

Il cinema la Mostra e chi non vuol capire

E' di ieri la presa di posizione dell'ANAC sulla situazione generale del cinema italiano e nei confronti della Mostra di Venezia...

Per parte nostra, abbiamo da tempo - e accentuatamente nei recentissimi anni - rilevato i pesanti aspetti negativi della Mostra veneziana...

Intanto, è necessario che tutti quanti sono interessati alle sorti dell'arte e della cultura cinematografica prendano coscienza del problema...

Le cose sono insomma in movimento, a Venezia come a Roma. A non accorgersene, per ora, risultano essere in due: il critico del Popolo, che fa l'elenco di poteri risolutivi...

La reazione di Chiarini

Il prof. Luigi Chiarini, direttore della Mostra internazionale ANAC non va ad altri...

«Un documento del genere - ha detto Chiarini ad un redattore dell'ADM Kronos - non meriterebbe considerazione e per il suo tono e per la gente a cui proviene...

Chiarini ha detto ancora che lo scopo del documento della ANAC non va ad altri, che si procurarsi della facile pubblicità con il pretesto di una falsa rivoluzione culturale...

«Gli autori del documento, potremmo aspettarci che si fermassero a avere da propria parte gli studenti e le organizzazioni operaie...

«Io credo che la Mostra che dirigo a Venezia ha concluso Chiarini - sia una situazione degna del massimo rispetto...

VISCONTI COMINCIA «GÖTTERDÄMMERUNG»



Nascita del nazismo e morte di una famiglia

Dall'incendio del Reichstag all'ascesa di Hitler attraverso la « notte dei lunghi coltelli » - Un pungente giudizio del regista sull'America

«Götterdämmerung. Vorrei proprio che il titolo rimanesse questo anche in italiano», ha detto ieri Luchino Visconti...

«Non c'è riferimento diretto a nessun magnate dell'industria tedesca dell'epoca - ha precisato Visconti - ma i personaggi agli spettatori vedranno somigliare, al tempo stesso, a tutti costoro».

Le prime scene, che Visconti girerà a Unterach, una località dell'Austria dove verrà ricostruito il famoso albergo bavarese di Tugendsee...

Premio biennale intitolato a Gianni di Venanzo

La cineteca italiana di Milano ha intitolato un premio biennale intitolato a Gianni di Venanzo, il celebre direttore della fotografia del cinema italiano...

Il premio sarà attribuito per i valori espressivi della fotografia e per il contributo all'evoluzione del linguaggio cinematografico...

Hilfer procedette all'eliminazione delle SA a lui contrario. «Fu un eccidio - ha precisato Visconti - al quale Hitler partecipò direttamente».

Altre riprese verranno effettuate in Germania e precisamente ad Essen e a Düsseldorf. Poi la troupe ritornerà a Roma...

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

«Götterdämmerung - ha concluso Visconti - non è una tragedia greca, ma una storia legata, ahimè, a fatti reali che ci toccano assai da vicino».

Cantagirol L'incognita delle palette del finale

Il sistema di votazione e di punteggio può creare grosse sorprese

le prime

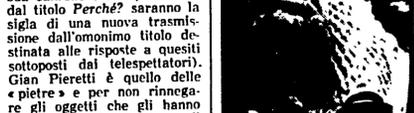
Cinema I verdi anni della nostra vita

E' la versione cinematografica del romanzo di Alain Fournier Le grand Meaulnes, pubblicato in Francia nel 1913...

Il regista Gabriel Abboeco, nel portare il racconto sullo schermo si è ispirato piuttosto alla favola psicologica...

CHAPLIN E OONA: SOSTA A PARMA

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...



PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

PARMA - Charlie Chaplin e la sua famiglia trascorreranno anche quest'anno le loro vacanze in Italia. Ecco il grande regista con la moglie Oona davanti al Duomo di Parma...

Rai V a video spento

LA NOVITA' CHE NON SI VEDE - C'è stato un tempo in cui tutti gli spettacoli televisivi venivano trasmessi in diretta...

preparatevi a...

Giochi a sei (TV 1° ore 22)

Per la quarta volta, sei nazioni prendono parte al torneo televisivo europeo intitolato a Giochi a sei...

programmi

TELEVISIONE 1'

15,17 EUROVISIONE 18,15 LA TV DEI RAGAZZI 19,45 TELEGIORNALE SPORT - CRONACHE ITALIANE - IL TEMPO IN ITALIA 20,30 TELEGIORNALE 21,00 TELEGIORNALE 22,00 GIOCHI SENZA FRONTIERE 1968 23,15 TELEGIORNALE

TELEVISIONE 2'

17,30 TRIESTE: ATLETICA LEGGERA 18,00 TELEGIORNALE 19,00 TELEGIORNALE 20,00 TELEGIORNALE 21,00 TELEGIORNALE 22,15 INCONTRI 1968

RADIO

NAZIONALE 13,00: Lello Lutazzi presenta Hit Parade; 13,35: Il vostro servizio; 14,00: Arriva il Cantagirol; 14,05: Juke-box; 14,45: I sei amici del disco; 15,00: Relax a 45 giri; 15,15: Grandi pianisti Arthur Schnabel; 15,30: Tre minuti per te; 16,00: Mercoledì; 16,35: Buon viaggio - Bollettino per i naviganti; 18,00: Aperto in musica; 18,20: Tour de France; 19,23: Punto e virgola; 19,45: L'ultima trasmissione regionale; 19,50: L'ultima trasmissione regionale; 20,00: L'ultima trasmissione regionale; 20,15: L'ultima trasmissione regionale; 20,30: L'ultima trasmissione regionale; 20,45: L'ultima trasmissione regionale; 21,00: L'ultima trasmissione regionale; 21,15: L'ultima trasmissione regionale; 21,30: L'ultima trasmissione regionale; 21,45: L'ultima trasmissione regionale; 22,00: L'ultima trasmissione regionale; 22,15: L'ultima trasmissione regionale; 22,30: L'ultima trasmissione regionale; 22,45: L'ultima trasmissione regionale; 23,00: L'ultima trasmissione regionale; 23,15: L'ultima trasmissione regionale; 23,30: L'ultima trasmissione regionale; 23,45: L'ultima trasmissione regionale; 24,00: L'ultima trasmissione regionale.

TERZO 9,30: Un romanzo per la voce; 10,00: L. van Beethoven - C. Debussy; 10,55: F. Schubert; 11,20: Mercoledì; 11,45: F. Green; 12,20: G. Donizetti - F. Schubert; 13,20: Concerto sinfonico Sostis G. Lenzi; 14,30: Concerto operistico; Soprano M. Sobbe; 15,05: B. Britten; 15,30: Alessandro Stradella; «San Giovanni Battista» Oratorio in due parti; 16,40: F. Moreo Torroba - E. Bloch; 17,00: Le opinioni degli altri; 17,10: Come mai esistono tante scuole di psicoterapia? 17,15: A. Soder; 17,30: Notizie del Terzo; 18,15: Quadrante economico; 18,30: Musica leggera; 18,45: L'ultima trasmissione regionale; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,30: La lotta biologica contro gli insetti nocivi; 21,00: La Russia del crocodilo; 22,00: Il Giornale del Terzo; 22,30: In Italia e all'estero; 22,40: Idee e fatti della musica; 22,50: Poesia nel mondo; 23,05: Rivista delle riviste.

SECONDO 6,00: Sveglia e canta; 6,45: Bilardino a tempo di musica; 8,15: Buon viaggio; 8,45: Parli e disparli; 8,40: Giancarlo Cobelli; 8,45: Le nostre orchestre di musica leggera; 9,09: I nostri figli; 9,15: Romanica; 9,40: Album musicale; 10,00: Il ponte dei sospiri; Romanzo di Michele Zevaco; 10,15: L'ultima trasmissione regionale; 10,40: La maga Merlin; 11,35: Lettere aperte; 11,41: Vetrina di «Un disco per l'estate»; 12,10: Autoradio-radiotelefono; 12,20: Trasmissioni regionali;

Fiera di Lipsia logo and text: Fiera di Lipsia

totip è un posto per voi nel mondo dei cavalli. Repubblica Democratica Tedesca.

totip è un posto per voi nel mondo dei cavalli. Repubblica Democratica Tedesca.