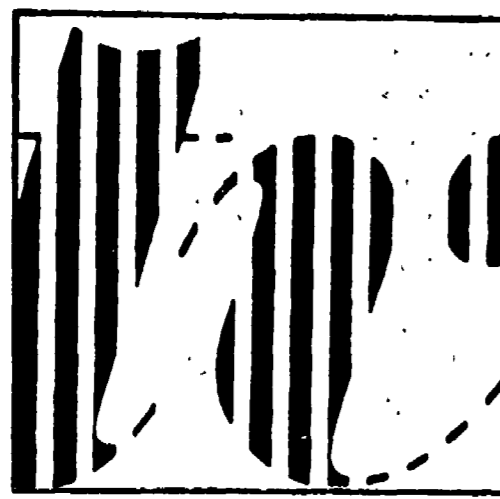
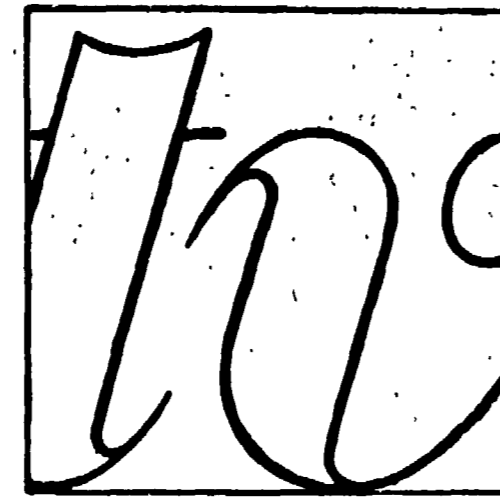




Domenica 21



Lunedì 22



Martedì 23



Mercoledì 24

**1° Canale**

11.00 MESSA  
12-12.45 LA TV DEGLI AGRICOLTORI  
Notiziario agricolo TV  
15.15 TENNIS: COPPA DAVIS  
Spagna-Italia  
55. TOUR DE FRANCE  
Arrivo della ventiduesima tappa:  
Melun-Parigi  
17.30 LA TV DEI RAGAZZI  
a) Thierry la fronde  
Il complotto - Telefilm  
b) Le avventure di gatto Silvestro  
18.30 IERI E OGGI  
Varietà a richiesta  
(Replica)  
19.45 TELEGIORNALE SPORT  
CRONACHE ITALIANE  
IL TEMPO IN ITALIA  
20.30 TELEGIORNALE  
21.00 LYDIA - Film  
Regia di Julien Duvivier  
con Merle Oberon, Joseph Cotten  
FRIMA VISIONE  
23.00 TELEGIORNALE

**1° Canale**

18.15 LA TV DEI RAGAZZI  
a) RAGAZZI CHE AMICI  
b) IL VOLO  
c) LA VALIGIA DELLE VACANZE  
19.45 TELEGIORNALE SPORT  
SEGNALE ORARIO  
CRONACHE ITALIANE  
OGGI AL PARLAMENTO  
IL TEMPO IN ITALIA  
20.30 TELEGIORNALE  
21.00 LYDIA - Film  
Regia di Julien Duvivier  
con Merle Oberon, Joseph Cotten  
FRIMA VISIONE  
23.00 TELEGIORNALE

**1° Canale**

18.15 LA TV DEI RAGAZZI  
a) IL VIAGGIO DI NINO  
Album di Giocogio  
b) INVIATI SPECIALI  
Strane cucine  
19.15 ORIZZONTI DELLA SCIENZA E  
DELLA TECNICA  
19.45 TELEGIORNALE SPORT  
SEGNALE ORARIO  
CRONACHE ITALIANE  
OGGI AL PARLAMENTO  
IL TEMPO IN ITALIA  
20.30 TELEGIORNALE  
21.00 IL BUGIARDO  
di Carlo Goldoni  
Integrità: Paola Quattrini, Cesco  
Basseggio  
23.00 TELEGIORNALE

I servizi giornalistici alla TV inglese

# Tutto il mondo in «24 ore»

Leo Vestri

LONDRA, luglio. La TV deve saper fare concorrenza alla migliore stampa sul piano del contenuto, oltre che su quello della tempestività. E ciò, può e deve tentare di combinarsi in maggiore precisione del dettaglio visivo col massimo di forza nell'argomentazione e nel commento. Davanti a quotidiani di alto livello tecnico come quelli inglesi, questa è la meta competitiva che ha regolato lo sviluppo dei servizi giornalistici della BBC attraverso gli esperimenti degli ultimi anni. Non si tratta solo di individuare la formula appropriata. La ricerca ha successo nella misura in cui si alimentano le costanti di fondo: chiarezza documentaria, libertà d'indagine, possibilità di presentare punti di vista contrastanti, capacità di interrogare e divertire. Nelle sue grandi linee, «24 HOURS» — la rubrica d'attualità che compare sul 1. Canale, da lunedì al venerdì, verso le dieci di sera — è finora la risposta più valida che si sia data in Inghilterra al continuo sforzo verso l'informazione concisa e approfondita che permetta al telespettatore stesso di «fare il punto della situazione» con sufficiente indipendenza di giudizio.

Quando «24 HOURS» venne lanciata si credette di poterne fare una rassegna che coprisse con cura, al di là della semplice notizia, gli eventi delle precedenti «ventiquattr'ore». Poi lo schema si rivelò troppo vincolante e restrittivo, e venne abbandonato. Adesso «24 ORE» è libera di spaziare in lungo e in largo estendendo ragionevolmente l'arbitrio della scelta sui punti che di volta in volta — secondo il parere redazionale — meritano particolare attenzione. Un esempio: alla vigilia delle elezioni in Francia, l'intera trasmissione di 50 minuti è stata dedicata ad una stringente analisi degli avvenimenti degli ultimi tre mesi.

Il pacato e severo commento di Oliver Todd ha sottolineato i momenti salienti del forte movimento popolare contro il regime: gli universitari il 22 marzo a Nanterre e il 31 marzo alla Sorbona; i tentativi di repressione; la dimostrazione della CGT il 13 maggio; lo sciopero generale, e tutte le altre significative fasi dell'agitazione. Una scrupolosa selezione di films ha dato un quadro esatto, inedito, di come si erano svolte le cose, di giorno in giorno, nel vivo degli scontri. L'angolo visuale della macchina da presa era duplice: alle spalle degli agenti nella carica forsennata addosso agli studenti e dietro ai giovani nella ferma difesa contro la violenza ufficiale. Si sono rivisti i bastoni, i fucili, i pugni e i calci usati dagli sbirri per percuotere indiscriminatamente chiunque capitasse a tiro: anche quelli già caduti, anche chi prestava loro soccorso, anche i «prigionieri» — costretti a correre — fra due file di agenti protesi nell'aggressione a freddo. La testimonianza del filmato era corroborata dalle deposizioni dei testimoni oculari: oggettive e inesorabili entrambe. Il panorama politico era corredato da numerose interviste con gli esponenti d'ogni corrente e partito. I

**1° Canale**

18.15 LA TV DEI RAGAZZI  
a) LA PRINCESSA DAI CAPPELLI D'ORO, pupazzi animati  
b) IMMAGINI DAL MONDO  
c) FIGURINE MILITARI  
19.45 TELEGIORNALE SPORT  
SEGNALE ORARIO  
NOTIZIE DEL LAVORO E DELL'ECONOMIA  
CRONACHE ITALIANE  
OGGI AL PARLAMENTO  
IL TEMPO IN ITALIA  
20.30 TELEGIORNALE  
21.00 ALMANACCO  
scienze e varia umanità  
22.00 MERCOLEDÌ SPORT  
Telecronache dall'Italia e dall'estero  
23.00 TELEGIORNALE

2° Canale

21.00 TELEGIORNALE  
21.15 UNA VOCE IN VACANZA  
presenta Nino Taranto  
22.05 LA LEGGE DEL FAR WEST  
L'oro di Pancho  
22.55 PROSSIMAMENTE  
Programmi per sette sera  
23.05 EUROVISIONE  
Breve: Atletica leggera  
Trofeo Sei Nazioni

2° Canale

21.00 TELEGIORNALE  
21.15 PRIMA PAGINA  
a cura di Andrea Barbato e Furio Colombo  
22.15 DECALOGO LIRICO DI ADRIANA MARTINO E UGO TRAMA  
con la partecipazione del tenore Vittorio Pandano  
23.00 A TU PER TU  
Viaggi tra la gente  
(Replica)

2° Canale

21.00 TELEGIORNALE  
21.15 EUROPA GIOVANI  
22.30 CIAO MAMMA  
Quiz a premi di Paolini e Silvestri  
presenta Vittorio Adorni

## radio Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7; 8; 10; 12; 13; 15; 17; 20; 23  
6,30 Segnale orario - Musica della domenica  
7,25 Pari e dispari  
7,35 Culto evangelico  
7,50 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
8,50 Vita nei campi  
9,25 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
9,30 Messa  
10,15 Le ore della musica - prima parte  
11,00 Ponte Radio. Edizione speciale con Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 68  
11,10 Le ore della musica - seconda parte  
11,56 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
12,00 Contrappunto  
12,47 Punto e virgola  
12,50 Trasmissioni regionali  
13,20 Cantano Riccardo Dal Turco e Dalida  
13,35 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
14,00 Zibaldone italiano  
15,30 Profili di artisti lirici tenore Carlo Bergonzi  
16,00 Pomeriggio con Mina  
17,30 Vetrina di un disco per l'estate  
18,00 Concerto sinfonico diretto da Christoph von Dohnányi  
19,30 Intertitolo di musica  
20,20 Basso Quattro. Varietà musicale presentata da Gino Bramieri e con la partecipazione di Mina  
21,07 Ritmi del Sudamerica  
21,30 Musica cameristica di Beethoven  
22,10 Le canzoni del XVI Festival di Napoli  
22,45 Prossimamente  
23,00 Lettere sul pentagramma

## radio Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7; 8; 10; 12; 13; 15; 17; 20; 23  
6,30 Segnale orario - Musica stop - prima parte  
7,10 Musica stop - seconda parte  
8,30 Vetrina di un disco per l'estate  
9,00 La comunità umana  
9,10 Un incontro col jazz  
10,05 Le ore della musica - prima parte  
11,22 L'atra faccia del mondo Vittorio Adorni  
12,30 Si o no  
12,05 Contrappunto  
12,36 Si o no  
12,47 Quaderni  
12,47 Punto e virgola  
12,50 Lelio Luttazzi presenta: Hit Parade  
14,00 Trasmissioni regionali  
14,37 Lirino Borsa di Milano  
14,45 Zibaldone italiano - prima parte: Vetrina di un disco per l'estate  
15,10 Zibaldone italiano - seconda parte  
15,41 Il numero d'oro  
16,00 Programma per i ragazzi Andiamo a teatro  
16,30 Count Down  
17,05 Per voi giovani  
19,10 Sui nostri mercati  
19,15 Lo scialle di Lady Hamilton  
19,30 Luna park  
20,15 Le orchestre di Franck Pourcel, André Cluytens e Juan Garcia Esquivel  
21,00 Concerto diretto da Pietro Argento  
21,55 Fantasia musicale  
22,10 Poltroncini  
23,00 Oggi al Parlamento - Benvenuto in Italia - I programmi di domani

## radio Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7; 8; 10; 12; 13; 15; 17; 20; 23  
6,30 Segnale orario - Musica stop - prima parte  
7,10 Musica stop - seconda parte  
7,25 Pari e dispari  
7,35 Culto evangelico  
7,50 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
8,50 Vita nei campi  
9,25 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
9,30 Messa  
10,15 Le ore della musica - prima parte  
11,00 Ponte Radio. Edizione speciale con Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 68  
11,10 Le ore della musica - seconda parte  
11,56 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
12,00 Contrappunto  
12,47 Punto e virgola  
12,50 Trasmissioni regionali  
13,20 Cantano Riccardo Dal Turco e Dalida  
13,35 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
14,00 Zibaldone italiano  
15,30 Profili di artisti lirici tenore Carlo Bergonzi  
16,00 Pomeriggio con Mina  
17,30 Vetrina di un disco per l'estate  
18,00 Concerto sinfonico diretto da Christoph von Dohnányi  
19,30 Intertitolo di musica  
20,20 Basso Quattro. Varietà musicale presentata da Gino Bramieri e con la partecipazione di Mina  
21,07 Ritmi del Sudamerica  
21,30 Musica cameristica di Beethoven  
22,10 Le canzoni del XVI Festival di Napoli  
22,45 Prossimamente  
23,00 Lettere sul pentagramma

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 13,30; 17; 18,30; 19,30; 22; 24  
6,00 Buongiorno domenica  
6,25 Bollettino per i naviganti  
7,40 Biliardino e tempo di musica  
7,56 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
8,13 Buon viaggio  
8,18 Pari e dispari  
8,45 Il giornale delle donne  
9,25 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
9,35 Gran varietà. Spettacolo con Johnny Dorelli, Nino Martini, Sandra Milo  
10,00 Ponte Radio. Edizione speciale con Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 68  
11,35 Juke-box  
11,56 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
12,00 Canzoni della domenica  
12,30 Musica, o come tu mi vuoi  
13,30 Il Gambero. Quiz alla rovescia  
13,10 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
13,38 La vostra amica Catherine  
14,00 Il numero d'oro  
14,04 Itinerari operistici  
15,00 Pomeridiana  
15,20 La Corrida  
17,05 Musica e Sport  
18,35 Buon viaggio  
18,40 Bollettino per i naviganti  
19,23 Si o no  
19,45 Arrivano i nostri  
20,30 Punto e virgola  
19,53 Punto e virgola  
21,00 I mostri sacri della Belle Epoque  
21,30 Novità discografiche francesi  
21,55 Bollettino per i naviganti  
22,10 Il Gambero. Quiz alla rovescia  
22,30 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
23,00 Buonotte Europe

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24  
6,00 Sveglie e canta  
7,40 Biliardino e tempo di musica  
8,13 Buon viaggio  
8,18 Pari e dispari  
8,45 Le nostre orchestre di musica leggera  
9,09 Come e perché  
9,15 Romanica  
9,40 Album musicale  
10,00 Musica, o come tu mi vuoi  
10,15 Jazz. Panoramia  
10,40 Vetrina di un disco per l'estate  
11,35 Lettere aperte  
11,42 Le canzoni degli anni '60  
12,00 Musica di F. Orosi  
13,00 Il teorema di Pitagora  
13,35 Vetrina di un disco per l'estate  
14,00 Il numero d'oro  
14,04 Juke-box  
14,05 Appuntamento con le nostre canzoni  
15,00 Pista di lancio  
15,15 Grandi violonisti: Isaac Stern  
15,25 Tre minuti per te  
16,00 Pomeridiana  
16,00 Aperitivo in musica  
16,20 Non tutto ma di tutto  
16,55 Sui nostri mercati  
19,23 Si o no  
19,50 Punto e virgola  
20,01 Il Trovatore  
21,10 Ventimila leghe sopra i mari  
21,55 Bollettino per i naviganti  
22,10 Il teorema di Pitagora  
22,40 Canzoni napoletane  
23,00 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24  
6,00 Prima di cominciare  
7,43 Biliardino e tempo di musica  
8,13 Buon viaggio  
8,18 Pari e dispari  
8,45 Signori l'orchestra  
9,09 Come e perché  
9,15 Romanica  
9,40 Album musicale  
10,00 Victor Bacchetta all'organo elettrico  
10,15 Jazz. Panoramia  
10,40 Linea diretta  
11,35 Lettere aperte  
11,42 Vetrina di un disco per l'estate  
12,00 Non separate sul cantante  
12,15 Le canzoni degli anni '60  
13,00 Il teorema di Pitagora  
13,35 Vetrina di un disco per l'estate  
14,00 Il numero d'oro  
14,04 Juke-box  
14,05 Appuntamento con le nostre canzoni  
15,00 Pista di lancio  
15,15 Grandi violonisti: Isaac Stern  
15,25 Tre minuti per te  
16,00 Pomeridiana  
16,00 Aperitivo in musica  
16,20 Non tutto ma di tutto  
16,55 Sui nostri mercati  
19,23 Si o no  
19,50 Punto e virgola  
20,01 Vita Festiva  
20,40 Orchestra diretta da Helmut Zacharias  
21,10 La forma della spada. Racconto di Jorge Luis Borges  
21,55 Bollettino per i naviganti  
22,10 Non separate sul cantante  
22,40 Tempo di jazz  
23,00 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Terzo

9,25 Ricordo di Nicky Marino  
9,30 Corriere dell'America  
9,45 Musica di F. Chopin  
10,00 Musica di A. Messiaen  
10,30 Musica per organo  
10,50 Musica di J. Suk  
11,10 Concerto sinfonico  
12,10 Bransles a Milano  
12,20 Musica di ispirazione popolare  
13,00 Le grandi interpretazioni  
14,30 Musica di L. van Beethoven, E. Chausson  
15,30 L'arrivamento di Oreste Fabbri  
17,30 Piacere di Etoile Istantanea della Francia  
17,45 Occasioni musicali della liturgia  
18,30 Musica leggera  
18,45 Il classico dell'anno: Orlando Furioso  
19,15 Concerto di ogni sera  
20,30 L'Europa e il suo preaffrontamento nazionale  
21,00 Io, Bertoli. Poete e canzoni interpretate da Giorgio Strehler e Milva  
22,00 Il Giornale del Terzo  
22,30 Rievista delle riviste  
23,15 Rievista delle riviste

Terzo

9,25 Il pittore Ennio Calabria  
9,30 e All'aria aperta  
10,00 Musica di A. Scriabin  
10,30 Musica di K. Szymanowski, E. Bloch  
11,30 Musica di A. Dvorak, A. Schlobin  
12,00 Musica di E. Granados  
12,20 Antologia di Interventi  
13,00 Il Giornale del Terzo  
14,30 Musica di N. Paganini  
15,30 G. P. Telemann: Pimpione  
16,30 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera  
17,00 Le opinioni degli altri  
17,10 Giovanni Passeri: Fuotocco  
17,15 La sonata per pianoforte di W. A. Mozart  
17,50 Musica di J. Stravinsky  
18,00 Notizie del Terzo  
18,15 Quadrante economico  
18,30 Musica leggera  
18,45 Incrociatore per il mare  
19,15 Concerto di ogni sera  
20,30 Giovani Baritoni Vico a 300 anni della nascita  
21,00 Il tema della notte dal Romanticismo ad oggi  
22,00 Il Giornale del Terzo  
22,30 Libri ricevuti  
23,15 Rievista delle riviste

Terzo

10,00 Musica clavicembalistica  
10,20 Musica di F. Mendelssohn-Bartholdy, E. Wolf  
11,20 Sinfonia di Alexander Borodin  
11,40 Musica di F. Chopin  
12,00 Musica di E. Smetana  
12,20 Musica di C. A. Adams  
12,40 Regine del quartetto del Konzeithaus  
13,00 Vienna  
14,30 Pagine da Lusa  
15,30 Musica di W. A. Mozart  
16,30 Compositori italiani contemporanei  
16,35 Corriere del disco  
17,00 Le opinioni degli altri  
17,10 A Pierantonio: L'avventura dell'archeologia  
17,15 Panoramia di orchestra sinfonica  
18,00 Notizie del Terzo  
18,15 Quadrante economico  
18,30 Musica leggera  
18,45 Incrociatore per il mare  
19,15 Concerto di ogni sera  
20,30 Giovani Baritoni Vico a 300 anni della nascita  
21,00 Il tema della notte dal Romanticismo ad oggi  
22,00 Il Giornale del Terzo  
22,30 Libri ricevuti  
23,15 Rievista delle riviste



Julian Pettifer, uno dei più attivi inviati di «24 hours». Sopra il titolo: alcuni membri della redazione

## MONDOVISIONE

**Dall'Italia**

La nuova Africa — Migliaia di metri di polveri per una inchiesta in tre puntate dal titolo «Africa, Africa (nascita di un continente)». Questo il lavoro svolto da una équipe formata da Carlo Bonetti e Umberto Boyer, insieme a tre operatori (uno francese, uno svizzero e uno della Rai). L'inchiesta è stata iniziata un anno fa, partendo dai paesi dell'Africa nera: Kenya, Tanzania, Zambia, Costa d'Avorio, Senegal, Ghana, Nigeria.

Il trito di Canzonissima — Quasi finito il tiro che dovrà guidare la prossima edizione di «Canzonissima». Si tratta di Mina, Walter Chiari e Paolo Panelli. Il programma sarà anche caratterizzato dal ritorno dell'orchestra di Bruno Canara e sembra — dalla mancanza preregistrazione delle esibizioni dei cantanti.

Recital — La serie dedicata alle grandi vedettes della musica leggera contemporanea si arricchisce di nuovi nomi.

**Dall'estero**

Molti telefilm — Tutte le case di produzione cinematografiche americane si stanno orientando verso una intensificazione della produzione di telefilm.

In particolare la «20th Century Fox» ha già annunciato che, nel corso di quest'anno, ne produrrà una trentina (fra cui vi sarà anche la versione televisiva di alcuni noti film). Il primo telefilm di questa serie sarà lungo due ore e sarà dedicato al bandito messicano Jaquin Murietta.

Bene il colore — Continua ad andare a gonfie vele il mercato del colore negli Stati Uniti. Secondo gli ultimi dati resi noti dall'American Research Bureau, gli apparecchi a colore sono ormai più di quindici milioni. La città più cattiva, al riguardo, è Las Vegas.

No al razzismo — «Pregiudizi e mass media» con questo titolo la rete televisiva americana ABC ha preparato una inchiesta in due puntate sul razzismo nei mezzi di comunicazione di massa. Ne seguiranno altre dedicate ai razzisti in tutte le strutture della società statunitense. Alla prima trasmissione i cantanti negri Lena Horne e Harry Belafonte, il poeta e saggista Lawrence Neal, e lo scrittore Alvin Poussaint.

## radio Nazionale

GIORNALE RADIO: ore 7; 8; 10; 12; 13; 15; 17; 20; 23  
6,30 Segnale orario - Musica stop, prima parte  
7,10 Musica stop - seconda parte  
7,25 Pari e dispari  
7,35 Culto evangelico  
7,50 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
8,50 Vita nei campi  
9,25 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
9,30 Messa  
10,15 Le ore della musica - prima parte  
11,00 Ponte Radio. Edizione speciale con Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 68  
11,10 Le ore della musica - seconda parte  
11,56 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
12,00 Contrappunto  
12,47 Punto e virgola  
12,50 Trasmissioni regionali  
13,20 Cantano Riccardo Dal Turco e Dalida  
13,35 Comunicato Autoradiodiffusione d'estate 1968  
14,00 Zibaldone italiano - prima parte: Vetrina di un disco per l'estate  
15,10 Zibaldone italiano - seconda parte  
15,41 Il numero d'oro  
16,00 Programma per i ragazzi Andiamo a teatro  
16,30 Count Down  
17,05 Per voi giovani  
19,10 Sui nostri mercati  
19,15 Lo scialle di Lady Hamilton  
19,30 Luna-park  
20,15 Le orchestre di Franck Pourcel, André Cluytens e Juan Garcia Esquivel  
21,00 Concerto diretto da Pietro Argento  
21,55 Fantasia musicale  
22,10 Poltroncini  
23,00 Oggi al Parlamento - Benvenuto in Italia - I programmi di domani

Secondo

GIORNALE RADIO: ore 6; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 11,30; 12,15; 13,30; 14,30; 15,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22; 24  
6,00 Sveglie e canta  
7,43 Biliardino e tempo di musica  
8,13 Buon viaggio  
8,18 Pari e dispari  
8,45 Le nostre orchestre di musica leggera  
9,09 Come e perché  
9,15 Romanica  
9,40 Album musicale  
10,00 Musica, o come tu mi vuoi  
10,15 Jazz. Panoramia  
10,40 Vetrina di un disco per l'estate  
11,35 Lettere aperte  
11,42 Vetrina di un disco per l'estate  
12,00 Non separate sul cantante  
12,15 Le canzoni degli anni '60  
13,00 Il teorema di Pitagora  
13,35 Vetrina di un disco per l'estate  
14,00 Il numero d'oro  
14,04 Juke-box  
14,05 Appuntamento con le nostre canzoni  
15,00 Pista di lancio  
15,15 Grandi violonisti: Isaac Stern  
15,25 Tre minuti per te  
16,00 Pomeridiana  
16,00 Aperitivo in musica  
16,20 Non tutto ma di tutto  
16,55 Sui nostri mercati  
19,23 Si o no  
19,50 Punto e virgola  
20,01 Vita Festiva  
20,40 Orchestra diretta da Helmut Zacharias  
21,10 La forma della spada. Racconto di Jorge Luis Borges  
21,55 Bollettino per i naviganti  
22,10 Non separate sul cantante  
22,40 Tempo di jazz  
23,00 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Terzo

10,00 Musica operistica  
10,20 Musica di Z. Kodaly  
10,50 Musica di L. van Beethoven  
12,00 Informatori e dimonicologico  
12,20 Strumenti la viola d'amore  
12,45 Concerto sinfonico diretto da KHM Kondrad  
14,30 Recital del soprano Gloria Davy  
15,10 Musica di G. Romini  
15,30 Musica di A. Dvorak, E. Grieg  
16,15 Compositori contemporanei  
16,30 Musica di F. Liszt, M. Alfvén  
17,00 Le opinioni degli altri  
17,10 Maria Malibon: i sogni dello Zodiaco  
17,15 Interpreti e confronto  
17,50 Musica di G. M. Rortel  
18,00 Notizie del Terzo  
18,15 Quadrante economico  
18,30 Musica leggera  
18,45 Gli italiani e il mare  
19,15 Concerto di ogni sera  
20,30 Musica cameristica di Bartok e Kodaly  
21,00 Musica fuori schema  
22,00 Il Giornale del Terzo  
22,30 La narrativa giapponese contemporanea  
23,00 Concerto del Coro da camera della Radiofilarmonica di Lublino  
23,15 Rievista delle riviste