

varietà'

Epigrammi

CARICHE CONTRO

GLI STUDENTI
Tre squilli di tromba
danno il « via »!
E giù democrazia.

PROVERBIO DI GUI
La scuola di classe
comprime le idee
e aumenta le tasse.

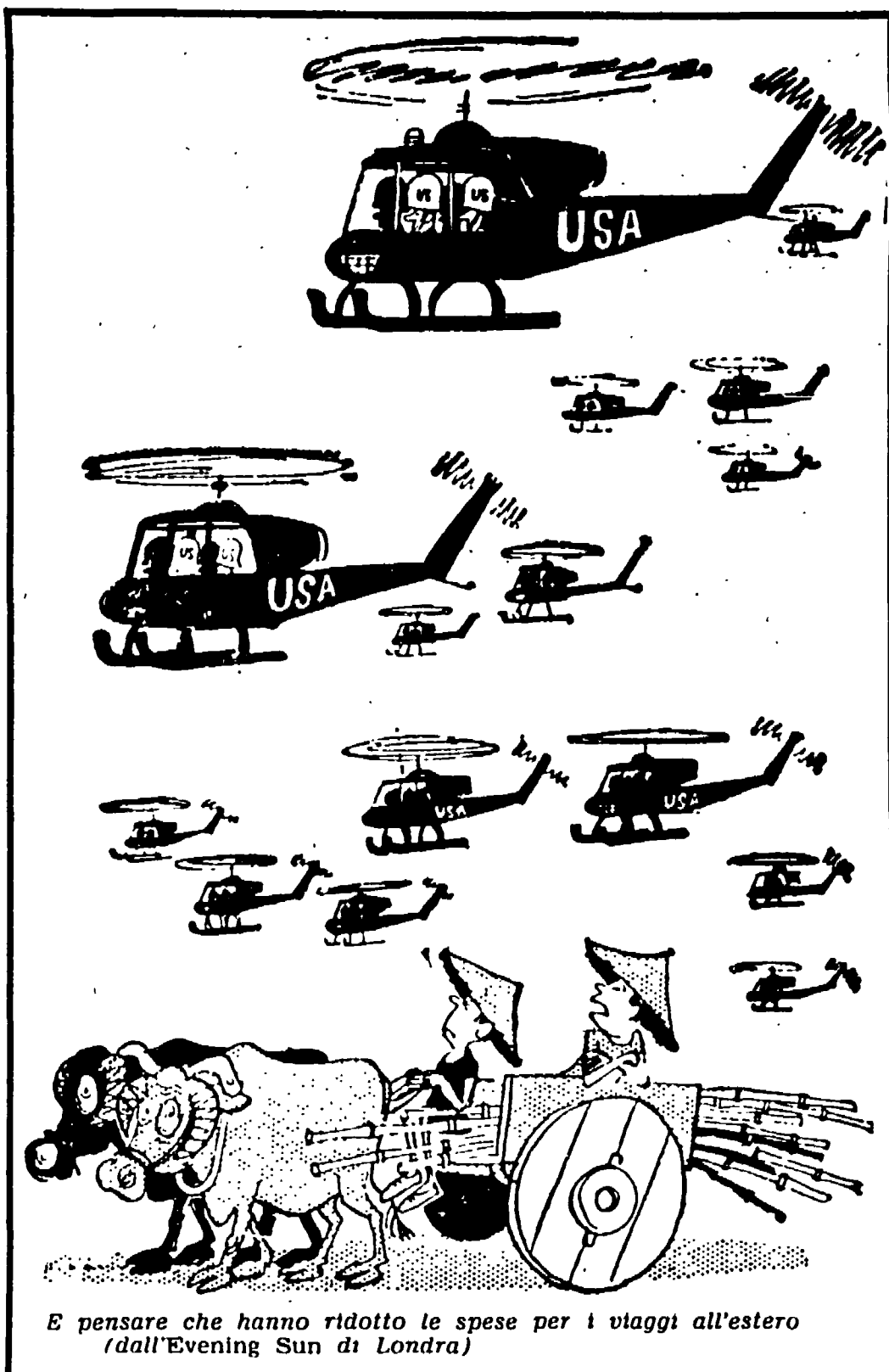
**VECCHIO E NUOVO
DEL MINISTRO GUI**
La scuola si rinnova
sia pure gradualmente
e affida le sue idee
ad uno sfollagente.

PULEDRI GOVERNATIVI
I cavalli son stanchi
nell'umida sera,
in compenso, però,
hanno fatto carriera.

**PROVERBIO DEL
CENTRO-SINISTRA**
A palazzo Chigi
tutti i gatti sono bigi.

**IL MATCH
DI BONOMI**
Al palazzo dello Sport
Paolo Bonomi
eroico si batte
pervaso di rabbia
coperto di latte.

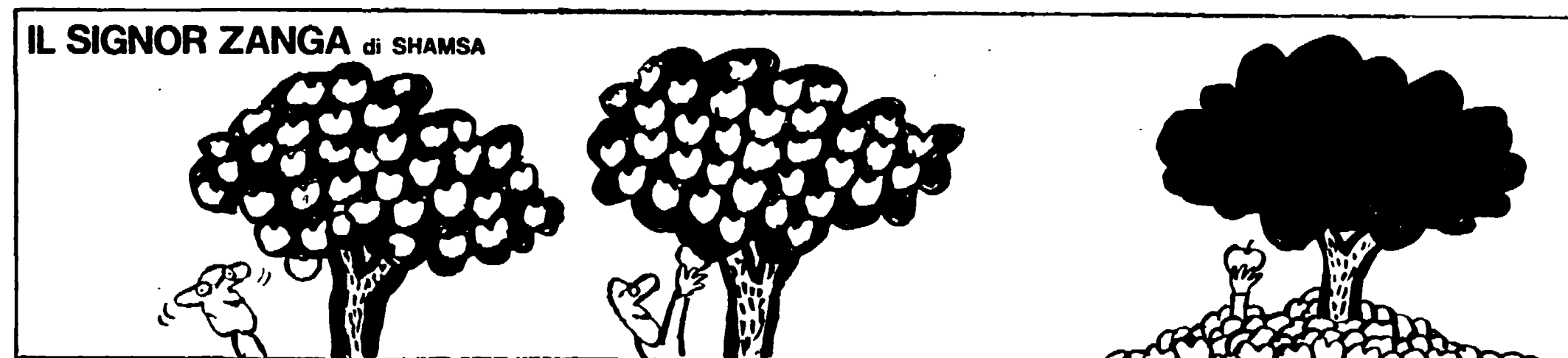
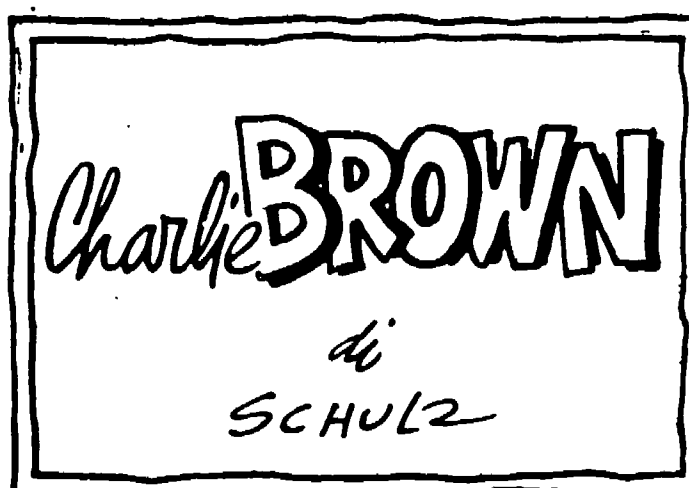
IL VOLO DI COLOMBO
Vola Colombo, vola,
in uno sbatter d'ali,
la fame dei poveri
ingrassa i capitali.



*E pensare che hanno ridotto le spese per i viaggi all'estero
(dall'Evening Sun di Londra)*



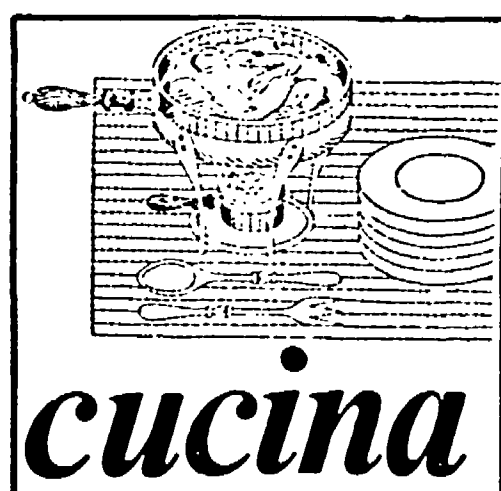
« Sono indeciso contro tutti e due » (dall'Herald Tribune)



I PARTIGIANI DELLA GIUNGLA di GBZ e Dienne



(10-CONTINUED)



Tortino di carne

Dosi per tre persone: 550 gr. di carne di vitello magra, tritata; 2 uova; 4 cucchiaini di parmigiano grattugiato; 2 cucchiaini di mollica di pane grattugiata; 150 gr. di formaggio a pasta filata; 150 gr. di burro; 150 gr. di prosciutto cotto; 30 gr. di burro; scorza di limone grattugiata; sale e pepe. Ponete in una terrina la carne con due uova intere, il parmigiano, la scorza di limone, la mollica di pane grattugiata sale e pepe. Quando il composto sarà bene amalgamato, aggiungete il prosciutto a cubetti e la formica (ciascuna (per non far attaccare, usate un briciolo di farina) fino a formare tre dischi di circa 20 centimetri di diametro. Stendete la prima, piegate, e infornate in forno a 180° C. per 15 minuti. Sgocciolate il burro, il primo di due fettoni di burro, e stendete la seconda fetta di burro, che stenderete delle fet-

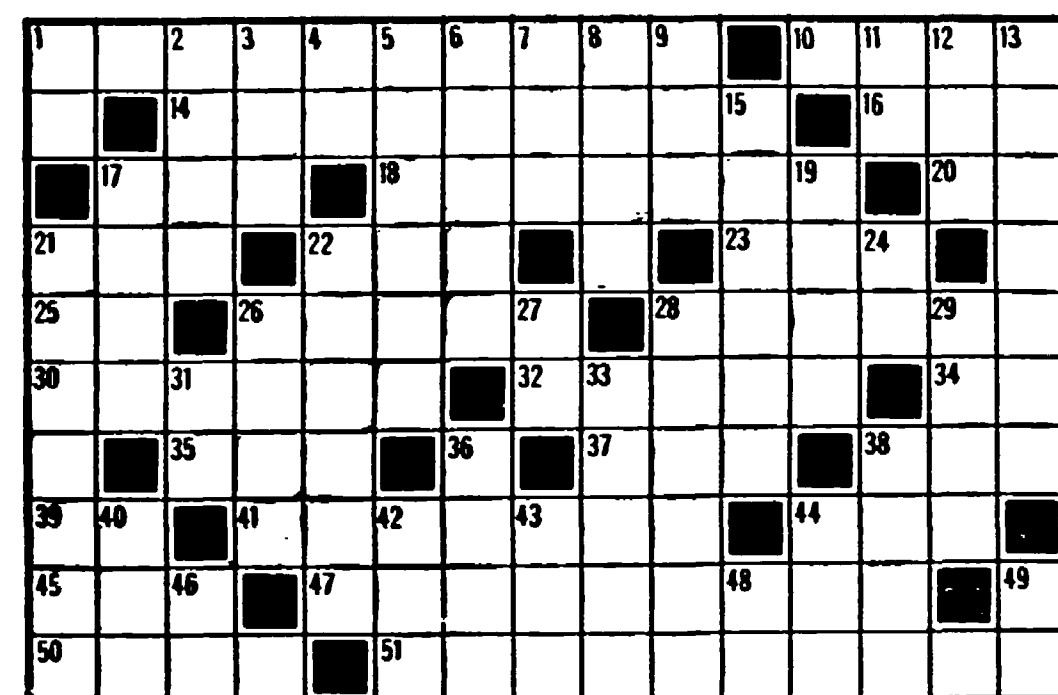


une sottili di prosciutto cotto e delle fette di fontina. Aggiungete il secondo disco di carne tritata e un altro strato di prosciutto e fontina; infine il terzo disco, coperto con abbondante fontina. Conditte con fiocchetti di burro sparsi qua e là, passate il tortino in forno a calore moderato per circa trentacinque minuti.

Il profilo della regina — a 15 febbraio scorso le Poste inglesi hanno emesso un ulteriore gruppo di francobolli di uso corrente recanti la nuova effigie della regina Elisabetta adottata lo scorso anno. Dopo quindici anni il ritratto della regina Elisabetta vista di tre quarti, opera di Pietro Annigoni, ha così ceduto il passo sui francobolli inglesi alla nuova versione della regale effigie, opera di Arnold Machin, che mostra Elisabetta II di profilo. Ad essere precisi, fin dall'inizio del 1968 sui francobolli commemorativi inglesi era apparso il profilo della regina, stile cammeo, senza corona e con i capelli anodati sulla nuca; per i francobolli di uso corrente si era però continuato ad utilizzare il più diffuso ritratto, ma in un'eccezionale dipinto di Annigoni. I francobolli inglesi di uso corrente del nuovo tipo, specie quello da 4 pence stampato in color seppia, richiamano alla memoria i primi francobolli del mondo con il profilo della allora giovanissima regina Vittoria. A costo di apparire dei passatisti inguaribili, diremo che le nostre preferenze vanno al timpido stile neoclassico dei francobolli emessi o sono centoven-t'anni fa. Ma non è questo che ci pre-mette di avere ancora meno dicitore degli antichi; quello che un secolo fa era l'orgogliosa affermazione di un prima-to e un segno di grandezza imperiale, nell'epoca del crollo del colonialismo e alla svavata, un'effigie di aerolina ap-pare come un vezzo senile.

Giorgio Blaino

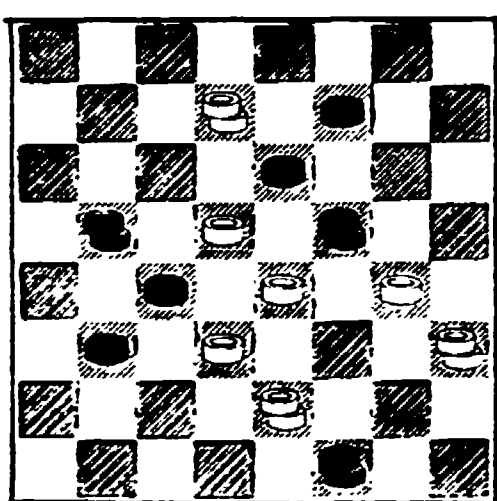
Cruciverba



ORIZZONTALI: 1) confina con l'Italia; 10) Fritz registra di «Metropolis»; 14) accompagnarono Giasone nella Colchide; 16) Duilio ex pugile; 17) mi piaceva; 18) la prima volta; 20) pari in prima; 21) fa piangere il pupo; 22) topo parigino; 23) preposizione semplice; 25) l'antica do; 26) di un'isola; 27) la macchina fotografica; 30) ri consegnare, restituire; 32) pezzo di Marcanonio; 34) un po' di ottimismo; 35) la prima volta; 36) una serie infinita; 38) prefisso che vale orecchio; 39) ricucire al centro; 41) destinare ad uno uso particolare; 42) basissimo; 43) gargarizzare; 44) femminile; 45) si ricorda con l'arca; 47) i colleghi di Alighiero Noschese; 50) antico nome di Troia; 51) irresolutezza, indecisione.

VERTICALI: 1) gli estremi di John Steinbeck; 2) felice e contenta; 3) in questo momento; 4) le consonanti di Asiago; 5) celebrare le virtù; 6) pianta simile al finocchio; 7) lago della Turchia; 8) fibra tessile; 9) fu amato da Cibebe, la dea del sole; 10) la prima volta; 11) d'una leggenda scandinava; 13) grosso pesce capace di emettere forti scariche elettriche; 15) celebre architetto greco; 16) mi piaceva; 17) privi di favella; 19) non la pronuncia il oleso; 21) il campione europeo dei pesi gallo; 22) bagnati di rugiada; 23) preposizione semplice; 25) l'antica do; 26) di un'isola; 27) la macchina fotografica; 28) all'aperto; 27) sigla di Torino; 29) untuna in tasca; 29) molto conosciuto; 31) preposizione semplice; 33) fu re di Macedonia; 34) un po' di ottimismo; 35) la prima volta; 36) una serie infinita; 38) sordo rancore; 40) preposizione articolata; 42) bassissime; 43) andati in breve; 44) le vergini del padiglione musulmano; 45) pronome possessivo; 46) parte del pozzo; 49) articolo per signore.

Dama



Problema di Remo Frangioni

Il bianco muove e vince in sette mosse

Soluzione del problema precedente:
13,9-11,2; 9,5-2,9; 18,13-9,11; 10,5-23,14
26,10-12,19; 10,13-1,10; 13,15 e vince.

SOLUZIONE

10) *truncatula*; 1) *truncatula*; 10)
 14) *truncatula*; 14) *truncatula*; 14)
 16) *truncatula*; 16) *truncatula*; 16)
 18) *truncatula*; 18) *truncatula*; 18)
 20) *truncatula*; 20) *truncatula*; 20)
 22) *truncatula*; 22) *truncatula*; 22)
 24) *truncatula*; 24) *truncatula*; 24)
 26) *truncatula*; 26) *truncatula*; 26)
 28) *truncatula*; 28) *truncatula*; 28)
 30) *truncatula*; 30) *truncatula*; 30)
 32) *truncatula*; 32) *truncatula*; 32)
 34) *truncatula*; 34) *truncatula*; 34)
 36) *truncatula*; 36) *truncatula*; 36)
 38) *truncatula*; 38) *truncatula*; 38)
 40) *truncatula*; 40) *truncatula*; 40)
 42) *truncatula*; 42) *truncatula*; 42)
 44) *truncatula*; 44) *truncatula*; 44)
 46) *truncatula*; 46) *truncatula*; 46)
 48) *truncatula*; 48) *truncatula*; 48)
 50) *truncatula*; 50) *truncatula*; 50)
 52) *truncatula*; 52) *truncatula*; 52)
 54) *truncatula*; 54) *truncatula*; 54)
 56) *truncatula*; 56) *truncatula*; 56)
 58) *truncatula*; 58) *truncatula*; 58)
 60) *truncatula*; 60) *truncatula*; 60)
 62) *truncatula*; 62) *truncatula*; 62)
 64) *truncatula*; 64) *truncatula*; 64)
 66) *truncatula*; 66) *truncatula*; 66)
 68) *truncatula*; 68) *truncatula*; 68)
 70) *truncatula*; 70) *truncatula*; 70)
 72) *truncatula*; 72) *truncatula*; 72)
 74) *truncatula*; 74) *truncatula*; 74)
 76) *truncatula*; 76) *truncatula*; 76)
 78) *truncatula*; 78) *truncatula*; 78)
 80) *truncatula*; 80) *truncatula*; 80)
 82) *truncatula*; 82) *truncatula*; 82)
 84) *truncatula*; 84) *truncatula*; 84)
 86) *truncatula*; 86) *truncatula*; 86)
 88) *truncatula*; 88) *truncatula*; 88)
 90) *truncatula*; 90) *truncatula*; 90)
 92) *truncatula*; 92) *truncatula*; 92)
 94) *truncatula*; 94) *truncatula*; 94)
 96) *truncatula*; 96) *truncatula*; 96)
 98) *truncatula*; 98) *truncatula*; 98)
 100) *truncatula*; 100) *truncatula*; 100)