

Protesta di Joan Baez contro l'aggressione al Vietnam



INGLEWOOD, 18. Joan Baez (nella foto) ha trovato una nuova forma per protestare contro l'aggressione USA al Vietnam. Durante un concerto a Inglewood in California, dimanzi a quattordicimila persone, la cantante ha improvvisamente smesso di cantare ed ha chiesto se tra il pubblico vi fossero giovani pacifisti disposti a consegnare le loro cartoline proiettate.

Gli spettacoli a Parigi

Fernandel in teatro

Il popolare attore ritornerà dopo venti anni sulle scene

Nostro servizio PAARIGI, 18. Fernandel farà ritorno dopo venti anni sulle scene. Il popolare attore, che sembrava ormai intenzionato a dedicarsi alla televisione, ha annunciato che nel prossimo inverno interpreterà al Théâtre des Variétés di Parigi una nuova commedia, Freddy, di Robert Thomas.

La notizia è stata favorevolmente accolta negli ambienti teatrali della capitale francese, ma ha anche suscitato una certa sorpresa, in quanto il più stretto amico dell'attore sapevano che egli sentiva una grande nostalgia per la scena e che non si sarebbe lasciato sfuggire l'occasione appena essa si fosse presentata sotto forma di un buon testo da interpretare.

A gennaio un figlio per la Loren?

GINEVRA, 18. Secondo fonti attendibili vi è un certo a Sophia Loren l'attrice attenderebbe il suo primo figlio per la metà di gennaio. Da vari mesi la Loren si trova in un appartamento di uno dei migliori alberghi di Ginevra, che guarda il lago e il Palazzo delle Nazioni: l'attrice è in ottima salute ed è assistita dallo eminente ginecologo svizzero prof. Hubert De Watterville.

La Loren, a sottoporre il copione all'esame di Fernandel, il quale, dopo aver visto le classiche ventiquattrore di tempo per decidere, si è dichiarato felicissimo di interpretare la parte di protagonista.

Le prove sono già cominciate e Thomas, il quale cura anche la regia della sua commedia, afferma che Fernandel è un attore straordinario e generoso, nel senso che aiuta come può gli altri componenti del cast, essi sono Rellis, Sylvain Joubert, Alain Nobis, Patricia Korm e Astrid Frank.

Dopo il suo licenziamento da direttore del Théâtre de France, Jean-Louis Barrault è tornato più sulla scena presentando il suo spettacolo su Ribelle: invece la compagnia del regista, Madeline Renaud, che è sempre stata accanto a lui in tutti gli anni di permanenza all'Odéon, farà un ritorno per conio suo interpretando il 14 dicembre, al Petit Théâtre National Populaire, L'amante inglese, la più recente fatica della scrittrice Marguerite Duras.

in breve

El Cordobes attore diretto da Martin Ritt

LONDRA, 18. Sembra che il torero El Cordobes finirà effettivamente per interpretare (almeno in parte) sé stesso, nella riduzione cinematografica di un libro di Dominique Laperre e Larry Collins, intitolato «E tu porterai il lutto per me». La regia sarà affidata, probabilmente, all'americano Martin Ritt.

Film sul volto di Lennon presentato a Chicago

CHICAGO, 18. Nel corso di una rassegna cinematografica a Chicago, è stato presentato un film dove appare uno dei Beatles, John Lennon. Il suo volto rimane sullo schermo soltanto per pochi minuti. Tale spettacolo ha eccitato gli spettatori più giovani, che, vestiti in abiti stravaganti e variopinti e suonando strumenti dei più insoliti, si sono avvicinati allo schermo. Di fronte all'incalzare di queste centinaia di giovani eccitati, gli spettatori più anziani hanno abbandonato precipitosamente il cinema. Comunque, non sono accaduti incidenti.

Duecento documentari al Festival di Bilbao

BILBAO, 18. Circa duecento pellicole parteciperanno al decimo «Certamen Internacional del Documentario», che comincerà a Bilbao il 22 novembre.

Niente paga per Marisa Solinas

MARISA Solinas ha abbandonato il «set» del film che stava girando, «Plagio», diretto da Sergio Capogna. L'attrice ha detto di aver preso questa decisione «per il mancato pagamento dei compensi» a lei dovuti. La Solinas aveva cominciato la lavorazione del film due settimane fa. Il «set» è stato abbandonato, secondo quanto ha riferito il fotografo di scena, Alfredo Avincino. «Plagio» è interpretato da Dino Mele e da Mita Medici.

Aperto a Pnom Penh il Festival della Cambogia

PNOM PENH, 18. Si è aperto a Pnom Penh il primo Festival cinematografico della Cambogia, con la proiezione, fuori concorso, di «Ombe su Angkor», realizzato dal Capo di Stato cambogiano, principe Norodon Sihanouk. Alla manifestazione partecipano 25 paesi di varie parti del mondo. Saranno assegnati numerosi premi da una giuria presieduta dal regista francese Marcel Carné.

I campioni d'incasso della stagione teatrale

La stagione di prosa va assumendo sempre più consistenza con il graduale debutto delle compagnie nelle diverse città italiane. Tra le formazioni che, al 12 novembre, hanno registrato una media di incasso superiore al milione e mezzo, si trovano la Fortunato Fantuzzi-Ronconi a Napoli, con lire un milione e 854.375, dopo quattro recite; i Giovani a Roma con L. 1.640.941 dopo sei recite; la Dorelli-Spanak a Milano con un milione e 616.368 lire dopo sedici recite.

Nuovo music hall a Milano

MILANO, 18. Domani sera si inaugurerà a Milano, con un «concerto» spettacolo, il music hall «Wanted Saloon» allestito su tipico «tipe Old America». Allo spettacolo parteciperanno nomi famosi del teatro, della canzone, della musica e dello sport.

Disco d'argento per Orietta Berti

MILANO, 18. Orietta Berti ha ricevuto il disco d'argento per aver venduto mezzo milione di dischi della canzone «Non illuderti mai».

Tutti in costume in onore di Gérard

I produttori del film «Le avventure di Gérard», tratto da alcuni racconti di Sir Arthur Conan Doyle, ha sfoltito un ricevimento in onore degli interpreti e del regista, Yurik Sokolovskij. Tutti gli attori sono intervenuti indossando i costumi di scena.

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI

TEATRO DELLA PERGOLA. Alle 21:15 prima uscita gli abbonamenti. «L'Uomo dalla vita in tasca» di Walter Scott. «L'Uomo dalla vita in tasca» di Walter Scott. «L'Uomo dalla vita in tasca» di Walter Scott.

VERDI (Tel. 496.242)

Secondo visioni. ALDEBRAN (Tel. 410.007). Sono alzate il ponte abbassa il nome, con J. Lewis G. ♦♦♦

NICCOLINI (Via Ricca)

Terze visioni. ALFIERI (Via M. del Popolo). La mano che uccide con R. Johnson. ♦♦♦

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Via Romagnoli). La strana coppia. ALHAMBRA (Piazza Beccaria). La strana coppia.

ALDEBRAN (Tel. 410.007)

Secondo visioni. ALDEBRAN (Tel. 410.007). Sono alzate il ponte abbassa il nome, con J. Lewis G. ♦♦♦

ALFIERI (Via M. del Popolo)

La mano che uccide con R. Johnson. ♦♦♦

Al Teatro della Pergola

Stasera: «Uscirò dalla tua vita in taxi»

Il programma fino al 31 dicembre



Aroldo Trieri e Giuliana Lojdicke in «Uscirò dalla tua vita in taxi»

Voci nuove a S. Brigida

Dopo una interruzione di quindici giorni riprende la stagione di prosa alla Pergola. Le due sere di giovedì e venerdì in mezza sera (con il titolo «Uscirò dalla tua vita in taxi») contiene gli ingredienti del successo: un testo che, come suoi darsi «funziona» specie, va onestamente detto, nella versione di Guerrieri, identica anche dell'indovinatissimo titolo; un quartetto di attori di primo ordine e straordinariamente affiatati; infine un'elegante regia.

«Uscirò dalla tua vita in taxi» (che non è la prima, detto che la Renaud interpretò sei anni fa il film i dialoghi delle carmelitane) è stata «molto divertente».

Ad Alessandro Benini la prima selezione de «La roccia d'oro»

La manifestazione canora si è svolta presso la Casa del Popolo di S. Brigida è iniziato il primo festival voci nuove «La roccia d'oro». Alla interessante manifestazione, seguita con molto interesse da un folto pubblico, hanno partecipato i cantanti Andrea Dei di Firenze, Alessandro Benini di Donnici, Alessandro Ciampi di Campi Bisenzio, Maria Antonietta Sarrica e Tamara Mariani. A conclusione del primo scrutinio il risultato è stato il seguente: 1) Alessandro Benini (che ha cantato «Parole»); 2) Alessandro Ciampi (che ha cantato «Parole»); 3) Andrea Dei (che ha cantato «Perché mi hai fatto innamorare»); 4) Tamara Mariani (che ha cantato «Parole»); 5) Maria Antonietta Sarrica (che ha cantato «Parole»).

Cinema

Questa sera alle ore 17 e alle ore 21, presso il Circolo dei dipendenti della provincia - Via Garibaldi 14 - per iniziativa del Circolo del Cinema «Est-Ovest», sarà proiettato il film di Luigi Zampa «Anni ragazzi». L'ingresso è gratuito.

Corso di fondo nel Premio Venezia

Per questo martedì fiorentino tocca ancora al tempo del «fondo» il compito di tenere il cartellone con il milionario premio Venezia. E come al solito la distanza insuperata non deluderà. Le premesse ci sono attraverso uno scontro molto aperto fra i penalizzati irriverenti. Qui siamo a Tira, ed i fuggenti di ridda, Hilaro e Ruspali Nonostante è nettamente per le fiamme: per la fondista Tira e per la sua temibile antagonista Quisana ed in veste di sorpresa per la veloce Diretta che ha il numero uno.

Rivolta la riunione dei compagni impegnati nello sport

A causa dello sciopero dei portafoglio e la riunione dei compagni impegnati nello sport, la riunione è stata rinviata a nuova data.

FARMACIE DI TURNO

FARMACIE APERTE IL SABATO POMERIGGIO NON FESTIVO. P.zza S. Giovanni 20r. Taverna; V. dello Studio 30r. Pegna; P.zza S. Maria Nuova 1, S. M. Nuova; V. Martelli 30r. S. V. Delfanti; V. Alfani 75r. Boncompagni; V. Cavour 59r. Cavour; V. XXIII Aprile 23r. Patasciardi; V. Ariosto 87r. Del Mercatino Centrale; P.zza Maddona 17r. Restelli; V. dello Scalo 49r. Padelloni; Borgognoni 40r. S. G. di Dio; P.zza Goldoni 2r. Münstermann; V. Virginia Nuova 51r. S. Giuseppe; V. Vigna Nuova 15r. Mattei; V. Castellani 5r. Loggia Grano; V. Por S. Maria 30r. Al Ponte Vecchio; V. Confolata 40r. Stoja; V. dell'Angelo 17r. Bagagli; V. Pietramarina 83r. Carlo delle Rode; V. Borgo Pinte 76r. Novellini; V. S. Gallo 143r. Cistiani; V. Rognone 1r. Pelele Rosso; V. G.P. Orsini 107r. Cortesi; V. Tavanti 37r. Barandini; V. Signorini 58r. Comunale 16; V. il Prato 41r. Tramonti; V. Ponte alle Mosse 46r. Antica Viella; V. Tavanti 19r. Comunale n. 2; V. G.P. Pagnini 17r. Zanobini; V. R. Giuliani 103r. Di Castello; V. Delle Panche 23r. Delle Panche; V. le Giuranti 69r. Comunale n. 8; V. Gioberti 117r. Ninci; P.zza delle Cure 2r. Della Nave; V. Sacchetti 5r. Dell'Arte; V. San Nicolò 35r. Comunale n. 7; V. Degli Artisti 1r. Donatello; V. Marconi 3r. Conto Stello; V. De Amicis 21r. Marucelli; V. G.D'Annunzio 76r. Di Covernarano; V. Bellariva 23r. Comunale n. 12; V. Pisana 193r. Di Lorenzini; V. S. Frediano 10r. 151r. Toppanzini; V. Pisana numero 70r. Ferrini; V. Serragli 47r. Ferrero; P.zza S. Felice 47r. Baldini; C. Senese 6r. Gassman; V. Fantasia 107r. Comunale n. 15; V. Senese 133r. S. Leone.

TELEVISIONE 1'

10,30 SCUOLA MEDIA. 11,30 SCUOLA MEDIA SUPERIORE. 12,30 SAPERE. 13,00 CARTONI ANIMATI. 13,25 PREVISIONI DEL TEMPO. 13,30 TELEGIORNALE. 15,00 TRASMISSIONI SCOLASTICHE. 17,00 CENTOSTORIE. 17,30 TELEGIORNALE. 17,45 LA TV DEI RAGAZZI. 18,45 LA FEDE OGGI. 19,15 SAPERE. 19,45 TELEGIORNALE SPORT. 20,30 TELEGIORNALE. 21,00 L'AFFARE DREYFUS. 22,00 LA SCOMMESSA. 23,00 TELEGIORNALE.

TELEVISIONE 2'

21,00 TELEGIORNALE. 21,15 CORDIALMENTE. 22,15 VEDETTES D'EUROPA.

RADIO

NAZIONALE. Giornata radio, ore 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 23. Ore 6,30: Corso di lingua inglese; 7,10: Musica sport; 8,30: Le canzoni dei natanti; 9,30: La donna oggi; 9,36: Colonia musicale; 10,05: La Radio per le Scuole; 10,35: Le ore della musica; 11,40: Antologia musicale; 12,05: Contrappunto; 13,15: Adriano Celentano presenta; Adriano Club; 14: Trasmissioni regionali; 14,45: Zibaldone italiano; 15,45: Un quarto d'ora di novità; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Qui Bruno Lauzi; 17,05: Cinque minuti di inglese; 17,10: Per lo Scuro; 18: G. Pastore con Reuro Ricci ed Eva Magni; 19,20: Luna park; 20,15: Il Turco in Italia; musica di Giacomo Rossini; 21: Programma di Reuro Ricci; 22: XX Secolo.

Programmi

GIORNALE RADIO. Ore 6,25, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,15, 13,40, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,24, 21,06. Prima di cominciare; 7,45: Zibaldone italiano; 8,45: Signori Forchiera; 9,40: Album musicale; 10: Sacco; la divina imperatrice; Qui signora; 10,15: Musica nera; 10,17: Le due voci canzoni; 10,40: Linea di retta; 11: Ciak; 11,41: Le canzoni degli anni '60; 12,30: Trasmissioni regionali; 13: Il canzoniere di Vittorio Gassman; 13,45: Il senzatetto; 14,05: Juke box; 14,45: Ribaldis di successo; 15,15: Voionista Mi-scha Elman; 15,35: Microfono sulla città; 16: Pomeridiana; 16,35: La danza nella musica; 17,35: Classe unica; 18: Aperitivo in musica; 19: Ping-pong; 19,30: Punto e virgola; 20,01: Oriente Espresso; 21: Le voci dei lavoratori; 21,10: Margot, racconto sceneggiato di Alfred De Musset; 21,45: Zibaldone italiano; 22,10: Il canzoniere di Vittorio Gassman; 22,40: Tempo di jazz; 23: Cronache del Mezzogiorno.

TERZO. Ore 9,30: La Radio per lo Scuro; 10: G. Pastore; 10,20: E. Biachi; 11: Sinfonia di P. Mendelssohn-Bartholdy; 11,25: Musi di P. I. Ciaikovski e L. Janacek; 11,50: Musica nera; S. Prokofiev; 13,05: Recital dell'Orchestra di Vienna; 14,30: Pagine da «Medea», testo e musica di Pietro Canonici; 15,15: G. G. Camini; 15,30: Corriere del disco; 16,25: Compositori contemporanei; 17: Le opinioni degli altri; 17,20: Cipro di lingua inglese; 17,45: C. Debussy; 18: Notizie del Terzo; 18,15: Quadrante economico; 18,30: Musica leggera; 18,45: Città e campagna; la questione urbanistica in Italia; 19,15: Concerto di ogni sera; 20,20: Musiche di Adriano Banti; 21: Trasmissioni regionali; 22: Il Giornale del Terzo; 22,40: Libri ricevuti; 23,00: Rivista delle riviste.

preparatevi a...

Processo a Zola (TV 1° ore 21)

La seconda e ultima puntata dell'«Affare Dreyfus» di Leandro Castellani è dedicata per green dizione prima al processo contro Emile Zola, insediato di falso, di calunnia, di offesa all'esercito dopo il suo articolo «L'accuse». Il processo permette all'autore di mostrare il contrasto tra la mentalità dei generali, legati all'ala più reazionaria della borghesia francese, e quella di un gruppo di intellettuali, destinati ad influenzare più tardi larghe forze nel Paese, legati all'ala democratica della borghesia repubblicana. Tra gli interpreti Augusto Mastrorilli, Gianni Santucci, Vittorio Sanpoli, Carlo Calvo, Luigi Manfrotti.

Rumori e cimiteri (TV 2° ore 21,15)

Tra i servizi in programma stasera «Cordialmente» ne vengono resi noti due: uno sullo spazio nei cimiteri, l'altro sulla lotta ai rumori nelle grandi città.

Canta Becaud (TV 2° ore 22,15)

Dopo Aznavour e Anjoine, la serie «Vedettes d'Europa» presenta stasera Gilbert Becaud. Il cannone francese eseguirà anche brani poco noti del suo repertorio, insieme a canzoni ormai famose come «El mantenan», «Na thalie», «L'important c'est la rose». Questa serie è molto sommato, piuttosto abbordabile: ma non è peggiore di tante altre che la TV ci ammannisce durante l'anno. Anzi, ha un vantaggio: quello di presentarci cantanti che hanno uno stile notevole e qualcosa da dire, come appunto Becaud. Forse per questo è stata confinata in seconda serata sul secondo canale?

La scommessa (TV 1° ore 22)

Il telefilm in onda stasera non presenta alcuna particolare attrattiva: narra, in modo del tutto consueto, una storia a sfondo gergistico: quella di un marinaio tedesco che, per scommessa, decide di lanciarsi in una balza di ferro giù per le cascate del Niagara e si ritrova immischiato in un pericoloso pasticcio. Tra gli interpreti Stephen Young.

Un amore semplice (Radio 2° ore 21,10)

Il racconto di Alfred De Musset «Margot», pubblicato nel 1838, narra dell'amore semplice e profondo di una ragazza di campagna per il figlio dell'anziana signora presso la cui casa ella è a servizio. Il giovane non considera minimamente importante questo amore: ma quando egli annuncia il suo fidanzamento con una ragazza della sua classe, Margot tenta il suicidio. L'avvenimento sconvolge la tranquillità borghese della signora, che si affrettava a servirlo, ma tutto ritorna nell'ordine quando Margot, ristabilita, decide di sposarsi con un contadino. La regia è di Sandro Bolchi. La riduzione radiofonica Valdarrini. Tra gli interpreti Giulia Lazzerini, Lina Volonghi, Gianni Borletto, Renato Salvagna, Elisa Gozzi.

Il Turco di Rossini (Radio 1° ore 21)

Per la stagione dedicata alle celebrazioni rossiniane va in onda «Il Turco in Italia», nella edizione registrata alla radio austriaca Dirige il maestro Argeo Quadri. Con l'orchestra sinfonica e il coro della radio austriaca cantano Sesto Buscaini, Mirella Freni, Giorgio Tadeo, Giorgio Grimaldi, Renato Capecchi, Anna Maria Roti.