

La crisi degli enti del cinema

L'Italoaleggio in Parlamento

Un'interrogazione del senatore Simone Gatto. Altri dimissionari. Anche il presidente dell'Ente gestione lascia il suo incarico?

Manin Carabba, membro del Consiglio di amministrazione dell'Ente gestione cinema, si è dimesso dall'incarico, con una lettera indirizzata al ministro delle Partecipazioni statali...

Nessuna conferma ufficiale, invece, alle voci, peraltro insistenti e fondate, secondo le quali anche Giorgio Mosconi, presidente dell'Ente gestione cinema, lascerà la sua carica...

Sull'affare Italoaleggio ha presentato un'interrogazione, rivolta ai ministri delle Partecipazioni Statali e dello Spettacolo, il compagno senatore Simone Gatto...

Ultimi giorni di prove per gli artisti del Teatro dell'Opera, che tra una settimana inizierà la sua stagione al Lincoln Center di New York...

FIGARO A NEW YORK



Ultimi giorni di prove per gli artisti del Teatro dell'Opera, che tra una settimana inizierà la sua stagione al Lincoln Center di New York...

«Disco per l'estate»

Malinconia e pioggia a St. Vincent

Dal nostro inviato

SAINT VINCENT, 13

La pioggia di St. Vincent ha bagnato, oggi, l'inizio delle finali di questo «Disco per l'estate» 1968...

Altri tre nomi nuovi di questa prima serata sono stati quelli di Renzo (anche lui ha lasciato nella sua adolescenza di sogni di gloria il proprio cognome)...

vice

Festival musicale annullato in Francia

DIVONNE, 13

Il XIV Festival internazionale di musica da camera di Divonne-les-Bains è stato annullato...

Festival di Karlovy Vary

Film vecchiotti con protagonisti giovani

Una gradevole sorpresa lo jugoslavo «Quando sarò morto e bianco» di Zivojin Pavlovic, provocatorio e moderno

Dal nostro inviato

KARLOVY VARY, 13.

Centotrenta film di gran parte del mondo sono stati visionati dalla commissione selezionatrice del Festival. A parità di valore...

Ma è un'illusione. In effetti è assente lo slancio che la presenza dei vecchi problemi della gioventù contemporanea, a Ovest come a Est, avrebbe apportato sicuramente alla rassegna...

Come ben si comprende, sono domande importanti e delicate, alle quali Konrad Wolf si impegna a rispondere dopo una meditazione di oltre vent'anni...

Gigliola Cinquetti ha puntato su una canzone di sapore polare, Giuseppe in Pennsylvania, resa stuzzicante dall'insolito accompagnamento del basso...

Daniele Ionio

Dal nostro inviato

KARLOVY VARY, 13.

Quando è viziosa certa jeunesse dorée polacca, tanto è sognante e perbene il trio di adolescenti maschi che l'esordiente regista ungherese Pal Sandor ci fa conoscere nel suo Fantocci sul mare...

Ovviamente il sesso non è assente. Ne è privo il film ungherese e stranamente quasi privo il musical svedese Ola e Julia, che vuol dimostrare come un cantante beat e un'attrice che recita Beketti in una compagnia ambulante possano amarsi con la purezza della tenacia di Romeo e Giulietta...

Un po' meglio vanno le cose con l'ultimo film tedesco in concorso, che dall'incontro tra una ragazza berlinese in blue jeans o in minigonna, e un militare USA che si rifiuta da lei perché mobilitato per il Vietnam...

Ecco un'opera che rompe brutalmente con l'atmosfera consolatoria, epistolare e distaccata della maggioranza dei film del Festival, tra i quali Indovina chi viene a cena? il regista Zivojin Pavlovic, ha molto colpito il film jugoslavo Quando sarò morto e bianco, il cui eroe è un giovanotto che si fraccia avanti e furia di spedimenti di ruberie e di trucchi...

Ugo Carisaghi

Controfagotto trombato

Il maestro Angelo Musco è da ieri il nuovo direttore artistico del teatro Massimo di Palermo. Nel giorno d'annuncio...

Mente trombato. Delle due, una, quindi: o a Mente il posto è stato dato in estremo caso premio di consolazione per la magra elettorale; oppure la candidatura nella lista da era il pedaggio (umiliante, diciamo pure) per raggiungere il Massimo...

La Samuca famosa nel mondo. Il Digestivo Moderno. Primo Mercurio d'Oro 1963. Primo Ercole d'Oro Internazionale 1967. Domani alle 21,15 sul Secondo Canale. Occhio all'etichetta. Agenzia di Roma: Via Grimaldi, 112 - Tel. 553.894 - 553.629

Non vogliono più essere marionette



Nuovo corso per Ciccio e Franco

«Don Chisciotte e Sancio Panza» che stanno girando attualmente sarà il primo film impegnato della loro carriera?

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia non ridono mai. Fanno ridere al cinema, divertono i bambini, ma loro non ridono. E non ne hanno neanche il tempo. Circa sessanta film (non ricordano il numero esatto) in otto anni. Anche tredici film in un anno, come è successo nel 1964 e nel 1965. Come tenere il conto?

Dopo la parentesi di Pasolini, ancora film a ritmo incalzante. Dopo otto anni di lavoro in queste condizioni, sono stati gli stessi attori a imporsi una aut aut. «Il pubblico ci ha seguito sempre con affetto, dice Franchi. I genitori portano i loro figli a vedere i nostri film. Ridono i bambini, e sono contenti i grandi, sia del riso dei loro figli, sia anche delle cenerie che diciamo. Sì, c'è un pubblico, una buona attenzione e senza troppi scossoni, una svolta. Di dosare, diremmo, la sua presenza sugli schermi. Non è cosa facile date le massicce richieste alle quali Franchi e Ingrassia sono sottoposti. Per la regia di Gianni Grimaldi stanno girando Don Chisciotte e Sancio Panza.

Ad Antonioni il Premio Città di Monaco

MONACO DI BAVIERA, 13. Il premio culturale della Città di Monaco, per il 1968, è stato consegnato ieri sera al regista italiano Michelangelo Antonioni dal borgomastro Hans Jochen Vogel.

MOLINARI EXTRA LA SAMUCA FAMOSA NEL MONDO IL DIGESTIVO MODERNO PRIMO MERCURIO D'ORO 1963 PRIMO ERCOLE D'ORO INTERNAZIONALE 1967 Domani alle 21,15 sul Secondo Canale OCCHIO ALL'ETICHETTA Agenzia di Roma: Via Grimaldi, 112 - Tel. 553.894 - 553.629

Rai V a video spento

TUTTO A POSTO - Siamo stati abituati a vedere sui nostri teleschermi anche i sogni e i fantasmi di Rai V, ma ora è spento. Rai V, che era nato per dare ai telespettatori un'immagine di un mondo diverso, è stato chiuso.

levisita conservava con notevole fedeltà la carica polemica contro l'amministrazione di una «giustizia» concepita e gestita per il «popolo analfabeta» e amministrata cinicamente e burocraticamente da funzionari sconosciuti, procedendo soltanto di preservare l'ordine dello Stato zarista.

preparatevi a...

Dischi e ospiti (TV 2° ore 21,15)



programmi TELEVISIONE 1°

- 12.30 SAPERE
13.00 IL CIRCOLO DEI GENITORI
13.25 PREVISIONI DEL TEMPO
13.30 TELEGIORNALE
14.00 TENNIS - COPPA DAVIS: ITALIA-URSS
17.00 ANTEAMA MAGICA
17.30 TELEGIORNALE
17.45 LA TV DEI RAGAZZI
18.45 CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
19.15 SAPERE
20.00 TELEGIORNALE SPORT
20.30 TELEGIORNALE
21.00 TV 7
21.00 LOTTA SENZA QUARTIERE
23.00 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2°

- 18.30 SAPERE
21.00 TELEGIORNALE
21.15 UN DISCO PER L'ESTATE
22.30 INCONTRI 1968
RADIO

NAZIONALE
Giornale radio: ore 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 20, 23; 6.30: Corso di inglese; 6.30: Per sei orchestre; 7.10: Musica stop; 7.45: Pari e dispari; 8.30: Le canzoni del mattino; 9.00: La nostra casa; 9.05: Colonna musicale; 9.15: Musica di ieri; 9.45: Musica; 11.24: La nostra sala; 11.30: Profili di artisti lirici; 12.35: S.O. no. 12.31; 12.35: Puntino; 12.50: Puntino; 13.20: Ponte radio; 14.00: Trasmissioni regionali; 14.37: Listino Borsa di Milano; 14.45: Zabaione italiano; 15.00: Autogiorinale d'estate 1968; 15.45: Utimissima a 45 giri; 16.00: Onda verde; 16.25: Passaporto per un mucronese; 16.30: Jazz jockey; 17.05: Interpreti a confronto; 17.40: Tribuna dei giovani; 18.10: Cinque minuti di insetti; 18.15: Sui nostri mercati; 18.20: Per voi giovani; 19.14: Le avventure di Nick Carter; 19.30: Luna-par; 20.15: Orizzonti; 20.45: Concerto sinfonico diretto da Sergio Celibidache; 22.05: Musica per orchestra d'archi; 22.15: Parlino di spettacolo; 22.30: Chiara fontana.

TERZO
Ore 10.00: V. Novak - S. Prokofiev; 10.50: L. van Beethoven - F. Liszt; 11.40: M. Mussorgski; 12.10: Meridiano di Greenwich; 12.20: F. A. Rossini - F. Schubert - J. Goodmann; 13.25: Concerto sinfonico; 13.40: Concerto operistico; 15.05: D. Sciostakovic; 15.20: Musica di G. B. Pergolesi; 15.35: R. Wolfman - U. Kay; 17.00: Le opinioni degli altri; 17.10: Si può correggere il dattiloscrittore? 17.20: Corso di lingua inglese; 17.40: G. F. Mailpiero; 18.00: Notizie del Terzo; 18.15: Quadrante economico; 18.30: Musica leggera; 18.45: Piccolo pianeta; 19.15: Concerto di ogni sera; 20.30: Il sole: una stella ancora da scoprire; 21.00: Poesia e musica; 21.15: Letteratura europea; 22.00: Il Giornale del Terzo; 22.30: In Italia e all'estero; 22.40: I tre e fatti della musica; 23.15: F. A. Rossini; 23.30: Rivista dei riviste.