demoliti vecchi fabbricati fatiscenti e baracche - Come si è giunti alla decisione - Una nota fuori luogo dell'«Avanti!»

I cittadini di Pietralata, Tiburtino e borghetto Prenestino potranno, finalmente, avere un alloggio civile una casa moderna. La Commissione provinciale assegnazione alloggi ha approvato lunedì scorso, dopo mesi di incertezze, le proposte avanzate dal Consiglio di amministrazione dell'Istituto casa popolare che consentiranno di demolire vecchi fabbricati fatiscenti e baracche. E' stato così deciso di assegnare nuovi alloggi a 174 famiglie di Tiburtino, 176 di Pietralata, 220 di borghetto Prenestino e 41 di Castino II.

In passato la tesi più diffusa era quella di dare priorità a soluzioni che permettano sia pure parzialmente, di cancellare per sempre i vecchi alloggi fatiscenti e baracche. Si voleva raccogliere le istanze di queste famiglie e, in definitiva, conquistare il diritto alla casa, a far parte del consorzio civile e non vivere in una stanza, a dare un minimo di sicurezza ai propri figli.

Non contiamo rifare la storia, del resto conclusa dai nostri lettori di questa vicenda che si è conclusa secondo le aspettative delle famiglie interessate. Si voleva raccogliere le istanze di queste famiglie e, in definitiva, conquistare il diritto alla casa, a far parte del consorzio civile e non vivere in una stanza, a dare un minimo di sicurezza ai propri figli.

Leo Canullo

# Poligrafico: contraddittoria gestione degli importanti stabilimenti

## Cervelli elettronici (fermi), fra macchine ormai da museo

L'affare Bowler non è un episodio isolato - Duecento milioni ogni anno alla IBM per gli impianti sinora inutilizzati

Un miliardo e ottocento milioni sono usciti dalle casse del Poligrafico per l'operazione «Bowler». Ma riuscirà il grande complesso tipografico editoriale dello Stato a utilizzare appieno, per le sue esigenze, lo stabilimento inglese sulla Salara, dove prima si costruivano soltanto imballaggi di cartone? Con un costo considerevole spesa iniziale sarebbe estremamente colpevole, giungere ad una soluzione, senza averne prima la certezza di poterla attuare. Ma il sospetto è che l'operazione di trasferimento della stampa di casa nostra abbia dimostrato scarsa coerenza in tema di libertà.

Un miliardo e ottocento milioni sono usciti dalle casse del Poligrafico per l'operazione «Bowler». Ma riuscirà il grande complesso tipografico editoriale dello Stato a utilizzare appieno, per le sue esigenze, lo stabilimento inglese sulla Salara, dove prima si costruivano soltanto imballaggi di cartone? Con un costo considerevole spesa iniziale sarebbe estremamente colpevole, giungere ad una soluzione, senza averne prima la certezza di poterla attuare. Ma il sospetto è che l'operazione di trasferimento della stampa di casa nostra abbia dimostrato scarsa coerenza in tema di libertà.

Un miliardo e ottocento milioni sono usciti dalle casse del Poligrafico per l'operazione «Bowler». Ma riuscirà il grande complesso tipografico editoriale dello Stato a utilizzare appieno, per le sue esigenze, lo stabilimento inglese sulla Salara, dove prima si costruivano soltanto imballaggi di cartone? Con un costo considerevole spesa iniziale sarebbe estremamente colpevole, giungere ad una soluzione, senza averne prima la certezza di poterla attuare. Ma il sospetto è che l'operazione di trasferimento della stampa di casa nostra abbia dimostrato scarsa coerenza in tema di libertà.

Un miliardo e ottocento milioni sono usciti dalle casse del Poligrafico per l'operazione «Bowler». Ma riuscirà il grande complesso tipografico editoriale dello Stato a utilizzare appieno, per le sue esigenze, lo stabilimento inglese sulla Salara, dove prima si costruivano soltanto imballaggi di cartone? Con un costo considerevole spesa iniziale sarebbe estremamente colpevole, giungere ad una soluzione, senza averne prima la certezza di poterla attuare. Ma il sospetto è che l'operazione di trasferimento della stampa di casa nostra abbia dimostrato scarsa coerenza in tema di libertà.

Un miliardo e ottocento milioni sono usciti dalle casse del Poligrafico per l'operazione «Bowler». Ma riuscirà il grande complesso tipografico editoriale dello Stato a utilizzare appieno, per le sue esigenze, lo stabilimento inglese sulla Salara, dove prima si costruivano soltanto imballaggi di cartone? Con un costo considerevole spesa iniziale sarebbe estremamente colpevole, giungere ad una soluzione, senza averne prima la certezza di poterla attuare. Ma il sospetto è che l'operazione di trasferimento della stampa di casa nostra abbia dimostrato scarsa coerenza in tema di libertà.

## Introvabile il «pirata» che ha ucciso e nascosto il profugo

Duecento uomini hanno setacciato la zona di via Litoranea, i casolari e le strade secondarie adiacenti. Ma non hanno trovato il «pirata» che, dopo aver ucciso il profugo siciliano Biagio Galletta, ha nascosto la testa (troncata di netto dal busto dopo il investimento) e ha quindi portato il cadavere lontano, nella speranza, probabilmente, che non fosse più ritrovato. Ormai, dopo che l'autopsia ha stabilito che l'uomo non è stato ferocemente assassinato, come si era pensato per due giorni, ma è riuscito a fuggire, la ricerca della testa di un pesante mezzo, un camion o forse il ri-

Duecento uomini hanno setacciato la zona di via Litoranea, i casolari e le strade secondarie adiacenti. Ma non hanno trovato il «pirata» che, dopo aver ucciso il profugo siciliano Biagio Galletta, ha nascosto la testa (troncata di netto dal busto dopo il investimento) e ha quindi portato il cadavere lontano, nella speranza, probabilmente, che non fosse più ritrovato. Ormai, dopo che l'autopsia ha stabilito che l'uomo non è stato ferocemente assassinato, come si era pensato per due giorni, ma è riuscito a fuggire, la ricerca della testa di un pesante mezzo, un camion o forse il ri-

Duecento uomini hanno setacciato la zona di via Litoranea, i casolari e le strade secondarie adiacenti. Ma non hanno trovato il «pirata» che, dopo aver ucciso il profugo siciliano Biagio Galletta, ha nascosto la testa (troncata di netto dal busto dopo il investimento) e ha quindi portato il cadavere lontano, nella speranza, probabilmente, che non fosse più ritrovato. Ormai, dopo che l'autopsia ha stabilito che l'uomo non è stato ferocemente assassinato, come si era pensato per due giorni, ma è riuscito a fuggire, la ricerca della testa di un pesante mezzo, un camion o forse il ri-

Duecento uomini hanno setacciato la zona di via Litoranea, i casolari e le strade secondarie adiacenti. Ma non hanno trovato il «pirata» che, dopo aver ucciso il profugo siciliano Biagio Galletta, ha nascosto la testa (troncata di netto dal busto dopo il investimento) e ha quindi portato il cadavere lontano, nella speranza, probabilmente, che non fosse più ritrovato. Ormai, dopo che l'autopsia ha stabilito che l'uomo non è stato ferocemente assassinato, come si era pensato per due giorni, ma è riuscito a fuggire, la ricerca della testa di un pesante mezzo, un camion o forse il ri-

Duecento uomini hanno setacciato la zona di via Litoranea, i casolari e le strade secondarie adiacenti. Ma non hanno trovato il «pirata» che, dopo aver ucciso il profugo siciliano Biagio Galletta, ha nascosto la testa (troncata di netto dal busto dopo il investimento) e ha quindi portato il cadavere lontano, nella speranza, probabilmente, che non fosse più ritrovato. Ormai, dopo che l'autopsia ha stabilito che l'uomo non è stato ferocemente assassinato, come si era pensato per due giorni, ma è riuscito a fuggire, la ricerca della testa di un pesante mezzo, un camion o forse il ri-

# SCHERMI E RIBALTE

## «Giselle» e «Figlia del reggimento» all'Opera

Questa sera, alle 21, in abbonamento alle terre straniere, il Teatro dell'Opera di Roma presenta: «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**  
Domenica 21, Teatro Olimpico alle 21.15, concerto del Quartetto di Roma (tagli 13).

## TEATRI

**ARLECCHINO**  
Alle 21.15, «Giselle» e «Figlia del reggimento».

# Lettere al giornale

Le commissioni conciliative per frenare le esose richieste dei padroni di casa

Come prevedeva il nostro partito, lo sblocco del fitti ha arrecato un nuovo colpo ai già dissestati bilanci familiari. C'è da dire che il nostro partito, lo sblocco del fitti ha arrecato un nuovo colpo ai già dissestati bilanci familiari. C'è da dire che il nostro partito, lo sblocco del fitti ha arrecato un nuovo colpo ai già dissestati bilanci familiari.

Abito un appartamento a via sbloccato ed il proprietario, a sua volta, molto cortemente, mi ha invitato a lasciare libero l'immobile alla data di scadenza contrattuale o contrattuale del 1° maggio 1968, oppure a subire le sue nuove pretese. Come risponderò a questi speculatori se non attraverso le Commissioni conciliative?

PASQUALE NATULLO (Napoli)

Questa ed opportuna è la richiesta che venga fatta l'Unione delle Commissioni conciliative in materia di affitto tra proprietari e inquilini, per fronteggiare l'ondata di richieste per un aumento in contropartita delle spese di gestione di queste case, che si stanno abbattendo sugli inquilini di tutta Italia, e seguito da un'altra in vigore dalla legge 28 luglio 1967, n. 628, che ha sbloccato fitti e locazioni.

Non si tratta, intendiamoci, di un vero e proprio caso, come si è visto, ma di un caso che, come si è visto, non è un caso, ma di un caso che, come si è visto, non è un caso, ma di un caso che, come si è visto, non è un caso.

L. CATTANI (Roma)

## Sanremo non dovrà essere una «nostrana Las Vegas»

Caro direttore, non precludo che il caso di Sanremo, valevole come modello, sia anche un esperto di problemi turistici in generale e di problemi turistici in particolare. Ma, per il momento, non precludo che il caso di Sanremo, valevole come modello, sia anche un esperto di problemi turistici in generale e di problemi turistici in particolare.

Non si può leggere lettere più mordaci (e non solo quelle sulle pensioni)

Ho visto che non avete pubblicato una mia precedente lettera (con la scusa della mancanza di spazio), nella quale ho attaccato senza pietà la politica di Renzi. Ma, per il momento, non precludo che il caso di Sanremo, valevole come modello, sia anche un esperto di problemi turistici in generale e di problemi turistici in particolare.

Le lettere che pubblicate, invece, sono state polemiche, ma non polemiche quelle lettere che trattano di problemi turistici, ma le altre cose, si è reso conto che si tratta di un caso che, come si è visto, non è un caso, ma di un caso che, come si è visto, non è un caso.

Non si possono trascurare i problemi turistici, ma non si possono trascurare i problemi turistici, ma non si possono trascurare i problemi turistici, ma non si possono trascurare i problemi turistici.

Con i migliori saluti.

ANDREA A. (Alessandria)

Un milione a terremotati, 40 milioni per nuove chiese!

Sono un compagno capogruppo del nostro partito al Consiglio comunale di Como. Credo opportuno segnalare un caso grave di assoluta mancanza di sensibilità da parte della giunta di centro-destra di Como (DC e PLI).

Mentre essa si limita a proporre qualche contributo del Comune ai paesi terremotati, noi, invece, abbiamo proposto di costruire una nuova chiesa per addirittura 40 milioni (e di questi ne abbiamo chiesti 20 ad una futura giunta di centro-destra di Como).

Naturalmente abbiamo già posto il problema in Consiglio comunale, ma non è stato preso in considerazione. Ma, per il momento, non precludo che il caso di Sanremo, valevole come modello, sia anche un esperto di problemi turistici in generale e di problemi turistici in particolare.

Fraterni saluti.

Dott. LUIGI ZUCCOLI (Como)

## Posta da Praga

Sono un giovane ceco, vengo da Praga. E desidero avere dei miei amici e delle amiche di Praga. Potete aiutarmi? Ho 22 anni.

BOSKO NEUZIL (Dubrovnik - Cecoslovacchia)

## Dibattito alla Casa della Cultura

Giovedì 1 febbraio 1968 alle ore 21 presso la sede della Casa della Cultura (via della Colonna Antoniana, 52 - 3° piano) si terrà un dibattito su: «La sicurezza europea: il riconoscimento della frontiera Oder-Nelso; riconoscimento della Repubblica Democratica Tedesca; normalizzazione dei rapporti con i due Stati tedeschi e loro ammissione all'ONU».

## Prime visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## CINEMA

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## Secondo visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## Terze visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## Quarte visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## Quinte visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).

## Seste visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**  
Dibattito, con J. P. Law e A. America (Tel. 366.168).