Come un bolide una «spyder» squarcia una vettura con quattro giovani a bordo

Carbonizzato nell'auto durante la conversione

Altri cinque feriti — La sciagura ieri pomeriggio su uno svincolo dell'autostrada — Il gigantesco rogo della vettura

Carbonizzato nella «Giulia» in fiamme. Un giovane, Mario Nardelli da Gubbio è morto nel rogo della vettura, tamponata e scagliata fuori strada su uno svincolo dell'autostrada, mentre stava tentando una conversione a «U». Cinque persone sono anche rimaste ferite, nella sciagura, per fortuna in modo leggero. Nell'Alfa viaggiavano altre tre persone.

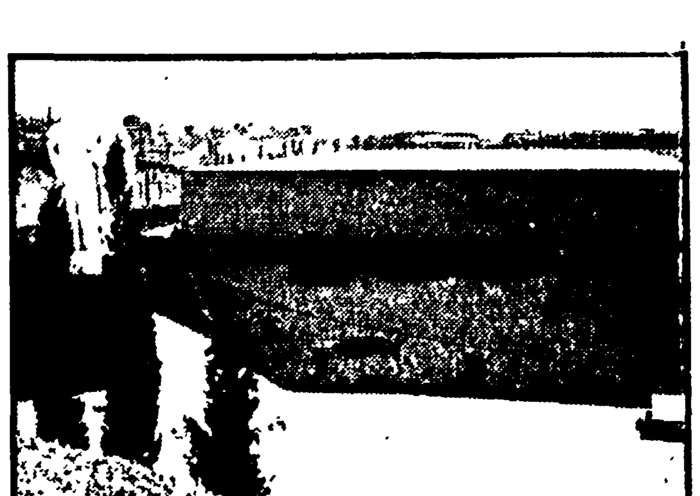
L'atroce tragedia è avvenuta, qualche minuto prima delle 17, al chilometro 5,50 dell'autostrada Nord, in pratica nel tratto che va dal casello al Raccordo anulare, all'altezza di Settebagni, sulla Salaria. La «Giulia», targata Perugia, era condotta da Paolo Omiccioli, 28 anni, abitante a Gubbio: nell'auto c'erano anche Ubaldo Monalchi, 25 anni, e Riccardo Fornaia, 30 anni, entrambi abitanti a Gubbio, e la vittima, il Nardelli, che si trovava sul sedile posteriore. Il Fornaia aveva conosciuto soltanto poche ore prima l'Omiccioli e il Monalchi, i quali avendo saputo che era diretto a Gubbio si erano offerti di dargli un passaggio.

L'auto era giunta pressocché al casello d'entrata dell'autostrada, quando, si è bruscamente arrestata: il guidatore non ha potuto rispondere alle domande della stradale, tuttavia sembra che improvvisamente la comitiva abbia deciso di far ritorno in città. Certo è che l'auto ha iniziato una pericolosissima manovra, una conversione a «U», proprio mentre stava sopraggiungendo, lanciata a cento all'ora, una Chevrolet, condotta da Bruno Bonetti, 51 anni, da Zurigo, e sulla quale si trovava anche Enrico Boutiguy, 55 anni, abitante a Milano. La Chevrolet ha tamponato con estrema violenza la «Giulia», l'ha scagliata fuori strada: la vettura si è ribaltata, e poi, in un baleno, ha preso fuoco.

Tre giovani sono riusciti a balzare fuori dalla vettura in fiamme: il quarto, forse svenuto, è rimasto imprigionato tra le lamiere. Quando i vigili del fuoco sono giunti sul posto, e sono riusciti a spegnere il rogo, non c'era più nulla da fare: l'uomo era morto, carbonizzato, irriconoscibile. I feriti sono stati trasportati all'ospedale di Monterotondo al Policlinico, e al Policlinico Gemelli. L'Omiccioli, il Monalchi e il Bonetti guariranno in pochi giorni. Il Boutigny e il Fornaia dovranno restare per un mese in ospedale.

Il XXIV delle Ardeatine

CORTEO IN S. LORENZO



Anche quest'anno, XXIV anniversario dell'eccidio perpetrato dai nazi fascisti alle Fosse Ardeatine, la gloriosa e dolorosa ricorrenza sarà celebrata in tutta la città. Questa sera alle 17,30, presso la sede dell'ANPI in via dei Sardi 12, l'anniversario sarà ricordato da Carla Capponi, medaglia d'oro della Resistenza, e da Achille Lordi presidente dell'ANPI provinciale: seguirà un corteo per portare corone di fiori alle cinque lapidi che ricordano il sacrificio di altrettanti cittadini del quartiere San Lorenzo.

Domenica, alle 10,15 avrà luogo una solenne manifestazione presso il mausoleo eretto alle Fosse Ardeatine per commemorare le vittime della strage nazista: interverranno il sindaco, il presidente della Provincia, il presidente dell'ANFIM ed il ministro della Difesa. Domani assessori e consiglieri comunali recheranno omaggi floreali presso le lapidi poste nelle varie zone della città a ricordo dei martiri.

Nobile figura di militante antifascista

È morto il compagno ETTORE ANZALONI

Oggi i funerali - Stampò il «Comunista» e «l'Unità» nel periodo clandestino

Nella clinica dermopatica di via Monti della Creta è morto l'altra notte, all'età di 71 anni, il compagno Ettore Anzaloni. Era stato colpito da un male che non perdona: quattro mesi fa il suo stato di salute si era aggravato tanto che aveva dovuto abbandonare il posto di lavoro nella sua tipografia di via S. Agata dei Goti. Il distacco dal suo lavoro di tipografo fu per Ettore Anzaloni un duro colpo. Tutta la vita di lavoratore e di militante comunista l'aveva praticamente trascorsa davanti al bancone tipografico, fra i «caratteri», le macchine da stampa, gli inchiostri. E fu in questa sua attività di artigiano tipografo che servì il Partito, con lo stesso entusiasmo e lo stesso attaccamento che aveva per la sua famiglia.

Ettore Anzaloni, si iscrisse giovanissimo al Partito socialista e passò al PCI fin dalla sua fondazione. Quando il Partito decise di stampare a Roma, in pieno regime fascista, «Il comunista», fu Anzaloni che si offrì per ospitare nella sua modesta tipografia nel vicolo del Leopardo 11, l'organo ufficiale del PCI. Fu qui che molto spesso il compagno Togliatti, redattore capo del «Comunista» lavorava, a fianco di Anzaloni e delle sue macchine, per far uscire il giornale.

Alla fine del 1923 una squadra di fascisti irruppe nella tipografia e distrusse tutto: le leggi speciali non erano state ancora «varate» ma per i teppisti era inconcepibile che a Roma uscisse un quotidiano comunista.

Anzaloni con la sua famiglia fu costretto a fuggire all'estero. A Parigi riprese il suo lavoro di tipografo prendendo subito contatto con gli emigrati antifascisti; nel 1938 rientrò in Italia. A Roma venne arrestato diverse volte finchè venne trascinato davanti al tribunale speciale che lo condannò a 4 anni di carcere. La caduta del fascismo, alla fine di luglio 1943, trovò Anzaloni ancora in carcere. Liberato passò all'attività clandestina, riprendendo a comporre e a stampare volantini, manifesti, giornaletti. In uno scantinato, a Monteverde, nei pressi di Villa Sciarra, oggi scomparso, Anzaloni sistemò alcune macchine tipografiche e stampò «l'Unità», fino alla liberazione, quando il nostro giornale venne ospitato nello stabilimento UESISA, in via IV Novembre.

Dopo la liberazione Ettore Anzaloni continuò la sua attività di militante comunista e di tipografo, stampando con perizia numerose pubblicazioni del Partito, prima in via delle Tre Cannelle e successivamente in via S. Agata dei Goti, dove ha trascorso gli ultimi anni della sua vita.

I funerali avranno luogo oggi, venerdì, alle ore 15,30 partendo dall'abitazione dell'estinto, piazza S. Maria Liberatrice 47.

Alla famiglia Anzaloni, alla moglie Giuseppina, alle figlie Ada e Silvana, così duramente colpite, le più fraterne condoglianze del Partito e dell'Unità

Il compagno Anzaloni

Gravissimo su una «500» spezzata in due

Impressionante incidente la notte scorsa su viale Trastevere: un giovane vi è rimasto gravemente ferito e, con ogni probabilità, perderà l'uso delle gambe. Demetrio Montecchi, studente di 20 anni, abitante in via A. Mario 5, proveniente da via Tavolaccia sulla sua «500» targata Roma 402118, stava terminando di immettersi su viale Trastevere, allorchè sopraggiungeva a discreta velocità una «Flavia».

L'urto è stato violentissimo, tanto che il mezzo più potente ha letteralmente spaccato in due la «500» dello studente. Secondo le dichiarazioni di quest'ultimo, all'atto dell'ingresso in viale Trastevere il semaforo allo incrocio con via Tavolaccia avrebbe segnato verde.

Soccorso da alcuni passanti, il Montecchi veniva trasportato al San Camillo dove, per le numerose fratture riportate, soprattutto alle gambe, veniva ricoverato con una prognosi di 120 giorni e la tragica prospettiva della perdita di entrambe le gambe. Le due persone a bordo della «Flavia» sono rimaste soltanto contuse.

Protestano gli inquilini

Contro IACP e ISES in mille al ministero

Un migliaio di abitanti nelle case popolari di diversi quartieri si sono recati ieri mattina al ministero dei LL.PP. per portare la loro protesta sulle condizioni contrattuali che ad essi vengono applicate dall'ICP e dall'ISES. Il problema interessa circa settemila famiglie, e la delegazione, che era accompagnata da Senio Gerindi dell'Unione Inquilini ed Assegnatari, è stata ricevuta dal capo gabinetto ing. Bianchi: le rivendicazioni che sono state illustrate al ministero consistono innanzitutto nella riduzione del le pigioni di tutti gli appartamenti assegnati dal 1963 ad oggi, nella democratizzazione dell'ICP mediante l'inserimento di rappresentanti degli inquilini nel consiglio di amministrazione dell'Istituto, infine nella amministrazione autonoma e diretta degli alloggi il che consentirebbe una notevole economia di esercizio: in alternativa a quest'ultima rivendicazione, ma in via del tutto transitoria, viene anche richiesta una adeguata riduzione delle quote del riscaldamento.

Per quanto concerne, in particolare, gli assegnatari dell'ISES, è stato richiesto che il riscatto venga computato a 35 anni, come stabilito dalle norme ministeriali, anzicchè a 25 anni, il che consentirebbe una sensibile diminuzione della quota di ammortamento, ed infine che venga concessa l'amministrazione autonoma degli alloggi.

L'ing. Bianchi, dopo lunga discussione, infine ha assunto lo impegno di far convocare una riunione entro il 30 marzo tra i rappresentanti degli inquilini, del ministero dei LL. PP. e dell'ICP. In mancanza di concrete iniziative da parte del ministero, a favore degli assegnatari dell'ICP e dell'ISES, questi ultimi prenderanno adeguate misure a tutela dei loro diritti.

Dopo le perquisizioni dell'altra notte nei due appartamenti-fumerie

Altri sette arrestati per la «mini-droga»

Tutti sono stati trovati in possesso di piccole dosi di hashish - In totale dodici persone sono finite in carcere nel corso dell'operazione iniziata lunedì con l'irruzione nell'appartamento del ballerino americano Tony Kinna

Altri sette arresti per la droga. Sono alcuni dei giovani che erano stati fermati dai poliziotti, la notte scorsa, dopo la irruzione negli appartamenti di via dei Gigli d'Oro e di via delle Coppelle. Salgono così a dodici le persone arrestate dalla Mobile, in questi giorni, dopo che era cominciata una operazione anti droga. Tutti gli arrestati sono stati trovati infatti in possesso di piccolissime dosi di *hascish* e si riunivano appunto nelle diverse abitazioni, trasformate, secondo la polizia, in mini-fumerie. Gli stessi poliziotti hanno precisato ieri sera che l'operazione è ancora in corso, che vi sono altre piste da seguire e altre fumerie da scoprire.

In pratica l'operazione è iniziata lunedì scorso, quando un poliziotto riuscì a entrare nel «giro»: in pochi minuti, così, gli agenti piombarono in un albergo di via delle Carrozze e arrestarono il ballerino americano dei «Crazy Horse» di Parigi, Tony Kinna, e tre suoi amici, Philip Neal, Athanase Stamatopulos e James Dear. Nella stanza del Kinna, furono trovate alcune piccole dosi di *hascish*.

Tuttavia, una volta messe le mani su una buona traccia, i poliziotti non hanno mollato: così l'altro giorno hanno pedinato per ore e ore Francine Piquet, 27 anni, da Bordeaux, sul conto della quale avevano evidentemente ricevuto una «soffiata». Verso sera la ragazza ha raggiunto piazza Navona e ha cercato di far scivolare nelle tasche di un giovane un pacchetto: gli agenti sono intervenuti, hanno bloccato la ragazza, recuperato il pacchetto, ma non sono riusciti a fermare il giovane che si è dileguato. Nel pacchetto, gli agenti hanno trovato dieci tavolette di *hascish* e la Piquet, che è stata subito arrestata, ha ammesso che prendeva da sei anni la droga.

La ragazza è andata anche più in là: ha aggiunto infatti che spesso insieme ad alcuni amici si riuniva in un appartamento di via dei Gigli d'Oro 90 per fare una «fumata». Così gli agenti, a notte, si sono precipitati nella casa e vi hanno trovato quindici persone, che sono state tutte fermate. Più tardi ne hanno arrestati quattro: Thomas Grattan, Joseph Schneidt, John Sloman e Richard Victor Kennedy, tutti sorpresi con piccole dosi di *hascish* in tasca

L'appartamento di via dei Gigli d'Oro è di Elena Einaudi, figlia dell'editore e nipote dello scomparso Presidente della Repubblica: la donna, che è ricoverata da alcuni giorni in una clinica torinese, ha detto che i suoi amici facevano esperimenti di decondizionamento usando «canapa indiana» (che sarebbe poi l'*hascish*).

Francine Piquet a San Vitale ha poi ricordato un altro indirizzo di un appartamento dove ogni tanto avvenivano riunioni: via delle Coppelle 9. I poliziotti sono piombati anche lì e hanno arrestato il proprietario della casa, Salvatore Tripodo e i coniugi Franco De Belli e Krystine Keren, che avevano a loro volta delle tavolette di droga. Contro tutti gli arrestati è stata presentata denuncia per detenzione e uso di stupefacenti. Le indagini comunque continuano e non è da escludere quindi che vi siano altri arresti per la «mini-droga».

Nella foto (da sinistra): **Gratton, De Bellis, Sloman, Schneidel, Piquet, Keren, Tripodo.**

la piccola cronaca

Il giorno

Oggi venerdì 22 marzo (82-284) - Onomastico: Benvenuto. Il sole sorge alle ore 6,25 e tramonta alle ore 18,36. Luna piena il 26.

Le cifre della città

Ieri sono nati 33 maschi e 28 femmine. Sono morti 17 maschi e 18 femmine (dei quali 5 minori dei sette anni). Matrimoni: 39.

Mostre

Il 27 marzo alle 10 sarà inaugurata al palazzo dei Congressi all'Eur la XV rassegna internazionale elettronica nucleare e teleradiocinematografica.

Alla Nuova Pesa, in via del Vantaggio 46, martedì 26 sarà inaugurata la prima retrospettiva del pittore Arturo Nathan morto nel campo di sterminio nazista di Belsen nel 1944.

Alla Galleria piazza di Spagna il 25 marzo sarà inaugurata la mostra di Mario Wilson.

Al Girasole in via Margutta 62, sabato 23 marzo sarà inaugurata la personale di Maria Luisa Eustachio.

Al Gabbiano, in via della Frezza 51, è in corso la personale di Jack Levine.

Alla galleria Fides Stagni, in via A. Brunetti 43, è in corso la personale del pittore Luciano Caturegli che resterà aperta fino al 30 marzo.

Alla galleria Schneider, rampa Mignanelli 10 è stata inaugurata la mostra «11 scultori ed il legno» comprendente opere di Anderson, Brütsch, Calò, Cappello, Del Prete, Fazzini, Gheno, Hebald, Macri, Philolaos e Zajac. Rimarrà aperta fino al giorno 8 aprile.

Alla galleria Zanini, in via del Babuino 41-A si è inaugurata la mostra di Rosetta Acerbi.

Alla galleria Russo in piazza di Spagna 1 si è inaugurata la personale di Ernesto Buglioni.

Alla galleria 88 in via Margutta 88 si è aperta la personale di Jeffrey Smart che resterà aperta fino al 6 aprile.

Alla galleria Roma in via Attilio Friggeri 157 è in corso la personale di Basurco che resterà aperta fino al 28 marzo.

Poesia

E' indetto in settima edizione il premio nazionale di poesia «Spiga d'Oro» 1968 per una lirica inedita, a tema libero, in lingua italiana. I premi consisteranno in dipinti o disegni di noti artisti e in medaglie d'oro. La proclamazione dei vincitori sarà effettuata la terza domenica di giugno. Per informazioni rivolgersi ad Arrigo Vanzelli, 45034 Canaro, prov. di Rovigo.

Culla

La casa del dott. Enzo Bellizzi, addetto all'Ufficio stampa del Comune, è stata allietata dalla nascita del secondogenito che si chiamerà Filippo Andrea.

A Enzo Bellizzi, alla gentile signora Silvana, al piccolo e alla sorellina Elena, i più vivi auguri.

Lavori in corso

Importanti lavori di restauro sono in corso presso il palazzo della Civiltà Romana all'EUR.

Lutti

All'ospedale civile di Latina si è spento ieri Angelino Castrucci, anziana e stimata figura di antifascista. Ai familiari le condoglianze dell'*Unità*.

E' deceduto il compagno Enrico Aceri della sezione Centocelle. I funerali si svolgeranno oggi partendo alle 15 dal Policlinico. Ai familiari tutti giungano le condoglianze dei compagni della sezione Centocelle e dell'*Unità*.

Concorso nazionale di arte varia

L'ENAL di Roma indice ed organizza la selezione provinciale del XXIX Concorso nazionale di arte varia: cantanti duo, trii, quartetti vocali, imitatori, comici, ballerini, strumentisti di musica leggera.

Le domande di partecipazione dovranno essere presentate alla direzione provinciale ENAL Via Nizza, 162 - Roma - tel 850 641 ove pure potranno essere richieste tutte le necessarie informazioni.

SCHERMI E RIBALTE

All'Opera diurna di «Cenerentola»

Domenica, alle 17, in abbonamento alle diurne (rappr. n. 61), replica di «Cenerentola» di Gioacchino Rossini, diretta dal maestro Vittorio Gui e con la regia di Peter Ebert. Interpreti principali: Teresa Berganza, Luigi Alva, Sesto Bruscantini, Paolo Montarsolo, Rosa Laghezza, Rita Talarico e Giannicola Pigliucci. Maestro del coro Tullio Boni. Lo spettacolo verrà replicato, in abb. alle seconde serali, martedì 26.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico, concerto del pianista Aldo Ciccolini (tagl. 22). In programma Cabie, Chabrier e Schubert. Biglietti in vendita alla Filarmonica (312560).

SALA DI VIA DEI GRECI
Oggi, alle 21,15 concerto del pianista Maurizio Pollini. In programma musiche di Chopin

SOC. QUARTETTO
Imminente, Sala Borromini, concerto del celebre Trio Santoliquido in musiche di Schubert.

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via Riari, 81)
Alle 21,45 Teodoro Corrà e Gabriella Morandini con la novità «Il giudizio del dente» di F Molè e «L'impareggiabile malfidato» di Max Aub Regia Molè.

ALL'ARTISTICA
Domenica alle 17,15 prima: «Dieci poveri negretti» di Agatha Christie che la C.ia Stabile del Teatro presenterà per la regia di Arrigo Vitti.

ALLO SCALO (Via dei Latini, 75 - Tel. 4958315)
Alle 21,30 C.ia Zattera presenta «La casa sulla frontiera» di S Mrozek. Regia Tonio Damia

ARLECCHINO
Alle 21,30 prima: «C'Eva una volta Adamo» con F Bisazza, V. Busoni, R. Forsano e G. Pescucci.

BEAT 72
Solo per oggi alle 21,30: «Erotismo e pornografia» con Enzo Siciliano. Ingresso gratuito

BELLI (Tel. 520 384)
Alle 21,45 C.ia Teatro d'Essai presenta «Psicanalisi per una bambola nuda»

BORGO S. SPIRITO
Domenica alle 16,30 la C.ia D'Origlia - Palmi presenta: «S. Caterina da Siena» due tempi in 8 quadri di Ignazio Meo Prezzi familiari.

CENTRALE
Alle 21,15 Commedia Italiana in «Sette cieli di speranza» di A Racioppi novità con S. Ammirata, C M Puccini, E. Biasciucci, A. Maravia Regia autore

DELLA COMETA
Alle ore 21,15 Teatro Stabile dell'Aquila presenta: «Tartufo» di Molière con Achille Millo. Regia Paolo Giuranna

DELLA LUNGARA
Alle 21,15: «Il caso Matteotti» di Franco Cuomo. Regia Edmo Fenoglio

DELLE ARTI
Alle ore 21,15 C.ia Teatro Moderno presenta «La ragazza di Stoccolma» con A. Giuffrè, P Quattrini, M. Valdemarin, L Prouchè. Novità.

DEL LEOPARDO
Imminente «per il teatro Panico» la C.ia Stabile in un testo di Fernando Arrabal: «L'architetto e l'imperatore d'Assiria».

DELLE MUSE
Alle 21,30 Elio Pandolfi, Grazia Maria Spina e Piero Leri «La raganella» di Charles Dyer. Regia Ruggero Jacobbj.

DE' SERVI
Alle 21,15 C.ia F. Ambroglini con «Tutto ciò non è vero» novità di P. De Vincenzo con P. Luino, S Altieri, M.A. Gerlini, A Barchi, M. Novella. Regia Ambroglini

DI VIA BELSIANA
Alle 21,30: «Ricatto a teatro» di Dacia Maraini con L. Betti, C Camaso, C. Cecchi, P Graziosi, I. Ruth. Regia Hartman.

ELISEO
Alle ore 17 Proclemer e Albertazzi con la novità «Gli amanti» di B. Rondi.

FILMSTUDIO 70 (Via Orti di Alibert, 1c/)
Alle 19 e 21,30: «Il vagabondo» di Charlot, «Rivali della pompa» di Buster Keaton, «Viaggio in paradiso» di Harold Lloyd.

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
- A = Avventuroso
- C = Comico
- DA = Disegno animato
- DO = Documentario
- DR = Drammatico
- G = Giallo
- M = Musicale
- S = Sentimentale
- SA = Satirico
- SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente:
- ◆◆◆◆◆ = eccezionale
- ◆◆◆◆ = ottimo
- ◆◆◆ = buono
- ◆◆ = discreto
- ◆ = mediocre
- VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

FOLKSTUDIO
Alle 22: Jazz anteprima M. Schiano presenta la Jazz Schol orchestra dir. A Tecardi

GOLDONI
Alle 21,30 C.ia Teatro presenta: «The Mousetrap» di Agatha Christie. Regia Frances Reilly.

IL CORDINO
Alle 22: «E' poi ver che sia l'inferno .?» con G. Polesinanti, M. Puratich, G. D'Angelo, F. Dragotto Regia Mario Barletta.

MICHELANGELO
Alle 19,30 C.ia Teatro d'Arte di Roma presenta «La moscheta» del Ruzante con G. Mongiovino, M. Tempesta, A. Marani, G. Maestà. Regia Maestà.

ORATORIO
Alle 22,15 N. Puccini Negri presenta L Padovani e P. Carlini in «Il cabaretore».

PANTHEON
Domani alle 16,30 le marionette di Maria Accettella con «Pelle d'asino» fiaba musicale di Icaro e Bruno Accettella Regia autori.

PARIOLI
Alle ore 21,30: «La sottoscritta avendo sposato un ergastolano...» di Dino Verde e Bruno Broccoli. Regia Marcello Aliprandi.

PUFF
Alle 22: «Così è come ci pare» giornale pazzo redatto da Mancini, Manà, Piegari, Palmieri, Roca con L. Fiorini, Solveyg D'Assunta, E. Montesano

QUIRINO
Alle ore 21,15 Teatro Stabile di Torino e Vittorio Gassman in «Riccardo III» di Shakespeare Regia L. Ronconi con Edda Albertini e Mario Carotenuto. V. Gassman con Edmonda Aldini

RIDOTTO ELISEO
Oggi e domani alle ore 21,15, domenica alle 17,30 recite straordinarie del mimo Giorgio Caldarelli ne «L'ultimo nastro di Krapp» di Samuel Becket.

ROSSINI
Alle ore 21,15 Checco e Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti in «Chi pecora se fa» novità brillante di Lello Longhi. Regia C. Durante.

S. SABA
Alle 21,30 Teatro dei Possibili presenta «Caino» di Lord Byron. Regia Durga

SETTEPEROTTO (Vicolo dei Panieri, 57)
Alle 22,30 recital della cantante Franca Mazzola con nuovo repertorio e «Aritmie n 2» con S Spadaccino, Bilotti, Casalino, Chittò, Merli.

SISTINA
Alle ore 21.15 Franca Rame-Dario Fò con Ezio Marano e Valerio Ruggeri presentano «La signora è da buttare» commedia per soli Clown di Dario Fò.

VALLE
Alle 21,15: «Il misantropo» di Molière edizione Teatro Stabile di Torino.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 73.13.306)
L'uomo l'orgoglio la vendetta, con F. Nero A ◆ e rivista Aldo Tarantino

VOLTURNO
Tempesta su Washington, con H. Fonda DR ◆◆ e rivista Dino Valdi

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 362.153)
I commedianti, con R Burton DR ◆

AMERICA (Tel. 386.168)
I commedianti, con R Burton DR ◆

ANTARES (Tel. 890.947)
Cenerentola DA ◆◆

APPIO (Tel. 779.638)
James Bond 007 Casino Royale con P. Sellers SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Bonnie and Clyde

ARISTON (Tel. 353.230)
Squadra omicidi sparate a vista, con R. Widmark DR ◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C Spaak SA ◆

ASTRA
Chiuso

AVANA
Hombre, con P Newman (VM 14) A ◆◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Attentato ai tre grandi, con K Clark A ◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Il profeta, con V Gassman SA ◆

BOLOGNA (Tel. 425.700)
Bella di giorno, con C Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

CAPITOL
Frank Costello faccia d'angelo (prima)

CAPRANICA (Tel. 672.465)
I giorni dell'ira, con G Gemma (VM 14) A ◆◆

CAPRANICHETTA (T. 672.465)
Vivere per vivere, con Yves Montand DR ◆◆

COLA DI RIENZO (T. 350.584)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

CORSO (Tel. 671.691)
A sangue freddo, con R Blake (VM 14) DR ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

EDEN (Tel. 380.188)
L'uomo l'orgoglio la vendetta, con F. Nero

EMBASSY
A sangue freddo, con R Blake (VM 14) DR ◆◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Il giorno della civetta, con F Nero DR ◆◆

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Eur - Tel. 59.10.986)
I giorni dell'ira, con G. Gemma (VM 14) A ◆◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Vendetta all'OK Corral, con J. Garner A ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Escalation, con L. Capolicchio (VM 18) SA ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
How to Succeed in Business

GALLERIA (Tel. 673.267)
Italian secret service, con N Manfredi SA ◆

GARDEN (Tel. 582.848)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
Spettacolo gratuito

IMPERIALCINE N. 1 (Telefono 686.745)
Gli occhi della notte, con A Hepburn (VM 14) G ◆

IMPERIALCINE N. 2 (Telefono 686.745)
Il giorno della civetta, con F. Nero DR ◆◆

ITALIA (Tel. 856.030)
Brutti di notte, con Franchi-Ingrassia C ◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Quella sporca dozzina, con L. Marvin (VM 14) A ◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Bella di giorno, con C. Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 60.50.126)
L'investigatore con F. Sinatra

METROPOLITAN (T. 689.400)
Il sesso degli angeli, con R. Dexter (VM 18) DR ◆

MIGNON (Tel. 869.493)
(Cinema d'Essai): Lontano dal Vietnam DR ◆◆◆◆

MODERNO (Tel. 460.285)
Frank Costello faccia d'angelo (prima)

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
La religiosa, con A Karina

MONDIAL (Tel. 834.876)
I giorni dell'ira, con G. Gemma (VM 14) A ◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
I commedianti, con R Burton DR ◆

NUOVO GOLDEN (T. 755.002)
Frank Costello faccia d'angelo (prima)

OLIMPICO (Tel. 302.635)
Le grandi vacanze, con L De Funès C ◆◆

PALAZZO
Il dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆

PARIS (Tel. 754.368)
L'incidente

PLAZA (Tel. 681.193)
L'oro di Londra, con J. Karlsen G ◆

QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265)
Indovina chi viene a cena? con S Tracy DR ◆◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Senza un attimo di tregua, con L Marvin (VM 14) G ◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
A ciascuno il suo, con G M Volonte (VM 18) DR ◆◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Gangster story con W Beatty (VM 18) DR ◆◆

REALE (Tel. 580.234)
Il dottor Zivago con O Sharif DR ◆

REX (Tel. 864.165)
Il favoloso dottor Dolittle, con R Harrison A ◆◆

RITZ (Tel. 837.481)
Frank Costello faccia d'angelo (prima)

RIVOLI (Tel. 460.883)
La calda notte dell'ispettore Tibbs, con S Poitier G ◆◆

ROYAL (Tel. 770.549)
Camelot con R Harris M ◆

ROXY (Tel. 870.504)
Peter Gunn 24 ore per l'assassino, con C Stevens G ◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 671.439)
Cinema d'Essai Come ho vinto la guerra, con M Crawford (VM 14) SA ◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Bella di giorno, con C. Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆

SMERALDO (Tel. 451.581)
Rapporto Fuller base Stoccolma

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Angelica e il Gran Sultano con M. Mercier A ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Amare per vivere, con M F Boyer (VM 18) DR ◆

TRIOMPHE (Tel. 83.80.003)
Io due figlie tre valigie, con L De Funes C ◆◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Via dalla pazza folla, con J Christie DR ◆◆

Seconde visioni

AFRICA: La spia fantasma, con R. Lansing G ◆
AIRONE: Cenerentola DA ◆◆
ALASKA: Il tigre, con V Gassman (VM 14) S ◆
ALBA: Marnie, con T Hedren (VM 14) G ◆
ALCE: Doppio bersaglio, con Y Brynner A ◆
ALCYONE: L'ultimo quarto d'ora, con G Riviere G ◆
ALFIERI: Il dottor Zivago, con O Sharif DR ◆
AMBASCIATORI: Vietnam guerra senza fronte DO ◆
AMBRA JOVINELLI: L'uomo l'orgoglio la vendetta, con F. Nero A ◆ e rivista
ANIENE: Alle donne piace ladro, con J. Coburn A ◆
APOLLO: La valle del mistero, con L Ventura DR ◆
AQUILA: Berlino 1945 la caduta dei giganti, con G Hudson (VM 14) DR ◆
ARALDO: Ieri oggi domani, con S Loren SA ◆◆◆
ARGO: L'occhio selvaggio, con P. Leroy DR ◆◆
ARIEL: Omicidio per appuntamento, con G Ardisson G ◆
ASTOR: Sentenza di morte, con R Clark A ◆
ATLANTIC: Hondo, con M Rennie A ◆
AUGUSTUS: Caroline Cherie, con F Anglade (VM 18) S ◆
AUREO: Italian secret service, con N Manfredi SA ◆
AURORA: Gungala la vergine della giungla, con K Swan (VM 14) A ◆
AUSONIA: Facce per l'inferno, con G. Peppard (VM 14) DR ◆◆
AVORIO: Matchless, con P O'Neal (VM 14) A ◆
BELSITO: Cul de sac, con D Pleasance (VM 14) SA ◆◆◆
BOITO: Vento caldo, con C Colbert S ◆
BRASIL: Lassù qualcuno mi ama, con P Newman DR ◆◆
BRISTOL: Assicurasi vergine, con R Power S ◆
BROADWAY: Conto alla rovescia, con J. Caar A ◆
CALIFORNIA: Bella di giorno con C. Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆
CASTELLO: La notte pazza del conigliaccio, con E M. Salerno SA ◆◆
CINESTAR: Italian secret service, con N. Manfredi SA ◆
CLODIO: Un uomo per tutte le stagioni, con P Scofield DR ◆◆◆
COLORADO: Il segreto di Ringo, con J. Harrison A ◆
CORALLO: Il club degli intrighi, con R Wagner (VM 14) S ◆
CRISTALLO: Joe l'implacabile, con R Van Nutter A ◆
DEL VASCELLO: Bella di giorno, con C Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆
DIAMANTE: Avventuriero a Tahiti, con J P Belmondo SA ◆
DIANA: Cul de sac, con D Pleasance (VM 14) SA ◆◆◆
EDELWEISS: Khartoum, con L Olivier DR ◆◆
ESPERIA: L'uomo l'orgoglio la vendetta, con F. Nero A ◆
ESPERO: El Tigre, con C Connors A ◆
FARNESE: Ieri oggi domani, con S Loren SA ◆◆◆
FOGLIANO: Attentato ai tre grandi, con K Clark A ◆
GIULIO CESARE: Ginevra e i cavalieri di re Artù, con J Wallace A ◆
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Il sapore della pelle, con L Vournas (VM 18) DR ◆
IMPERO: Ringo il volto della vendetta, con A. Steffen A ◆
INDUNO: Cenerentola DA ◆◆
JOLLY: Darling, con J Christie (VM 18) DR ◆◆◆
JONIO: Made in Italy, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆
LA FENICE: Caroline Cherie, con F Anglade (VM 18) S ◆
LEBLON: Agente speciale L.K. con R Danton SA ◆
LUXOR: Come imparai ad amare le donne, con R Hoffman (VM 14) SA ◆
MADISON: Ieri oggi domani, con S. Loren SA ◆◆◆
MASSIMO: Quelli della San Pablo, con S Mc Queen DR ◆
NEVADA: Superseven chiama Cairo, con R. Browne G ◆
NIAGARA: I moschettieri del re, con J Riting A ◆
NUOVO: Shenandoah la valle dell'onore, con J. Stewart DR ◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione Morgan matto da legare, con D. Warner SA ◆◆
PALLADIUM: Una splendida canaglia, con S. Connery (VM 18) SA ◆◆
PLANETARIO: Ciclo inglese: Moulin Rouge, con J Ferrer (VM 16) DR ◆◆
PRENESTE: Matt Helm non perdona, con D Martin A ◆
PRINCIPE: Attentato ai tre grandi, con K Clark A ◆
RENO: Tecnica per una spia, con T Russel A ◆
RIALTO: C'era una volta, con S Loren S ◆
RUBINO: The Great Escape (in originale)
SPLENDID: Lo sceriffo non spara
TIRRENO: Conto alla rovescia, con J Caar A ◆
TRIANON: Il massacro del giorno di San Valentino, con J Robards DR ◆
TUSCOLO: La grande sfida a Scotland Yard, con S Granger DR ◆
ULISSE: I dominatori, con J. Wayne A ◆
VERBANO: Ieri oggi domani, con S Loren SA ◆◆◆

Terze visioni

ARS CINE: Riposo
CASSIO: Una guida per l'uomo sposato, con W. Mattheu SA ◆
COLOSSEO: Tempo di massacro, con G Cobos A ◆
DEI PICCOLI: Cartoni animati
DELLE MIMOSE: Wanted Johnny Texas
DELLE RONDINI: James Clint sfida Interpol, con E Costantine A ◆
DORIA: La ragazza del bersagliere, con G Granata (VM 14) S ◆
ELDORADO: Mal d'Africa (VM 14) DO ◆
FARO: Come le foglie al vento con L Bacall DR ◆
FOLGORE: I pionieri dell'ultima frontiera, con R Tushingham A ◆
NOVOCINE: Il caso difficile del commissario Maigret, con H. Ruhmann G ◆
ODEON: Thompson 1880, con G Mitchell A ◆
ORIENTE: Il laccio rosso, di E Wallace (VM 14) G ◆
PLATINO: Non c'è posto per i vigliacchi, con C. Everett A ◆
PRIMA PORTA: Colpo da re, con A Steel A ◆
PRIMAVERA: Riposo
REGILLA: Comanceros, con J. Wayne A ◆◆
ROMA: Le magnifiche falene di Giara
SALA UMBERTO: Guida per l'uomo sposato, con W. Mattheu SA ◆

Sale parrocchiali

BELLARMINO: Caterina di Russia
COLUMBUS: Agente segreto Jerry Cotton, con G Nader G ◆
DELLE PROVINCIE: L'ira di Achille, con G Mitchell SM ◆
ORIONE: Le pistole non discutono, con R Cameron A ◆
PANFILO: Il piede più lungo, con D. Kaye C ◆◆
PIO X: Una spada nell'ombra

RIDUZIONI ENAL - AGIS: Ambasciatori, Alaska, Adriacine, Aniene, Bristol, Cristallo, Delle Rondini, Jonio, La Fenice, Niagara, Nuovo Olympia, Oriente, Orione, Palazzo, Planetario, Platino, Plaza, Primaporta, Regilla, Reno, Roma, Sala Umberto, Trajano di Fiumicino, Tuscolo, Ulisse. TEATRI: Arlecchino, Delle Arti, Goldoni, Quirino, Ridotto Eliseo, Rossini.

ANNUNCI SANITARI

Medico specialista dermatologo
DOTTOR DAVID STROM
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
VENEREE, PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-13
(Aut. M. San. n. 779/223153 del 29 maggio 1959)