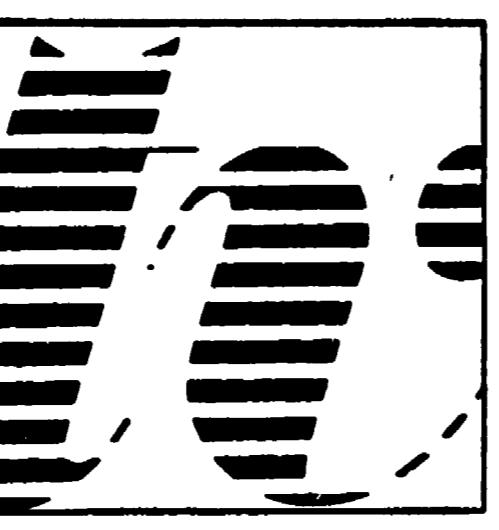


**Mercoledì 3****Giovedì 4****Venerdì 5****1° Canale**

15.17 EUROVISIONE
Gran Bretagna: Wimbledon
Tennis: Torneo Internazionale
Telecronista Giorgio Bellani

18.15 LA TV DEI RAGAZZI
a) Il cavallino gobettino
Flaba e disegni animati
b) Immagini dal mondo
Notiziario Internazionale

19.45 TELEGIORNALE SPORT
NOTIZIE DEL LAVORO E DELLA ECONOMIA
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA

20.30 TELEGIORNALE

21.00 SENZA RETE
Spettacolo musicale
Con Johnny Dorelli
Seconda puntata

22.10 CONTROFATICA
Programma del tempo libero

23.10 TELEGIORNALE

2° Canale

21.00 TELEGIORNALE

21.15 IL BRIGANTE MUSOLINO
Film
Regia di Mario Camerini con:
Amedeo Nazzari, Silvana Mangano, Umberto Spadaro

22.05 L'APPRODO
Settimanale di lettere ed arti

radio Nazionale

GIORNALE RADIO: 7; 8; 10; 12; 13; 15;
17; 20; 23.

6.30 Musica stop
Pari e dispari
Le canzoni del mattino

9.00 Parole e cose

10.05 Le ore della musica
La nostra salute

12.05 Contrappunto

12.37 Si o no

12.42 Quaderotto

12.47 Punto e virgola

13.20 La cordita

13.30 Transmisioni regionali

14.37 Listino Borsa di Milano

15.10 Autoradioraduno d'estate 1968

15.15 Zibaldone italiano

15.30 Il giornale di bordo

15.45 Parata di successi

16.00 Programma per i piccoli

16.25 Motivi popolari per i grandi

17.40 L'approdo

18.10 Cinque minuti di inglese

18.15 Per voi giovani

19.10 Sul nostri mercati

19.15 Lo scialle di Lady Hamilton

19.30 Luna-park

20.15 La finestra

21.25 Motivi popolari per sola orchestra

21.40 Concerto sinfonico

1° Canale

18.15 LA TV DEI RAGAZZI
a) TELESET
Cinegiornale dei ragazzi
Numero speciale

b) PICCOLO CONCERTO
Dall'Antoniano di Bologna

c) VACANZE A LIPIZZA
Telefilm

19.45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA

20.30 TELEGIORNALE

21.00 SENZA RETE
Spettacolo musicale
Con Johnny Dorelli
Seconda puntata

22.10 CONTROFATICA
Programma del tempo libero

23.15 TELEGIORNALE

2° Canale

21.00 TELEGIORNALE

21.15 PLANETARIO
Di là dal Sole

22.15 SPETTACOLO DI VARIETÀ
In occasione del « Gran Premio Regia Teatrale »

23.15 ASSEGNIIONE DEL 22. PREMIO LETTERARIO STREGA



Johnny Dorelli, protagonista di « Senza rete »

1° Canale

15.17 EUROVISIONE
Gran Bretagna: Wimbledon
Tennis: Torneo Internazionale

18.15 LA TV DEI RAGAZZI
a) Lanterna magica
Programmi di film, documentari e cartoni animati

b) Cinegiornale

c) L'amico libro

19.45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA

20.30 TELEGIORNALE

21.00 SENZA RETE
Spettacolo musicale
Con Johnny Dorelli
Seconda puntata

22.10 CONTROFATICA
Programma del tempo libero

23.15 TELEGIORNALE

2° Canale

17.30 TRIESTE: ATLETICA LEGGERA
Campionati italiani assoluti maschili e femminili

21.00 TELEGIORNALE

21.15 SE LO RACCONTASSI...
di Luigi Angelò e Luciano Ferri
« Il dente non sa leggere »

22.15 INCONTRI 1968
Un'ora con Bertrand de Jouvenel
« I futuribili: L'arte della congettura » di Gianni Bisachi

radio Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7; 8; 10; 12; 13; 15;
17; 20; 23.

6.30 Musica stop
Pari e dispari
Le canzoni del mattino

9.00 Parole e cose

10.05 Le ore della musica
La nostra salute

12.05 Contrappunto

12.37 Si o no

12.42 Quaderotto

12.47 Punto e virgola

13.20 La cordita

13.30 Transmisioni regionali

14.37 Listino Borsa di Milano

15.10 Autoradioraduno d'estate 1968

15.15 Ultimissime a 45 giri

16.00 Programma per i ragazzi e il magazzino

16.30 Herbert Paganini presenta i transistofoni

17.05 Antologia operistica
Tribuna di galleria, con Gori Kramer e Laureta Maseri

18.00 Transmissioni regionali

18.15 Listino Borsa di Milano

19.00 Concerto sinfonico diretto da Gianfranco Cavazzani

20.31 Il giro del mondo

20.45 Musica per orchestra d'archi

22.15 Musica per spettacolo

22.30 Chiara fontana

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6; 7; 8; 9; 10; 12; 13; 15;

9.30, 10.30; 11.30; 12.15; 13.30;
14.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30;

22, 24.

6.00 Svegliarsi e cominciare

7.43 Buon viaggio - Tempo di musica

8.13 Buon viaggio

8.18 Pari e dispari

8.45 Giancarlo Cobelli

9.00 I nostri figli

9.15 Romantica

10.15 Jazz panorama

10.45 La mega Merlini

11.15 Voci italiane - Un disco per l'estate

12.10 Autoradioraduno d'estate 1968

12.20 Transmisioni regionali

13.00 Senso vietato

13.30 Partita doppia

14.00 Arriva il Cantagiro

14.45 Juke-box

15.15 Grandi pianisti: Arthur Schabel

15.35 Tre minuti per te

16.00 Pomeridiana

16.35 Buon viaggio - Bollettino per i nostri

17.00 Aperitivo in musica

18.00 Non tutti ma di tutto

18.30 Sul nostri mercati

19.00 Ricordi di Wes Montgomery

19.30 Servizio speciale sul 55. Tour de France

20.04 Anna folla

21.10 Cantanti Sergio Endrigo e Gigliola Cinquetti

21.55 Bollettino per i naviganti

22.10 Senso vietato

22.40 Novità discografiche inglesi

23.00 Dal V canale della Rete di Musica leggera

Terzo

9.30 Crociere d'estate

10.00 Musica sinfonica

10.30 Ritratti di autori

12.10 Università internazionale

13.40 Antologia di interpreti

13.50 Musica contemporanea di L. Boccherini

15.30 Musica operistica

16.20 Corriere del disco

17.00 Le opinioni degli altri

17.30 Ritratti di Santa Teresa D'Avila

17.45 Musica di E. Petrow

18.00 Notizie del Terzo

18.30 Musica leggera

18.45 Piccolo pianeta

19.15 Concerto di ogni cosa

19.45 Concerto di ogni cosa

20.05 In Italia e all'estero

20.30 Il Gremio dei Tornisti

22.00 Il Gremio dei Tornisti

22.30 Il Gremio romano di San Michele

22.45 Rivista delle riviste

Terzo

9.30 Una raccolta per le vacanze

10.00 L. van Beethoven - C. Debussy

10.35 F. Schubert

11.20 T. Berger - S. Prokofiev

12.20 G. Donizetti - G. Verdi

13.20 Concerto sinfonico, Solista G. Larini

14.30 Concerto operistico, soprano M. Pobla

15.05 E. Britten

15.30 Concerto Stradella - Sea Giovanni Battista - Oratorio dei morti

16.40 F. Moreno Torroba - E. Blach

17.00 Le opinioni degli altri

17.18 Concerto, ma soltanto tanto scuola di

18.00 Musica operistica

18.30 A. Soier - S. Sorensen

18.40 Notizie del Terzo

19.10 Musica economica

19.45 Musica leggera

20.30 La lettura biologica contro gli insetti

21.00 La Rumba dei Kravetts

21.30 Il Gremio dei Tornisti

22.00 In Italia e all'estero

22.30 Musica e poesia

22.45 Rivista delle riviste

23.00 Rivista delle riviste



Shirley Verrett e Gloria Davy, due assi della lirica

Carmen senza complessi**Erasmo Valente**

Fu Meyerbeer (sacrilegio o vendicatore) a portare nel melodramma moderno (*L'Africana*) il motivo nuovo — della donna di colore innamorata dell'uomo « bianco », ma questo dispiegato non soltanto a irrobustire la potenza della voce, ma anche a ravvivare lo smalto timbrico e, soprattutto, ad accostandosi alla più difficile musica: quella di Rossini.

La Verrett ascoltata nel *Mosè* (quello registrato a Roma in Santa Maria degli Angeli) e poi radiotrasmessa in una gloria fonica o nello *Stabat Mater* (sempre di Rossini) dà il segno d'una straordinaria intelligenza interpretativa. Nel suo talento confluiscono le domestiche inclinazioni al canto (la nonna, la madre) dalla Verrett sospinte nella consapevolezza, fiera e profonda, d'un professionismo di primissimo ordine.

Dicono che questa formidabile cantante si sia anche liberata dai complessi. In realtà essa non ha mai avuto, perché non ha mai pensato che il colore della pelle possa, di per sé, costituire un complesso. E' una Verrett trionfante che, al contrario, può suscitare complessi e imbarazzi nel bianco sporco di certe coscenze bianche.

Giovani scorso la voce di questa eccezionale cantante, infilata nella rubrica radiofonica (Secondo programma) intitolata ai *Grandi cantanti*, ha deliziiosamente dato il meglio della sua arte pur in un pro-

gramma per così dire « minore », per quanto bravissima, giungere a tale alto prestigio. Venuta alla ribalta qualche anno fa, con quella *Carmen* allestita dal Festival dei due Mondi, a Spoleto, ella ha via via maturato il talento scenico e vocale. Il lavoro pungiglioso, il suo, esemplare, totalmente dispiegato non soltanto a irrobustire la potenza della voce, ma anche a ravvivare lo smalto timbrico e, soprattutto, ad accostandosi alla più difficile musica: quella di bicci.

L'affermazione canora della Verrett, nello stesso giovedì (ecco che la mano destra non sa quel che fa la sinistra), è stata accresciuta dalla esibizione di un'altra prestigiosa cantante negra: Gloria Davy la quale, nell'*Antologia di interpreti* (Terzo programma) ha stupendamente inserito garbo ed eleganza in « arie » dell'*Anna Bolena* di Donizetti e dell'*Enfant prodigue*