REDAZIONE AMMINISTRAZIONE Via de Giglio 13 Tel Redazione 272 808 Tel Amministrazione 294 135 UFFICIO DISTRIBUZIONE Agenzia «Alba» Via Cennini Tel 287 3?

Se ne dovrà discutere in Consiglio comunale

Il Teatro comunale sprofondato nel caos

[illegible] consiglio comunale [illegible] per il 4 ottobre si dovrà [illegible] del teatro comunale poiché [illegible] propone si tratti. Accolta la richiesta [illegible] figurano [illegible] da [illegible] le dimissioni del sindaco Piero [illegible] [illegible] alte ragioni [illegible] il compagno [illegible] affrontare questo problema che rimane [illegible] questioni di fondo [illegible] di indirizzo di struttura organizzativa [illegible] produzione culturale.

Nella [illegible] consiglio comunale [illegible] del sindaco [illegible] affinché della crisi del Comune se ne parli subito nella prossima seduta. Senza ombra di esagerazione [illegible] la situazione [illegible] del teatro è dominata dal caos più assoluto. Come ha denunciato in un [illegible] recente comunicato la FILS (comunicato che [illegible] una precisa posizione delle [illegible] sindacali CGIL CISL e UIL) da data 10 giugno 1968 [illegible] situazione del teatro [illegible] infatti progressivamente deteriorato tanto dal punto di vista del indirizzo culturale che [illegible] quello organizzativo e finanziario come evidenziato sufficienza il declassamento sempre più marcato del teatro comunale nelle stesse sedi ministeriali dove propone in base a valutazioni qualitative e quantitative della produzione degli ultimi anni esso è stato retrocesso nella graduatoria delle convenzioni agli enti addirittura al settimo posto dopo istituzioni di assai minore importanza.

A dimostrazione [illegible] ricordare il clamoroso fallimento del «Maggio» che conferma lo scadimento artistico della attività del Comunale e le [illegible] scelte di natura quantitativa della produzione degli ultimi anni corre pericolo di declassamento [illegible] *ripetuta anche quest'anno*. Ciò ha prodotto un vero e proprio declassamento del teatro [illegible] e sulla ministeriale e conseguentemente nella misura dei contributi. Il teatro infatti [illegible] la posizione di terzo teatro (dopo la «Scala» e l'Opera) di Roma) che deve essere fino al [illegible] anno [illegible] il passato [illegible] quanto posto [illegible] ma [illegible] perché [illegible] delle masse [illegible] ma in realtà esso si trova al [illegible] posto [illegible] qualitativamente [illegible].

Ma la situazione [illegible] [illegible] [illegible]