

200 auto nell'isola pedonale

# Le nozze in piazza Navona

Ma chi è quell'irresistibile umorista che per primo scrisse su un muro «la legge è uguale per tutti»? Forse nemmeno lui capì fino in fondo l'effetto comico della sua battuta: né certo intuì che la misura e il fragore delle risate sarebbero andati crescendo nei secoli (guarda un po' dove tocca andare a rintracciare il valore della storia).

L'umorismo reggerà il tempo comunque: la città meno «se lo stesso inventore di barzellette avesse scritto — mettiamo — «la legge è uguale per chi ci pare» sarebbe stato sincero ma niente affatto divertente. E il bom mot non lo ricoprirebbero ancora oggi nelle tuc di pretura e di tribunale giacerebbe in un cimitero di Sardegna insieme al cadavere di Giovanni Maria Coronas il servo oastore uc-

## 95 pittori per l'Unità

Novantacinque pittori fra i più noti in Italia hanno voluto contribuire alla sottoscrizione per l'Unità donando un quadro alla Federazione comunista romana. Le opere sono state esposte domenica pomeriggio al Palazzo dello Sport di Roma in occasione del Festival provinciale dell'Unità. Ecco l'elenco dei pittori:

Angelani, Astrologo, Aitardi, Aubry, Baroli, Bartolucci, Bodini, Brook, Calabria, Campanella, Campus, Carabelli, Carrol, Bruno Caruso, Ni no Caruso, Cego, Ceracchini, Cecchi, Clai, Cinghila, Clementi, Coppola, Cordio, De Luca, De Nola, Enorio, Fieschi, Fratelli, Fumelli, Gaetanelli, Ganna, Gentiloni, Gianquinto, Giò Guido, Leo Guida, Gugliotta, Gufuso, Guccione Isola, Kleer, Lenzi, Leoncillo, Carlo Levi, Livi, Lucchetti, Maccari, Mafai, Marozzi, Marini, Masci, Maselli, Maiffa, Mazzullo, Mirabella, Monacchi, Morales, Mulas, Omiccioli, Pagliacci, Patella, Perilli, Porzano, Previno, Puccini, Quattrucci, Regis, Rossi, Rula, Sadun, Salelino, Sbaro, Scialoja, Scorzelli, Solengo, Sordini, Spadini, Tagliolini, Tanzi, Tardis, Tebano, Taluti, Tinone, Tonello, Tornabuoni, Treccani, Troiti, Turcillaro, Vacchi, Verker, Verzuso, Vespignani, Velozzi, Volpe, Zancanaro.

La mostra dei pittori che hanno sottoscritto una loro opera per l'Unità verrà riaperta giovedì nei locali della Federazione comunista romana, via dei Frenetani 4. Al 95 quadri esposti al Palazzo dello Sport se ne aggiungono altri in questi giorni, infatti, altri pittori hanno inviato le loro opere.

## CARPI: la Triennale Internazionale della xilografia contemporanea

Ha avuto inizio in questi giorni la preparazione della Triennale Internazionale della Xilografia Contemporanea promossa e patrocinata dal Comune di Carpi dal Museo della xilografia dall'Ente provinciale del turismo e da altri Enti pubblici e privati.

Il valore culturale della rassegna sarà garantito dai criteri d'arte di ogni paese designati ad invitare gli artisti.

La manifestazione verrà essere un omaggio ad Ugo da Carpi geniale inventore dell'arte della xilografia a più legni da parte della città che gli ha dato i natali e offrire un mezzo di aggiornamento culturale sull'arte della xilografia contemporanea.

ciso da un br gadhere della polizia perché sembrava armato. Oppure sarebbe l'omaggio nel carcere minorile di Malaspina a Palermo solo a Franco Rinaldi ladro di fave e di cibo a nove anni.

Fra coloro che hanno capito come stanno le cose ci sono senz'altro la signorina Marisa De Angelis discendente dell' Direzione Generale del Banco poste Dirette il signorino Nicola Guadi consanguineo della Direzione Generale del Banco di Roma e il signor Antonio Pala assessore al traffico del Comune di Roma. Che e centra? C entra.

...  
L'altra mattina ragazza e giovanotto — ci si perdono il tono cordiale spiccato — si sono sposati Salute a loro e figli maschi. Per la ritualissima cerimonia hanno scelto la Chiesa di S. Agnese in Agone e nessuno è certo più avere obiezioni nel luogo per le foto ricordo distinte e monumentale borrominiana in più Solo che sta in piazza Navona Isola pedonale dunque come si dice ora.

Le Imposte Dirette e il Banco di Roma devono aver tra salito all'annuncio e discusso con efficiente rapidità in più di per deferenza alle rispettive mausolei. Un matrimonio non è un atto. Ma altri hanno già fatto inchinandosi alle norme comuni? E chi se ne controlla l'importo? Lo Stato e la Finanza non vanno in fighi su tacchi e suole al massimo possono degnarsi di salire senza zoccoli i gradini del tempio. La soluzione è stata indicata in un batter d'occhio: il segretario del comitato toro rappresenterà la situazione a Pala. Le automobili tante e adeguate. Ci saranno deono esserci. Mica siamo gente di qualunque e in una data tanto commemorativa poi ci mancherebbe pure che com parissimo alla stregua di una famiglia di tranvieri.

Detto e fatto.  
I vigili urbani in servizio a piazza Navona sono sensibilizzati a tal punto che badano perfino alle dimensioni delle calzature dei bambini. Allora che il corteo di automobili ha fatto irruzione e si è allineato davanti a S. Agnese poteva che stesse per succedere il tipo mondo Duecento contravvenzioni? Man forte della strada? Intervento di tutti i carri gru capitolo?

E bastato un discorsello secco secco pronunciato con la dovuta autorevolezza e sostenuto dall'esibizione di un foglietto con bollo e firma i vigili si sono impallati e popoco è mancato che dovesero unirsi al coro di viviva agli sposi Imposte Dirette e Banco di Roma hanno celebrato applauditissimo posato fino all'ultima foto e finalmente, se ne sono andati col suo sirgo che si s'indica ai polenti soprattutto quando danno spietacolo. Dietro di loro è sciamato un cod. zzo di automobili str' estranei al felice evento ma non per questo stupidi. Non vale l'isola pedonale per quel li? E allora non vale anche per noi oggi franchigia.

Pala il quale per inciso è iscritto al partito socialista è stato zitto come i davanti del resto. Quel giorno aveva da fare con un'alta chiesa e in fatti una puntuale informazione di ufficio stampa ha reso noto che l'assessore più o meno alla stessa ora delle fauste nozze girava dalle parti di San Pietro per studiare la possibile istituzione di un'altra isola pedonale. Senza ombra di ironia.

...  
Secondo noi effettivamente non è molto da dire. Quanto valgono le leggi appunto e per chi il peso di chi ha un bottone a portata di mano il ruolo liberante e democratico di certi socialisti in poltrona non sono forse questi gli elementi abbastanza chiari e istruttivi che fanno da sfondo al cosiddetto folclore di piazza Navona?

Un giornale romano il solo turibundo ha scritto «Non esageriamo! Ma che sarà mai questa famosa isola pedonale di piazza Navona? Un domini comunista? Un esclusivismo? Un angolo tipico per la lotta di classe?». E la ragione diamine pensate un po' se l'assessore socialista Antonio Pala non fosse «salutatore» agli intorno il personalismo uccello che compie di lotte e Ninetto D'Avoli. «La scutà è che la storia è storia di lotte di classe». «Chi l'ha detto?». «Un certo Karl Max nel secolo scorso». «Pace all'anima sua».

Giorgio Grillo

Dove sono, chi sono, cosa rappresentano i «gruppi spontanei»

# Non vogliono etichette confessionali e cercano un modo nuovo di fare politica

I gruppi raccolgono prevalentemente giovani usciti dalla DC o che si sono allontanati dalle associazioni ufficiali della chiesa - Si definiscono «spontanei» perché sono nati qua e là, secondo schemi diversi, come risultato di esperienze di base, spontanee appunto, e non derivate da una decisione univoca presa dall'alto

## La strage degli elefanti



Sono rimasti solo serpenti. Tutti gli altri animali rinoceronti, elefanti, tigri, cinghiali, scimmie, cervi, la tradizionale fauna della giungla asiatica, ha abbandonato le terre del Vietnam sconvolte dalla guerra sono stati distrutti gli insetti e di conseguenza gli uccelli, rimasti senza cibo, sono emigrati altrove. I rinoceronti se ne sono andati verso oriente e verso nord, gli elefanti sono stati uccisi dai «myrines» perché «sospetti di complicità con il vietcong» a cui potevano servire secondo gli acculi servizi segreti USA, come bestie da soma per il trasporto di armi. Le foreste sono state distrutte da tonnellate di «dieldrin» potenti pesticidi prodotti dalla chimica americana.

La natura così sconvolta dalla lunga e crudele guerra di aggrissione, riuscirà mai più a tornare ricca di vita e verdeggianti come prima? Gli esperti americani, che pure hanno dritto il via all'operazione ora non sono più tanto sicuri. Essi dicono ormai che in certe zone se la guerra si prolungherà gli animali forse non torneranno mai più. E il caso ad esempio della provincia di Quangtri (nel Vietnam) all'estremo nord sotto la zona demilitarizzata dove si dice, occorreranno al minimo cinquant'anni perché la terra possa riacquistare il suo aspetto originario.

Della scultura di Mirko e di questo viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale. Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale.

Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale.

Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale.

Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale.

Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale.

Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale. La scultura di Mirko è un'opera di grande valore artistico e culturale.

III  
Aldo Zanchetta un giovane professionista che vive in un appartamento di Lucca è il motore di uno dei gruppi che sono nati o si sono trasformati (passando dalla cultura alla politica) in questi ultimi mesi. E che si definiscono prevalentemente giovani usciti dalla DC o che si sono allontanati dalle associazioni ufficiali della chiesa. «Gruppi spontanei» — si definiscono — perché sono nati qua e là secondo schemi diversi come risultato di esperienze di base spontanee appunto e non derivate da una decisione univoca presa dall'alto a livello nazionale. Come espressione di un fenomeno nuovo che va allargandosi in contesti regionali del sistema.

Si tratta di gente che sta cercando di uscire dallo stacco in cui la comune prassi politica li ha a lungo rinchiusi di mischiarsi ai partiti o per far politica assieme a loro senza esser più distinti da una etichetta confessionale e che pure non si riconoscono a pieno nel tessuto dei partiti o li lael hanno da loro vita. La loro esperienza passata il fatto di essere se si solo adesso con chiarezza nel campo del movimento operaio li accompagna in un modo di vedere il mondo di verso da quello dei vecchi militanti del PCI e del PSIUP e che è invece analogo a quello di un certo numero di giovani di formazione laica del movimento studentesco di cui essi stessi del resto sono per lo più parte attiva.

Ma vediamo Lucca un'esperienza fra tante di cui che da Zanchetta per verificare nel microcosmo di una città fra le città italiane la storia di un processo che sia pure in forme talvolta diverse ha investito quasi tutte le province italiane. Il suo gruppo si chiama Persona e comunità un nome che ha molti altri cicli che operano a Varese Gallarate Milano Pisa e Roma e che ripete i due termini fondamentali del personalismo cristiano di Emmanuel Mounier cui tutti si ispirano.

### Questitalia

Il gruppo — mi dice Zanchetta — è nato circa sei anni fa come movimento di azione degli adulti e di promozione di una azione comunitaria. Si tratta di una setantina di persone che si riuniscono in periodiche giornate di studio e organizzano ricerche di tipo sociologico non neutre ma decisamente finalizzate a stimolare una partecipazione attiva della popolazione ai problemi della comunità.

Sullo stesso piano si muove oggi a Lucca un altro gruppo — La Lucerna — che come Persona e comunità il tiene che i partiti non siano più veicoli di trasmissione delle idee dalla base alla vertice e che dunque occorre operare per creare nuove forme di espressione di cui l'adesione all'iniziativa promossa da Questitalia in veste di regista da Vladimir Doig (spesso venuto della DC fino a qualche tempo fa) che con la sua ormai decennale battaglia contro il confessionalismo ha avuto un ruolo di primo piano nella formazione di molti giovani cattolici e che ora ha stabilmente collegato fra loro da un lato e di Torino su un altro — una serie di gruppi politici culturali disposti a lavorare per la costruzione di una nuova sinistra.

I attività socio educativa dei circoli Persona e comunità è la base di partenza anche di molti altri gruppi che portano il diverso nome di gruppo per esempio un nutrito numero di giovani ha intrinso con un lavoro nei quartieri fra gli immigrati soprattutto spa-

rando più che altro come assistenti sociali una professione che oggi costituisce per il suo carattere fortemente neutrale la loro via ad affrontare i temi della scuola della casa del servizio. Di qui il passo verso l'impegno politico è stato naturale ed hanno cominciato ad organizzare la gente per stimolare la lotta sindacale o politica si trovano in varie disponibilità in un'ora in una casa nell'aula di una scuola ma soprattutto in parrocchia o nelle sedi sociali della P.I. C.I.S.I. per i giovani e in associazioni di varia natura e di varia provenienza cattolica con questa o quel curato o dirigente ecclesio.

### L'impegno

L'Emilia è invece la regione dove i gruppi hanno avuto in genere un'alta vitalità. Molti nuovi circoli culturali si sono costituiti in modo spontaneo e si sono costituiti sul piano politico dall'azione «civile» svolta in passato dall'Assemblea di Italia e dalla presenza di una sinistra di cui ha avuto in Corrado Corpi la sua testimonianza più esemplare. Sono passati man mano ad un impegno nettamente politico e quindi a maturare la loro rottura con il partito di Rumor. E il caso per esempio di Alterna di Reggio Emilia e della presenza di una sinistra di cui ha avuto in Corrado Corpi la sua testimonianza più esemplare. Sono passati man mano ad un impegno nettamente politico e quindi a maturare la loro rottura con il partito di Rumor. E il caso per esempio di Alterna di Reggio Emilia e della presenza di una sinistra di cui ha avuto in Corrado Corpi la sua testimonianza più esemplare.

Il movimento di base si sta organizzando in modo sempre più sistematico e si sta organizzando in modo sempre più sistematico. Il movimento di base si sta organizzando in modo sempre più sistematico e si sta organizzando in modo sempre più sistematico.

Si tratta di persone che vivono in comunità accoppiando il modo di vivere che fanno con la loro vita politica. Si tratta di persone che vivono in comunità accoppiando il modo di vivere che fanno con la loro vita politica.

Luciana Castellina  
Il movimento di base si sta organizzando in modo sempre più sistematico e si sta organizzando in modo sempre più sistematico. Il movimento di base si sta organizzando in modo sempre più sistematico e si sta organizzando in modo sempre più sistematico.

## MOSTRE D'ARTE A ROMA

# I viaggi nel tempo di Mirko e Gribaudo

«Viaggi nel tempo» possono anche dirsi le «impronte grafiche» o «sculture parziali» di Enzo Gribaudo (Nido) arte e cultura. Il viaggio nel tempo di Mirko e Gribaudo è un'opera di grande valore artistico e culturale.