

Cinque interviste a «l'Unità»

La fantomatica «tredicesima»

La «tredicesima» è diventata uno degli argomenti preferiti dalla pubblicistica attuale...

Inutile, ci sembra, formulare la domanda come utilizzare la tredicesima dal momento che si tratta di una cifra...

Proprio nelle ultime settimane la nostra provincia è stata scossa da imponenti lotte dei lavoratori delle fabbriche...

Torna infatti il progresso tecnologico non si è tradotto in progresso sociale...

Allo scopo di far parlare i fatti e di far uscire il problema in tutta la sua drammatica crudeltà abbiamo rivolto una domanda a cinque lavoratori...

Rino Mencucci (autista ATAF)

Luigi Recchia (edile immigrato)

Giuseppe Gelli (pensionato)

Lory Venturi (operaia Edison)

Salvatore Corrado (operaio Edison)



La tredicesima mensilità serve per aprire i «vuoti» che un operaio è costretto a fare durante l'anno...

«Noi percepiamo qualcosa di simile alla tredicesima con la Cassa Fidei per oltre la metà della nostra categoria...»

«Ho una pensione di 28 mila lire al mese e vivo con la moglie che riceve una pensione di 19.500 lire al mese...»

«Il nostro salario è molto basso e personalmente guadagno 330 lire l'ora e la tredicesima non serve...»

«Dalla tredicesima ci attendiamo molte cose e in un'occasione poi si ha fra le mani un assegno che non ci permette...»

Seminario regionale

Il dibattito sulla condizione della donna

«La democrazia italiana ha bisogno della donna nella misura in cui la donna ha bisogno della democrazia...»

Numerosi gli interventi, fra questi ricordiamo quelli della compagna Massi Montemaggi...

Mostre d'Arte

Successo di Beconi al Palazzo Ghibellino



Un vivo successo di critica e di pubblico sta riportando la mostra del pittore Serafino Beconi...

Proposta a Palazzo Strozzi

Una consulta per la Rassegna degli Stabili

Si è svolto a Palazzo Strozzi promosso dal Comitato dei Teatri Stabili...

sui problemi la funzione e la prospettiva della «rassegna»...

sulla Amministrazione provinciale e sul PCI...

Zillettelli ha successivamente posto l'accento sulle idee dei caratteristiche peculiari della «Rassegna»...

Rispondendo ai due il professor Mori dopo aver rievocato i fatti...

Per quanto riguarda il futuro della «Rassegna» Zillettelli ha auspicato una approfondita verifica...

Dopo aver rilevato che «Rassegna» è teatro stabile possono coesistere e che anzi la prima ha gettato semi...

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI
TIATRO DELLA PIRGIA
Oggi (24) Domani (25) 26 di...

CINEMA
Prime visioni
ARRIVANO (Via Roma)
SHADY (S. Coste)
ATHAMBRY (Piazza Beccaria)

Seconde visioni
AL DI BARAN (Tel. 410.007)
APOLO (Via Nazionale 41)
CAVOUR (Tel. 487.700)

Terze visioni
AIFIERI (Via V. del Popolo)
ASTOR (Tel. 222.388)
ASTORIA (Tel. 661.945)

DANCING
ANTHEA CIRCOLO RICREATIVO
MARCONE (Tel. 660.611)
NUOVO CINEMA (Figline)

EURO INTERNATIONAL FILMS
OGGI UNA PRIMA FAVOLOSA
EXCELSIOR
Il film che allieterà il vostro Natale!

Successo dei corsi di danza al Circolo di Porta al Prato

Proseguono con successo i corsi di danza per bambini e bambini...

Mostra di pittura al Circolo lavoratori di Porta al Prato

I corsi inaugurati alla mostra di pittura dei soci Lorenzo e Sergio Rinaldi...

«Bouvard e Pecuchet» alla Pergola



È andata in scena ieri sera, al Teatro della Pergola, la prima di «Bouvard e Pecuchet»...

AL RISTORANTE

«La Loggia»
PRANZO DI NATALE
e per il VEGLIONISSIMO DI SILVESTRO

PER GLI AMATORI DELLA GRAFICA
E' USCITO
FARULLI su PIOMBINO 1968
10 LITOGRAFIE con testo di GUTTUSO