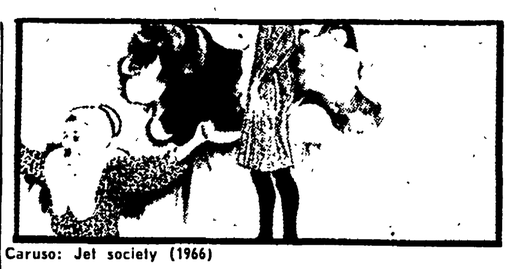
# Mostre d'arte

## Grafica di Caruso e Porzano

*Io sono davvero dentro la vita di adesso e tu no, io sono più oggettivo e più realista di te: questo, in parole povere, il senso di molte battaglie artistiche attuali.*

*Rivelatore, però, è il fatto che un po' tutti, anche sul piano artistico parlano di vita contemporanea e, per vita, intendono la razionalizzazione, magari agiata, del sistema in cui viviamo. E rivelatore è il fatto che, in tale fregola di realismo e oggettivismo, sia tanto diffusa in arte la paura della cronaca e dell'illustrazione della vita.*

*Paura molto sospetta, che ha tutta l'aria di essere una bene organizzata congiura di silenzi e un sistematico occultamento della verità. Non poche scelte plastiche, infatti, di moderni materiali e oggetti, al posto del disegno e della forma, sono fatte per razionalizzare e non per dare veritiera forma alla vita presente. E' anche per queste ragioni di fondo che qui vanno segnalate le mostre di due disegnatori che sono instancabili osservatori e autori di immagini esatte e senza paura di illustrare la vita: Bruno Caruso (galleria « Il gabbiano » - via della Frezza 51) e Giacomo Porzano (galleria « Borgognona » - via Borgognona 38-A). E' una buona occasione per vedere un numero cospicuo e ben selezionato di loro opere grafiche. Si deve sostanzialmente a questi due pittori se un modo di dare forma, quello sintetico ed emblematico del grande realista americano Ben Shahn, ha messo radici in Italia. Caruso espone una sessantina di « pezzi » fra disegni acquarelli e tempere, datati dal 1948 a oggi: vi ritroverete molti uomini, fatti e oggetti della vita drammatica e grande di questi nostri anni — come sottolinea Leonardo Sciascia nella presentazione — e più frequentemente: « ... il Vietnam, il neocapitalismo, il colonialismo, la mafia (non soltanto quella siciliana), la follia (non soltanto quella dei manicomi), le prostitute (non soltanto quelle dei marciapiedi), i generali, ogni forma insomma in cui la violenza e la perversione, il processo di metamorfosi dell'uomo nella bestia, si manifestano ».*



Caruso: Jet society (1966)

*I « pezzi » presentati da Porzano sono quasi tutti recenti e molto tipici del suo lirismo fra sorridente e allarmato. In catalogo, fra gli altri, un giudizio di Ben Shahn: « ... L'artista realmente dotato riesce sempre a rendersi, per i suoi contemporanei, più irritante che può; deliberatamente ignora i loro scopi prediletti; è oltraggiosamente inelegante; si comporta come se non avesse mai veduto il lavoro della sua epoca. La sua stessa dimostrazione di abilità appare impudenza, ed è così che opera il passaggio (come, attraverso la storia, l'operò sempre) da quanto nell'arte è vuoto, è stanco, a quanto è espressivo, nuovo e evidente. Vedi Porzano... ». Il lavoro analitico di Caruso avviene su una massa di fatti, su un continuo accumulo delle notizie: egli riesce a scegliere, a mettere in evidenza, a non fare soltanto da specchio. C'è uno sviluppo plastico negli anni che è assai complesso: dai primitivi disegni costruiti con un segno che viene da Ingres e dai cubisti a quelli che, quasi attraverso la mediazione tedesca di Grosz e Dix, sono caratterizzati dall'incontro con Ben Shahn, a quelli più recenti (dove anche il colore è importante) per i quali ho sentito parlare di gusto liberty mentre è la realtà recente che si maschera liberty. « alla Klimt », futurista floreale « alla Balla », psichedelica e così via. In questa antologia di Caruso c'è una rivelazione esatta e da meditare: il disegno ha registrato il passaggio da una specie di povertà a una specie di opulenza sociale mettendo in evidenza il sempre più organizzato scatenamento della violenza borghese. Mi sembra che alcune immagini più erotiche e quotidiane quasi risultino più emblematiche di quelle di impianto storico-narrativo. Disegni assai belli e tipici, ad esempio, sono quelli con i vegetali o con i jet che fanno da contrappunto plastico-psicologico ai personaggi umani. Disegno terribile è Il compleanno di un mandrillo: qui lo splendore del colore, quello opulento del cibo e quello erotico dell'animale, realizza l'evidenza tattile della bestialità borghese oggi come inseparabile da un certo splendore. Se può sembrare che Caruso provi a mettere in termini sociali quel che un Bacon lascia in termini esistenziali, il gruppo intero dei disegni ultimi piuttosto va « letto » come un risultato italiano, maturo e sicuro, di quel « tiro alla fune » fra idea e immagine del quale ha scritto con grande esattezza proprio Ben Shahn nel suo libro « La forma e il contenuto ». Giacomo Porzano è meno violento di Caruso a livello ideologico ma non è meno efficace nella contestazione e nella critica di un sistema. Si potrebbe dire che Porzano ami mimetizzarsi nel clima mondano di una realtà liberty per osservare meglio. Vede tutto e sente tutto con sorridente civiltà; poi, quando i personaggi di questa realtà vanno a dormire, credendo di avere addomesticato anche il pittore, lui si sveglia e taglia netto. Senza il « tiro alla fune » di Shahn anche Porzano non avrebbe potuto liberare un lirismo così armato nell'« humour ».*

*Dare i colori della pittura alla realtà che osserva vorrebbe dire, credo, per Porzano dover dare forma a un'altra realtà, forse alternativa a questa. La complessità psicologica la rende tattile col segno. Soltanto il segno gli consente di costruire una figura con sottigliezza capillare e con erotismo un po' funebre, di giocare fra presenza e memoria, di rendere assai pesante il personaggio oppure, se lo ama, renderlo lieve e libero come un fanciullo che tenda l'orecchio a una musica lontana e felice.*

**Dario Micacchi**

# piccola cronaca della città

## Il giorno

Oggi domenica 5 maggio (126-240). Onomastico: Pellegrino. Il sole sorge alle 5,8 e tramonta alle 19,33. Oggi primo quarto di luna.

## Cifre della città

Ieri sono nati 79 maschi e 63 femmine; sono morti 20 maschi e 22 femmine, di cui 6 minori di sette anni. Sono stati celebrati 178 matrimoni.

## Musica Pop

E' in corso fino a martedì 7 il I Festival internazionale di musica pop al Palazzo dello sport. Due biglietti omaggio saranno messi a disposizione di chiunque donerà il sangue all'Automoteca della CRI che sosterà per tutta la giornata di oggi in piazza dei Cinquecento (lato via Cavour).

## Mostre

Alla galleria Fiamma Vigo, in via Principessa Clotilde 1, Rino D'Ambros esporrà da mercoledì otto al ventuno maggio.

E' stata inaugurata presso la sala Barbo di palazzo Venezia la mostra per il concorso fotografico « Premio Roma 1967 » organizzata dall'Ente provinciale.

Al Palazzo delle esposizioni, in via Nazionale, è in corso, fino al 10 maggio, la mostra delle opere recenti di Esodo Pratelli e di Ermanno Vanni, promossa dalla galleria « La Fontanella ».

Ieri si è inaugurata la personale della pittrice Lidia Panella presso la galleria « La Fontanella », in via del Babuino 194. Resterà aperta fino al giorno 13.

Il pittore Dipas espone al circolo culturale « Il giardino dei supplizi »: la mostra sarà inaugurata domani, alle ore 18.

Martedì 7 presso la galleria Cavalieri Hilton sarà inaugurata la mostra delle opere recenti di Sinisca.

## Urge sangue

La compagna Maria Bergelletti, di Orvieto, ricoverata al San Giacomo, nel reparto di chirurgia femminile, deve essere operata ed ha urgente bisogno di sangue. Chi può donarlo deve presentarsi al San Giacomo specificando il motivo della donazione.

## Gli orari estivi dei negozi del litorale

Ecco gli orari degli esercizi commerciali nelle località di Ostia, Fiumicino, Fregene, Maccarese e Torre in Pietra fino al 30 settembre.

ALIMENTARI: giorni feriali, dal 2 maggio al 31 maggio e dal 1. al 30 settembre, apertura dalle ore 7 alle ore 14 e dalle ore 17 alle ore 20. Dal 1. giugno al 31 agosto: apertura dalle ore 7 alle ore 14 e dalle or 17,30 alle ore 21. Giorni festivi: (domenica e festività infrasettimanali): dal 2 maggio al 14 giugno e dal 1. al 30 settembre: apertura dalle ore 7 alle 14; dal 15 giugno al 31 agosto: apertura dalle ore 7 alle 14 con apertura facoltativa dalle ore 18 alle 21.

ORTOFRUTTICOLI: dal 2 maggio al 30 settembre: apertura facoltativa dalle ore 14 alle ore 17,30.

Nei periodi suddetti i panifici e le rivendite di pane delle zone a mare sono autorizzati ad effettuare il riposo settimanale, anzichè nella giornata di domenica, in altro giorno della settimana. Conseguentemente i forni ed i negozi di vendita del pane resteranno aperti nelle giornate di domenica e rimarranno chiusi in altro giorno della settimana.

*Abbigliamento, arredamento e merci varie:* giorni feriali: dal 2 maggio al 30 settembre: apertura dalle ore 8 alle ore 22 (apertura facoltativa dalle ore 14 alle ore 17 e dalle ore 21 alle ore 22). Giorni festivi, dal 2 maggio al 30 settembre: apertura facoltativa dalle ore 8 alle 22.

*Mercati, ambulanti e posti fissi:* dal 2 maggio al 30 settembre, domeniche e festività infrasettimanali: apertura dalle ore 7 alle ore 14 in sostituzione della apertura pomeridiana nei giorni antecedenti quelli festivi.

*Barbieri e parrucchieri, barbieri e barbieri misti:* giorni feriali, apertura dalle ore 8 alle ore 21; giorni festivi: apertura dalle ore 8 alle ore 13; parrucchieri per signora: giorni feriali: apertura dalle ore 8 alle ore 21; giorni festivi: apertura dalle ore 8 alle ore 13.

## Officine

**Ricca** (riparazioni - elettrauto - carburatori), circonv. Nomentana 190, tel. 425 219. **Coci** (elettrauto), via Como 23, tel. 864.749; **Santolamazza** (riparazioni), via Cassia Nuova Km. 7 (Staz. Fina), tel. 323.798; **Zanoli** (riparazioni - elettrauto), via Casilina 535, tel. 27.19 889; **Carar di Pagnanelli** (riparazioni - elettrauto), via Paolo Caselli 9 (Porta S. Paolo), tel. 570.919 - 573 517; **Delle Fratte & Ceccarelli** (riparazioni - elettrauto), largo Angelicum 5 (ang. via Nazionale), tel. 670.878; **A.T.A.** (riparazioni - elettrauto - carburatori), via Francesco Acri 20, tel. 54.04.978; **Mattogno** (elettrauto - carburatori), via S. A. Maria Gianelli 14, tel. 750.452; **Ferri** (radiatorista), via Monti di Primavalle 209, tel. 62 78.608. **Sacchi** (riparazioni - elettrauto), via di Priscilla 37, tel. 83 14 608; **F.lli Pescosolido** (riparazioni), viale Jonio 275, tel. 883.381; **Costantini** (elettrauto), via Concordia 18, tel. 75 79 244; **Lucarelli** (riparazioni - elettrauto), via Pomezia 5, tel. 755 697; **Autorimessa « Residence »** - Servizio Innocenti, piazza Madonna delle Salette 12 (Monteverde Nuovo), tel. 538.441. **Soccorso Stradale:** segr. telefonica N. 116. **Centro Soccorso A.C.R.:** via Cristoforo Colombo 261, telefono 510.510 - 51.26 551. **Ostia Lido:** Officina S.S.S. n. 393, Servizio Lancia, via Vasco de Gama 64, tel. 60.22.744 - 60.22.427. Officina Lambertini A., Staz. Servizio Agip, P.le della Posta, tel. 60 20.909. **Pomezia:** Officina S.S.S. n. 395, Morbinati, via Pontina, tel. 910.025; Officina De Lellis, via Roma 48, telefono 910 645. **Acilia:** Supergarage S. Leonardo (riparazioni), via A. Alabanti 18, tel. 60.51.980. **Ardea:** Autoriparazioni Pontina, S.S. 148, Km. 34.200, tel. 910.008, 910.497.

## Farmacie

**Acilia:** Largo G. da Montesarchio numero 11; **Ardeatino:** via Aristide Leonori 27; piazza Navigatori 30. **Boccea:** via Aurelia 413; via Aurelia 560; via Ennio Bonifazi 12/a e 12/b. **Borgo-Aurelio:** via della Conciliazione 3/a. **Casalbertone:** via C. Ricotti 42. **Celio:** via Celimontana 9. **Centocelle-Prenestino Alto:** piazza dei Mirti 1; via Tor dei Schiavi 281; piazza Ronchi 2. **Esquilino:** via Cavour 63; via Gioberti 13; piazza Vittorio Emanuele 116; via Emanuele Filiberto 145; via dello Statuto 35 A. **EUR e Cecchignola:** via dell'Aeronautica 113. **Fiumicino:** via delle Gomene 21. **Flaminio:** v.le del Vignola 99-b; p.zza Grecia 11. **Gianicolense:** circ. Gianicolense 186; via Giuseppe Ghislieri 21 23; via Giovanni da Calvi 12. **Magliana-Trullo:** via del Trullo 290. **Marconi (Staz. Trastevere):** via Avicenna n. 10; **Mazzini:** via Brofferio 55, via Euclide Turba 14-16. **Medaglie d'oro:** largo Igea 18; via Duccio Galimberti 21; via Balduina 132. **Monte Mario:** via Trionfale 8764. **Monte Sacro:** via Valmelaina 151; viale Adriatico 107; via Pantelleria 13; viale Tirreno 124. **Monte Verde Vecchio:** via A. Poerio 19. **Monti:** via Urbana 11; via Nazionale 45; via dei Serpenti 177. **Nomentano:** via G. B. Morgagni 38, piazzale delle Provincie 8; viale XXI Aprile 31. **Ostia Lido:** piazza Della Rovere 2; via A. Olivieri, ang. via Capo Passero. **Ostiense:** via L. Fincati 14; via Filippi 11; via Ostiense 168; via di Villa in Lucina 53. **Parioli:** via Bertoloni 5; via Chelini 34. **Ponte Milvio:** via del Golf 12. **Portonaccio:** via Eugenio Checchi 57-59. **Portuense:** via Francesco Arese 6 6A. **Prati-Trionfale:** via Andrea Doria 31; via Scipioni 69; via Tibullo 4; via Marianna Dionigi 33; piazza Cola di Rienzo 31; via Angelo Emo 100. **Prenestino-Labicano-Torpignattara:** largo Preneste 22; via del Pigneto 77/b; via Casilina 461. **Primavalle:** via Federico Borromeo 13; via del Millesimo 25. **Quadraro-Cinecittà:** via G. Salvioli 5; via Tuscolana 1258; via Tuscolana 699. **Quarticciolo:** piazzale Quarticciolo 11. **Regola Campitelli-Colonna:** via Tor Millina 6; piazza Farnese 42; via Pie' di Marmo 38; via S. Maria del Pianto 3. **Salario:** via Po 37; via Ancona 36; via Salaria 288. **Sallustiano-Castro Pretorio-Ludovisi:** via XX Settembre 47; via S. Martino della Battaglia 8; via Castelfidardo 39; piazza Barberini 49; via Po 1/e e 1/f; via Lombardia 23. **S. Basilio-Ponte Mammolo:** via Casale S. Basilio 209. **S. Eustacchio:** piazza Capranica 96. **Testaccio S. Saba:** piazza Testaccio 48; via Cadamosto 3-5-7. **Tiburtino:** via Tiburtina 40. **Tor di Quinto-Vigna Clara:** via di Vigna Stelluti 36. **Torre Spaccata e Torre Gala:** via dei Colombi 1; via Casilina 1220; via Pippo Tamburri 4. **Trastevere:** via S. Francesco a Ripa 131; via della Scala 23; piazza in Piscinula 18/a. **Trevi-Campo Marzio-Colonna:** via Ripetta 24; via della Croce 10; via Tomacelli 1; piazza Trevi 89; via Tritone 16. **Trieste:** viale Gorizia 56; via Priscilla 79; via Tripoli 2. corso Trieste 8; via Tripolitania 20 22. **Tuscolano-Appio Latino:** via Taranto 50; via Britannia 4; via Appia Nuova 405; via Amba Aradam 23; via Numitore 17; piazza Ragusa 14. via Luigi Tosti 41; via Etruria 13, ang. via Salunto 1.

al farmacista chiedete
ROGÉ
PASTOR FARINA
il purgante per tutte le età e tutte le stagioni
L 130 (ACIS 11723)

SIP
SOCIETA' ITALIANA per l'ESERCIZIO TELEFONICO p.a.
4.a ZONA (TETI)

COMUNICATO

Si comunica che, in attuazione del programma di sviluppo della teleselezione da utente, da oggi 5 corrente tutti gli abbonati del distretto telefonico di **Roma**, comprendente i settori di Roma, Albano, Anzio, Bracciano, Campagnano, Colleferro, Frascati, Ladispoli, Monterotondo, Palestrina, Pomezia e Velletri, possono chiamare in teleselezione tutti gli abbonati dei seguenti distretti:

**ANCONA** (prefisso **071**: comprende i settori di Ancona, Camerano, Chiaravalle, Loreto Marche, Osimo, Ostra Vetere e Senigallia);

**BARI** (prefisso **080**: comprende i settori di Bari, Acquaviva delle Fonti, Altamura, Bitetto, Bitonto, Capurso, Casamassima, Conversano, Gioia del Colle, Locorotondo, Mola di Bari, Molfetta, Monopoli, Putignano, Rosigliano, Ruvo di Puglia);

**BOLOGNA** (prefisso **051**: comprende i settori di Bologna, Altedo, Bazzano, Budrio, Castel S. Pietro, Cento, Crevalcore, Loiano, Medicina, Molinella, S. Giorgio al Piano, S. Giovanni Persiceto, S. Pietro in Casale, Sasso Marconi e Vergato);

**CASSINO** (prefisso **0822**: comprende i settori di Cassino e Sora);

**CATANIA** (prefisso **095**: comprende i settori di Catania, Acicastello, Acireale, Adrano, Bronte, Castel di Iudica, Fiumefreddo, Giarre-Riposto, Lentini, Nicolosi, Palagonia, Paternò, Randazzo, S. Giovanni La Punta, Zafferana Etnea);

**CATANZARO** (prefisso **0961**: comprende i settori di Catanzaro, Borgia, Cropani, Sersale, Simeri, Crichi, Squillace, Taverna, Tiriolo);

**FORMIA** (prefisso **0821**: comprende i settori di Formia, Fondi, Minturno);

**MILANO** (prefisso **02**: comprende i settori di Milano, Abbiategrasso, Binasco, Bollate, Cernusco, Gaggiano, Gorgonzola, Locate di Triulzi, Magenta, Melegnano, Peschiera, Rho, Saronno, Sedriano, Trezzo sull'Adda);

**PALERMO** (prefisso **091**: comprende i settori di Palermo, Bagheria, Bisacquino, Carini, Cerda, Corleone, Lercara, Fridi, Misilmesi, Partinico, Piana degli Albanesi, Prizzi, Termini Imerese e Villafrati);

**PESCARA** (prefisso **085**: comprende i settori di Pescara, Atri, Caramanico, Catignano, Città S. Angelo, Giulianova, Ortona, Penne, Pianella, Popoli, Scafa, Silvi e Torre dei Passeri);

**PIACENZA** (prefisso **0523**: comprende i settori di Piacenza, Agazzano, Bettola, Bobbio, Carpaneto Piacentino, Castel S. Giovanni, Cortemaggiore, Fiorenzuola d'Arda, Lugagnano val d'Arda, Monticelli d'Ongina, Pianello Val Tidone, Ponte dell'Olio e Rivergaro);

**POTENZA** (prefisso **0971**: comprende i settori di Potenza, Abriola, Acerenza, Armento, Avigliano, Laurenzana, Picerno, Tolve, Trivigno, Vietri di Potenza);

**REGGIO C.** (prefisso **0965**: comprende i settori di Reggio Calabria, Bova Marina, Laganadi, Melito di P.S., Motta San Giovanni, S. Lorenzo, Villa S. Giovanni);

**RIMINI** (prefisso **0541**: comprende i settori di Rimini, Cattolica, Mercatino Conca, Morciano, S. Marino, Savignano);

**SALERNO** (prefisso **089**: comprende i settori di Salerno, Amalfi, Baronissi, Monte Corvino Rovella);

**SASSARI** (prefisso **079**: comprende i settori di Sassari, Alghero, Bono, Martis, Ozieri, Porto Torres, Tempio Pausania, Thiesi)

**TORINO** (prefisso **011**: comprende i settori di Torino, Alpignano, Avigliana, Caluso, Carignano, Carmagnola, Caselle Torinese, Castelnuovo d. Bosco, Chieri, Chivasso, Cirie, Condove, Druento, Gassino Torinese, None, Orbassano, Rivoli, San Benigno Canavese, Vinovo);

**TRENTO** (prefisso **0461**: comprende i settori di Trento, Borgo Val Sugana, Camera, Fai della Paganella, Levico, Mezzo Lombardo, Pergine Valsugana, Pieve Tesino);

**TRIESTE** (prefisso **040**: comprende i settori di Trieste, Aurisina);

**VENEZIA** (prefisso **041**: comprende i settori di Venezia, Chioggia, Dolo, Mira, Mirano, Mogliano, Noale);

**VERONA** (prefisso **045**: comprende i settori di Verona, Albaredo, Boscochiesanuova, Bovolone, Bussolengo, Costermano, Isola della Scala, Malcesine, Montecchia, Negrar, Peschiera, S. Bonifacio, S. Pietro C., Tregnago, Villafranca, Zevio).

Informazioni più dettagliate potranno essere richieste gratuitamente al « 181 », servizio informazioni interurbane.

# SCHERMI E RIBALTE

## All'Opera diurna di Butterfly e prima dei balletti

Oggi, alle 17, fuori abbonamento, replica di « Madama Butterfly » di Puccini (rappr. n 82), diretta dal maestro Ugo Catania e interpretata da Maria Chiara, Ruggero Orofino, Vera Magrini, Giovanni Cimnelli. Mercoledì, alle 21, quattordicesima recita in abb. alle prime serali. Spettacolo di Balletti: « Sylphides » di Chopin-Fokine-Maicles, « Ricercare » di Vlad - Milloss - Tornabuoni, « Don Chisciotte » di Minkus-Petipa (passo a due), « Le nozze » di Strawinski-Milloss. Interpreti principali: Marisa Matteini, Elisabetta Terabust, Amedeo Amodio, Erik Bruhn, Gianni Notari, Alfredo Raimo, Giancarlo Vantaggio, Walter Zappolini.

## CONCERTI

**ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA**
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico, concerto del Coro dell'Accademia Filarmonica diretto da Fausto Razzi (tagl. n 25). In programma canti spagnoli, Monteverdi, Debussy, Peragallo, Satie e Rossini. Biglietti in vendita alla Filarmonica (312560)

**AMICI DI CASTEL SANT'ANGELO**
Oggi alle ore 17,30 concerto del « Duo pianistico di Roma » Maresa, Gregorini, Francia, Nadia Morani Agostini. Musiche di Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Silvestri e Bizzetti.

**AUDITORIO DI VIA DELLA CONCILIAZIONE**
Oggi, alle ore 18, concerto diretto da Fernando Previtali, violinista Pina Carmirelli violoncellista Amedeo Baldovino. In programma musiche di Mendelssohn, Zafred, Brahms.

**AUDITORIO GONFALONE**
Domani e martedì alle 21,30 e mercoledì alle 17,30 concerto del celebre clavicembalista Ruggero Gerlin.

**AULA MAGNA DELLA SCUOLA TEDESCA (v. Savoia 13)**
Martedì 7 maggio alle 21,15 terzo concerto di musica contemporanea del Gruppo Rinnovamento Musicale In programma musiche di G. Pipolo, A. Schoenberg, A. Webern, B Bartók, P. Hamel, J. Krist e R. Pezzati.

**AULA MAGNA UNIVERSITA'**
Domani alle 21,15 (tagl. 16) teatro Sistina concerto dell'orchestra da camera olandese dir. S. Goldeberg.

## TEATRI

**ALLA RINGHIERA (Via Riari, 81)**
Imminente nuovo spettacolo presentato dalla Associazione Nuovo Teatro.

**BEAT 72**
Alle 21,45: « L'Eglise » di Louis Ferdinand Celini. Regia Rino Di Silvestro e Giovanni Maria Ruseo con Mario Carrara.

**BELLI (Tel. 520.384)**
Alle ore 21,45 C.ia Teatro d'Essai presenta: « Spiritismo tra una vergine e un ectoplasma » con allucinazioni erotiche.

AVVISI SANITARI

Medico specialista dermatologo
DOTTOR DAVID STROM
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
VENEREE, PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-13
(Aut. M. San n 779/223183 del 20 maggio 1950)

**BORGO S. SPIRITO**
Alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi presenta « Santa Monica » (il figlio delle lacrime) di Salvatore Morosini. Prezzi familiari.

**DELLE ARTI**
Alle 21,15 il Teatro Club presenta l'Open Theater di New York in « Masks ».

**DELLE MUSE**
Alle 17,30 e 21,30 C.ia del Porcospino presenta: « Creditori » di August Strindberg con C. Barilli, P. Bonacelli, C. Montagna.

**DE' SERVI**
Alle 17,15 ultime recite C.ia dir. F. Ambroglini presenta: « Filomena Marturano » di Eduardo De Filippo (edizione italiana). Regia Ambroglini.

**DELLA COMETA**
Chiusura estiva

**DEL LEOPARDO**
Domani alle 21 leggono i poeti G. Manacorda, S. Mangini, A. Rosselli, R. Wilcok, G. Caproni, L. Treviglio. Ingresso libero.

**DIONISO CLUB (Via Madonna dei Monti, 59)**
Alle 22: « Free Session Ball » di Giancarlo Celli.

**ELISEO**
Da mercoledì alle 21 C.ia Proclemer-Albertazzi con « Agamennone » di V Alfieri

**FILMSTUDIO 70 (Via Orti di Alibert, 1/c)**
Alle 20 e 22,30: « Tre canti su Lenin » di Vertov.

**FOLKSTUDIO**
Alle 22 folklore italiano con Ferruccio, musica dall'Iran con Parvis, Giulie Gaell dall'America.

**IL CORDINO**
Alle 22: « E' poi ver che sia l'inferno...? » con G. Polesinanti, M. Puratich, G. D'Angelo, F. Dragotto. Regia Mario Barletta

**IL NOCCIOLO**
Alle 22 Janet Smith presenta: « Coffee and music » con Ann Collin e il trio del Nocciolo.

**MICHELANGELO**
Alle 17,30 C.ia Teatro d'Arte di Roma presenta « La maledizione di Mishuro-Kan-the » di Ceccarini con Mongiovino, Tempesta, Marani, Maestà. Regia Maestà.

**PUFF (Via dei Salumi 36)**
Alle 22,30: « Fatevi i voiacci vostri » con L. Fiorini, Solveyg D'Assunta, E. Montesano all'organo A. Zenga. Regia Mancini. Testi di Minà, Mancini, Piegari, Micali.

**QUIRINO**
Alle 17,30 Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice, Marina Malfatti, Renzo Palmer in « Uscirò dalla tua vita in taxi » di K. Waterhouse e W. Hallis. Regia M. Ferrero.

**ROSSINI**
Alle 17,15 Checco e Anita Durante, Lella Ducci, Enzo Liberti in: « M'ha detto male... ho vinto! » di E. Liberti. Novità assoluta Regia autore.

**RIDOTTO ELISEO**
Alle 17,30 C.ia Teatro Comico con 3 atti unici di Pirandello « La morsa - La patente - All'uscita » di L. Pirandello.

**SATIRI**
Alle 17 famil.: « Gli amanti » di C. Goldoni; alle 21,30 recital del mimo argentino Julio Castronuovo con « Pantomime » e « Atto senza parole » di Becket.

**S. SABA**
Giovedì alle 21,30: « I fucili di madre Carrar » di Brecht e poesia e canzoni della libertà con E. Bocconi, R. Bua, R Cabrera, M. Calanca Maestri A. Reflice, M. Miguel. Regia R. Pinciroli.

**SISTINA**
Alle 17,15 e 21,15 ultima recita Macario e Raffaella Carrà con Giusi Raspani Dandolo in: « Non sparate al reverendo » commedia musicale di Faele e Torti Musiche M. De Martino Coreografie G. Landi Scene e costumi P Nigro.

**VALLE**
Alle 17 il Teatro Stabile di Roma presenta: « L'erede » di Eduardo De Filippo. Regia E. De Filippo.

## VARIETA'

**AMBRA JOVINELLI (Telefono 73.13.306)**
Gli assassini del karatè, con R Vaughn G ◆ e rivista Sbarra-Carini

ELEZIONI Per votare il 19 maggio Vi occorre un documento Per le foto rivolgetevi alla
FOTO AUTOMATICA, Corso Vittorio Emanuele, 8/10 Roma
4 FOTO - L. 600 in 10 MINUTI
EVITATE L'AFFOLLAMENTO DEGLI ULTIMI GIORNI !

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A — Avventuroso
C — Comico
DA — Disegno animato
DO — Documentario
DR — Drammatico
G — Giallo
M — Musicale
S — Sentimentale
SA — Satirico
SM — Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ — eccezionale
◆◆◆◆ — ottimo
◆◆◆ — buono
◆◆ — discreto
◆ — mediocre
VM 16 — vietato ai minori di 16 anni

**AURELIO**
L'ultimo killer, con A. Ghidra A ◆ e intermezzo musicale

**ESPERO**
Zorro il ribelle e rivista Bixio

**ORIENTE**
L'indomabile Angelica, con M. Mercier A ◆ e rivista

**VOLTURNO**
I professionisti, con B Lancaster A ◆◆ e riv. La Torre

## CINEMA

### Prime visioni

**ADRIANO (Tel. 362.153)**
Gangster 70, con J. Cotten (VM 18) G ◆

**AMERICA (Tel. 386.168)**
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

**ANTARES (Tel. 890.947)**
La gang dei diamanti, con G. Hamilton A ◆

**APPIO (Tel. 779.638)**
Escalation, con L. Capolicchio (VM 18) SA ◆◆◆

**ARCHIMEDE (Tel. 875.567)**
Wait Until Dark

**ARISTON (Tel. 353.230)**
La scuola della violenza, con S. Poitier DR ◆

**ARLECCHINO (Tel. 358.654)**
Il profeta, con V. Gassman SA ◆

**AVANA**
Italian Secret Service, con N. Manfredi SA ◆

**AVENTINO (Tel. 527.137)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**BALDUINA (Tel. 347.592)**
Dottor Zivago, con O Sharif DR ◆

**BARBERINI (Tel. 471.707)**
Mouchette, con N Nortier DR ◆◆◆◆

**BOLOGNA (Tel. 426.700)**
Le grandi vacanze, con L De Funes C ◆◆

**BRANCACCIO (Tel. 735.255)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**CAPITOL**
Il giorno della civetta, con F. Nero DR ◆◆

**CAPRANICA (Tel. 672.465)**
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C. Spaak SA ◆

**CAPRANICHETTA (T. 672.465)**
A piedi nudi nel parco, con J. Fonda S ◆

**COLA DI RIENZO (T. 350.584)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**CORSO (Tel. 671.691)**
Il verde prato dell'amore, con J C Drouot (VM 18) DR ◆◆◆

**DUE ALLORI (Tel. 273.207)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**EDEN (Tel. 380.188)**
Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ◆

**EMBASSY**
Banditi a Milano, con G.M. Volonté DR ◆◆

**EMPIRE (Tel. 855.622)**
Sequestro di persona, con F. Nero DR ◆◆◆

**EURCINE (Piazza Italia, 6 - Eur - Tel. 59.10.986)**
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C. Spaak SA ◆

**EUROPA (Tel. 855.736)**
Al di là della legge, con L Van Cleef A ◆

**FIAMMA (Tel. 471.100)**
Benjamin ovvero le avventure di un adolescente, con P Clementi (VM 18) S ◆◆◆

**FIAMMETTA (Tel. 470.464)**
Will Penny

**GALLERIA (Tel. 673.267)**
Il pianeta delle scimmie, con C. Heston A ◆◆

**GARDEN (Tel. 582.848)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**GIARDINO (Tel. 894.946)**
Arabella, con V. Lisi SA ◆

**IMPERIALCINE N. 1 (Telefono 686.745)**
I selvaggi, con P. Fonda (VM 18) DR ◆

**IMPERIALCINE N. 2 (Telefono 686.745)**
Il fantasma di Londra, con U. Glas G ◆

**ITALIA (Tel. 856.030)**
Chiusura estiva

**MAESTOSO (Tel. 786.086)**
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

**MAJESTIC (Tel. 674.908)**
Il dolce corpo di Deborah, con con C. Baker (VM 18) G ◆

**MAZZINI (Tel. 351.942)**
Le grandi vacanze, con L. De Funes C ◆◆

**METRO DRIVE IN (Telefono 60.50.126)**
Bella di giorno, con C. Deneuve (VM 18) DR ◆◆◆◆

**METROPOLITAN (T. 689.400)**
Grazie zia, con L. Gastoni (VM 18) DR ◆◆◆

**MIGNON (Tel. 869.493)**
Les parapluies de Cherbourg, con N Castelnuovo M ◆◆

**MODERNO (Tel. 460.285)**
Trans Europ Express (a pelle nuda), con J L. Trintignant (VM 18) DR ◆◆

**MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)**
Blow-up, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆◆

**MONDIAL (Tel. 834.876)**
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C Spaak SA ◆

**NEW YORK (Tel. 780.271)**
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

**NUOVO GOLDEN (T. 755.002)**
Quella sporca dozzina, con L Marvin (VM 14) A ◆

**OLIMPICO (Tel. 302.635)**
Escalation, con L. Capolicchio (VM 18) SA ◆◆◆

**PALAZZO**
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

**PARIOLI**
Vivere per vivere, con Yves Montand DR ◆◆

**PARIS (Tel. 754.368)**
Gli occhi della notte, con A. Hepburn (VM 14) G ◆

**PLAZA (Tel. 681.193)**
Un uomo chiamato Flintstone DA ◆

**QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265)**
Indovina chi viene a cena? con S Tracy DR ◆◆◆

**QUIRINALE (Tel. 462.653)**
Helga DO ◆◆

**QUIRINETTA (Tel. 670.012)**
L'uomo del banco dei pegni, con R. Steiger (VM 18) DR ◆◆◆

**RADIO CITY (Tel. 464.103)**
Gangster Story (Bonnie and Clyde), con W Beatty (VM 14) DR ◆◆

**REALE (Tel. 580.234)**
Quella sporca dozzina, con L. Marvin (VM 14) A ◆

**REX (Tel. 864.165)**
Un uomo chiamato Flintstone DA ◆

**RITZ (Tel. 837.481)**
Quella sporca dozzina, con L Marvin (VM 14) A ◆

**RIVOLI (Tel. 460.883)**
La calda notte dell'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ◆◆

**ROYAL (Tel. 770.549)**
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ◆◆

**ROXY (Tel. 870.504)**
Si salvi chi può, con L De Funes C ◆

**SALONE MARGHERITA (Telefono 671.439)**
Cinema d'Essai: Il vergine, con J L. Leaud C ◆◆◆

**SAVOIA (Tel. 861.159)**
Le grandi vacanze, con L. De Funes C ◆◆

**SMERALDO (Tel. 451.581)**
Blow-up, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆◆

**SUPERCINEMA (Tel. 485.498)**
La corsa del secolo, con Bourvil C ◆

**TREVI (Tel. 689.619)**
Bambi DA ◆

**TRIOMPHE (Tel. 83.80.003)**
Il giorno della civetta, con F. Nero DR ◆◆

**VIGNA CLARA (Tel. 320.359)**
Si salvi chi può, con L De Funes C ◆

### Seconde visioni

**AFRICA:** Piano piano non ti agitare, con T. Curtis SA ◆
**AIRONE:** Diabolik, con J. P. Law A ◆
**ALASKA:** La coppia più bella del mondo, con W. Chiari S ◆
**ALBA:** Questi fantasmi, con S. Loren SA ◆
**ALCE:** Zorro il ribelle
**ALCYONE:** James Bond 007 Casino Royale, con P. Sellers SA ◆◆
**ALFIERI:** I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆
**AMBASCIATORI:** I giorni dell'ira, con G. Gemma (VM 