Epigrammi

C'E' LIBERTA' E LIBERTA
La libertà dei ricchi
è un diritto inalienabile
quella dei poveri
è invece commerciabile

L'INCIAMPO
Lento è il cammino
del progresso
che incerti i passi
talvolta inciampa
in un Tanassi

PROVERBIO DEI RICCHI
Chi vien dalla gavetta
si aiuta con la forca
e arriva alla forchetta

LA FINE DI LA MALFA
Lo faranno senatore a vita
per essere stato
così a lungo
e ragionevolmente
intransigente

IL « DISCUSSORE »
Sagita e parla
genio incompreso
del tempo libero
e male speso

IL CREDO
Credo in dio padre
onnipotente
in Johnson presidente
in Tanassi e Carlotta
il bue e l'asinello
dell'attuale famiglia

e

Filatelia

EMISSIONI CUBANE — In diverse occasioni ci è accaduto di leggere o di sentire critiche al ritmo piuttosto intenso con il quale le Poste cubane emettono i francobolli. Pur riconoscendo che queste critiche hanno un certo fondamento — fondamento invero piuttosto fragile in tempi nei quali persino le amministrazioni postali inglesi hanno abbandonato la loro proverbiale politica di austerità filatelica — vorremmo richiamare l'attenzione sul fatto che Cuba non emette francobolli speculativi (il prezzo delle serie cubane è sempre molto modesto) e soprattutto che i francobolli cubani di regola celebrano avvenimenti di rilievo. Una ulteriore conferma di questa affermazione la si ha esaminando alcune recenti emissioni cubane.

Il primo giugno è stato emesso un graziosissimo fran obollo da 3 centavos celebrativo della Giornata internazionale dell'infanzia. Una serie di due valori (1 centavos e 30 centavos) emessa il 20 giugno ricorda il XXXV anniversario del primo volo Siviglia-Cairo, effettuato da Ignacio Hedilla e Juan Bautista Cabanellas a bordo di due idrovolanti Vickers. Per propagandare i prodotti alimentari cubani il Ministero del Commercio estero ha emesso una serie di cinque valori. Infine il 9 marzo una serie di tre francobolli è stata emessa per commemorare il XV anniversario dell'attacco al Cuartel Moncada, da cui prese il via il movimento insurrezionale.

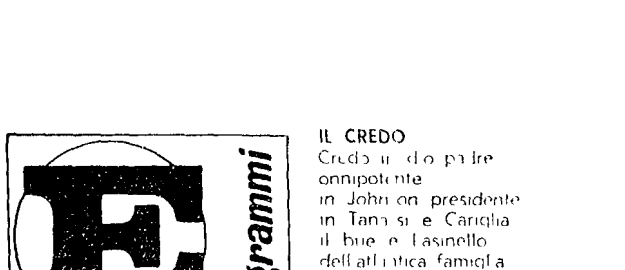
Sarà superfluo in questo breve elenco non accennare almeno di volo ad alcuni rari tale quello dedicato alla posta aerea cubana, ma per quale ragione Cuba dovrebbe rinunciare a quello che costituisce uno dei più efficaci mezzi di propaganda che lo stato francobollistico permetta di fare? Secondo i precedenti? Dubbio atroce, sul quale francobollisticamente non vogliamo assolutamente soffermarci. Ci limitiamo a far presente il pubblico che l'emissione di francobolli è una delle poche fonti di valuta pregiata di cui Cuba dispone, e che quindi l'emissione di francobolli è un mezzo di sicuro profitto per lo stato. Ci sembra che questo sia un argomento più che sufficiente per giustificare l'emissione di francobolli. Per quanto riguarda poi la qualità dei francobolli cubani, essa è in genere molto buona, e non mancano esemplari di notevole valore artistico. Basterà ricordare la serie emessa nel 1966 per il 50° anniversario della morte di José Martì, che comprende sei valori, ognuno dei quali riproduce un dipinto di un artista cubano. Ma anche le serie più recenti sono gli studi con i quali sono stati realizzati certi francobolli che non contano di produrre vignette di elevato valore tecnico e artistico, sono empiti nondimeno di intelligenti spunti allo scopo di spingere i collezionisti a cercare [illegible]

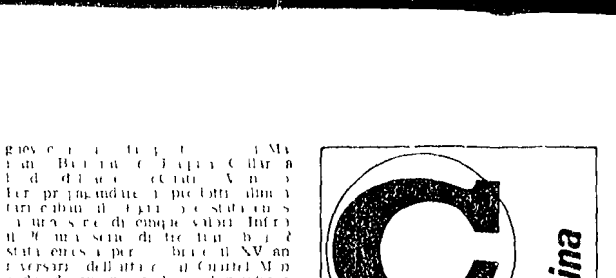
Cucina

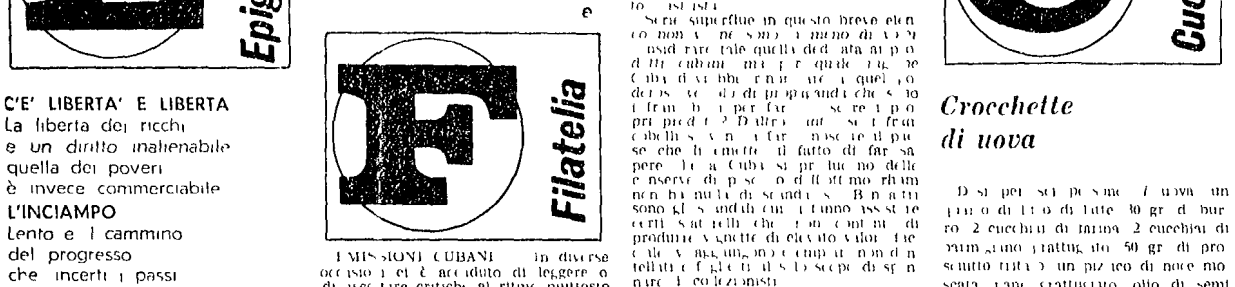
Crocchette di uova

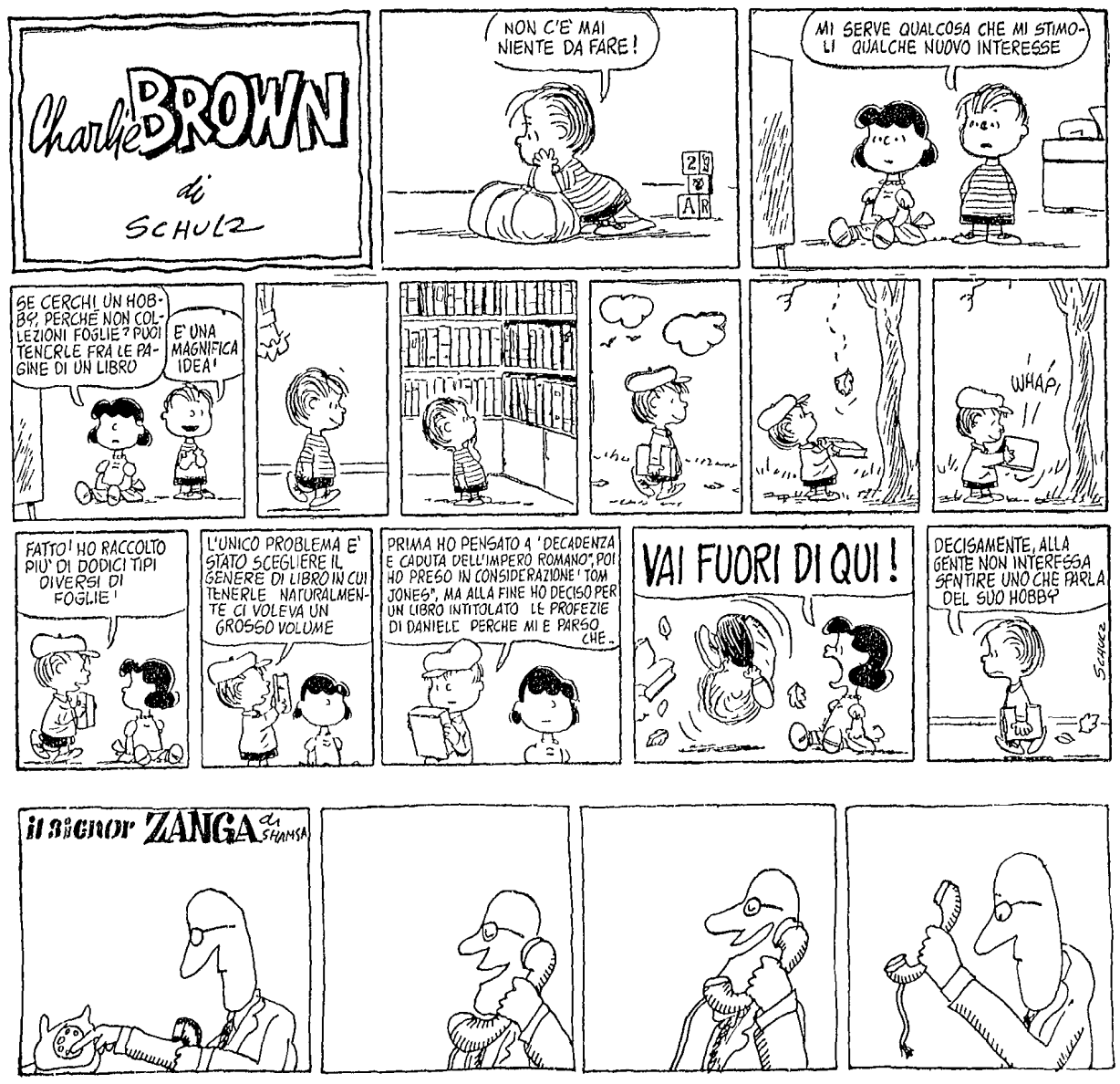
Dosi per sei persone: 4 uova un piccolo di latte 40 gr di burro 2 cucchiai di farina 2 cucchiai di parmigiano grattugiato 50 gr di prosciutto cotto un pizzico di noce moscata sale pane grattugiato olio di semi per friggere

Fessate sei uova spusciatele con i pezzettini. Preparate a parte una besciamella densa con il burro il latte e la farina. Quando sarà pronta unitevi il parmigiano e il prosciutto tritati. Condite il composto con sale pepe e il pizzico di noce moscata mescolando con una. Lasciate raffreddare poi stendete sbattuto e infine nel pane grattugiato. Friggetele in olio abbondante e molto caldo passandole via via che saranno cotte su un foglio di carta assorbente in modo da presentare in tavola un fritto asciutto e croccante.









tv tv tv

GIOVEDI' 19

1° canale

10 00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate
18 15 LA TV DEI RAGAZZI Girotondo
a) *Sir Francis Drake*
b) Galassia
c) Vacanze a Lipizza
19 45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20 30 TELEGIORNALE Carosello
21 00 IL MESTIERE DI VINCERE
di Giorgio Cesarano con Nino Castelnuovo (2)
22 00 *CONTROFATICA*
Programma del tempo libero
23 00 TELEGIORNALE

2° canale

21 00 TELEGIORNALE Intermezzo
21 15 *SAPER INVECCHIARE*
III « Dopo i sessanta »
22 05 FESTIVALBAR JUKE BOX SOTTOVOCE
V rassegna di successi

VENERDI' 20

1° canale

10 00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate
14 30 TENNIS
Milano Campionati italiani Assoluti
Milano Corsa TRIS di Galoppo
18 15 LA TV DEI RAGAZZI Girotondo
a) Lanterna magica
b) Il teatro degli animali
c) Il corrierino della musica
19 45 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20 30 TELEGIORNALE Carosello
21 00 FACCIA A FACCIA
Cronaca e attualità discussa in pubblico
22 00 VIVERE INSIEME
67 « Pochi maledetti e subito »
23 00 TELEGIORNALE

2° canale

21 00 TELEGIORNALE Intermezzo
21 15 TARTARINO SULLE ALPI
di Alphonse Daudet con Tino Buazzelli (3)
22 15 ZOOM
Settimanale di attualità culturale

SABATO 21

1° canale

SABATO 21
10 00 PROGRAMMA CINEMATOGRAFICO
Per Bari e zone collegate
14 30 TENNIS
Milano Campionati italiani Assoluti
18 00 LA TV DEI RAGAZZI Girotondo
a) La facile scienza
b) L'acceleratore
19 00 ESTRAZIONI DEL LOTTO
19 10 ITINERARI
Nella Terra del Fuoco
19 35 *TEMPO DELLO SPIRITO*
19 50 TELEGIORNALE SPORT
CRONACHE ITALIANE
IL TEMPO IN ITALIA
20 30 TELEGIORNALE Carosello
21 00 MILLE VOCI
Presenta Alighiero Noschese (2)
22 15 *LINEA CONTRO LINEA*
Settimanale di cose varie
23 00 TELEGIORNALE

2° canale

21 00 TELEGIORNALE Intermezzo
21 15 RECITAL DI BARBARA
Presenta Mascia Cantoni
22 00 LUISA SANFELICE
Originale televisivo (replica della seconda puntata)

radio radio radio

Nazionale

GIORNALE RADIO ore 7 8 10 12 13 15 17 20 23
6 30 Segnale orario Musica stop (prima parte)
7 10 Musica stop (seconda parte)
7 47 Pari e dispari
8 30 Le canzoni del mattino
9 00 Parole e cose
9 10 *« Tosca » di Giacomo Puccini*
10 03 Le ore della musica (prima parte)
11 22 « La vita per le strade di Napoli »
11 30 Le ore della musica (seconda parte)
12 05 Contrappunto
12 36 Sì o no
12 41 Quadernetto
12 47 Punto e virgola
13 20 La corrida presenti Corrado
14 00 Trasmissioni regionali
14 37 Listino Borsa di Milano
14 45 Zibaldone italiano (prima parte); Vetrina di « Un disco per l'estate »
15 10 Zibaldone italiano (seconda parte)
15 41 Il numero d'oro
15 45 I nostri successi
16 00 Programma per i ragazzi
16 30 Cinque rose per Nanninella
17 05 Per voi giovani
19 10 Sui nostri mercati
19 15 « Il Ponte dei Sospiri » Romanzo di Michele Zévaco
19 30 Luna park
20 15 Operetta edizione tascabile « La casa delle tre ragazze » « La ballerina Fanny Elssler »
21 00 Grandi successi italiani per orchestra
21 45 *Le nuove canzoni*
22 15 Concerto
23 00 I programmi di domani Buonanotte

Secondo

GIORNALE RADIO ore 7 30 8 30 9 30 10 30 11 30 12 15 13 30 14 30 15 30 16 30 17 30 18 30 19 30 22 24
6 00 Prima di cominciare
6 25 Bollettino per i naviganti
7 43 Bil ordino a tempo di musica
8 13 Buon viaggio
8 18 Pari e dispari
8 45 *Signori l'orchestra*
9 09 Come e perché
9 15 Romantica
9 40 Album musicale
10 00 La più bella del mondo: Lina Cavalieri
10 15 Jazz panorama
10 40 Il ghiribizzo
11 13 La busta verde
11 35 Lettere aperte
11 41 *Vetrina di « Un disco per l'estate »*
12 20 Trasmissioni regionali
13 00 Brevi incontri
13 35 Gino Paoli Partita doppia
14 00 Juke box
14 45 Novità discografiche
15 00 La rassegna del disco
15 15 Soprano Rosanna Carteri basso Ezio Pinza
15 56 *Tre minuti per te*
16 00 Meridiano di Roma
16 38 Pomeridiana
16 55 Buon viaggio
18 00 Aperitivo in musica
18 20 Non tutto ma di tutto
19 00 Divagazioni in sitarina
19 23 Sì o no
19 50 Punto e virgola
20 01 *Anni folli*
21 00 Italia che lavora
21 10 Cantano Rita Pavone e Little Tony
21 55 Bollettino per i naviganti
22 10 Brevi incontri
22 40 Novità discografiche inglesi
23 00 Cronache del Mezzogiorno
23 10 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Terzo

TERZO
9 30 *« Crociera d'estate »*
10 00 F Schubert F Liszt
10 35 G da Venosa
11 00 Ritratto di autore Ernest Bloch
12 10 Università internazionale G Marconi
12 20 L van Beethoven B Blacher
13 00 Antologia di interpreti
14 30 Musiche cameristiche di Anton Dvorak
15 20 F Couperin
15 30 R *Dittersdorf von Dittersdorf*
15 50 Corriere del disco
16 25 Dietrich Schumann Brahms
17 00 Le opinioni degli altri
17 10 Ritratto di Floriana Emervti Foscolo
17 15 S Prokofiev
17 40 D Milhaud
18 00 *Notizie del Terzo*
18 15 Quadrante economico
18 30 Musica leggera
18 45 Personaggi i ribelli della letteratura
19 15 Concerto di ogni sera
20 05 In Italia e all'estero
20 20 « Le Nozze di Figaro »
22 00 Il Giornale del Terzo

Nazionale

GIORNALE RADIO ore 7 8 10 12 13 15 17 20 23
6 30 Segnale orario Musica stop (prima parte)
7 10 Musica stop (seconda parte)
7 47 Pari e dispari
8 30 Le canzoni del mattino
9 00 Parole e cose
9 10 *« Tosca » di Giacomo Puccini*
9 15 Intervallo musicale
10 05 Jenny Costa al pianoforte
10 15 Torino XVIII Salone Internazionale della Tecnica e V Salone Internazionale della Montagna
10 40 Le ore della musica
11 22 « Il Carnevale di Roma »
12 05 Contrappunto
12 36 Sì o no
12 41 Quadernetto
12 47 Punto e virgola
13 20 Ponte radio
14 00 Trasmissioni regionali
14 37 Listino Borsa di Milano
14 45 Zibaldone italiano
15 45 Music box
16 00 Programma per i ragazzi
16 30 I *contestatori*
17 05 Per voi giovani
19 10 Sui nostri mercati
19 15 « Il Ponte dei Sospiri » Romanzo di Michele Zévaco
19 30 Luna park
20 15 Cori da tutto il mondo
20 45 Concerto sinfonico diretto da Aldo Ceccato
22 05 Intervallo musicale
22 15 Parlamento di spettacolo
22 35 Chiara Taviani
23 00 I programmi di domani Buonanotte

Secondo

GIORNALE RADIO ore 7 30 8 30 9 30 10 30 11 30 12 15 13 30 14 30 15 30 16 30 17 30 18 30 19 30 22 24
6 00 Svegli all'canta
6 25 Bollettino per i naviganti
7 43 Bilardino a tempo di musica
8 13 *Buon viaggio*
8 18 Pari e dispari
8 45 Le nostre orchestre di *musica leggera*
9 09 Come e perché
9 15 Romantica
9 40 Album musicale
10 00 La più bella del mondo Lina Cavalieri
10 15 Jazz panorama
10 40 La maga Merlini
11 35 *Lettere aperte*
11 41 Vetrina di « Un disco per l'estate »
12 20 Trasmissioni regionali
13 00 Lello Lutazzi presenta Hit Parade
13 35 Al vostro servizio
14 00 Juke box
14 45 Per gli amici del disco
15 00 *Per la vostra discoteca*
15 15 Direttore Ferdinando Leitner
15 56 *Tre minuti per te*
16 00 Le nuove canzoni
16 35 Pomeridiana
16 55 Buon viaggio
18 00 Aperitivo in musica
18 20 Non tutto ma di tutto
19 00 Il complesso della settimana
19 23 Sì o no
19 50 Punto e virgola
20 01 Incontri per la narrativa
20 25 Orchestra diretta da Bruno Cantora
21 00 La voce dei lavoratori
21 10 Concerto Kapsos (replica)
21 40 Hit Parade de la chanson
21 55 Bollettino per i naviganti
22 10 George Moll E di scena una città
23 00 Cronache del Mezzogiorno
23 10 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Terzo

9 30 « Un romanzo per le vacanze »
10 00 W A Mozart G Fauré P Hindemith
11 00 P I Ciaikowski
11 10 A Kachaturian
12 20 A Vivaldi G B Viotti S Prokofiev
12 10 Meridiano di Greenwich
13 05 Concerto sinfonico
14 30 Concerto operistico
15 15 C *Debussy*
15 30 F Mendelssohn Bartholdy
16 30 J Suk
17 00 Le opinioni degli altri
17,15 Incontri musicali romani
18 00 Notizie del Terzo
18 15 Quadrante economico
18 30 Musica leggera
18 45 New Orleans musica e una leggenda
19 15 Concerto di ogni sera
20 30 I *maestri psicosinfonianti*
21 00 I cadetti di Guascogna
22 00 Il Giornale del Terzo
22 30 In Italia e all'estero
22 40 Idee e fatti della musica
22 50 Poesia nel mondo
23 05 Rivista delle riviste

Nazionale

GIORNALE RADIO ore 7 8 10 12 13 15 17 20 23
6 30 *Segnale orario Musica stop (prima parte)*
7 10 Musica stop (seconda parte)
7 47 Pari e dispari
8 30 Le canzoni del mattino
9 00 Parole e cose
9 05 Il mondo del disco italiano
10 05 Le ore della musica (prima parte)
11 22 Le maschere a Via del Corso »
11 30 *Le ore della musica (seconda parte)*
12 05 Contrappunto
12 36 Sì o no
12 41 Quadernetto
12 47 Punto e virgola
13 20 Vola l'estate
14 00 Trasmissioni regionali
14 10 Zibaldone italiano (prima parte); Vetrina di « Un disco per l'estate »
15 10 *Zibaldone italiano (seconda parte)*
15 45 Schermo musicale
16 00 Programma per i ragazzi
16 30 Incontri con la scienza
16 40 Jazz Jockey
17 10 La discoteca del Radiocorriere
17 35 Antologia operistica
17 58 Cinque minuti di inglese
18 03 Gran varietà
19 20 Sui nostri mercati
19 25 Le Borse in Italia e all'estero
19 30 Luna park
20 15 Dove andare
20 30 Il solè della musica
22 05 Passaporto
22 20 Musiche di compositori italiani
23 00 I programmi di domani Buonanotte

Secondo

GIORNALE RADIO ore 7 30 8 30 9 30 10 30 11 30 12 15 13 30, 14 30 15 30 16 30 17 30 18 30, 19 30, 22 24
6 00 Prima di cominciare
6 25 Bollettino per i naviganti
7 43 Biliardino a tempo di musica
8 13 Buon viaggio
8 18 Pari e dispari
8 45 Signori l'orchestra
9 09 Come e perché
9 15 Romantica
9 40 Album musicale
10 00 Ruote e motori
10 15 *Jazz panorama*
10 40 Ballo quattro
11 35 Lettere aperte
11 41 Vetrina di « Un disco per l'estate »
12 20 Trasmissioni regionali
13 00 Un Cetra alla volta
13 35 Jenny Luna Musica e Luna
14 00 Juke box
14 45 Arioso musicale
15 00 Recentissime in microsolco
15 15 Mezzosoprano Fiorenza Cossotto tenore Giuseppe Di Stefano
15 56 Tre minuti per te
16 00 Rapsodia
16 38 Cori italiani
16 55 Buon viaggio
17 05 Canzoni napoletane
17 35 Estrazioni del Lotto
17 40 Bandiera gialla
18 35 Aperitivo in musica
18 55 *Sui nostri mercati*
19 00 Il motivo del motivo
19 23 Sì o no
19 50 Punto e virgola
20 01 La boutique
20 38 Orchestra diretta da Ted Heath
21 00 Italia che lavora
21 10 Stasera si replica a soggetto
21 55 Bollettino per i naviganti
22 10 *Un Cetra alla volta (replica)*
22 40 Incontri con il jazz
23 00 Cronache del Mezzogiorno
23 10 Dal V Canale della Filodiffusione: Musica leggera

Terzo

10 00 P Glanville Hicks E Albistur
10 15 L van Beethoven
10 55 Antologia di interpreti
12 10 Università internazionale G Marconi
12 20 H Villa Lobos C Guarnieri
12 55 Musiche di Frédéric Chopin
14 30 Recital de « I Solisti di Roma »
15 15 « Wozzeck » di Alban Berg
17 00 Le opinioni degli altri
17 10 Trasformare la Terra
17 15 J M Leclair
17 30 W A Mozart
18 00 Notizie del Terzo
18 15 Musica leggera
18 45 La grande platea
19 15 Concerto di ogni sera
20 45 Divagazioni musicali
20 55 Concerto sinfonico diretto da Piero Bellugi
22 00 Il Giornale del Terzo
22 30 I corvi del signor Walser

MONDOVISIONE

dall'Italia

DEBUTTO RINVIATO — Ira Furstemburg avrebbe dovuto effettuare questa settimana il suo debutto televisivo. Ma gli impegni mondani le hanno impedito di accettare il ruolo di presentatrice in « Linea contro linea ». Tuttavia si tratta soltanto di un rinvio. Ira infatti apparirà fra breve in una serie di telefilm (dal titolo generale « Geminus »).

VILLAGGIO ALLA RADIO — Paolo Villaggio, ormai entrato nel cliché fisso del « presentatore arrabbiato », farà ben presto ritorno ai microfoni della RAI. Sarà infatti l'animatore di un nuovo radio quiz, che forse si intitolerà « I magnifici tre ». Il gioco consiste in una sorta di caccia al tesoro. Villaggio dovrà tentare di sviare i concorrenti.

GLI STRANI RISPARMI — Ormai decisamente avviata verso il genere colossale la RAI-TV tuttavia, finge ogni tanto di voler risparmiare. E spende regolarmente più del previsto. E' il caso della riduzione televisiva dell'« Eneide » (che fa seguito a quella dell'« Odissea ») poichè sarà necessario ricostruire la città di Troia dove la vicenda virgiliana prende le mosse è stato deciso di « cogliere l'occasione » e preparare contemporaneamente un altro « colossal » cioè l'« Iliade » (fondamentale anche per il poema omerico). Insomma altre centinaia di milioni. Il regista sarà sempre Franco Rossi.

QUATTRO PROCESSI — La nuova serie dei « Processi a porte aperte » (già in allestimento) comprende quattro titoli: « Il barone dei diamanti » « Io accuso tu accusi » « Loughans il bugiardo » e « Il caso Oppenheimer ». I primi due processi saranno diretti da Lydia C. Ripandelli (regista del primo ciclo) gli altri due da Gianfranco Bettini.

dall'Estero

UNA DELLE PIU' ALTE — Una delle più alte antenne televisive del mondo sta per essere costruita in Giappone. E' una costruzione di 550 metri che servirà — da Tokyo — i programmi della compagnia privata NTV.

INIZIO IN TURCHIA — Primi passi della televisione in Turchia. Tre giorni alla settimana la TRT trasmette programmi per circa una ora e mezzo. Per la maggior parte le trasmissioni avvengono « in diretta ». La ricezione comunque è limitata alla sola zona di Ankara.