Il Partito già al lavoro prepara la grande manifestazione di chiusura

Tutti con il compagno Longo al comizio di San Giovanni

P.C.I. Per la Camera

PCI PSIUP Per il Senato

La Segreteria della Federazione romana del PCI invita le sezioni di Roma e quelle della provincia a mobilitarsi fin d'ora per organizzare una imponente manifestazione popolare per la chiusura della campagna elettorale che avrà luogo venerdì 17 maggio, alle 18, in piazza San Giovanni, affinchè essa veda strette attorno al PCI migliaia e migliaia di famiglie romane, di lavoratori edili e di operai, di lavoratori delle borgate e della provincia, di donne, di giovani lavoratori e studenti, di impiegati, di commercianti, di artigiani e di intellettuali.

Con la loro massiccia presenza i lavoratori romani testimonieranno dell'adesione delle masse popolari romane alla necessità di cambiare le cose a Roma ed in Italia attraverso una nuova avanzata elettorale del Partito Comunista Italiano.

Parleranno agli elettori il compagno Luigi Longo, segretario generale del PCI, il compagno Enrico Berlinguer, capolista del PCI per la Camera dei Deputati, il compagno Aldo Natoli, candidato per la Camera e capogruppo del PCI al Campidoglio ed il compagno Renzo Trivelli, segretario della Federazione.

Le sezioni ed i compagni sono invitati a prendere adeguate misure di mobilitazione del Partito, della FGCI e delle compagne, a svolgere una larga propaganda in mezzo alla popolazione, nei quartieri, nelle borgate, sui cantieri e sui luoghi di lavoro, a promuovere la formazione di carovane di auto, a curare l'afflusso con pullman ed altri mezzi, di folte delegazioni con bandiere, cartelli e simboli elettorali del PCI.

Le sezioni di Roma e della provincia sono infine invitate a predisporre i calendari delle chiusure locali in modo da non intralciare il pieno successo della manifestazione di piazza San Giovanni.

Giuliano Pajetta a piazza dei Mirti

Il compagno Giuliano Pajetta parlerà questa sera alle 21 in piazza dei Mirti.

Trombadori e G. Berlinguer al Salario

Salario, ore 21, dibattito con Giovanni Berlinguer e Antonello Trombadori.

Comizi in città

Appio Latino, ore 18,30, con Enzo Modica; Tufello, ore 18, con Aldo D'Alessio; Casetta Mattei, ore 18, a Corviale, con O. Mancini; Nuova Gordiani, ore 18,30, in via Formia con Maria Michetti; EUR, ore 17, con Magerchi; INA-Casa, ore 19, all'Acquedotto Felice, con Melandri; Monte Spaccato, ore 20, con O. Mancini; Acilia Palocco, ore 18,30, con Renna.

Comizi nei cantieri e incontri operai

EUR Spinaceto, ore 12, con Cianca; S. Basilio, ore 12,30, incontro operaio all'« Asto per tutti » con Gabriele Giannantoni; Aurelia, ore 12, in via Baldo degli Ubaldi, con Quattrucci; cantiere Carlo Pessina, ore 12, con Franco Vitale; Gas Tiburtino, ore 7, con Raparelli-Mercuri; Gas Torrevecchia, ore 16,30, con Raparelli.

Terzo canale

Torvaianica, Zona Castelli e Zona Monterotondo: proiezione dei film della sezione propaganda del PCI.

Comizi in provincia

Olevano, ore 20, con Ricci; S. Vito, ore 19, con Ricci; Montecompatri, ore 19, con Carlo Levi e Cochi; Bracciano, ore 18,30, Trevignano, ore 20, con Gino Cesaroni; Scacciati, ore 20, con Marroni; Nerola, ore 20, con Mammucari; Palestrina, ore 19, con Marroni; Mazzano, ore 20,30, con Vetere; Cisterna, ore 19, con Cianca; Montelibretti, ore 19.

Comizi unitari

Casal Bertone, ore 19, in piazza S. Maria Consolatrice, con Pochetti e Tommassini.

Assemblee

Porta Maggiore, ore 19,30, con Gensini; Torpignattara, ore 19,30, con Perna; Villa Certosa, ore 19, con Sacco; Valmelaina, ore 20,30, con Di Stefano; Tor de' Cenci, ore 19,30, con Fusco; Monte Sacro, ore 20,30 con Canullo; Quarto Miglio, ore 19,30, con Tiso; Cinecittà, ora 19,30, con Verdini; Acilia Palocco, ore 18,30, con Renna; S. Saba, ore 21, con Gioggi; S. Lorenzo, ore 19,30, con Picchetti; Centro, ore 20, con Cellerino; Settecamini, ore 19,30, con Prato; Trullo, ore 20, con Bongiorno; Borgata Fidene, ore 20, con Pallotta; Vescovio, ore 16,45, con Pallotta; Mario Alicata, ore 19,30, con Rosa; Tuscolano, ore 17 (ATAC), con Vitale; Pietralata, ore 18,30, con Favelli; Mario Alicata, ore 14,30, assemblea donne, con Stoppa; Anzio, ore 19, con Marconi; Pavona, ore 19, con Antonacci; Marino, ore 19, con Armati; Nettuno, ore 19, con Freduzzi; Cretarossa, ora 19, con Filosa; Civitavecchia, ore 19, con Luigi Ciofi; Villalba, ore 20, con Panosetti; Rocca di Papa, ore 19, con Marietta; Campagnano, ore 19,30, con Vetere.

Sottoscrizione elettorale

Ecco l'elenco dei versamenti effettuati ieri dalle sezioni:

Tor Lupara 30 000; Casali 5000 (100%); Frascati 20.000; Olevano 20.000; Genzano 15 000; Rignano Flaminio 5000; Trullo 30 mila. Hanno sottoscritto anche Massacesi 3000 lire e Gentili 5000 lire. Sono salite a 30 le sezioni che hanno raggiunto o superato il 100% del loro obbiettivo.

Unità delle forze di sinistra

Venerdì, 10 maggio, alle 18, al Teatro dei Satiri, via di Grotta Pinta 19 (Campo de' Fiori) Alberto Carocci, Mario Cocchi, Adriano Ossicini e Alberto Scandone parleranno sul tema: « Per una democrazia governata dal popolo, unità delle forze di sinistra » illustrando il significato politico dell'accordo unitario PCI-PSIUP e dell'appello di Parri.

Un uomo sul piazzale delle Belle Arti

Salvo da uno scontro lo fulmina l'infarto

Uscito illeso dallo scontro è morto fulminato da un infarto, appena risalito in macchina. Il penoso episodio è avvenuto, ieri pomeriggio alle 17,30 sul piazzale delle Belle Arti: Giacomo Serpieri, 60 anni, via Monte Santo 27, con la sua « Innocenti A-40 », si è scontrato con una « 500 ». Le due auto si sono appena ammaccate: è sopraggiunto un vigile che ha chiesto ai due conducenti se fossero rimasti feriti. Entrambi hanno detto di no. Il vigile ha però insistito, vedendo che il Serpieri era molto pallido. L'uomo ha ringraziato, ha detto che avrebbe preso una pillola, ed è risalito nella sua auto: subito si è accasciato sul volante.

Sposa diciassettenne fuggita da casa

Una giovane sposa diciassettenne, madre di un bambino di due anni, è fuggita, per la seconda volta, da Pellegrina, un piccolo centro in provincia di Reggio Calabria e pare che si sia rifugiata nella nostra città. Maria Pannuccio, che forse presta servizio come domestica, viene attivamente ricercata dai carabinieri. Intanto è giunto a Roma anche il marito, nella speranza di convincere la giovane a tornare a casa. Maria Pannuccio ha abbandonato circa un mese fa il proprio paese, la propria misera casa perchè stanca delle liti e dell'incomprensione con il marito.

Tipografia distrutta dal fuoco

Un grave incendio ha distrutto una tipografia a Ciampino. E' accaduto ieri, nello stabilimento dei fratelli Spada in via Lucrezia Romana, 15. Alcuni mucchi di carta straccia erano stati portati lontano dall'isolato per essere bruciati, ma il vento ha trascinato le fiamme sino allo stabilimento. Dopo l'intervento dei vigili del fuoco, ad una prima perizia lo stabilimento ha presentato danni per circa 70 milioni.

Studenti, operai, professori, dirigenti del movimento democratico

Hanno atteso sino a tarda notte la sentenza per i loro compagni

Quattro ore nei corridoi e nell'aula stipata della IV sezione – Il pianto della madre di Della Seta – Protesta dei giovani per la grave sentenza – Scarcerati nella notte – Un comunicato della FGCR

Un processo seguito battuta per battuta, con ansia, con una sorta di vigilanza di chi sa di essere stato testimone e appassionato partecipe degli avvenimenti che la giustizia è chiamata a valutare. Ma più che nei giorni passati — la causa per « direttissima » è iniziata martedì scorso e ripresa sabato dopo la festività del primo maggio — ieri sera l'aula della IV sezione, i corridoi, i cortili del « palazzaccio » erano colmi di giovani e anziani. A gruppi, a crocchi, studenti e studentesse animatori del movimento democratico, universitari e medi, operai che, staccato il lavoro, correvano quasi a udire il processo: dirigenti dei partiti democratici; professori degli istituti cittadini, ma anche docenti e assistenti universitari.

Ogni tanto si riconoscevano volti noti:

Maria Michetti, consigliere comunale e candidata per il nostro partito alla Camera, Piero Della Seta, consigliere comunale comunista, Renzo Trivelli, segretario della federazione romana del PCI e Giuseppe Alaga, dirigente della FGCI, Alberto Mafioletti, segretario del PSIUP: sindacalisti, i giovani studenti denunciati e scarcerati in questi giorni. E ancora i familiari dei ragazzi imputati, gli amici, i conoscenti. Erano tutti lì, sono stati ad attendere fino all'ultimo momento: oltre quattrocento persone che hanno aspettato con ansia la sentenza, nonostante la ora tarda, ad interrogare gli avvocati, a cercare di indovinare, prima ancora dell'uscita dei giudici, la sorte dei giovani.

Certo, mischiati, ma non confusi con i cittadini, c'erano anche decine di agenti e di carabinieri in borghese, come, fuori, lungo il piazzale appostate presso la scalinata, le camionette della « Celere », quelle stesse che hanno teso l'agguato violento, all'origine del processo concluso ieri con le dure condanne agli studenti.

Quando i giudici, a mezzanotte e dieci, sono rientrati nell'aula, s'è fatto per un attimo un gran silenzio. Una parola è volata, pronunciata da chissà chi: « Assolti'... » E' stata raccolta, ripetuta, pareva la più logica... Qualcuno non ha atteso la lettura della sentenza: sono scoppiati degli applausi, subito frenati quando la voce del giudice ha invece iniziato a pronunciare il grave verdetto. La madre di Tullio Della Seta, il liceale condannato a otto mesi, è scoppiata in pianto dirotto. Singhiozzava mentre cercava di consolarsi: « Non l'hanno giudicato un ladro, però... il furto no... Uscirà in libertà! ».

E il giudice continuava: Martelli 8 mesi, Lanciotti 10 mesi... Al termine della sentenza la folla è uscita dall'aula, per cinque minuti ancora, davanti al tribunale, i giovani hanno manifestato il proprio dissenso, hanno commentato ad alta voce la decisione grave e dura dei giudici. « Non ci fate paura » gridavano ai poliziotti schierati intorno e dentro il Palazzaccio. Solo più tardi il gruppo si è sciolto. Molti sono corsi davanti alle porte del carcere, ad attendere l'uscita dei compagni.

La segreteria della FGCR ha stilato un comunicato dove « solidarizza con i giovani e gli studenti condannati dopo essere stati colpiti in piazza Cavour dall'agguato teso dalla polizia, mentre chiedevano il rilascio dei colleghi che nei giorni precedenti erano stati arrestati, nel quadro di un'azione volta a bloccare la lotta che il movimento studentesco conduce per il rinnovamento della scuola e della società ».

Ore 1 del mattino: I giovani lasciano il tribunale protestando per le dure condanne

SCHERMI E RIBALTE

Prima dei Balletti all'Opera

Domani, alle 21, quattordicesima recita in abb. alle prime serali (rappr. n. 83), Spettacolo di Balletti: « Sylphides » di Chopin-Fokine-Malcles, « Ricercare » di Vlad-Milloss-Tornabuoni (novità per l'Italia), « Don Chisciotte » di Minkus-Petipa (passo a due), « Le nozze » di Strawinsky-Milloss (novità per il Teatro dell'Opera). Lo spettacolo concertato e diretto dal maestro Ferruccio Scaglia, verrà interpretato da Marisa Matteini, Elisabetta Terabust, Amedeo Amodio, Erik Bruhn, Gianni Notari, Alfredo Raino, Giancarlo Vantaggio, Walter Zappolini. Maestro del coro Tullio Boni. Giovedì 8 replica in abb. alle seconde serali.

CONCERTI

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico, concerto del Coro dell'Accademia Filarmonica diretto da Fausto Razzi (tagl. n. 25) In programma canti spagnoli, Monteverdi, Debussy, Peragallo, Satie e Rossini. Biglietti in vendita alla Filarmonica (312560).

ASSOCIAZIONE MUSICALE ROMANA
Venerdì alle 21,30 chiesa Sta Maria dell'Orto concerto del Quartetto Stradivarius.

AUDITORIO GONFALONE
Alle 21,30 e domani alle 17,30 concerto del celebre clavicembalista Ruggero Gerlin

AULA MAGNA DELLA SCUOLA TEDESCA (v. Savoia 13)
Alle 21,15 terzo concerto di musica contemporanea del Gruppo Rinnovamento Musicale con Fausto Di Cesare, Quartetto Nuova Musica, Lidia Rocchetti In programma musiche di Pipolo, Pezzati, Schoenberg, Webern, Bartok, Kopelent

TEATRI

ALLA RINGHIERA (Via Riari, 81)
Imminente nuovo spettacolo presentato dalla Associazione Nuovo Teatro

BELLI (Tel. 520.384)
Alle 21,45 C.ia Teatro d'Essai presenta « Spiritismo tra una vergine e un ectoplasma » con allucinazioni erotiche

DELLE MUSE
Alle 21,30 C.ia del Porcospino presenta « Creditori » di August Strindberg con C. Barilli, P. Bonacelli, C. Montagna

DE' SERVI
Alle 21,15 ultime recite C.ia dir F. Ambroglini presenta: « Filomena Marturano » di Eduardo De Filippo (edizione italiana). Regia Ambroglini

cinema d'essai
SALONE MARGHERITA
Finalmente a Roma il celebre film del più grande regista di tutti i tempi
da OGGI in
ANTEPRIMA ASSOLUTA
IL PRATO DI BEZHIN
di S. M. EISENSTEIN
Seguirà il mediometraggio Premio speciale della Giuria e Premio Fed. Stampa cinematografica internazionale al Festival di Mosca 1965
« I DUE »
di M. BOGHIN
Un grande avvenimento culturale che appassionerà gli amanti del cinema e della fotografia

DELLA COMETA
Chiusura estiva

DIONISO CLUB (Via Madonna dei Monti, 59)
Alle 22: « Free Session Ball » di Giancarlo Celli.

ELISEO
Domani alle 21 C.ia Proclemer-Albertazzi con « Agamennone » di V. Alfieri

FILMSTUDIO 70 (Via Orti di Alibert, 1/c)
Alle 20 e 22,30 personale Rossellini: « Francesco giullare di Dio » (1950) e « I 7 peccati capitali ».

IL CORDINO
Imminente « Il manicomizio » di Auriem Ogliotti Orciolo. Regia M. Barletta.

MICHELANGELO
Alle 19,30 C.ia Teatro d'Arte di Roma presenta « La maledizione di Mishuro-Kao-the » di Ceccarini con Mongiovino, Tempesta, Marani, Maestà Regia Maestà

PUFF (Via dei Salumi 36)
Alle 22,30: « Fatevi i voracci vostri » con L. Fiorini, Solveyg D'Assunta, E. Montesano all'organo A. Zenga. Regia Mancini Testi di Minà, Mancini, Piegari, Micali

QUIRINO
Alle 21,30 famil. Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice, Marina Malfatti, Renzo Palmer in: « Uscirò dalla tua vita in taxi » di K. Waterhouse e W. Hallis Regia M. Ferrero.

ROSSINI
Alle 21,15 ultima settimana Checco e Anita Durante, Leila Ducci, Enzo Liberti in « M'ha detto male: ho vinto! » di E. Liberti. Novità assoluta. Regia autore

RIDOTTO ELISEO
Riposo

SATIRI
Alle 21,30 familiare ultima settimana: « Gli innamorati » di C. Goldoni con C. Macelloni, A. Lelio, V. Rocca, G. Pescucci, R. Foglini, T. Corrà, D. Chiglia, B. Olivieri, A. Radaelli. Regia P. Paoloni.

S. SABA
Giovedì alle 21,30: « I fucili di madre Carrar » di Brecht e poesia e canzoni della libertà con E. Bocconi, R. Bua, R. Cabrera, M. Calanca Maestri A. Reflce, M. Miguel. Regia R. Pinciroli

SISTINA
Riposo Da giovedì alle 21,15 Garinei e Giovannini presentano per pochi giorni a prezzi popolari Alighiero Noschese nello spett. musicale « La voce dei padroni » testo di Castaldo e Faele. Musiche B. Canfora. Coreogr. G. Geert Scene e costumi M. De Matreis e E. Costansi.

VALLE
Alle 21,15 famil. il Teatro Stabile di Roma presenta « L'erede » di Eduardo De Filippo. Regia E. De Filippo.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (Telefono 73.13.306)
El desperado, con A. Giordana A ◆ e rivista Giorgio Bixio

AURELIO
Uccidete agente 777 stop, con K. Clark A ◆ e intermezzo musicale

VOLTURNO
Strangolatore di Bombay e rivista Bertolini

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 362.153)
I giorni della paura

AMERICA (Tel. 386.168)
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

ANTARES (Tel. 890.947)
La gang dei diamanti, con G. Hamilton A ◆

APPIO (Tel. 779.638)
Escalation, con L. Capolicchio (VM 18) SA ◆◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiuso per proiezione privata

ARISTON (Tel. 353.230)
La scuola della violenza, con S. Poitier DR ◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Il profeta, con V. Gassman SA ◆

AVANA
Goldsnak anonima killers, con S. Kent A ◆

AVENTINO (Tel. 527.137)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A — Avventuroso
C — Comico
DA — Disegno animato
DO — Documentario
DR — Drammatico
G — Giallo
M — Musicale
S — Sentimentale
SA — Satirico
SM — Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre
VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

BALDUINA (Tel. 347.592)
Dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Mouchette, con N. Nortier DR ◆◆◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Il garofano verde con P. Finch (VM 14) DR ◆◆

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

CAPITOL
Il giorno della civetta, con F. Nero DR ◆◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C. Spaak SA ◆

CAPRANICHETTA (T. 672.465)
A piedi nudi nel parco, con J. Fonda S ◆

COLA DI RIENZO (T. 350.584)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

CORSO (Tel. 671.691)
Il verde prato dell'amore, con J. C. Druot (VM 18) DR ◆◆◆

DUE ALLORI (Tel. 273.207)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

EDEN (Tel. 380.188)
Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ◆

EMBASSY
Banditi a Milano, con G. M. Volonté DR ◆◆

EMPIRE (Tel. 855.622)
Il vecchio e il bambino (prima)

EURCINE (Piazza Italia, 6 - Eur - Tel. 59.10.986)
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C. Spaak

EUROPA (Tel. 855.736)
Manon 70, con C. Deneuve (VM 18) S ◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
Benjamin ovvero le avventure di un adolescente, con P. Clementi (VM 18) S ◆◆◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
The Secret War of Harry Frigg

GALLERIA (Tel. 673.267)
Il pianeta delle scimmie, con C. Heston A ◆◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

GIARDINO (Tel. 894.946)
Goldsnake anonima killers, con S. Kent A ◆

IMPERIALCINE N. 1 (Telefono 686.745)
I selvaggi, con P. Fonda (VM 18) DR ◆

IMPERIALCINE N. 2 (Telefono 686.745)
Il fantasma di Londra, con U. Glas G ◆

ITALIA (Tel. 856.030)
Chiusura estiva

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Operazione San Pietro, con L. Buzzanca SA ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Il dolce corpo di Deborah, con con C. Baker (VM 18) G ◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Il garofano verde, con P. Finch (VM 14) DR ◆◆

METRO DRIVE IN (Telefono 60.50.126)
Cominciò per gioco, con A. Quinn (VM 14) SA ◆◆

METROPOLITAN (T. 689.400)
Grazie zia, con L. Gastoni (VM 18) DR ◆◆◆

MIGNON (Tel. 869.493)
Les parapluies de Cherbourg, con N. Castelnuovo M ◆◆

MODERNO (Tel. 460.285)
Trans Europ Express (a pelle nuda), con J. L. Trintignant (VM 18) DR ◆◆

MODERNO SALETTA (Telefono 460.285)
Blow-up, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare, con C. Spaak SA ◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

NUOVO GOLDEN (T. 755.002)
I giorni della paura

OLIMPICO (Tel. 302.635)
Escalation, con L. Capolicchio (VM 18) SA ◆◆◆

PALAZZO
I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆

PARIOLI
Dolci vizi al foro, con Z. Mostel (VM 14) C ◆

PARIS (Tel. 754.368)
Gli occhi della notte, con A. Hepburn (VM 14) G ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
Un uomo chiamato Flintstone DA ◆

QUATTRO FONTANE (Telefono 470.265)
Indovina chi viene a cena? con S. Tracy DR ◆◆◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Helga DO ◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
La verità, con B. Bardot DR ◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Gangster Story (Bonnie and Clyde), con W. Beatty (VM 14) DR ◆◆

REALE (Tel. 580.234)
Quella sporca dozzina, con L. Marvin (VM 14) A ◆

REX (Tel. 864.165)
Un uomo chiamato Flintstone DA ◆

RITZ (Tel. 837.481)
Quella sporca dozzina, con L. Marvin (VM 14) A ◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
La calda notte dell'ispettore Tibbs, con S. Poitier G ◆◆

ROYAL (Tel. 770.549)
Sette spose per sette fratelli, con J. Powell M ◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
Come ha vinto la guerra, con M. Crawford (VM 14) SA ◆◆◆

SALONE MARGHERITA (Telefono 671.439)
Cinema d'Essai: Il prato di Bezhin - I due

SAVOIA (Tel. 861.159)
Billy il bugiardo con T. Courtenay SA ◆◆◆

SMERALDO (Tel. 451.581)
Blow-up, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
La corsa del secolo, con Bourvil C ◆

TREVI (Tel. 689.619)
Bambi DA ◆

TRIOMPHE (Tel. 83.80.003)
Il giorno della civetta, con F. Nero DR ◆◆

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
Si salvi chi può, con L. De Funes C ◆

Seconde visioni

AFRICA: Il caso difficile del commissario Maigret, con H. Ruhmann G ◆
AIRONE: Vado, l'ammazzo e torno, con G. Hilton A ◆
ALASKA: Una bara per Ringo, con L. Barker A ◆
ALBA: Tutte le ore feriscono l'ultima uccide, con L. Ventura (VM 14) DR ◆
ALCE: Il tigre, con V. Gassman (VM 14) S ◆
ALCYONE: I 39 scalini, con K. Moore G ◆
ALFIERI: I 10 comandamenti, con C. Heston SM ◆
AMBASCIATORI: Una vampata di violenza, con L. Ventura DR ◆
AMBRA JOVINELLI: El desperados, con A. Giordana A ◆ e rivista
ANIENE: Agente Logan missione Ypotron, con L. Devill A ◆
APOLLO: Tiro a segno per uccidere, con S. Granger A ◆
AQUILA: Rose rosse per Angelica
ARALDO: Flashman, con P. Stevens A ◆
ARGO: La Bibbia, con J. Huston SM ◆◆
ARIEL: Granada addio, con C. Villa S ◆
ASTOR: Il dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆
ATLANTIC: Fenomenal
AUGUSTUS: Un milione di dollari per 7 assassini
AUREO: Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ◆
AURORA: Riffi ad Amsterdam con R. Browne A ◆
AUSONIA: Lamiel, con A. Karina (VM 18) S ◆◆
AVORIO: Il ranch delle tre pistole
BELSITO: C'era una volta un piccolo naviglio, con J. Lewis C ◆
BOITO: Il dottor Stranamore, con P. Sellers SA ◆◆◆◆
BRASIL: Una questione d'onore, con U. Tognazzi (VM 14) SA ◆◆
BRISTOL: Questi fantasmi, con S. Loren SA ◆
BROADWAY: La più grande rapina del West, con G. Hilton A ◆
CALIFORNIA: Wanted, con G. Gemma (VM 18) A ◆
CASTELLO: Doppio bersaglio, con Y. Brynner A ◆
CINESTAR: Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ◆
CLODIO: Spett. ad invito
COLORADO: I 4 volti della vendetta, con L. Barker G ◆
CORALLO: I misteri della giungla nera
CRISTALLO: Marinai in coperta, con L. Tony S ◆
DEL VASCELLO: Requiem per un pistolero, con R. Cameron A ◆
DIAMANTE: Intrighi al Grand Hotel, con R. Taylor A ◆
DIANA: Il sapore della pelle, con L. Vournas (VM 18) DR ◆
EDELWEISS: Pochi dollari per Django, con A. Steffen A ◆
ESPERIA: Impiccalo più in alto con C. Eastwood A ◆
ESPERO: Il bello il brutto il cretino, con Franchi-Ingrassia C ◆
FARNESE: I donglovanni della Costa Azzurra, con A. Stroyberg (VM 14) C ◆
FOGLIANO: Assalto al centro nucleare, con F. Wolff A ◆
GIULIO CESARE: Rio Diablo
HARLEM: Riposo
HOLLYWOOD: Silenzio si uccide
IMPERO: Sparatoria ad Abilene, con B. Darin A ◆
INDUNO: Blow-up, con D. Hemmings (VM 14) DR ◆◆◆
JOLLY: James Bond 007 Casino Royale, con P. Sellers SA ◆◆
JONIO: E divenne il più spietato bandito del Sud, con P. Lee Lawrence A ◆
LA FENICE: Impiccalo più in alto, con C. Eastwood A ◆
LEBLON: Top-crak, con G. Moschin C ◆
LUXOR: El desperado, con A. Giordana A ◆
MADISON: Mal d'Africa (VM 14) DO ◆
MASSIMO: Requiem per un pistolero, con R. Cameron A ◆
NEVADA: Lo sceriffo non paga il sabato
NIAGARA: Il sigillo di Pechino, con E. Sommer A ◆
NUOVO: El Tigre, con C. Connors A ◆
NUOVO OLIMPIA: Cinema selezione: Galia, con M. Darc (VM 18) DR ◆
PALLADIUM: Marcellino pane e vino, con P. Calvo S ◆
PLANETARIO: Kiss kiss bang bang, con G. Gemma SA ◆◆
PRENESTE: James Bond 007 Casino Royale, con P. Sellers SA ◆◆
PRINCIPE: La grande corsa, con T. Curtis SA ◆◆
RENO: L'amore attraverso i secoli, con R. Welch (VM 18) SA ◆
RIALTO: Giulietta degli spiriti di Fellini (VM 14) DR ◆◆◆
RUBINO: Follow the Boys (in originale)
SPLENDID: Agente Z-55 missione disperata, con J. Cobb A ◆
TIRRENO: Io due figlie tre valigie, con L. De Funes C ◆◆
TRIANON: La coppia più bella del mondo, con W. Chiari S ◆
TUSCOLO: La morte non conta i dollari, con M. Damon A ◆
ULISSE: Wehrmacht ora zero
VERBANO: Il dottor Zivago, con O. Sharif DR ◆

Terze visioni

ARS CINE: Riposo
AURELIO: Uccidete agente 777 stop, con K. Clark A ◆ e orchestrina
CASSIO: Mal d'Africa (VM 14) DR ◆
COLOSSEO: Sexy nudo DO ◆
DEI PICCOLI: Riposo
DELLE MIMOSE: Al Capone, con R. Steiger DR ◆
DELLE RONDINI: Due uomini in fuga, con L. De Funes C ◆
DORIA: I due toreri, con Franchi-Ingrassia C ◆
ELDORADO: Tarzan in India
FARO: Un milione di dollari per 7 assassini
FOLGORE: La Costa del Barbari, con R. Todd G ◆
NOVOCINE: Viva Zapata
ODEON: Il ballo delle pistole, con T. Young A ◆
ORIENTE: Segnali di fumo, con D. Andrews A ◆◆
PLATINO: Strategie command chiama Jo Walker, con T. Kendall A ◆
PRIMAVERA: Riposo
PUCCINI: Due mafiosi contro Al Capone A ◆
REGILLA: Texas John il giustiziere, con T. Tryon A ◆
ROMA: I moschettieri del re, con J. Riting A ◆
SALA UMBERTO: Il sole sulla pelle

Sale parrocchiali

COLOMBO: Il segno di Zorro, con T. Power A ◆
DON BOSCO: I due sanculotti, con Franchi-Ingrassia C ◆
GIOV. TRASTEVERE: Il conte di Montecristo, con L. Jourdan A ◆
PIO X: I predoni della steppa A ◆
TRIONFALE: OSS 117 furia a Bahia, con M. Demongeot

RIDUZIONI ENAL - AGIS: Ambasciatori, Alba, Airone, America, Archimede, Argo, Ariel, Astra, Atlantic, Augustus, Aureo, Ausonia, Avana, Balduina, Belsito, Broadway, Brasil, California, Castello, Cinestar, Clodio, Colorado, Corso, Cristallo, Del Vascello, Diana, Doria, Due Allori, Eden, Eldorado, Espero, Garden, Giardino, Giulio Cesare, Hollywood, Imperialcine n. 1 e n. 2, Induno, Italia, La Fenice, Majestic, Mignon, Nevada, New York, Nuovo, Nuovo Golden, Nuovo Olimpia, Olimpico, Oriente, Orione, Planetario, Plaza, Primaporta, Principe, Quirinetta, Reale, Rialto, Roma, Sala Umberto, Stadium, Trajano di Fiumicino, Trianon, Tuscolo TEATRI: Rossini, Satiri

Uomini e donne in 8 giorni sarete più giovani
I capelli grigi o bianchi in vecchiano qualunque persona
Usate anche Voi la famosa RINOVA (liquida, solida o in crema fluida), composta su formula americana
In pochi giorni, progressivamente e quindi senza creare « squilibri » imbarazzanti, il grigio sparisce e i capelli ritornano del colore di gioventù sia esso stato biondo, castano bruno o nero.
Non è una comune tintura e non richiede scelta di tinte.
RINOVA si usa come una brillantina, non unge e mantiene ben pettinati
Agli uomini consigliamo la nuovissima Rinova for Men studiata esclusivamente per loro
Sono prodotti dei Laboratori Vaj di Piacenza in vendita nelle profumerie e farmacie

AVVISI SANITARI
Medico specialista dermatologo
DOTTOR DAVID STROM
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni, ragadi, fibiti, eczemi, ulcere varicose
VENEREE, PELLE
DISFUNZIONI SESSUALI
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 354.501 - Ore 8-20; festivi 8-13
(Aut. Ma San. n. 779/223183 del 20 maggio 1960)

lettere al giornale

VIA DEI TAURINI 19 l'Unità ROMA

I lettori motivano la loro decisione di non pagare più il canone RAI-TV

Tutto sul bilancio Fiat, ma non hanno detto di quanto è aumentato l'utile per gli azionisti

Alcune sere fa, con una certa enfasi, la TV ha dato notizia del bilancio della FIAT, mostrando con precisi documenti il numero delle auto costruite, esportate, vendute; il numero dei lavoratori occupati confrontato con l'anno precedente; il fatturato, le spese e la vitalità dell'azienda. Notizie interessanti, però ha trascurato di dire il dato più importante: e cioè quale è stato l'utile netto, come è stato ripartito tra gli azionisti, quanto sono aumentati i dividendi rispetto agli anni precedenti. Perchè ha taciuto? Inoltre non vi è stato nessun accenno alle agitazioni e al numero delle ore di sciopero dei lavoratori FIAT per migliorare i loro salari e le norme di lavoro.

Tanto per trarre una prima sommaria conclusione: io non contesto affatto che il reddito nazionale è aumentato, come ci hanno ormai detto tutti i ministri, ma nessuno certo mi può contestare che la fetta più grossa di questo aumento, ancora una volta, è andata ad ingrossare la tasca dei soliti ghiottoni dell'altrui lavoro.

Poichè anche questo tipo di « informazioni » fa parte della faziosità della TV, io non solo sono d'accordo di non versare più il canone d'abbonamento, ma considerata la truffa di cui da molti anni siamo stati oggetto, chiedo che vengano rimborsate le somme illegali già versate.

B. TADDEI
(Verona)

Hanno paura di far vedere sui teleschermi gli studenti che lottano e le cariche della polizia

Ad una energica, significativa, democratica dimostrazione di protesta, organizzata da studenti universitari contro la prepotenza dei « padroni del vapore » e contro il malgoverno di Moro e di Nenni, ho assistito alcuni giorni or sono a Torino lungo la centralissima, affollatissima, sfarzosissima via Roma.

Gli studenti reclamavano a viva voce: « Liberate Viale ». Sulle strisce di carta spillate sul petto e sulle spalle di giovani studenti e studentesse si leggeva: « Scarcerate Viale ». « Fuori Viale, in galera Agnelli ». « Viale è stato arrestato perchè pensa, perchè non legge "La Stampa", perchè fa causa comune con gli operai della FIAT in sciopero ».

Intanto le strade adiacenti alla via Roma erano piene di automezzi militari e di poliziotti in assetto di guerra, pronti ad intervenire quando il padrone l'ordinava per bastonare, picchiare, arrestare i dimostranti, mentre dagli altoparlanti, installati su automobili che percorrevano le vie della città, partivano le note di « Bandiera rossa ».

*Sono rimasto veramente soddisfatto quando una studentessa avvicinandosi mi ha detto: « Lei come la pensa? ». Ed io, che ho fatto il partigiano, ho risposto: « Sono con voi, ancora una volta, contro il fascismo, per la libertà » E così lei mi diede un volantino in cui si diceva perchè Viale, uno studente, è finito in carcere, è diventato un detenuto politico. Queste sono cose da rendere note ai lettori de l'Unità, ai telefabbonati italiani, i quali non sanno che questi fatti accadono oggi in Italia, come ai tempi di Mussolini, perchè la RAI-TV si preoccupa solo d'informarci di cosa succede a Praga, a Varsavia, a Mosca e non di ciò che avviene in casa n