

Oggi riunione dei sindacati

# In settimana altri scioperi dei trasporti?

L'atteggiamento negativo della Giunta, dell'ATAC e della STEFER di fronte alle richieste degli autoferrovieri provocherà nuovi disagi ai cittadini

I tre sindacati degli autoferrovieri (CGIL, CISL, UIL) torneranno a riunirsi questa mattina per decidere nuove forme di lotta in seguito al rifiuto delle autorità capitoline, dell'ATAC e della STEFER di aprire serie trattative sulle richieste da tempo avanzate dai lavoratori.

Dopo lo sciopero di 24 ore di giovedì scorso, fucato in modo totale, i dirigenti sindacali sarebbero orientati a proclamare astensioni dal lavoro articolate e differenziate. Con ogni probabilità, gli scioperi verranno effettuati a partire dai primi giorni della prossima settimana.

Altri disagi si annunciano così per i cittadini: disagi provocati dalla caparbia intransigenza delle aziende dei servizi pubblici e dalla giunta capitolina. Come si sa, gli autoferrovieri romani hanno posto al centro delle loro rivendicazioni non solo miglioramenti economici e normativi, resi necessari per il massacrante lavoro a cui vengono sottoposti ogni giorno, ma anche una serie di iniziative per snellire il traffico cittadino, divenuto sempre più caotico e impossibile. Fra l'altro, viene richiesto di attuare tutti gli itinerari preferenziali per i mezzi pubblici, programmati dalla Giunta e mai messi in funzione.

APOLLON, il pacchetto che gli operai dell'Apollon avevano deciso di attuare dopo, martedì, dalle 17 alle 20 sulla piazza del Quirinale, è stato sospeso. La decisione è stata presa in seguito a un colloquio che i rappresentanti della fabbrica occupata hanno avuto con il segretario della Presidenza della Repubblica. Nel corso del colloquio, il funzionario ha assicurato i lavoratori dell'Apollon che il loro contratto di Stato alla loro tutela.

Per la vertenza dell'Apollon si annuncia intanto per questa mattina un importante incontro fra il ministro dell'Industria e Commercio, on. Tanassi, e una delegazione composta dai lavoratori dello stabilimento e i dirigenti nazionali dei sindacati del grafico.

**PCI**  
**Impegni in onore del congresso provinciale**

Nuovi impegni sono stati presi dalle organizzazioni del partito in onore del congresso della Federazione comunista romana che aprirà i suoi lavori domani, martedì, alle ore 16, nei teatri di via dei Frontoni. In una riunione tenuta dai delegati e dai dirigenti delle sezioni della zona Tibertina Braccianese è stato annunciato che per il congresso sarà accolta il 75 per cento del tesseramento.

**Il Partito**  
ZONA ROMA NORD - Ore 20: sezione Aurelia comitato zona con Quattucci.  
TIBURTINA - Italia 20,30; Tiburtina 18 C.D. e gruppo consultivo con Marini; Fiumicino centro 19; Renna e Gentile; Ostia 18; Falciano.

ATTIVO - ATAC, via Valtrillo 3, ore 17 con Vetere.

## Introvabili i due rapinatori di via Giovanni da Procida nonostante le numerose descrizioni

# Riuniti e interrogati alla Mobile tutti i parenti dell'assassinato

I poliziotti cercano di sapere i nomi di tutti i conoscenti della vittima - Oggi pomeriggio i funerali del pensionato - Ricostruito l'identikit dei banditi - Fermati dieci giovani: ma non c'entrano col delitto - Incomprensibile silenzio dei questurini

I poliziotti sono in alto mare per il delitto di via Giovanni da Procida. Lo hanno fatto chiaramente capire ieri, trincerandosi dietro un incomprensibile silenzio, rifiutandosi di rispondere anche alle più innocue domande dei giornalisti e non nascondendo anzi l'irritazione perché i giornali «parlano» del delitto. La verità è che gli investigatori non hanno nulla da dire perché non sono riusciti a fare un solo passo avanti nelle indagini, nonostante che numerosi testimoni abbiano descritto minuziosamente i connotati degli assassini del pensionato Luigi Miliani.

Tutto ciò che hanno fatto ieri i poliziotti è stato riunire e interrogare tutti i parenti della vittima e interrogarli per alcune ore: nella speranza di avere così informazioni dettagliate sulle abitudini del pensionato, e soprattutto di avere i nomi dei suoi conoscenti. Gli investigatori, trincerandosi dietro un incomprensibile silenzio, rifiutandosi di rispondere anche alle più innocue domande dei giornalisti e non nascondendo anzi l'irritazione perché i giornali «parlano» del delitto.

Inoltre gli agenti hanno proseguito nelle battute e nei posti di blocco: c'è stato ancora un inseguimento, due giovani senza patente non si sono fermati all'alt e sono fuggiti sulla loro auto, targata Genova. Li hanno inseguiti e presi, ma non c'entrano nulla col delitto. Ci sono stati altri due giovani fermati che la polizia ha fermato per interrogarli.

E' stato intanto deciso di far celebrare ogni pomeriggio i funerali di Luigi Miliani. La salma del pensionato sarà esposta alle 15 all'obitorio e successivamente sarà tumulata al Verano.

Per il resto, le indagini sul «giallo» stagnano. I poliziotti sono riusciti a ricostruire l'identikit dei due banditi grazie alle numerose testimonianze di Luigi Miliani, del barista Giulio Fornara, che li ha visti fuggire a piedi dal caffè di via Lorenzini il Magnifico ha anche aggiunto un importante particolare.

«Corri, disgraziato, corri... ha urlato il biondino all'altro: e tutto lascia pensare che sia stato il più veloce dei due a far fuoco con la Colt 45 contro il Miliani, fulminandolo con tre revolverate.

L'identikit verrà quanto prima diffuso a tutte le Questure ma già fin d'ora possono decine di segnalazioni che parlano di giovani «sospetti», l'uno biondo e l'altro coi capelli neri e un po' tarchiato. Una che potrebbe rivelarsi anche manzana sta fornita dalla Mobile di Milano, la quale avrebbe inviato a San Vitale le telefoto di due giovani che corrispondono alle descrizioni. Tuttavia i poliziotti sono

no sempre convinti che i due assassini non siano dei «professionisti», e che quella di via Giovanni da Procida doveva essere la prima rapina. E' difficile quindi pensare che le indagini potranno dare risultati attraverso le consuete battute nella «ma-

la e facendo esaminare ai testi centinaia di «segnalazioni».

Ieri mattina, intanto, gli investigatori hanno compiuto un nuovo sopralluogo nella casa del delitto, insieme ai tecnici della Scientifica: hanno così definitivamente accertato che i due banditi, una volta stordita la donna, si sono divisi, uno è entrato nella stanza da letto, l'altro nel salotto. Quando il Miliani, insospettito per l'assenza della moglie, si è affacciato sul corridoio si è trovato di fronte ai due banditi ma è stato quello che era nella stanza da letto a sparare le quattro revolverate. Per tramortire la donna, inoltre, non è stato usato il calcio della pistola, bensì un arnese sminile a un manganello, forse una sbarra ricoperta da stoffa. E ciò conferma che i due si erano recati nella casa per rapinare non per rubare: adesso infatti non avevano arnesi da scasso (per entrare nel palazzo hanno dovuto aspettare che una ragazza lasciava aperta la porta) mentre avevano invece tutto pronto per aggredire e rapinare la donna.

Ma e facendo esaminare ai testi centinaia di «segnalazioni».

Ieri mattina, intanto, gli investigatori hanno compiuto un nuovo sopralluogo nella casa del delitto, insieme ai tecnici della Scientifica: hanno così definitivamente accertato che i due banditi, una volta stordita la donna, si sono divisi, uno è entrato nella stanza da letto, l'altro nel salotto. Quando il Miliani, insospettito per l'assenza della moglie, si è affacciato sul corridoio si è trovato di fronte ai due banditi ma è stato quello che era nella stanza da letto a sparare le quattro revolverate. Per tramortire la donna, inoltre, non è stato usato il calcio della pistola, bensì un arnese sminile a un manganello, forse una sbarra ricoperta da stoffa. E ciò conferma che i due si erano recati nella casa per rapinare non per rubare: adesso infatti non avevano arnesi da scasso (per entrare nel palazzo hanno dovuto aspettare che una ragazza lasciava aperta la porta) mentre avevano invece tutto pronto per aggredire e rapinare la donna.

Ma e facendo esaminare ai testi centinaia di «segnalazioni».

Ieri mattina, intanto, gli investigatori hanno compiuto un nuovo sopralluogo nella casa del delitto, insieme ai tecnici della Scientifica: hanno così definitivamente accertato che i due banditi, una volta stordita la donna, si sono divisi, uno è entrato nella stanza da letto, l'altro nel salotto. Quando il Miliani, insospettito per l'assenza della moglie, si è affacciato sul corridoio si è trovato di fronte ai due banditi ma è stato quello che era nella stanza da letto a sparare le quattro revolverate. Per tramortire la donna, inoltre, non è stato usato il calcio della pistola, bensì un arnese sminile a un manganello, forse una sbarra ricoperta da stoffa. E ciò conferma che i due si erano recati nella casa per rapinare non per rubare: adesso infatti non avevano arnesi da scasso (per entrare nel palazzo hanno dovuto aspettare che una ragazza lasciava aperta la porta) mentre avevano invece tutto pronto per aggredire e rapinare la donna.

## Replica del «Turco in Italia» al teatro dell'Opera

Martedì 14, alle ore 21 in abbonamento alle seconde serate, il Teatro dell'Opera di Roma presenta «Fedra» di Seneca. Regia di Luca Ronconi.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

«Turco in Italia» di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Regia di Franco Zeffirelli.

## Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA  
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico, concerto del famoso violinista Heorik Szeryng (tagl. 14). In programma Brahms, Bach e Frank. Biglietti in vendita alla Filarmonica. (131580)

SATIRI  
Domani alle 21,30 vivo successo la comp. di Martire Fiorio, Lazareschi, Nicotra, Piergentili, Stella in «La stanza dei bottoni». Commedia in 2 tempi di Alfredo M. Tucci. Novità assoluta. Regia dell'autore.

SISTINA  
Riposo

VALLE  
Alle 21,15 il Teatro Stabile di Roma presenta «Fedra» di Seneca. Regia di Luca Ronconi.

ALTA RINGHIERA (via dei Risi 81, Tel. 673.557)  
Dal 22, alle 21,45, Armando rivelerà il suo spettacolo «I dialoghi dei profughi» di Bertolt Brecht. Novità assoluta.

AUDITORIUM DEL GONFALONE  
Riposo

BEAT 72  
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 21,15 «Teatro Club d'Essai» presenta Mario Mattia Giordetti in «L'uomo raspatto» con G. Caldarelli, G. Porta, A. Ruffini

CENTOURO  
Riposo

CENTRALE (Tel. 687.270)  
Mercoledì il «Piccolo Malcom» e la sua lotta contro gli eunuchi di D. Halliwell con S. Arzuffi, A. Danielli, R. Bonetti, G. Gabrini, G. Giordetti, S. Massari. Regia di M. Binazzi. Scene di L. Crippa

DELLE API  
Alle 21,15 Lunedì dei giovani «3 farze di Peppino» con Peppino De Filippo

DELLE MUSE  
Giovedì, alle 21,30, prima. Paolo Poli presenta «The American» di W. Shakespeare. Regista e protagonista Paolo Poli con R. Traversa, E. Pagani, P. Doti, M. Manfredi, G. Morani

DEI SEVERI  
Alle 21,15 ultima settimana Lo Stabile dir. F. Ambrogini con «Roma che non abborza» di Claudio Oldani con S. Alberti, M. Gerlini, M. Neri, G. Morani, S. Sardone. Regia di Franco Ambrogini

EISEL  
Alle 21,15 familiare Comp. Sordani di prosa dir. F. Zeffirelli con la novità assoluta «2-2 non fa più 4» di L. Wertmüller

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Aliberti 1 C, Via della Lungara (Trastevere))  
Alle 21 e 22,30 «Les bas-fonds» (Verso la vita) 1936 di J. Renoir

## Teatri

ALTA RINGHIERA (via dei Risi 81, Tel. 673.557)  
Dal 22, alle 21,45, Armando rivelerà il suo spettacolo «I dialoghi dei profughi» di Bertolt Brecht. Novità assoluta.

AUDITORIUM DEL GONFALONE  
Riposo

BEAT 72  
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 21,15 «Teatro Club d'Essai» presenta Mario Mattia Giordetti in «L'uomo raspatto» con G. Caldarelli, G. Porta, A. Ruffini

CENTOURO  
Riposo

CENTRALE (Tel. 687.270)  
Mercoledì il «Piccolo Malcom» e la sua lotta contro gli eunuchi di D. Halliwell con S. Arzuffi, A. Danielli, R. Bonetti, G. Gabrini, G. Giordetti, S. Massari. Regia di M. Binazzi. Scene di L. Crippa

DELLE API  
Alle 21,15 Lunedì dei giovani «3 farze di Peppino» con Peppino De Filippo

DELLE MUSE  
Giovedì, alle 21,30, prima. Paolo Poli presenta «The American» di W. Shakespeare. Regista e protagonista Paolo Poli con R. Traversa, E. Pagani, P. Doti, M. Manfredi, G. Morani

DEI SEVERI  
Alle 21,15 ultima settimana Lo Stabile dir. F. Ambrogini con «Roma che non abborza» di Claudio Oldani con S. Alberti, M. Gerlini, M. Neri, G. Morani, S. Sardone. Regia di Franco Ambrogini

EISEL  
Alle 21,15 familiare Comp. Sordani di prosa dir. F. Zeffirelli con la novità assoluta «2-2 non fa più 4» di L. Wertmüller

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Aliberti 1 C, Via della Lungara (Trastevere))  
Alle 21 e 22,30 «Les bas-fonds» (Verso la vita) 1936 di J. Renoir

ALTA RINGHIERA (via dei Risi 81, Tel. 673.557)  
Dal 22, alle 21,45, Armando rivelerà il suo spettacolo «I dialoghi dei profughi» di Bertolt Brecht. Novità assoluta.

AUDITORIUM DEL GONFALONE  
Riposo

BEAT 72  
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 21,15 «Teatro Club d'Essai» presenta Mario Mattia Giordetti in «L'uomo raspatto» con G. Caldarelli, G. Porta, A. Ruffini

CENTOURO  
Riposo

## Varietà

AMBRÀ JOVINELLI (T. 731.306)  
Ciccio perdona io no, con Franchi e Ingrassia C

BIVISATI  
VOLTURNO (Via Volturino)  
Spettacolo teatrale di rivista Fanfania

HOLIDAY  
La signora nel cemento, con F. Sinatra (V.M. 14) G

IMPERIALCINE N. 1 (T. 680.745)  
Il medico della mutua, con A. Sordi G

IMPERIALCINE N. 2 (T. 680.745)  
Il libro della giungla DA

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

## schermi e ribalte

EURCINE (Piazza Italia 6, EUR - Tel. 5.910.986)  
Poor cow, con C. White (V.M. 18) S

EUROPA (Tel. 965.736)  
Bora bora, con C. Pani (V.M. 18) S

FIAMMA (Tel. 471.100)  
Teorema, con T. Stamp (V.M. 18) DR

GIARDINO (Tel. 674.903)  
Herci ve go round the mulberry bush

GALLERIA (Tel. 673.267)  
L'uomo dalla cravatta di cuoio, con C. Eastwood (V.M. 14) G

GARDEN (Tel. 582.348)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

GIARDINO (Tel. 674.903)  
Herci ve go round the mulberry bush

GOLDEN  
Il mercenario, con F. Nero A

HOLIDAY  
La signora nel cemento, con F. Sinatra (V.M. 14) G

IMPERIALCINE N. 1 (T. 680.745)  
Il medico della mutua, con A. Sordi G

IMPERIALCINE N. 2 (T. 680.745)  
Il libro della giungla DA

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S

MAESTRO (Tel. 736.036)  
Fino a farli male, con J. Thulin (V.M. 14) S



I poliziotti entrano nel palazzo del delitto per un nuovo sopralluogo.

## Relazione sul processo di Teheran

Stasera alle ore 21, alla Casa della Cultura via della Colonna Antonina 52, l'avv. Luigi Cavallieri riferirà alla stampa e ai giuristi romani, quale lavoro articolato di alcune organizzazioni democratiche come osservatore, sul processo contro 14 intellettuali iraniani tenutosi dinanzi alla Corte marziale di Teheran e sulle violazioni dei diritti dell'uomo. Presiederà il senatore Umberto Terracini.

## Siamo ancora in tempo per salvare il Parco?

Nuovo grave allarme per lo Statuario. I lavori delle due ville che stanno sorgendo abusivamente nell'area che il piano regolatore ha destinato a parco pubblico, vengono portati avanti a ritmo accelerato. Il grave scempio che sta per essere portato a compimento allo Statuario.

## Fermare i lavori allo «Statuario»

Nonostante il voto del Consiglio comunale, l'impresa Mezzaroma continua a costruire le «ville del sogno»

Nuovo grave allarme per lo Statuario. I lavori delle due ville che stanno sorgendo abusivamente nell'area che il piano regolatore ha destinato a parco pubblico, vengono portati avanti a ritmo accelerato. Il grave scempio che sta per essere portato a compimento allo Statuario.

## Da domani sera per 28 ore Senz'acqua numerosi quartieri

L'acqua tornerà a mancare (per fortuna un giorno solo) in numerosi quartieri della città. L'ACEA ha infatti comunicato che l'opera di accensione sospesa in una vasta zona della città per i lavori di sistemazione dell'acquedotto Marcio, danneggiato l'8 dicembre scorso da una frana di terra in località Vicovaro.

## LICENZE

Si ricorda che le operazioni di viduazione annuale delle licenze per negozi, chioschi, fessù di commercio all'ingrosso, ed al minuto di generi alimentari, sarà possibile essere effettuate fino al 15 marzo presso le delegazioni comunali e presso gli uffici dell'Unione Commercianti.

## MOSTRE

Si tiene in questi giorni, nelle vetrine di via Sabazia, una mostra a corso di pitture contemporanee. Esposizione 28 pittori tra cui: G. De Chirico, Carrò, Estanica, Mozza e Natin.

## piccola cronaca

prodotta in fascimile nel volume «Questo matto mondo assassino», con presentazione di Dario Mecchi

## ASTA

Oggi alle 15, presso l'ufficio pacchi messati di Roma O. Stenise, via Marmorata, avrà inizio la vendita all'asta del contenuto dei pacchi messati che hanno compiuto la prescritta garanzia.

## OGGI RIUNIONE DEL COMITATO AMICI DELL'UNITA'

Oggi alle ore 18,30 nella sede della Federazione del partito, in via dei Frontoni 4, si riunisce il comitato provinciale degli «Amici dell'Unità». All'ordine del giorno: discussione della situazione del partito; preparazione del congresso provinciale degli «Amici dell'Unità».

## PERSONALE

Prosegue, alla galleria «Il gabbiano», via della Frezza 51, una mostra di 30 disegni ed altre opere grafiche di Ugo Attardi. I disegni e le opere grafiche costituiscono una serie organica che è ri-

## LUTTO

E' deceduto il compagno Giuseppe Mazzini. Ai familiari giungano le condoglianze più sentite dei compagni di Cinesca e dell'«Unità».

## dot. Pietro Monaco

dot. Pietro Monaco  
Via del Viminale 28, int. 4 (S. Maria) - Tel. 471.100 - 15-19; festivi: 10-11 - Tel. 471.110 (Non si curano veneree, ecc.)  
SALE ATTESA SEPARATE  
A. Com. Roma 1929 del 22-11-54.

## Concerti

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA  
Giovedì alle 21,15 al Teatro Olimpico, concerto del famoso violinista Heorik Szeryng (tagl. 14). In programma Brahms, Bach e Frank. Biglietti in vendita alla Filarmonica. (131580)

SATIRI  
Domani alle 21,30 vivo successo la comp. di Martire Fiorio, Lazareschi, Nicotra, Piergentili, Stella in «La stanza dei bottoni». Commedia in 2 tempi di Alfredo M. Tucci. Novità assoluta. Regia dell'autore.

SISTINA  
Riposo

VALLE  
Alle 21,15 il Teatro Stabile di Roma presenta «Fedra» di Seneca. Regia di Luca Ronconi.

ALTA RINGHIERA (via dei Risi 81, Tel. 673.557)  
Dal 22, alle 21,45, Armando rivelerà il suo spettacolo «I dialoghi dei profughi» di Bertolt Brecht. Novità assoluta.

AUDITORIUM DEL GONFALONE  
Riposo

BEAT 72  
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 21,15 «Teatro Club d'Essai» presenta Mario Mattia Giordetti in «L'uomo raspatto» con G. Caldarelli, G. Porta, A. Ruffini

CENTOURO  
Riposo

CENTRALE (Tel. 687.270)  
Mercoledì il «Piccolo Malcom» e la sua lotta contro gli eunuchi di D. Halliwell con S. Arzuffi, A. Danielli, R. Bonetti, G. Gabrini, G. Giordetti, S. Massari. Regia di M. Binazzi. Scene di L. Crippa

DELLE API  
Alle 21,15 Lunedì dei giovani «3 farze di Peppino» con Peppino De Filippo

DELLE MUSE  
Giovedì, alle 21,30, prima. Paolo Poli presenta «The American» di W. Shakespeare. Regista e protagonista Paolo Poli con R. Traversa, E. Pagani, P. Doti, M. Manfredi, G. Morani

## Teatri

ALTA RINGHIERA (via dei Risi 81, Tel. 673.557)  
Dal 22, alle 21,45, Armando rivelerà il suo spettacolo «I dialoghi dei profughi» di Bertolt Brecht. Novità assoluta.

AUDITORIUM DEL GONFALONE  
Riposo

BEAT 72  
(Via G. Belli - Piazza Cavour) Alle 21,15 «Teatro Club d'Essai» presenta Mario Mattia Giordetti in «L'uomo raspatto» con G. Caldarelli, G. Porta, A. Ruffini

CENTOURO  
Riposo

CENTRALE (Tel. 687.270)  
Mercoledì il «Piccolo Malcom» e la sua lotta contro gli eunuchi di D. Halliwell con S. Arzuffi, A. Danielli, R. Bonetti, G. Gabrini, G. Giordetti, S. Massari. Regia di M. Binazzi. Scene di L. Crippa

DELLE API  
Alle 21,15 Lunedì dei giovani «3 farze di Peppino» con Peppino De Filippo

DELLE MUSE  
Giovedì, alle 21,30, prima. Paolo Poli presenta «The American» di W. Shakespeare. Regista e protagonista Paolo Poli con R. Traversa, E. Pagani, P. Doti, M. Manfredi, G. Morani

DEI SEVERI  
Alle 21,15 ultima settimana Lo Stabile dir. F. Ambrogini con «Roma che non abborza» di Claudio Oldani con S. Alberti, M. Gerlini, M. Neri, G. Morani, S. Sardone. Regia di Franco Ambrogini

EISEL  
Alle 21,15 familiare Comp. Sordani di prosa dir. F. Zeffirelli con la novità assoluta «2-2 non fa più 4» di L. Wertmüller

FILMSTUDIO 70 (Via degli Orti d'Aliberti 1 C, Via della Lungara (Trastevere))  
Alle 21 e 22,30 «Les bas-fonds» (Verso la vita) 1936 di J. Renoir

## Varietà

AMBRÀ JOVINELLI (T. 731.306)  
Ciccio perdona io no, con Franchi e Ingrassia C

BIVISATI  
VOLTURNO (Via Volturino)  
Spettacolo teatrale di rivista Fanfania