LA MOSTRA MERCATO D'ARTE CONTEMPORANEA

La realizzazione della Mostra Mercato d'Arte Contemporanea ha preso un cattivo avvio purtroppo ad un mese dall'apertura della mostra presso la Fortezza da Basso. Le ragioni di tale situazione non si può certo imputare al Comitato organizzatore di questa Mostra, che ha fatto e sta facendo a nostro avviso, una azione misurata ma ferma per realizzare il progetto originario della Mostra, come era stato formulato mesi addietro. E apparsa dalle parole del sindaco la conferma di voci insistenti già circolate in questi ultimi giorni a proposito delle difficoltà frapposte dal sindacato galleristi alla realizzazione della Mostra Mercato a Firenze. Un vero e proprio atto di ostilità verso la città che promuovendo una scarsissima attività qualificata nel settore delle arti figurative, non può certo rinunciare a una iniziativa come questa di sicura e precisa impostazione. Si è persino arrivati, da parte di alcuni galleristi a minacciare l'inaugurazione tempestiva di una mostra con intenti analoghi e naturalmente concorrente a Milano.

Ora noi non difendiamo la sede fiorentina per puro campanilismo. Ci sarebbe da osservare che l'iniziativa è nata a Firenze e che giunge ora con una certa esperienza al battesimo alla sua terza edizione e tanto basterebbe per la sciarla proseguire indisturbata il suo interessante corso. Il fenomeno preoccupante per l'osservatore di queste cose consiste nel progressivo accentrarsi a Roma e a Milano delle iniziative interessanti il settore, che produce lo impoverimento della vita culturale alla periferia ridotta a replicare in piccole celebrazioni esperienze non più vitali e comunque larvatamente acquisite altrove (e per Firenze gli esempi non mancano).

Significa dunque scoraggiare gli artisti fiorentini dallo impegno nella ricerca dalla necessità di aggiornamento e di dibattito. Il valore della Mostra sarà stato tanto maggiore quanto più forte i locali artisti galleristi e critici saranno sollecitati a diventarne parte operante, senza naturalmente trasformare l'iniziativa in uno strumento di limitata passata. In questo senso è opportuna la presenza preziosa di una Cooperativa Artisti Fiorentini che avrà a disposizione un proprio stand.

Il Comitato Organizzatore si è avvalso della collaborazione di critici d'arte ben qualificati (Apollonio, Dorfles, Menna, Ponente, De Michelis) e il fatto ha irritato i galleristi che proponevano che non si effettuasse alcuna discriminazione nell'invitare le gallerie. Insomma il mercato puro e semplice senza alcun criterio selettivo che qualificasse culturalmente l'iniziativa. Questo atteggiamento è stato giustamente respinto dal Comitato Organizzatore della Mostra nè si capisce come alla lunga possa essere produttivo per gli stessi galleristi che rischiano uno scadimento qualitativo della loro attività.

In un momento in cui la stessa funzione del mercato d'arte viene messa in discussione (si pensi alla contestazione della Biennale di Venezia promossa dagli stessi artisti invitati e da studenti all'occupazione della Triennale di Milano ecc.) i galleristi dovrebbero puntare sul massimo il rigore culturale per riproporre la propria funzione e respingere l'accusa di «mercificatori» d'arte. Siccome il discorso dei contestatari non è appiattendato questo è un consiglio che offriamo gratuitamente ai galleristi più preparati.

Inoltre la Mostra di questo anno precede oltre alla partecipazione italiana una sezione straniera nella quale dei critici offriranno un panorama della loro attività. E' una occasione per il gallerista italiano di giungere ad un utile confronto e di inaugurare una attività di scambio con l'Inghilterra centro in questo momento assai vivo.

La Mostra ha affrontato il Sindaco si farà comunque ed eventuali deficienze saranno imputabili solo a chi non ha ben compreso lo spirito della iniziativa. E intanto augurabile che i galleristi recedano dal loro ingiustificato atteggiamento in modo che si possa pervenire ad una qualificata partecipazione italiana e ad un adeguato confronto con la sezione straniera. La Mostra riscuote comunque ampio consenso negli ambienti artistici fiorentini.

Cl. P.

Alle ore 17

Stasera Oistrakh al «Comunale»

Ecco il programma del quinto concerto della stagione sinfonica 1968-69 che avrà luogo oggi, alle ore 17, al Teatro Comunale, direttore maestro Pietro Argento e con la partecipazione del violinista David Oistrakh: G. Rossini, Il viaggio a Reims, sinfonia, J. Brahms, Concerto in Re Magg. per violino e orchestra, G.F. Malipiero, Cimarosiana, F.M. Prokofiev, Concerto n. 1 in Re Magg. per violino e orchestra. Nella foto il violinista David Oistrakh

Farmacie di turno

Turno settimanale e festivo (orario ininterrotto 8.30-20): V. Calzaiuoli 7r Molteni, Dr. Alti V. del Corso 13r Cecchetin, V. dei Servi 80r SS. Annunziata, V. Tornabuoni 97r Ingese, V. Panzani 6sr Stazione, P.zza S. Lorenzo 11r S. Lorenzo, V. Ginori 65r Franchi, P.zza S. Maria Nuova 1r S.M. Nuova, V.le Lavagnini 1r S. Caterina, V. Sacchetti 5r Delle Cure, V.le Calatafimi 2a Comunale n. 6, V. Gioberti 129r Burgioni, V. Ghibellina 87r Selva, P.zza S. Spirito 12 S. Spirito, V. Senese 41r Gest. Provv. Dr.ssa Bianciardi, Borgognissanti 40r S.G. di Dio, P.zza Isolotto 5r Comunale n. 5, P.zza S. Jacopino 3r S. Jacopino, V. G. Milanesi 19 Del Romito, V. G.P. Orsini 107r Cortesi.

Farmacie di servizio notturno: P.zza S. Giovanni 20r Taverna, P.zza S. Maria Nuova 1r S.M. Nuova, V. Ginori 50r Codecà, V. della Scala 49r Paglicci, V. Serragli 4r Comunale n. 1, P.zza Dalmazia 24r Di Rifredi, V. G.P. Orsini 27r Morelli, P.zza Isolotto 5r Comunale n. 5, V.le Calatafimi 2a Comunale n. 6, Borgognissanti 40r S.G. di Dio, P.zza delle Cure 2r Della Nave, V. G.P. Orsini 107r Cortesi, V. Senese 207r Del Gallizzo, V.le Guidoni 89r Comunale n. 8, V. di Brozzi 38r Paoletti.

al farmacista chiedete
ROGÉ
PASTOR FARINA
il purgante per tutte le età e tutte le stagioni
L. 130 (ACIS 11723)

AVVISI ECONOMICI

26) OFFERTE IMPIEGO E LAVORO L. 30

GRANDE ISTITUTO INTERNAZIONALE offre possibilità investimenti garantiti alto reddito massima sicurezza immediata liquidità riservatezza. Scrivere cassetta 713 P SPI FIRENZE

Dott. MAGLIETTA
Disfunzioni sessuali
SPECIALISTA
malattie dei capelli
pelle veneree
VIA ORIUOLO 49 - Tel. 298 971

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI

TEATRO COMUNALE: Stagione Sinfonica. Oggi ore 17 (turno A) e domani ore 17 (turno B) concerto del violinista David Oistrakh. Direttore maestro Pietro Argento. Musiche di Rossini, Brahms, G.F. Malipiero, Prokofiev.

TEATRO DELLA PERGOLA: Alle 16.30 ricordando la Città Italiana di Presenze Illustri: Ivan Vasilievic di M. Bulgakov. Con E. Lo Giudice, T. Russo, E. Rogge di Al. Barberis. Scene di P. Coglietmetti. M. e L. Sciaccaluga. Dir. musicale e tutti e t.

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Via Romagnosi - Tel. 183 607): Svezia, inferno e paradiso (VM 18) DO ◆◆

ALHAMBRA (Piazza Beccaria - Tel. 663 611): Svezia, inferno e paradiso (VM 18) DO ◆◆

ARISTON (Piazza Ottaviani - Tel. 287 834): Buio oltre il sole

ARLECCHINO (Via de' Bardi - Tel. 284 332): Helga e Michael

CAPITOL (Via Castellani - Tel. 272 320): Ruba al prossimo tuo con R. Hudson (VM 18) SA ◆◆

EDISON (Piazza Repubblica - Tel. 23 110): Helga e Michael

EXCELSIOR (Via Cerretani - Tel. 272 798): La ragazza con la pistola con M. Vitti SA ◆

GAMBRINUS (Via Brunelleschi - Tel. 275 112): Straziami ma di baci saziami con N. Manfredi SA ◆◆

NAZIONALE (Via Cimatori - Tel. 270 170): Chimera

ODEON (Via dei Sassetti - Tel. 24 088): Il caso Thomas Crown

PRINCIPE (Via Cavour - Telefono 57 891): Playtime (tempo di divertimento) con J. Tati C ◆◆◆

SUPERCINEMA (Via Cimatori 10 - Tel. 272 474): Meglio vedova con V. Lisi SA ◆

VERDI (Tel. 296.242): La fredda alba del commissario Joss, con J. Gabin (VM 14) G ◆◆

Seconde visioni

APOLLO (Via Nazionale, 41 - Tel. 270 049): Tre passi nel delirio con T. Stamp DR ◆◆◆

ALDEBARAN (Tel. 410 007): Un cervello da un miliardo di dollari, con M. Caine G ◆◆

CAVOUR (Tel. 587 700): Colpo grosso alla napoletana con V. De Sica C ◆

COLUMBIA (Tel. 272 178): Les amants con J. Moreau (VM 18) S ◆◆

EOLO (Borgo San Frediano - Tel. 296 822): Bandolero con J. Stewart A ◆

FULGOR (Via M. Finiguerra - Tel. 270 117): Killer Adios con P.L. Lawrence A ◆

GALLILEO (Borgo Albizi - Telefono 282 687): E per tetto un cielo di stelle con G. Gemma A ◆

ITALIA (Via Nazionale - Telefono 2 1069): Un cervello da un miliardo di dollari, con M. Caine G ◆◆

MANZONI (Tel. 366 808): Via col vento, con C. Gable DR ◆

MODERNISSIMO (T. 275.954): La volpe, con S. Dennis DR ◆◆

NICCOLINI (Via Ricasoli - Tel. 23 282): Gioco perverso con M. Caine (VM 18) DR ◆

VITTORIA (Tel. 480 879): Les biches con S. Audran (VM 18) DR ◆

Terze visioni

ALFIERI (Via M. del Popolo - Tel. 282 137): Brutti di notte con Fran Hill Lorenzo C ◆

ASTOR (Tel. 232 488): Impiccato più in alto con C. Heston A ◆

ASTORIA (Tel. 664 045): Scacco internazionale con I. Hunter C ◆

AURORA (Via Pacinotti - Telefono 50 401): Non si mi trattano così le signore con R. Steiger C ◆◆

AZZURRI (Via Petrella - Telefono 33 102): In risa a Montecarlo con R. Wagner C ◆

CASA DEL POPOLO (Castello): L'indomabile Angelica con M. Mercier A ◆

CINEMA NUOVO (Galluzzo - Tel. 289 505): Due notte e bersaglieri con L. Tony S ◆

CRISTALLO (Piazza Beccaria - Tel. 666 552): Il fantasma del pirata Barbanera con P. Cushing A ◆

EDEN (Via I. Cavallotti - Telefono 225 615): Odia il prossimo tuo con C. Connor A ◆

FIORELLA (Tel. 660 240): I berretti verdi

FLORA SALA (Piazza Dalmazia - Tel. 170 101): Senza un ultimo di tregua con L. Marvin (VM 14) G ◆◆

FLORA SALONI (Piazza Dalmazia - Tel. 170 101): Il fantasma del pirata Barbanera con P. Ustinov A ◆

GARDENIA (Tel. 600 982): Maciste il gladiatore più forte del mondo con M. Forest SM ◆

GIARDINO COLONNA (Telefono 660 916): Il sergente Ryker con Lee Marvin DR ◆

GIGLIO (Galluzzo): Nick mano fredda con Paul Newman (VM 14) DR ◆◆◆

GOLDONI (Via dei Serragli - Tel. 222 437): Scusi facciamo l'amore? con P. Clementi SA ◆◆

IDLALE (Tel. 50 706): Corri uomo corri con T. Milian A ◆

IL PORTICO (Tel. 675 930): Uffa papà quanto rompi! con D. Reynolds S ◆

MARCONI (Tel. 680 644): Scusi facciamo l'amore? con P. Clementi SA ◆◆

NUOVO CINEMA (Figline Valdarno): Testa di sbarco per 8 implacabili con P.L. Lawrence A ◆

PUCCINI (Piazza Puccini - Tel. 42 067): Scusi facciamo l'amore? con P. Clementi SA ◆◆

STADIO (Tel. 50 913): Banditi a Milano con G. Martin DR ◆◆

UNIVERSALE (Tel. 226 196): Colui che cavalca la morte

DANCING

ANTELLA CIRCOLO RICREATIVO (Bus 12 - Telef. 610 207): All'interno danze. Conti... complesso

CIRCOLO RICREATIVO LIBERTÀ QUARACCHI (Dancing Ragno Rosso - Telefono 370 190): All'interno trattenimento danzante

DANCING FRIGNAVERA (Via Pratese - Bus 29-30): Tutte le sabato e festivi alle 15.30 danze. Suonano «I Sovrani»

GIARDINO D'INVERNO SMS RIPOLI (Via Vittorio Emanuele 303 - Tel. 473 180): All'interno trattenimento danzante. Alle 21 night club di gala con Serata dei profumi e maggio della linea Carla. Presenta Osvaldo Gentile. Suona Orchestra I Timidi

MIRELLI (Campi Bisenzio): Alle 21.30 danze. Suona il complesso «Athos Maria» e il complesso «Joe e i Messengers»

SALONI RINASCITA (Sesto Fiorentino - Bus 23 - Telef. 410 147): Alle 21 trattenimento danzante. Suona il complesso «Fire Brigade»

SMS «G. MODINA» LA PONTI (Bagno a Ripoli): Tutte le domeniche alle 21.30 danze

le grandi produzioni presentate dalla
EURO INTERNATIONAL FILMS
1ª CEZIONALE CONTEMPORANEA
EDISON - ARLECCHINO
Dopo il favoloso successo di HELGA
ritorna RUTH GASSMANN nel secondo sull'educazione sessuale

VIETATO RIGOROSAMENTE AI MINORI DI ANNI 18

SUPERCINEMA
GRANDE SUCCESSO
UNIVERSAL presenta

VIRNA LISI · PETER McENERY
MEGLIO VEDOVA
GABRIELE FERZETTI
JEAN SERVAIS · AGNES SPAAK
NINO TERZO · CARLA CALO'
e LANDO BUZZANCA
Regia di DUCCIO TESSARI
TECHNICOLOR
Una coproduzione italo francese ULTRA FILM - UNIVERSAL PRODUCTIONS FRANCE
Un film ULTRA / Distribuzione UNIVERSAL

TEATRO VERDI
UN SUCCESSO SENZA PRECEDENTI
JOSS IL COMMISSARIO SENZA PIETA' CHE ALLA VIOLENZA CONTRAPPONE LA VIOLENZA E ALLO STERMINIO RISPONDE CON LO STERMINIO

GAMBRINUS
TERZA SETTIMANA DEL FILM PIU' COMICO DELL'ANNO
LA FIDA CINEMATOGRAFICA presenta un film prodotto da EDMONDO AMATI
NINO MANFREDI · PAMELA TIFFIN · UGO TOGNAZZI
in un film di DINO RISI

STRAZIAMI MA DI BACI SAZIAMI
con MOIRA ORFEI LIVIO LORENZON GIGI BALLISTA PIETRO TORDI SAM BURKE CHELO IRENE TOCA FERRONATO MICHELE CIMAROSA
soggetto e sceneggiatura di AGE-SCARPELLI nonché di ARMANDO TROVAIOLI
Una co produzione italo Francese Fida Cinematografica Roma Les Films Jean Jacques Rolfold Parigi
TECHNICOLOR SUPERPANORAMICO La canzone "IO TI SENTO" è cantata da MARISA SANNIA
Finalmente un film per tutti!
DISTR. GIGLIO FILM

SE COMINCIATE A PENSARE CHE TUTTE LE AUTOMOBILI SONO UGUALI E' IL MOMENTO DI PROVARMI

SIMCA
LA NUOVA SIMCA 1000
SIMCA 1000 LS - GLS - 4 PORTE - 5 POSTI
A PARTIRE DA L. 799.000 IGE E TRASPORTO COMPRESI
CONCESSIONARIA
BI-AUTO di BIRINDELLI
VIA MASINI - EMPOLI

SKODA 1000 MB

CONSUMO km 16 con un litro
VELOCITA' 130 km h
ECONOMICA ROBUSTA VELOCE
ORA a SOLE L. 840.000 (30 RATE SENZA CAMBIALI)
FIRENZE - AUTOSAB - Via Masaccio, 284 - Tel. 53.368
PRATO - BORETTI LEDO - Via Pomaria, 30-32 - Tel. 20.376
EMPOLI - BOCCI MARIO - Via Boccaccio, 79

VIA DE' PUCCI · VIA DE' PECORI
Alberti
DA QUASI UN SECOLO
DISCHI - ELETTRODOMESTICI
Radio TV - Hi-Fi Zenith
Macchine Necchi - Cicli Bianchi
VENDITE RATEALI

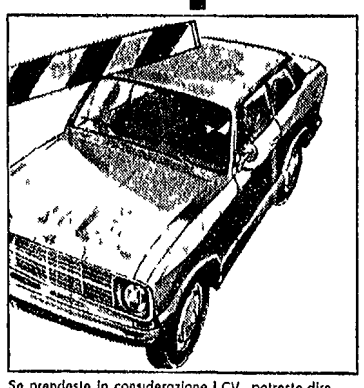
ELYASY
Tappeti Persiani autentici
Via Por Santa Maria, 11 r. - Telef. 298 605
VI DA DI PIU' CHIEDE DI MENO OFFRE UNA ESPERIENZA SECOLARE UNITA A COMPETENZA ORIENTALE MASSIMA GARANZIA
Possibilità di prove a domicilio e consigli d'ambientazione. Diritto al rimborso o sostituzione dei tappeti già acquistati togliendo unicamente spese di lavaggio anche a distanza di un anno. Chiede una Vostra cortese visita per esaminare da vicino la serietà delle offerte
ELYASY
a FIRENZE come a TEHERAN BAZAR SERAY ADDLE MESHED SERAY SUDMAND
DETTAGLIO INGROSSO

DITTA
F.lli SANTI
COMMISSIONARI ESSO
PRODOTTI DA RISCALDAMENTO
PRATO VIA DELLE RIPARTE, 15 - TELEFONO 33 307
ESSORED
il nuovo gasolio da riscaldamento
ESSODOMESTIC
olio combustibile fluido
ESSOSPLENDOR
Kerosene
Petrolio da riscaldamento
Esso
ESSO CASA
tepore felice!

Vendita diretta dalla FABBRICA al consumatore
ULTIME NOVITA' DI PARIGI
da MA-GI
★ PELLETTERIE ★
Via Faenza 95-97R
FIRENZE

AUTOMOBILISTI TOSCANI!
per automobili FIAT nuove e ottime autoccasioni Piazza Libertà Firenze - DOTTOR BRANDINI

dite un prezzo:



Se prendeste in considerazione i CV, potreste dire "Circa un milione". Se considerate la linea, il comfort, la robustezza l'elasticità del motore, potreste dire anche di più. E sarebbe una valutazione esatta! Ma la Opel ha lanciato l'Operazione frontiera aperta: ora tutte le Opel entrano in Italia ai prezzi originali quasi incredibili!
Opel Kadett SE
L. 819.000 (IGE compresa)
Berlina 1078 cc.; 55 CV.; 125 Km/h. ca
Firenze - GARAGE EUROPA - Borgognissanti, 96
Via Baracca, 148
Prato - SALONE OPEL - Viale Montegrappa
le Opel vanno forte... molto più forte
Opel è una vettura General Motors GM