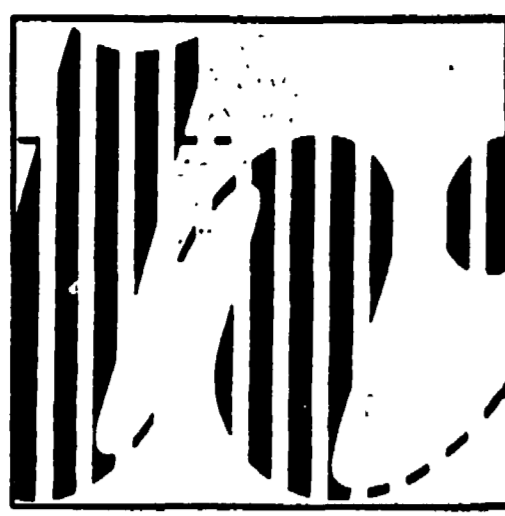




Mercoledì 24



Giovedì 25



Venerdì 26



intervista con Franca Valeri

MI BASTA UNO SPETTACOLO ALL'ANNO

Aladino Ginori

È molto fine. Fa piacere parlarlo. Sembra che sfugga, poi nelle risposte coglie l'essenziale, senza lunghi discorsi...

na, specialmente per quanto riguarda la formula dell'ultimo spettacolo, Felicità Colombo credo che abbia avvertito...

— Signora Valeri, quanti conti Scotti conosce ogni giorno? — Del tipo di quello di Felicità Colombo non ne incontro più...

- 1° Canale
10.30 SCUOLA MEDIA
11.00 Educazione civica
11.30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE

- 1° Canale
12.30 SAPERE
13.00 IN AUTO
13.25 PREVISIONI DEL TEMPO

- 1° Canale
10.30 SCUOLA MEDIA
11.00 Religione
11.30 Matematica

- 2° Canale
10.00 Programma cinematografico
18.30 NON E' MAI TROPPO TARDI
19.00 SAPERE

- 2° Canale
18.00 CAVALERIA RUSTICANA
18.40 SABATO SERA
21.00 TELEGIORNALE

- 2° Canale
18.00 NON E' MAI TROPPO TARDI
18.30 SAPERE
21.00 TELEGIORNALE

radio Nazionale
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23

radio Nazionale
GIORNALE RADIO: ore 8, 13, 15, 20, 23
12.05 Musica stop

radio Nazionale
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23
6.50 Per soli orchestra

Secondo
GIORNALE RADIO: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.15, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.30

Secondo
GIORNALE RADIO: ore 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.30

Secondo
GIORNALE RADIO: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.15, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.30

Terzo
10.00 Musica Operistica di L. Pizzetti, G. Rossini, F. Cilea

Terzo
10.00 R. Schumann - J. Brahms
10.40 Ritratto di autore Edward Elgar

Terzo
9.30 L'Autunno
10.00 M. Clementi - A. Scriabina - L. Albani

L'esperienza del «Barbiere di Siviglia» Melodramma rinnovato

Erasmus Valente

C'è un'aria, ma felice immagine di Luciano Berlioz: i teatri lirici sono costruiti nel modo come sono costretti...

Abolite, poi (e l'esempio del Barbiere potrà avere notevoli sviluppi), anche le « panoramiche » o i « primipiani » sull'orchestra, lo spettacolo lirico televisivo, pur conservando la « stranezza » del vivere cantando...

zazione, tutto sommato riuscita (né c'è pericolo di « rigetto »), compiuta per la prima volta dal regista Enrico Colosimo.

In conclusione, qualcosa di nuovo, più che di diverso, si è avviato: il rapporto televisione-melodramma quale si era svolto fino ad ora è la novità andata registrata, come me ritraggono le cose che, in un modo o nell'altro, cercano di superare una rudimentale routine televisiva

MONDOVISIONE

Dall'Italia

Giovani a parole - Sono mesi, ormai che si parla della rubrica « Europa giovani » curata da Gian Paolo Cresci...

Viale Mazzini inesorabile, il regista è già al lavoro per la riduzione televisiva di « I corvi », di Henry Beque...

Dall'estero

Gli americani indagano - Colpita dal successo riportato, anche negli Usa, dai western all'italiana, una compagnia televisiva statunitense ha commissionato a Frank Wolf una inchiesta di novanta minuti...



Sabato 27

- 1° Canale
10.30 SCUOLA MEDIA
12.30 SAPERE - La casa
13.00 OGGI LE COMICHE

- 2° Canale
18.00 NON E' MAI TROPPO TARDI
18.30 SAPERE
21.00 TELEGIORNALE

radio Nazionale
GIORNALE RADIO: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23

Secondo
GIORNALE RADIO: ore 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.15, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.30

Terzo
10.00 A. Scarlatti G. B. Pergolesi
10.35 J. Rodigier
10.55 Antologia di interpreti