

ASSEGNATI GLI OSCAR PER IL 1967

le prime

Fai V a video spento

I PREMI

- Ecco l'elenco degli Oscar attribuiti per l'anno 1967: Miglior film dell'anno: La calda notte dell'ispettore Tibbs di Norman Jewison; Migliore regista: Mike Nichols per The Graduate; Migliore attrice protagonista: Katherine Hepburn per Indovina chi viene a cena?; Migliore attore protagonista: Rod Steiger per La calda notte dell'ispettore Tibbs; Migliore attrice non protagonista: Estelle Parsons per Gangster Story; Migliore attore non protagonista: George Kennedy per Nick non fredda; Migliore film in lingua straniera: Treni strettamente sorvegliati di Jiri Menzel; Migliore sceneggiatura originale: William Rose per Indovina chi viene a cena?; Migliore sceneggiatura non originale: Stirling Silliphant per La calda notte dell'ispettore Tibbs; Migliore commento musicale: Elmer Bernstein per Millie; Migliore adattamento musicale: Alfred Newman e Ken Darby per Camelot; Migliore canzone: Talk to the animals dal film Il favoloso dottor Dolittle; Migliore montaggio: Hal Ashby per La calda notte dell'ispettore Tibbs; Migliore scenografia: John Truscott, Edward Carrae e John W. Brown per Camelot; Migliori costumi: John Truscott per Camelot; Migliore fotografia a colori: Burnett Guffey per Gangster story; Migliori effetti ottici: L.B. Abbott per Il favoloso dottor Dolittle; Migliori effetti sonori: John Poyner per Quella sporca dozzina; Migliore documentario a lungometraggio: La patrouille Anderson di Pierre Schoendoerffer (Francia); Migliore documentario a cortometraggio: The redwoods di Mark Harris e Trevor Greenwood; Miglior cortometraggio a soggetto: A place to stand (Canada); Migliore disegno animato: The box di Fred Wolf. Il premio speciale riservato ai cineasti che abbia contribuito ad esaltare gli ideali umanitari e la dignità umana è stato assegnato a Gregory Peck.



Una vittoria delle idee antirazziste

La premiazione registra una certa maturazione che si accompagna sia alla decadenza dei « colossi » sia agli sforzi di novità di Hollywood... Un grande sconfitto: Gangster story e un più grande vincitore: Martin Luther King. L'Oscar di quest'anno è stato prima rimandato a causa della tragedia, poi dominato dalla figura morale del reverendo ucciso e dalla sua lezione...

La cerimonia

SANTA MONICA, 11. L'assegnazione dei premi Oscar si è svolta ieri sera (l'alba di oggi, ora italiana) con un'allocuzione di Gregory Peck, presidente della Academy of motion picture arts and sciences...

Uno di questi sarà il film italiano per Cannes

La Commissione per la selezione dei film italiani destinati ai Festival internazionali ha segnalato, per la prossima rassegna cinematografica di Cannes, al ministero per il Turismo e lo Spettacolo il film 'Banditi a Milano' di Carlo Lizzani...

Luciano Salce gira a Roma «Colpo di Stato»: un grottesco all'italiana



LILLY — Katherine Hepburn, sul «set» del film «La pazza di Chailiot», riceve le congratulazioni di Yul Brynner (a sinistra) e del regista Bryan Forbes, dopo aver ricevuto la notizia dell'assegnazione dell'Oscar.

Lilly, macchina elettronica dipinta in due toni di verde, troneggia al centro del Palazzo dello Sport, all'Eur. Lilly è praticamente la protagonista del film che Luciano Salce sta girando da due settimane...

Musica Rigoletto all'Opera

Premesso che un mese o un anno veridiano dovrebbero significare, piuttosto, un mese o un anno di silenzio intorno a Verdi...

Le martyre de Saint Sébastien

L'orchestra e il coro di Santa Cecilia, sotto la direzione di Fernando Previtali, hanno eseguito l'altra sera all'Auditorio «Le martyre de Saint Sébastien»...

Teatro Il pendolo

«Il pendolo» di Aldo Nicoiaj ha cominciato a oscillare ieri sera, grazie a una buona infallita di valori musicali...

Cinema Sanjuro

Sanjuro è uno dei molti frutti del sodalizio artistico tra il regista Akira Kurosawa e l'attore Toshiro Mifune...

quella carica di suspense che, comunque, sarebbe stato lecito attendersi; non solo perché il ritmo è continuamente spezzato da scene...

CHIESA MESSICANA — Di notevole interesse il documentario di Raniero La Valle sulla situazione della chiesa cattolica in Messico...

preparatevi a...

Processo a Gesù (TV 1° ore 21)

Serata articolata in trasmissioni di ispirazione religiosa, quella odierna, com'è, ogni anno, la serata del venerdì che precede la Pasqua...

programmi TELEVISIONE 1

- 12,30 SAPERE
13,00 IL CIRCOLO DEI GENITORI
13,25 PREVISIONI DEL TEMPO
13,30 TELEGIORNALE
16,00 NUOTO
17,00 LANTERNA MAGICA
17,30 TELEGIORNALE
17,45 LA TV DEI RAGAZZI
18,45 CONCERTO
19,15 SAPERE
19,45 TELEGIORNALE SPORT
20,30 TELEGIORNALE
21,00 PROCESSO A GESU'
22,30 GRANDE E SANTA PARASCEVE
23,00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2

- 21,00 TELEGIORNALE
21,10 VIA CRUCIS CON IL PAPA
22,10 DALLE ANDE ALL'HIMALAYA

RADIO

- NAZIONALE
Giornata radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 22.
6,30 Segnale orario. Corso di lingua inglese; 6,58 E. Grieg; 7,10 Musica per organo; 8,30 W. A. Mozart; 8,50 Giuseppe Laras; La Pasqua ebraica; 9,25 Vieri Tosatti; Requiem; 10,05 Emilio De Cavalleri; 11,15 D. Zepelli; 11,24 e Per la Pasqua nell'anno della Fede; 11,29 Antologia musicale; 12,05 Musica vocale camerunese; 12,20 Ponte radio; 14 Trasmissioni regionali; 14,37 Listino Borsa di Milano; 14,45 Musica da camera; 15,10 G. Martucci; 16 e Onda verde, via libera a libri e dischi per i ragazzi; 16,25 Passaporto per un microfono; 16,30 Ricerche di Andrea Della Corte; 17,10 Passio e Solenne Azione Liturgica; 18,40 Corali per organo; 19 Testimonio sulla Resurrezione; 19,30 E. Eiger; 20,15 Una voce dell'antico testamento; 20,45 Concerto sinfonico; 22,45 Parlamento di spettacolo.
SECONDO
Giornata radio: ore 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 12,30, 19,30, 21,30, 22,30; 8,25 Ponte radio per i naviganti; 8,35 Colonna musicale; 7,43 Coro di voci bianche; 8,13 Buon viaggio; 8,18 Pagine clavicembalistiche; 8,45 F. J. Haydn, R. Wagner; 9,15 Musica pianistica; 9,40 Album musical; 10,15 La Pasqua di Ivray; 10,15 L. van Beethoven; 10,40 Musica sacra; 11,25 Letture aperte; 11,41 L. Boccherini; C. Debussy; 11,55 Grandi pianisti; Arturo Benedetti Michelangeli; 15,57 Tre minuti per te; 16,20 Poemi sinfonici; 16,25 Anonimi; 16,55 Buon viaggio; 17 Servizio speciale dei programmi della Pasqua; 17,35 J. S. Bach; 18,35 L. Pizzetti; 18,55 sui nostri mercati; 19,00 Lieder di Johannes Brahms; 19,55 I canti gregoriani della Pasqua; 20,45 Musica da camera.

Le DONNE nella storia d'Italia

testi di Giuliana Dal Pozzo ed Enzo Rava direzione di Miriam Mafai. Eroismi e vanità amori e intrighi rapporti sociali e vita quotidiana. Due secoli di vita della donna italiana.

IN EDICOLA OGNI MERCOLEDÌ

«NOI DONNE» «IL CALENDARIO DEL POPOLO» Milano - Via Simone D'Orsenigo, 25 - Tel. 573.907